



معرض الفنون الجميلة الثاني
2nd FESTIVAL of FINE ART

إشراف على التصميمات ورئيس تنظيم العرض (كيوريتور رئيسي)

أحمد فؤاد سليم

كيوريتور

رشا رجب

الإشراف والإخراج الفني للمطبوعات

سامية سمير



طلت إستراتيجية وزارة الثقافة دائمًا على دفع الفن والثقافة إلى الأمام ، وتعييلهما على صعيد المجتمع المصري بعامة لتكون هادياً منيراً ومرشدًا إلى نهضة توبيرية تساهم في تطوير الفكر، وتأسيس حرية الفرد. ولعل مهرجان الإبداع الثاني هذا يكون من بين تلك الفعاليات التي من شأنها أن تساهم في حفر وتأكيد ما نصبو إليه من مستويات الثقافة الرفيعة، تلك التي تؤكد على هدفها الأسمى، وهو تقدم المجتمع المصري ليحتل مكانه التي يستحقها بين دول العالم. تحية لمهرجان الإبداع الثاني ممثلاً في المعرض العام للفنون التشكيلية، ولأولئك الذين بذلوا الجهد ليجعلوه متجلياً على مثل هذا المستوى الرفيع، وتحية لضيوف الشرف الذين يتم تقديمهم اليوم بصورة غير مسبوقة في متحف الفن المصري الحديث.

فاروق حسني
وزير الثقافة

في مئوية الفنون الجميلة

المعرض العام في رحاب متحف الفن المصري الحديث

من دواعي الاعتزاز أن أقدم المعرض العام في دورته الواحدة والثلاثين ضمن منظومة مهرجان الإبداع التشكيلي للعام الثاني ، بعد أن تم افتتاح صالون الشباب وصالون مصر الذي ضم إبداعات حديثة لعشرة فنانين من ذوى المكانة في الحركة الفنية وتأهله المواهب الشابة من الانتهاء من أربعة جداريات عامة تؤكد على التواصل الجمالي مع الشارع بصورة رفيعة ، ويأتى هذا المعرض العام والمهرجان في رحاب الاحتفالية القومية بتأسيس أول مدرسة للفنون الجميلة في الوطن العربي عام (1908) بالقاهرة . المعرض العام يقدم سنوياً شريحة من أعمال فنانين من أجيال وأساليب وتوجهات فنية وتقنيات مختلفة ليكشف عن الشراء الإبداعي في الفن المصري المعاصر مع فعاليات المهرجان المشار إليها .. وهو مضمار للذوق والفنانين والدارسين والنقاد ليتعرفوا على هذا الشراء والتتنوع بما يفتح مجالات الرصد والفحص والتأمل للوقوف على الحالة الفنية والمستوى الإبداعي لهذا النشاط الكبير . وتأكيداً على أهمية احتفالية مئوية الفنون الجميلة أوصت لجنة إعداد هذا المعرض أن يمتد العرض داخل متحف الفن المصري الحديث إلى مائة يوم كرمز لهذه المئوية تطرح خلالها شهادات حية لمبدعين معاصرین ونقاد من رموز هذا الفن . وقد شارك في هذا المعرض أكثر من 400 فنان وفنانة ، ويكرم المعرض أربعة من رواد الفن التشكيلي المصري ، رائد فن النحت الحديث الفنان محمود مختار (1891-1934) حيث تعرض له أعمالاً لم يسبق عرضها أو النشر عنها من قبل بقاعة (الباب) التي تفتتح لأول مرة بهذه المناسبة ، ويكرم المعرض العام أيضاً الفنان ليث تادرس (1894-1943) بعرض أعماله النادرة بقاعة أبعاد ، وأعمال الفنانة الراحلة زينب عبدة (1903-1993) وتعرض لأول مرة في قاعة (4) بالمتحف ، وأعمال رائدة التصوير المائي الفنانة كوكب يوسف العسال (1909) بقاعة (3) . يحتضن متحف الفن المصري الحديث هذه الدورة الحادية والثلاثين من المعرض العام برحابة بصورة استثنائية بمناسبة الاحتفال المئوي بكلية الفنون الجميلة .

محسن شعلان

رئيس قطاع الفنون التشكيلية

تقديم

عُولت أن أقدم لحركة الفن المصري نموذجاً لأساليب الحداثة في عرض الفن. فمنذ تشرفت بدعوة لجنة الفحص التي ضمت التوني، والرزاز، وداوستاشي، كنت أفكّر ، كيف يمكن لنا أن نفكّك العمليّة الجمالية في قنون العرض، وكيف يمكن لنا أن نطرح حلولاً جديدة تُعنى بالقيمة بأكثر مما تُعنى بالرواج. على أن لجنة الفحص هذه وقد توجّحت باختياري للقيام منفرداً بذلك المهمة الصعبة نيابة عنها، فضلاً على ما قدمه لي الصديق محسن شعلان من الدعم الكامل للسير قدماً لاستكمال مشروعه في تهيئه بنية العرض، فقد آليت على نفسي أن أقيم الحال على غير المتوقع، منتظماً بمشاركات الفنانين إلى جوار حافة متوتة في الفعل الجمالي. و«كيبوريتور»، فقد أدركت أن التدخل أحياناً في تحويل عمل فني لكي استخرج منه الطاقة الكامنة، هو أمر جائز، وبربما حتى كلما كان التفاهم قائماً بين الكيبوريتور والفنان. وهذا هو الذي فعلته في مواجهة عدد من الأعمال مستخدماً الوسيلة هدفاً إلى فَتْيَة العرض، وعلى أفضل ما تصور خبرتي الطويلة في منهاج الحداثة، وشهادها. وقد كان الجهد صعباً، وشاقاً، وأحياناً مؤلماً، برغم أن التلاقي بكلّ اللغات الثقافية المتاحة مع عدد كبير من الفنانين هو أمر ممتع، فقد عايشته طوال الأعوام الأربعين الماضية، وبنجاحاته في صالون الشباب، وفي المعرض القومي، وفي القطع الصغيرة، وأخيراً في الندوة الدولية، ثم في بياني القاهرة الدولي - فلم أجد من المشاركي إلا كل تفهم، وصداقه، ومحبة - الأمر الذي حفّزني على المضي قدماً في إحلال ما تصورته من مفهوم الخبرة، بل ومن نهج فكرة «الفيض» بين المتعاكش، والمترافق، والمترافق، والمترافق، والمترافق، والمترافق في أساليب العرض، عبر أبهاء ذلك الصرح الشامخ، المعقد الضخم، وهو منتحف الفن المصري الحديث. لقد اخترت مركزاً في موقع، وميادينا لتلاقي المتعة في موضع، ووضعيات تشد العين أينما تحولت، أو انتبهت. ولم تكن غايتي سوى متعة المشاهد، والفنان، والإمساك بالقيمة. أما ضيوف الشرف الأربع الذين قمت باختيارهم لهذا الحدث الاستثنائي فكان فوق قيمتهم رائد النحت المصري محمود مختار، ثم لبيب تادرس الذي ودع الدنيا بعد مختار بسبعين عاماً، ثم زينب عبده، وأخيراً رائدة الألوان المائية كوكب يوسف العسال التي ستحتتم بإذن الله أسماءها المائة في العام القادم. فلعلى أكون قد وُقّعت فيما فعلت، وهأنذا أسعى إليكم مثلاً فعلت قبلًا، وليس في بُوّصلي سوى رفة الفن في وطني.

أحمد فؤاد سليم

فى دورة استثنائية وغير عاديه ، يقدم قطاع الفنون التشكيلية المعرض العام رقم (31) ضمن فعاليات مهرجان الإبداع التشكيلي الثانى عام 2008 الذى يواكب مئوية كلية الفنون الجميلة التى قدمت العديد من فنانى مصر من الرواد والأجيال المتعاقبة عبر (100) عام من العطاء المتواصل .لذا كان اختيار متحف الفن المصرى الحديث الذى يعد أهم روافد المد الفكري والفنى والثقافى فى مصر لتشهد جدرانه وردهاته احتفاليه المعرض العام لهذا العام ويكون شاهداً على تاريخ الحركة الفنية المصرية عبر سنوات من الإبداع ، شهدتها جدرانه التى طالما شرفت بأعمال من فنانى مصر عبر الأجيال المختلفة .من خلال أربع عروض غير مسبوقة ، يقدم المعرض العام أربعة من فنانى مصر كضيوف شرف لهذه الاحتفالية ، ففى قاعة الباب ت تعرض أعمال مختار لأول مرة قوالب وأقدام ووجوه من الجص ومجموعة من نماذج القواعد التى استخدمها « مختار » لتماثيله الميدانية ، وعدد من التماثيل النسائية تعرض كما هى دون رتوش فتبعد كالكتز المكتشف حديثاً يعلوه أثر الزمن ، كما تعكس أعمال الفنان « لييب تادرس » الزيتية قدرة متميزة فى معالجة الوجوه والشخصيات وبناء العمل الفنى ، وكذلك أعمال الفنانة زينب عبدة التى احتوت على رسوم تحضيرية منفذة بالألوان المائية والفنانة كوك العسال التى قدمت العديد من المناظر الخلوية والمشاهد المختلفة ، أربعة من رواد الحركة الفنية المصرية ساهموا فى صناعة الثقافة الفنية المصرية فى أوائل القرن الماضى وتركوا كنوزاً من إبداعاتهم المتميزة .يبدو المتحف فى صورة جديدة بعد أن تجمل بألوان عدة إحتفاءً بالمعرض العام فى دورته الغير عاديه .

أ.د / صلاح المليجي

رئيس الإدارة المركزية

لمتاحف والمعارض



اللجنة المنظمة للمعرض العام (ضمن فعاليات مهرجان الإبداع التشكيلي في دورته الثانية ٢٠٠٨)

الفنان : أحمد فؤاد سليم

الفنان: حلمي التونسي

الناقد الفني : صبحي الشاروني

الفنان : مصطفى الرزاز

الفنان : عصمت داوستاشي

الناقدة الفنية : فاطمة علي

اللجنة المفوضة لفحص الأعمال المشاركة في المعرض العام

الفنان: حلمي التونسي

الفنان : مصطفى الرزاز

الفنان : عصمت داوستاشي

الفنان : أحمد فؤاد سليم



ضيوف شهر المعرض العجمي الأول خذف الماء الابيض

(واحد وثلاثين نسلاً) من خيرية والد الخواصين المصريين محمود محمد بن محمد بن جعفر بن
تعرض لأول مرة منذ وفاة محمود مختار (١٨٩١ - ١٩٣٤) في
الافتتاح الأول لقاعة الباب
الماء

• • •

(واحد وثلاثون نسلاً) للرائد الأحل بيبيش، تاكادوسن (١٨٩٤ - ١٩٤٣)



تعرض لأول مرة بقاعة ابعاد

• • •

(سمعة عشر لوحة) للرائد الأحل فنيش عبد (١٩٠٢ - ١٩٩٣)

(تعرض لأول مرة) قاعة رقم ٤ بالمخف

• • •

(سبعون لوحة معاشرة) للرائد النصوير الماني كوكبي يوسف العمال

(١٩٠٩) القاعة رقم ٢ بالمخف (تعرض لأول مرة)





الفنانون المشاركون

أمجد عبد السلام	إبراهيم أحمد السيد
أمل أحمد نصر	إبراهيم الطنبولى
أمل راجع	إبراهيم حنيطر
أمير عبد المنعم الليبي	إبراهيم عبد المغني
أميرة حسن فهمي	إبراهيم عز القصيري
أميرة سليم	إبراهيم فلبس
اميرة مناح سليم	إبراهيم العطار
أمين ريان	احلام يحيى فكرى
إيمان أسامة	أحمد المغربي
إيمان حكيم	أحمد الشاعر
إيمان عبد المنعم	أحمد الهادى السيد
إيمان عزت الشاذلى	أحمد إمام
إيمان عزمى خطاب	أحمد جلال إبراهيم
إيمان على مهران	احمد شيخا
إيمان كامل غانم	أحمد عبد التواب محمود
ايمن السمرى	أحمد عبد الحميد
أيمن جودة	احمد عبد العزيز
أيمن حامد نبيه	احمد عبد الغنى
أيمن لطفي محمود	أحمد عبد الفتاح
أيمن هلال شعبان	أحمد عبد الفتاح السطوحى
إيناس محمد الصديق	أحمد عبد الله محمد
إيناس محمد فتحى سالم	أحمد عطية عبد الغنى
ايهاط الطوخى	أحمد عمر احمد
ايهاط اللبناني	أحمد محمد الجنائى
ايهاط شاكر	احمد محمد محفوظ
ايهاط عبد الله يوسف	أحمد محى حمزة
ايهاط محمود حنفى	أحمد نبيه علي قشطة
باسم فاضل	أحمد نصر الدين احمد
بسمرة عبد العزيز	احمد يوسف حسن
بهاء الدين عامر	أسامة السروى
بهى الدين مصطفى	أسامة محمد على
تامر شاهين	اسامة محمود امام
تامر عاصم	أسامة وجيه ناشد
توفيق حلمى	إسلام زاهر
توفيق هلال	اسماعيل شوقي
ثروت البحر	أشرف دراز
ثناء عز الدين	أشرف رسلان
جابر حجازى	أشرف سلامة عبد الله
جاذبية سري	أشرف عريان
جلال توفيق جمعة	أشرف مصطفى زقرنوق
جلال حزين	السعيد محمد رستم
جمال عبد السلام	السيد صالح القماش
جمال عبد اللطيف	السيد عبده سليم
جمال عبد الناصر	السيد محمد احمد
جمال عبد جبس	الشنونى محمد احمد
جمال فاروق يوسف	الفونس لويس
جمال لمي	أمانى فاروق رمضان

جمال مليكة
جورج البهجوري
جورج فكري
حازم عبد الخالق
حافظة كمال
حسام الدين احمد سعيد
حسام الدين أمين
حسام ربيع
حسن ثابت
حسن راشد
حسن عثمان
حسن كريم
حسين الجبالي
حسين علي حسين
حملمي محمد السيد الشنوانى
حليم حبشي
حمادة صلاح صالح
حمدى الفولى
حنان عبد الله
حنان محمد السيد موسى
حنفى محمود
خالد عبد العزيز محمد
خالد محمد إبراهيم الحلبي
خالد محمد صلاح الدين
خالد محمد على
خالد أحمد يوسف
خديةجة بلبع
خلف طايع
داليا محمد سعد الدين
دعاء الدسوقي
رأفت توفيق حسنين
رانيا الحكيم
رانيا رضا سلامه
رانيا محمد شعلان
راوية اسعد الحلوانى
رشا رجب
رضا خليل أمين
رضا عبد السلام
رقني الرزاز
رمزي مصطفى
رمضان إبراهيم خميس
رهام عبد السميم
روسنا أميوكارلو
ريم أحمد بهير
ريم وجدى مصطفى
ريهام ثروت الفحام
ريهام رزق

Zaher Amineh Ayoub
Zekriaa Sileiman
Zeynab Hamid Ibrahim Almuisawi
Zeynab Abd Al-Latif (Nawar Faizal)
Zeynab Mrad Al-Damerdash
Zeynab Mostafa Khalil
Sara Mostafa Mohamed
Sarkis Elyia Tousian
Sally Ahmed Al-Zayani
Sameh Rifaat Sadaq
Sammy Kishk
Samia Al-Kamel
Samia Mohamed Samir
Samer Al-Amir
Sadeq Al-Salaheen
Saied Abu Al-Eineen
Saied Badr
Saied Kamel
Saied Mohamed Abd Al-Qader
Saied Mostafa
Saloji Hilim Gibrail
Saloji Hamed
Sameh Al-Salaheen
Samir Ahmad Al-Aslany
Samir Abd Al-Fazil
Samir Fawad
Seha Abu Hassan
Seha Hassan Youssef
Seha Khalil Ibrahim
Seher Osman
Suzan Al-Tameemi
Sosan Amer
Sayed Al-Bibani
Sayed Mohamed Sayed
Sayed Mohamed Attoueh
Sayed Mansour Wakk
Shadi Mohamed Dweib
Shakher Al-Adrisi
Shahenda Kamal Al-Jahad
Shahinaz Niyazi
Sheban Mohamed Abbas
Salih Abd Al-Saboor
Sabry Jerges
Sabry Al-Sayed
Sabry Hajazi
Sabry Fikry
Sabry Mohamed Abd Al-Ghoni

علاء محمدى السيد	صفوت عز الدين أحمد
علام محمود علام	صفية طه
على السيد	صلاح الدين عبد الرحمن عطية
على دسوقى	صلاح المليجى
على عزام	ضاحى هاشم
على محمد	ضياء الدين داود
على نبيل وهبة	طارق أحمد توفيق
عماد ابوزيد	طارق الشيخ
عمر النجدى	طارق حواس
عمر حسين شعبان	طارق زايد
عمر عبد الظاهر	طارق زبادى
عمرو عبد اللطيف عبد الهادى	طه حسين
عضو محمد مصطفى الخولي	ظرف عجيب أبو سيفين
غادة عبد الملك	عادل على شعبان
فؤاد تاج	عاطف أحمد إبراهيم
فاتن النواوى	عاطف طران
فارس أحمد فارس	عاطف خاطر الدوينيك
فاروق وجدى	عامر عبد الحكيم
فاروق وهبة	عامر عبد الحميد عبد الله
فاضل أحمد العجمى	عايدة خليل
فاطمة الزهراء بسيم	عباس الطرايبى
فاطمة عبد الرحمن	عبد الرحمن عبد النعيم
فايزه عبد النعيم	عبد المستار رشيدى
فتحى عبد السلام	عبد السلام عيد
فتحى عفيفى	عبد الصبور شاهين
فتحى على	عبد الغنى النبوى الشال
فتحى مصطفى الخطيب	عبد الله العلاوى
فدوى عطية	عبد المؤمن شمس الدين القرنفى
فدوى رمضان	عبد المحسن الطوخى
فريال عبد المنعم	عبد المنعم عبد السميع
فريد فاضل حنا	عبد المنعم الحيوان
فكري يونس	عبد الوهاب مشهور
كاريل إبلى حمصى	عبد رمزى
كاميليا محمد المدنى	عربى عربى محمد
كاميليا محمود سامي	عز الدين نجيب
كلالى محمد قاسم	عزة أحمد على
كمال احمد السيد السماك	عزت تركى
كمال حسن شلتوت	عزة محمد أبو السعود
كمال عبده	عزيزه غيث
ليلى السنديونى	عصام الرواى
ماجد بشاره	عصام حسب
مجدى السداوى	عصمت داوستاشى
مجدى أنور	عطاطاً أحمد سلطان
مجدى عبد الظاهر	عطيات متولى
مجدى عبد العزيز إمام	عطية حسن مصطفى
مجدى محمود السيد إبراهيم	عطية حسين
محسن شعلان	عقيلة رياض

محسن صالح
محسن عبد الفتاح حسين
محسن عطيه
محسن علام
محمد ابراهيم الدسوقي
محمد ابراهيم حفني
محمد ابراهيم عقبة
محمد ابو المجد
محمد أحمد محمد عليوة
محمد الطحان
محمد الطراوى
محمد العيسوي
محمد الفولي معرض
محمد أمين محمد
محمد بنوي
محمد تيسير حامد
محمد حسن ابراهيم
محمد دسوقي
محمد رزق
محمد رضوان حجازى
محمد زكريا طه
محمد سامح طمان
محمد سلطان
محمد سمير المسيري
محمد شاكر
محمد طلعت
محمد عبد الحليم هارون
محمد عفيفي
محمد عكاشه
محمد علام يوسف
محمد على خاطر
محمد غازى
محمد فؤاد الشاذلى
محمد فوزى النادى
محمد محمد عبد الغنى
محمد محمد خالب
محمد محمود شكري
محمد السيد عجاج
محمد نادى
محمد نبيل عبد السلام
محمد يوسف بدر
محمد أحمد البيلالوى
محمد سليمان
محمد شكري
محمد عبد الرحمن
محمد علام رشوان
محمد محمد عبد الموجود

محمود معوض بكر
محمود منسي
محى الدين حسين
مختار محمد كمال النادى
مدحت نصر
 مدحة متولى
 مراد موريس عزيز
 مروة سيد محمود
 مريام واصف
 مريم تاج الدين
 مريم عبد العليم
 مريم فهمي
 مسعد محمد إسماعيل
 مشيرة الأزهري
 مصطفى بطاطس
 مصطفى عادل بكر
 مصطفى عبد الفتاح
 مصطفى عبد الوهاب
 مصطفى على أحمد
 مصطفى كمال
 مصطفى محمد خضر
 مصطفى محمد فرج
 مصطفى مشعل
 مصطفى يحيى
 ممدوح القطرى
 ممدوح محمود القصيفى
 منال عبد الحميد شلتوت
 منال محمدى طه العدوى
 منى على حسن
 منى مدحت
 منير وصفى بطرس
 مها جورج ميخائيل
 مها حسن يوسف
 مى رفقى
 ميرفت السويفي
 ميرفت شاذلى
 ميسون محمد قطب
 ناثان دوس امين
 نادية عمر عبد العزيز
 نازلى مذكر
 ناصر وجدى
 ناهد فرج عبد القادر
 نبيل بشري
 نبيلة أندراوس
 نجلاء فتحى
 نجواه محمود عباس
 نجوى شلبى

نجوي يحيى العدوى
نزيه أحمد رشيد
نشوى محمد حسن
نشوة مختار
نصر الدين طاهر
نعمه حسين
نعميمة الشيشينى
نيفين فرغلى
نهال علي وهبه
نوال محمد صلاح الدين
نيرة نجاتى
هالة عامر علي
هانى السيد أحمد
هانى أمين محمد ريان
هبه أمين
هبه حماد راضي
هبه الله ذهنى
هدى الحسين خالد
هدى أنور عوض
هدى عبد الرحمن
هشام إمام
هشام عبد الله عبد المعطى
هشام عبد المقصود
هشام نوار
هويدا السباعي
هيام عبد الباقي
هيثم عبد الحفيظ
وئام المصري
وائل عبد المنعم صابر
وائل عوض
وسام فهمى
وفية أحمد نجيب
وفيق الجندي
وفيقة مصطفى
وليد عونى
ياسر الجمل
ياسر الويسى
ياسر محمد جاد الحق
يحيى حسن يوسف
يسري القويضي
يوسف عبد الله
يونس حسن يونس
يونس ناصف
هانى فيصل





ابراهيم أحمد أحمد السيد

مواليد - الإسكندرية ، دكتوراه في النحت على الرخام في الواجهات المعمارية - كلية الفنون الجميلة - جامعة بيزا - إيطاليا ، معرض عن عيد المرأة للمكتب الشكافي المصري - روما إيطاليا 2005 ، معرض يوميات مصرى في كرارا - مدينة كرارا للرخام - إيطاليا 2006 ، معرض أنقام مصرية في كرارا - متحف الرخام العالمي - إيطاليا 2007 ، له مقتنيات خاصة في المركز الشكافي المصري - روما إيطاليا ، مقتنيات خاصة في كلية الفنون الجميلة ، جامعة بيزا ، إيطاليا ، مقتنيات خاصة في متحف الرخام ، مدينة كرارا ، إيطاليا .





ابراهيم الطنبولي

مواليد 1954 الإسكندرية ، خريج كلية التجارة جامعة الإسكندرية 1976 ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، جاليري فكر وفن بمعهد جوته الألماني بالإسكندرية ، معارض فنية بمصر والخارج منذ 1973 و حتى الآن ، معارض خاصة و جماعية عديدة بالإسكندرية و القاهرة و جمهورية ألمانيا الاتحادية و المملكة الأردنية الهاشمية و الأكاديمية المصرية ببروما منذ 1980 و حتى الآن ، شارك في ورشة عمل لفناني دول البحر الأبيض المتوسط بمدينة قرطاج - تونس ، له مقتنيات بمصر والخارج ، جوائز متعددة من جامعة الإسكندرية و من وزارة التعليم العالي على مستوى جميع الجامعات ، جوائز من صالون جاليري فكر وفن .



ابراهيم أنور حنيطر

بكالوريوس فنون جميلة القاهرة 1973 ، فنان تشكيلي عضو مجلس إدارة الجمعية المصرية للكاريكاتير ، عضو جمعية صالون مصر للتصوير الضوئي ، الجمعية الأهلية للفنون الجميلة وأتيليه القاهرة. القوميسيير العام ورئيس اللجنة العليا لمعرض الإبداعات التشكيلية الموجهة للطفل 2006 ، قومسيير الجنان المصري بيئالي جبروفو الثامن عشر ببلغاريا 2007 ، معرض خاص شباب الحب والحب (كاريكاتير) . وصندوق الدنيا (حفر و كاريكاتير) بنقابة الصحفيين ، معارض تشكيلية (فنون متعددة) بدار الأوبرا المصرية ، له مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث وأفراد .





إبراهيم عبد المغني

مواليد الشرقية ، دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص تصوير 1993، عضو رابطة خريجي كلية التربية الفنية ، نقابة الفنانين التشكيليين ، الجمعية المصرية للتعليم عن طريق الفن (الانسيا) ، معارض عامة و جماعية و خاصة بمصر منذ تخرجه و حتى الآن ، شارك في المسابقات التي نظمها المجلس الأعلى للشباب و الرياضة ، الجوائز و الشهادات التقديرية ، معرض الفنانين المصريين بالملسيك 1995 ، العديد من المعارض الخاصة منذ 1995 وحتى 2005 ، له مقتنيات خاصة بوزارة الثقافة و مقتنيات بالهيئة العامة للمواصلات السلكية و اللاسلكية.



ابراهيم عز القصيري

مواليد 1974 دقهلية ، دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص تصوير، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، جماعة أتيليه القاهرة للكتاب والفنانين ، بينالي بور سعيد القومي (الرابع 1999 ، الرابع 2001 ، الخامس 2005) ، معرض فردي بقصر ثقافة نعمنا عاشر (2005) ، معرض جماعي في بيت السحيمي (2006) معرض جماعي في ساقية الصاوي ، معرض جماعي جمعية محبي الفنون الجميلة (2007) ، عضو لجنة تحكيم مسابقة الفيلم الكرتونى (التوعية البيئية للأطفال) بجامعة المنصورة (2007) ، ملتقى النصر للفنون التشكيلية (بينالي بور سعيد) ، الجائزة التشجيعية (في الرسم) ملتقى النصر 2007 ، له مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث (صالون الأعمال الصغيرة الثاني ، السابع) ، لدى أفراد ، لدى مراسم الأقصر.





ابراهيم قليس

مواليد الغربية، دبلوم معهد الدراسات التكميلية (زخرفة وإعلان) 1993 ، عضو نقابة التطبيقيين ، عضو نقابة المعلمين معرض بقاعة مركز رامتان الثقافى 2006 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي الأول) 2007 ، شهادة تقدير فى الفنون التشكيلية من قصر ثقافة طنطا 1980 مقتنيات خاصة لدى الأفراد بالقاهرة ، طنطا ، الإسكندرية ، الصين - لدى بعض الأفراد



إبراهيم محمد مصطفى العطار

مواليد 1961 القاهرة ، دراسات عليا – دبلوم تصوير 1988 ، معرض القاهرة الدولي للخزف الخامس 2000 ، السادس 2002 ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة الخامس 2003 ، المعرض القومي الثامن والعشرون 2003 ، جائزة تشجيعية صالون الشباب الثاني 1990 ، جائزة تشجيعية صالون الشباب الرابع 1992 .





أحلام فكري

مواليد 1965 ، بكالوريوس فنون جميلة - القاهرة 1988 جامعة حلوان ، ماجستير فنون جميلة - القاهرة 2006 ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، أتيليه القاهرة ، جمعية الفنون التشكيلية (إياب) باليونسكو ، مسابقة التصوير الفوتوغرافي في المعرض الدولي لمعدات ومستلزمات التصوير 2006 ، مسابقة صالون النيل السادس للتصوير الضوئي بقصر الفنون الأوبرا 2007 ، شهادة تقدير من المركز الثقافي المصري - روما 2005 ، مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث بالقاهرة ، جمعية الفنون التشكيلية . بالمحرس ، تونس ولدى الأفراد بمصر والخارج



أحمد المغربي

عضو في نقابة الفنانين التشكيليين ، جماعة رواد التصوير الضوئي بمصر ، شارك على مدى أربعين عاماً في المعارض الإعلامية علاوة على معارض خاصة في مصر والخارج ، المصور الخاص لرئيس الجمهورية 1989-1990 ، صور خاص للسيد وزير الإعلام ، حاز على الجوائز والمقتنيات وشهادات التقدير .





أحمد السعيد الشاعر
مواليد 1976 الكويت ، بكالوريوس الفنون الجميلة - القاهرة ، معرض صالون الشباب 2007 ، معارض
عامة بكلية الفنون الجميلة ، معرض عام بجامعة حلوان وبوزارة الشباب ، مقتنيات لدى العديد من الأفراد
من لوحات وجداريات .



أحمد الهادي السيد

مواليد 1976 ، جميع معارض وزارة الشباب المحلية والقومية ، معارض وزارة الثقافة بالإسماعيلية ، معرض مصر تتحدث عن نفسها 2004 بقصر ثقافة الجيزة ، معارض مجموعة 6×6 بقصر ثقافة الإسماعيلية 2007-2005 ، معرض مجموعة 6×6 يأتيه الشباب بالجليس القومي للشباب 2008 ، معرض صالون الإسماعيلية الأول بقصر ثقافة الإسماعيلية 2007 ، المركز الأول والثاني جمهورية في المسابقة الإبداعية 2006-2007 ، أول جمهورية في النحت في مسابقة 23 يوليو 2003 - ، الخامس نحت في مسابقة التقائين 2005 ، مقتنيات لدى الأفراد بمصر.





أحمد محمد السيد إمام
مواليد 1960 القاهرة ، ماجستير في التصوير والرسم ، كلية التربية الفنية - جامعة حلوان 2003 .
عضو أتيليه القاهرة. عضو جمعية محبي الفنون الجميلة . معرض بقاعة حورس بكلية التربية الفنية بالزمالك 2000 . معرض بقاعة (راتب صديق) بأتيليه القاهرة يونيو 2005 . معرض الجمعية الأهلية 2006 . صالون النيل السادس للتصوير الضوئي 2007 . معرض الجمعية السعودية للثقافة والفنون 1994 . جائزة تشجيعية في مجال الفنون الزخرفية 1985 من معرض الطلائع الدورة (25) جمعية محبي الفنون الجميلة . حاصل على العديد من الجوائز وشهادات التقدير لمشاركته في المعارض الفنية والأنشطة الثقافية بكلية المعلمين بالمدينة المنورة بالسعودية. مقتنيات خاصة لدى بعض الأفراد بالقاهرة - السعودية - هولندا . مقتنيات رسمية بوزارة الثقافة . متحف الفن المصري الحديث



أحمد جلال إبراهيم على
مواليد 1960 ، بكالوريوس كلية التربية الفنية جامعة حلوان 2002 ، دبلوم الدراسات العليا كلية التربية
الفنية جامعة حلوان 2004 . نهائى ماجيستير قسم تصوير كلية التربية الفنية جامعة حلوان ، العديد من
المعارض المحلية أثناء الدراسة ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي
الأول) 2007 .





أحمد شيحا

مواليد 1945 ، دبلوم الأكاديمية الفرنسية في الفنون ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، أستاذ محاضر بمركز الدراسات الخلاقية في ديترويت 1990 ، حاصل على تقدير المركز الثاني الأمريكي بمدينة سكرامنتو بكاليفورنيا ، اشترك في 6 مسابقات عالمية للفنانين المحترفين وفاز بأربعة من المراكز الأولى والثانية ، اشترك في مهرجان الفنانين المحترفين الأول 1990 بقاعات مركز المؤتمرات في لوس أنجلوس ، وأقام 45 معرضاً خاصاً في مختلف بلاد العالم .



أحمد عبد التواب محمود غريب

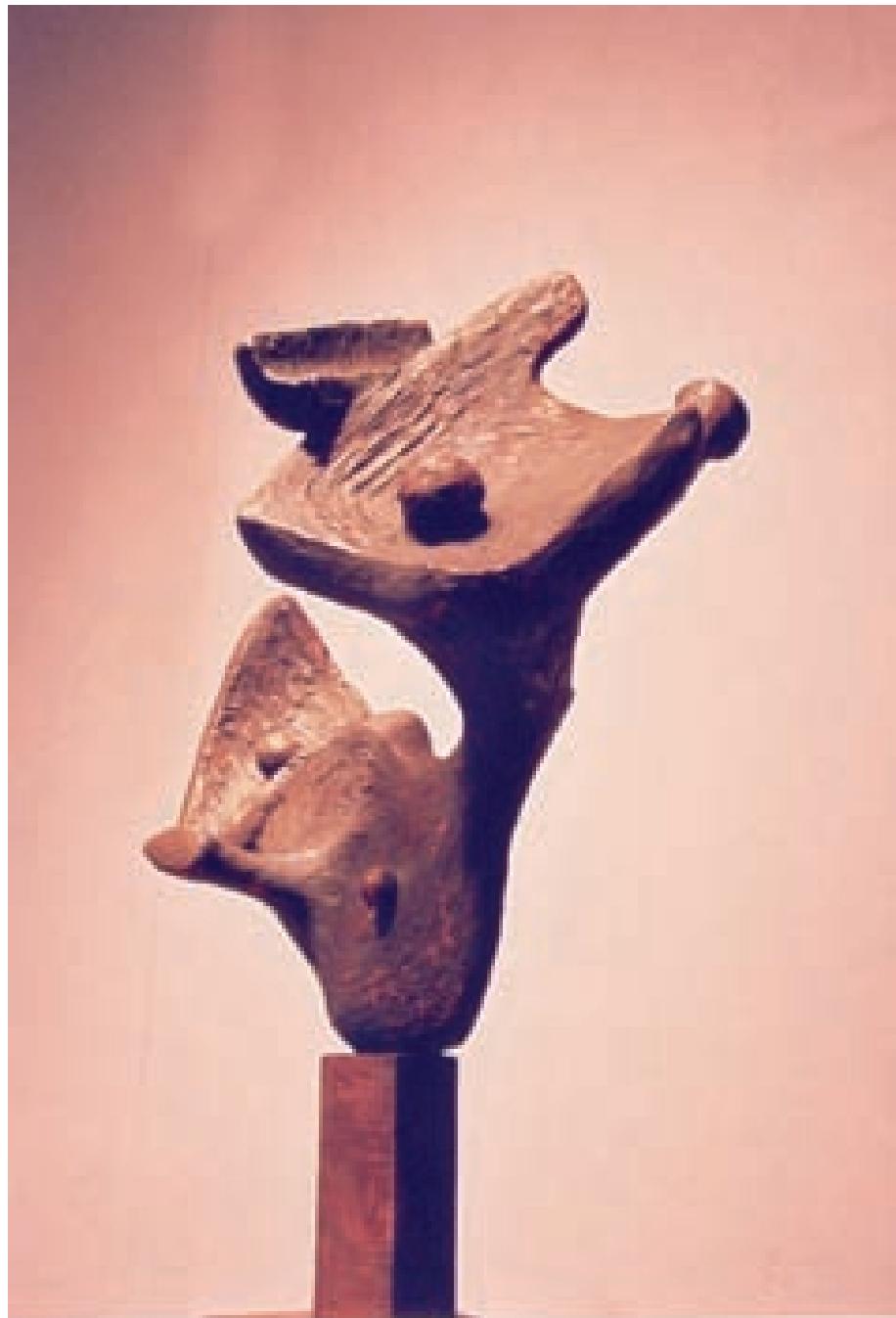
مواليد 1976 ، بكالوريوس كلية التجارة جامعة القاهرة 1999 ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، معرض الفن الفطري الأول 2002 ، مسابقة الفنان راتب صديق - 2003 أتيليه الإسكندرية ، صالون الشباب الخامس عشر 2003 ، السادس عشر 2004 ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة السابع 2004 مسابقة جائزة راتب صديق بأتيليه القاهرة مارس 2005 (مهرجان الإبداع التشكيلي الأول) صالون الشباب الثامن عشر 2007 (ورشة عمل ملتقى الأحجار الأول بجامعة محمود مختار بالقاهرة 2005) ، الجائزة الأولى مسابقة جامعات مصر 1999 ، الجائزة الأولى من هيئة قصور الثقافة 2003 ، مقتنيات خاصة له لدى العديد من الأفراد في مصر ، مقتنيات رسمية بمتحف الفن المصري الحديث .





أحمد عبد الجميد

مواليد 1968 القاهرة ، عضو أقليه القاهرة ، جمعية أصالة ، الجمعية الأهلية ، صالون الشباب 1991/1990 ، معرض قصر السينما 1993 ، بینانی بور سعید 1998 ، صالون القطع الفنية الصغيرة الرابع والخامس والسادس والسابع ، المعرض القومي للفنون التشكيلية 2005 ، معرض (فردي) بالمركز الثقافي الهندي 1999 ، معرض (فردي) أقليه القاهرة 2002 2004.2006.2006 ، المعرض القومي للفنون التشكيلية 2005.2006 ، و مقتنيات وزارة الثقافة .



أحمد عبد العزيز على عباس
مواليد 1950 المنوفية ، دكتوراه الفلسفة فى الفنون الجميلة تخصص نحت 1987 ، عضو جمعية وكالة
الفوري - عضو أتيليه القاهرة . عضو جمعية خريجي الفنون الجميلة . معرض بروما بدعوة من الأكاديمية
المصرية بروما - إيطاليا 1994 معرض بأتيليه القاهرة 1996 . المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة
2007 (29) 2005 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول)
معرض الفن المصرى المعاصر بالمتاحف الوطنية الرومانية برومانيا 2006 ، جائزة النحت بمهرجان
الخريف بالقاهرة 1997 ، جائزة الرمز المعماري لتجميل مدخل مدينة بورسعيد 1998 ، جائزة أعلى
مائة قمة في العالم من كمبردج 2006، مقتنيات رسمية بمتحف الفن المصرى الحديث - متاحف الكليات
المختصة .





أحمد عبد الغنى محمد سالم

مواليد 1962 القاهرة، دكتوراه الفلسفة فى التربية الفنية تخصص تصوير 2000 ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو رابطة خريجي التربية الفنية. معرض التضامن مع الشعب الفلسطينى 2002 . المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (29) 2005 ، صالون القطع الصغيرة المستديرة بقاعة بورتريه بوسط القاهرة 2006 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول 2007 ، معرض (الفن والعطاء) بنادى روتارى العروبة 2007 ، بينالى خيال الكتاب الدولى الثانى بمكتبة الإسكندرية 2005 . جائزة ثانية تصوير بمسابقة مايو 1990 ، جائزة لجنة التحكيم صالون الشباب الخامس 1993 ، مقتنيات رسمية : متحف الفن المصرى الحديث . قاعة المؤتمرات . وزارة الثقافة .



أحمد عبد الفتاح حسين اسماعيل

مواليد 1967 القاهرة ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، الدورة الأولى والثانية والرابعة والسادسة وصالون الأعمال الصغيرة ، مقتنيات خاصة لدى الهيئات والأفراد ومقتنيات رسمية بمتحف الفن المصري الحديث





أحمد عبد الفتاح علي محمد السطوحي

مواليد 1942 أسوان ، دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة- تخصص نحت 1981. عضو مجلس إدارة جمعية فتاني ومبدعى الإسكندرية منذ 2002، بينالي الإسكندرية 2001، المعرض الدولي لخيال الكتاب بمكتبة الإسكندرية 2002، بينالي بكين الدولي الدورة الثانية بالصين 2005، جائزة النحت في بينالي الكويت الدولي 1996، جائزة الدولة التشجيعية في النحت 1998، جائزة شرفية في بينالي الإسكندرية 2001 ، له مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث- وزارة الثقافة - القاهرة، مقتنيات خاصة لدى العديد من الشركات والأفراد بالإسكندرية.

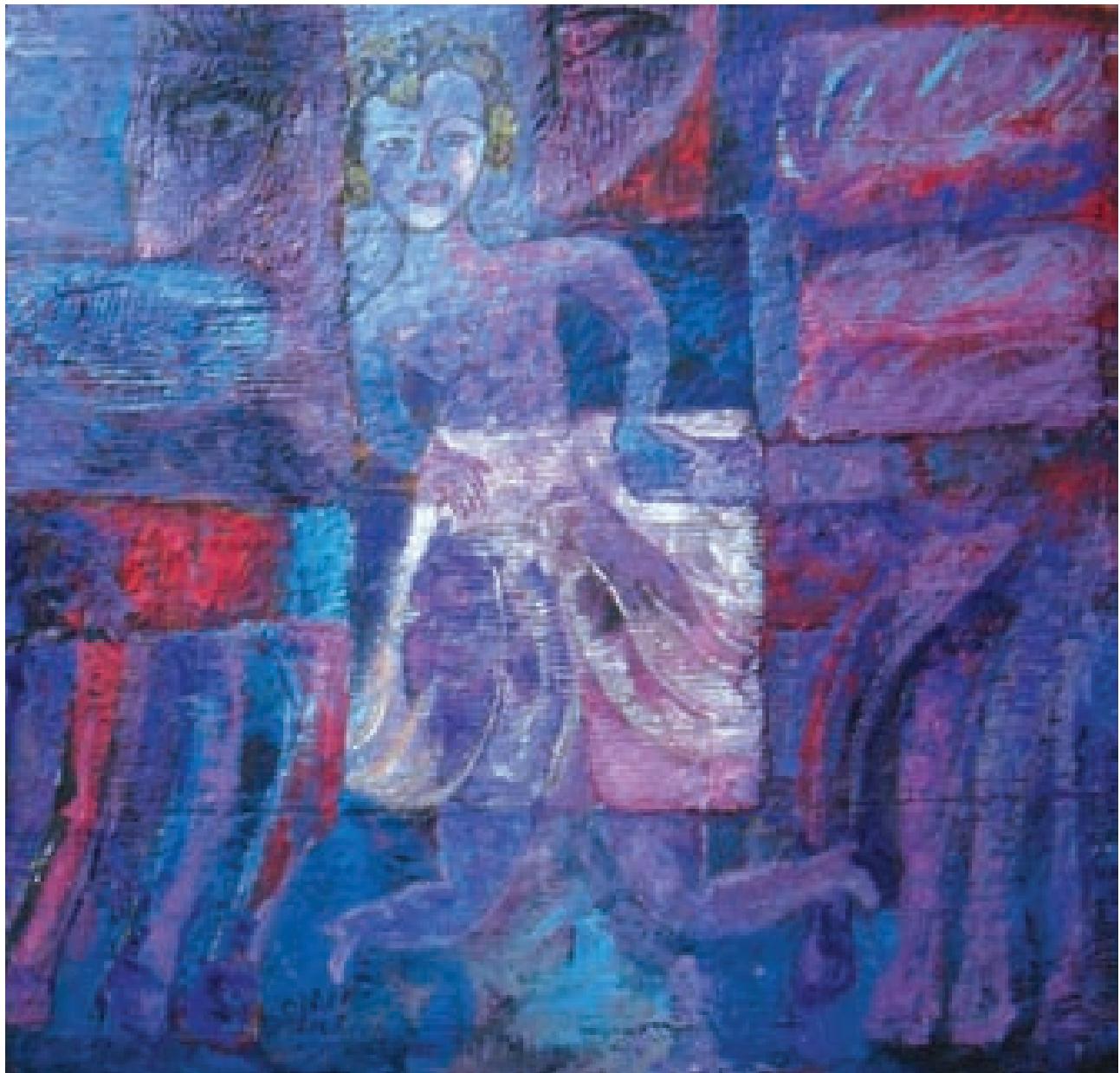


أحمد عبد الله محمد عبد الله
مواليد 1967 القاهرة عضو نقابة الفنانين التشكيليين. عضو الجمعية الأهلية للفنون الجميلة. عضورا يطة
خريجي كلية التربية الفنية. معرض خاص بقاعة (تحية حليم) بأكاديمية الفنون الجميلة سبتمبر 2006 . المعرض
القومي للفنون التشكيلية الدورة (29) بقصر الفنون 2005 . المعرض المصاحب للمؤتمر العلمي التاسع
بكليه التربية الفنية 2006 . مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول)
2007 . ورشة لتعليم النحت للأطفال بمتحف الفن المصري الحديث 2006 جائزة في النقد الفني من
المجلس الأعلى للثقافة 1997 مقتنيات بمتحف الفن الحديث بالقاهرة



أحمد عطية عبد الفتى

مواليد 1977 بالإسكندرية ، بكالوريوس الفنون الجميلة جامعة الإسكندرية 2000، إخصائي الترميم في متحف محمود سعيد ، صالون ناجي للشباب من 1996 إلى 2004 ، إحتفالية محمود سعيد 2005-2006 ، معرض نصف قرن من الإبداع 2007 ، الملتقى الثاني لفناني التغر و معرض الملتقى الرابع 2006 - 2005 ، معرض الإسكندرية في عيون أبنائها 2007 ، العديد من شهادات التقدير والجوائز ، له مقتنيات لدى الأفراد بمصر والخارج .



أحمد عمرأحمد

مواليد 1960 القاهرة ، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم الجرافيك 1985 - القاهرة ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، معرض خاص بمجمع الفنون بالزمالك 1996 ، معرض خاص بمركز الجزيرة للفنون 1999 ، المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (29) 2005 ، معرض الاسبوع الثقافى المصرى فى البوسنة والهرسك 2006 ، معرض الاسبوع الثقافى المصرى بالشارقة، الامارات العربية المتحدة 2000 ، بينالى الإسكندرية الحادى والعشرين لدول البحر المتوسط 2001 ، ترینالى مصر الدولى الرابع لفن الجرافيك 2003 ، بينالى الحفر الدولى والصور الجديدة 12 (سارسان. فال دى فرنس) . فرنسا 2005 جائزة الدولة للإبداع 1993 ، الجائزة التقديرية ترینالى الجرافيك الدولى الثاني القاهرة 1996 ، له مقتنيات رسمية بمتحف الفن المصرى الحديث - القاهرة .





أحمد محمد الجناني

مواليد الدقهلية ، عضو نقابة التشكيليين، أتيليه القاهرة ، أتيليه الإسكندرية ، عضو مؤسس لأتيليه المنصورة و عضو اتحاد الكتاب ،أتيليه القاهرة 1991-1993-1995-1997-2007، أتيليه الاسكندرية 2000، بقصر ثقافة المنصورة -المحلة 1999-1990-2000 ، بيت الفن طرابلس لبنان 2003معارض جماعية : سيمبوزيوم اهدن الدولي لبنان 2002-2003-2004-2005-2006-2007، مهرجان جزين الاول والثاني لبنان 2002-2003 ، معرض جماعي المركز الثقافي الالماني جوتا بيروت 2002 ، مهرجان سير الدولي لبنان 2003-2004 ، ملتقى الشجرة التشكيلي الاول للرسم والنحت اللاذقيه سوريا 2002 ، منحة تفرغ المجلس الاعلى للثقافة للسنوات 2000-2001-2002-2003-2004 ، مهرجان الدولي للابداع بيت الفن طرابلس لبنان 2005، حصل على شهادات تقدير مهرجان جبيل -صيدا -جزين -سير -جونا -جوتا -اهدن 2002-2003-2005-2007 ، درع تقوق وشهادة تقدير بيت الفن طرابلس لبنان 2005 ، له مقتنيات في مصر والخارج.

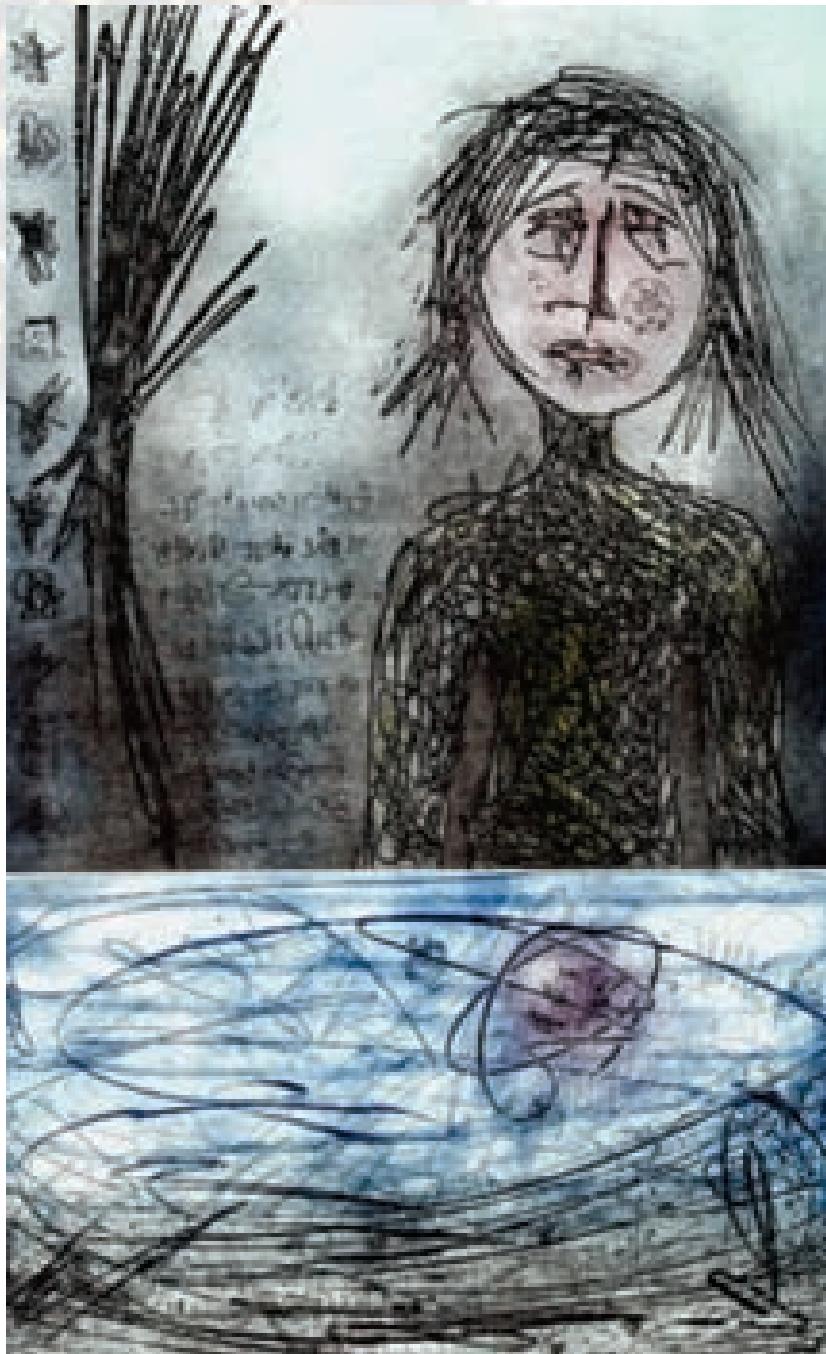




أحمد محمد محمد محفوظ

مواليد 1974 القاهرة ، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم عمارة جامعة حلوان 1997 ، معرض خاص بمعهد جوته بنابر 2002 ، معرض خاص بقاعة (كمال خليفة) بمراكز الجزيرة للفنون ديسمبر 2004 ، معرض الطلائع الرابع والأربعين (جمعية محبي الفنون الجميلة) 2004 ، صالون النيل للتصوير الضوئي الخامس 2004 ، معرض الطلائع الخامس والأربعين (جمعية محبي الفنون الجميلة) 2005 ، صالون الشباب السابع عشر 2005 ، معرض التصوير الفوتوغرافي في مدينة ترامو الايطالية 2005 ، معرض التصوير الفوتوغرافي بمملكة نيبال 2007 ، شهادة تقدير من معرض النيل الثاني للتصوير الفوتوغرافي 1995-2001 القاهرة ، جائزة الصالون في صالون الشباب الثالث عشر





أحمد محي حمزة

عضو هيئة التدريس بكلية الفنون الجميلة الأقصر. تخرج في كلية الفنون الجميلة القاهرة - جامعة حلوان 1997. أمين عام جمعية محبي الفنون الجميلة بالأقصر. عضو عامل بنقابة الفنانين التشكيليين. عضو الجمعية المصرية للرسوم المتحركة ، جائزة شهادة التقدير ترينيالي مصر الدولي الثالث لفن الجرافيك 2000. منحة مقدمة من الحكومة الإيطالية لجمع المادة العلمية الخاصة برسالة الماجستير 2002 . الجائزة الكبرى بينالي الإيكادور الدولي 2006 (جائزة أحسن جناح)، الجائزة الثانية جرافيك 2002 صالون الشباب الرابع عشر. الجائزة الأولى جرافيك 2003 صالون الشباب الخامس عشر. الجائزة الأولى جرافيك 2003، بينالي بور سعيد الجائزة الكبرى بينالي بور سعيد 2005 ، جائزة باسم الفنانة «منحة الله حلمي» جرافيك صالون الشباب السابع عشر 2005 ، معرض خاص مجمع الفنون بالزمالك - القاهرة 1999 . معرض خاص قصر ثقافة التذوق - سيدى جابر - الإسكندرية 1999 .

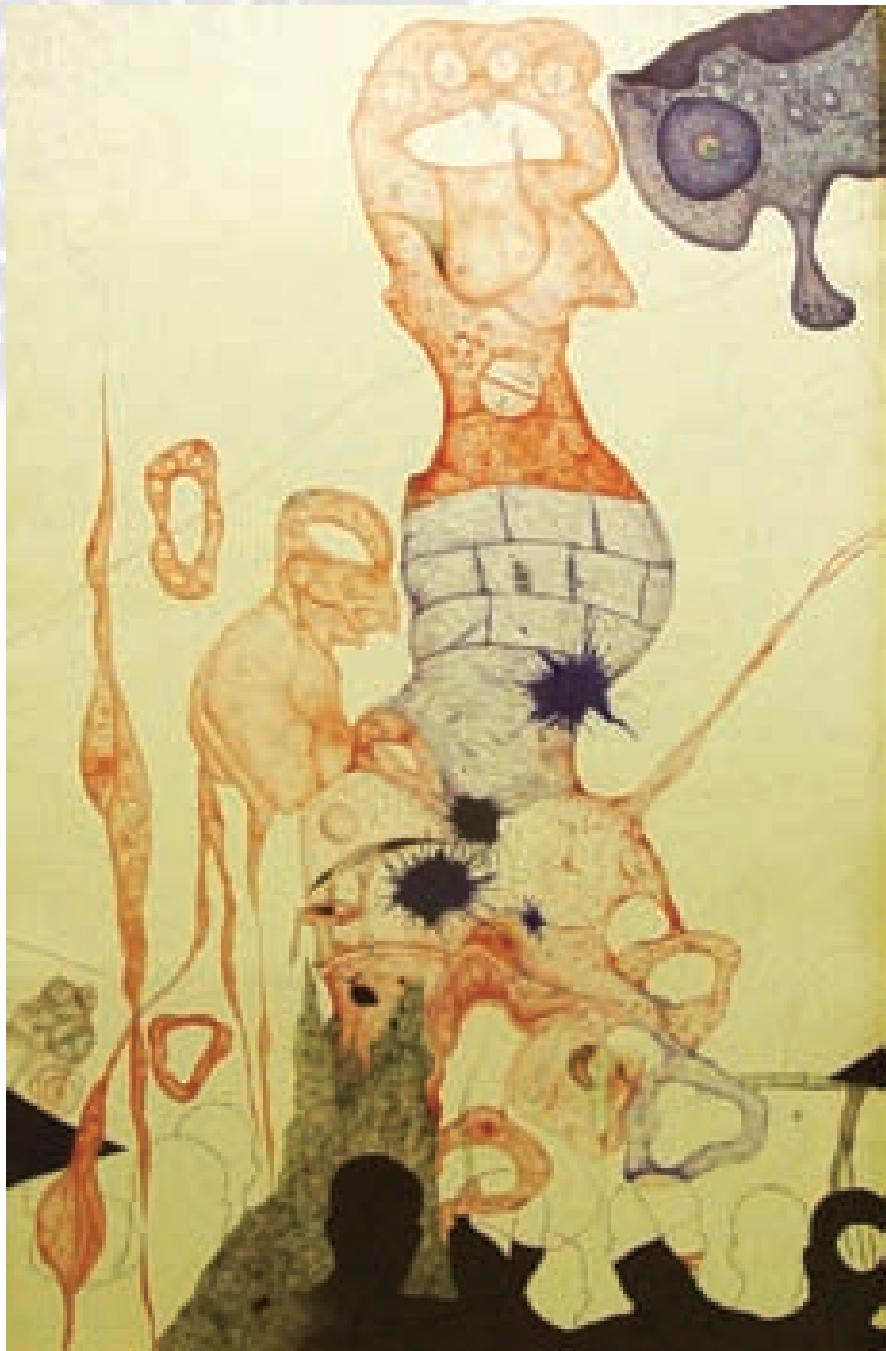




أحمد نبيه على قشطة

مواليد : 1978 الجيزة . بكالوريوس الفنون التطبيقية قسم النحت 2002 - جامعة حلوان. عضو نقابة الفنانين التشكيليين. عضو نقابة مصممى الفنون التطبيقية . معرض مسابقة راتب صديق 2004 - أتيليه القاهرة. معرض الطلائع الـ 44. جمعية محبي الفنون الجميلة 2004 . صالون الأعمال الفنية الصغيرة السابع 2004 . مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (صالون الشباب الثامن عشر 2007) .





أحمد نصر الدين أحمد
مواليد سوهاج 1973 ، بكالوريوس تربية - شعبة صناعات تشكيلية - جامعة حلوان 1997 (بتقدير جيد جداً) ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة السابع - مجمع الفنون بالزمالك 2004 ، المعرض الأول لمجموعة الأرض للفن - أتيليه القاهرة 2005 معرض لسات فنية - ساقية عبد المنعم الصاوي 2006 معرض الأهرام إندورز ، مركز القاهرة للمؤتمرات . 2007 معرض المقتنيات «معرض المعارض»، قصر الفنون - 2007 ، صالون أتيليه القاهرة الخامس والخمسون-2007 المعرض الخاص : معرض (إكتشافات) - ساقية عبد المنعم الصاوي 2004 ، معرض (إكتشاف مواطن البهجة) - أتيليه القاهرة 2005 ، معرض (دنيا قديمة / دنيا جديدة) - أتيليه القاهرة 2006 ، مقتنيات وزارة الثقافة و مقتنيات خاصة .



أحمد يوسف حسن

مواليد 1943 الغريبية ، ماجستير في الفنون الجميلة 1997 ، جامعة الإسكندرية ، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين ، أربع معارض خاصة ، آخرها عام 2006 بمركز محمود سعيد للمتاحف بالإسكندرية ، معرض القطع الفنية الصغيرة للأخوين واتلي و فتاني الإسكندرية من فاعليات بينالي الإسكندرية بمركز محمود سعيد 2005 ، معرض سوق الفن التشكيلي الأول بقلعة قايتباي 2007 الإسكندرية ، معرض نصف قرن من الابداع بقصر الفنون بالأوبرا 2007 القاهرة ، له مقتنيات رسمية بدار الأوبرا - قصر المؤتمرات بالقاهرة - إدارة جامعة الإسكندرية ، ومقتنيات خاصة لدى الأفراد بمصر و الخارج





أسامة السيد محمود السروى
مواليد 1961 الرقازيق ، ماجيستير النحت أكاديمية الفنون روسيا 1989 ، دكتوراه الفلسفة في الفنون
الجميلة روسيا 1992 ، أستاذ النحت المساعد بكلية التربية الفنية جامعة حلوان ، معارض خاصة داخل
مصر وخارجها ، معارض عامة منذ التخرج حتى الآن .



أسامي محمد على حسن

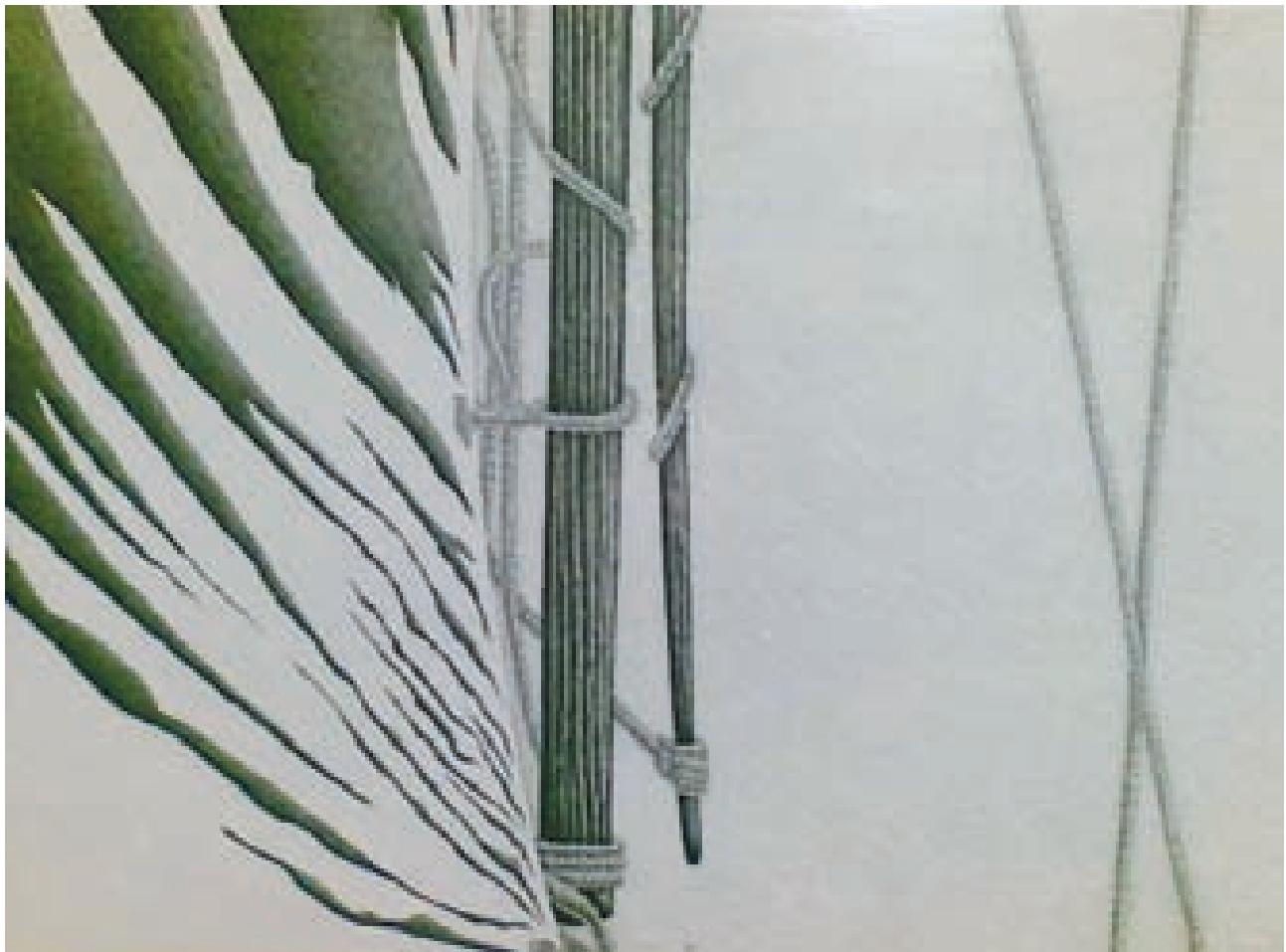
مواليد 1971 القاهرة ماجستير التربية الفنية تخصص أشغال فنية - جامعة القاهرة 1996-1997
معرض رابطة خريجي معاهد وكليات التربية 1996 ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة الثاني 1998.
بينالي القاهرة الدولي الثالث للخزف 1996 ، الخامس 2000. بينالي روما الدولي للشباب 1999.
الجائزة التشجيعية في مجال تصميم الملصقات من المجلس الأعلى للثقافة 1995 درع كلية التربية النوعية
في حفل تكريم التفوقين 1997 ، جائزة تشجيعية في مسابقة الأمم المتحدة 1995 مقتنيات الرسمية مركز
الهناجر للفنون - دار الأوبرا. قصر ثقافة الإسماعيلية. لهيئة العامة لقصور الثقافة. قصر ثقافة سوزان
مبarak (حى زينهم) - السيدة زينب.





أسامي محمود امام على

مواليد 1974 ، بكالوريوس فنون تطبيقية - قسم الخزف- جامعة حلوان 1998 ، حاصل على جائزة الدولة للابداع الفنى في الخزف الاكاديمية المصرية للفنون بروما ايطاليا 2004 معرض البريسيبي تورينو ايطاليا 2006 ، معرض خزف لارمبلا قرطبة اسبانيا 2006-2007 المسابقة الدولية للخزف اينتى شيراميكا فاينسا ايطاليا 2007 ورش العمل منها : السمبوزيوم الدولى الخامس للخزف بكاماجواي كوبا 2006 ، السمبوزيوم الدولى الخامس للخزف بافانوس تركيا 2007



أسامي وجيه ناشد

مواليد 1962 ، بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم جرافيك 1986 ، عضو بلجنة الجرافيك بنقابة الفنون التشكيلية ، مجلس إدارة أتيليه القاهرة (مقرر المعارض) ، معرض خاص بمجمع الفنون بالزمالك 2002 ، معرض خاص بمجمع الفنون بالزمالك 2005 ، معرض مشترك بنقابة الفنون التشكيلية 2006 ، معرض الفنون التشكيلية الموازي للدورة الرياضية العربية «توبعات» 2007 ، جائزة تصميم بوستر مناسبة العلاقات المصرية- الفرنسية 1998 ، ميدالية معرض الفنون التشكيلية الموازي للدورة الرياضية العربية «توبعات» 2007 ، شهادة تكريم من نادي الصيد للمشاركة بمعرض نادي الصيد للفنون التشكيلية عام 2007 ، مقتنيات خاصة لدى العديد من الأشخاص بمصر و الخارج ، مقتنيات بهيئة قصور الثقافة 2007

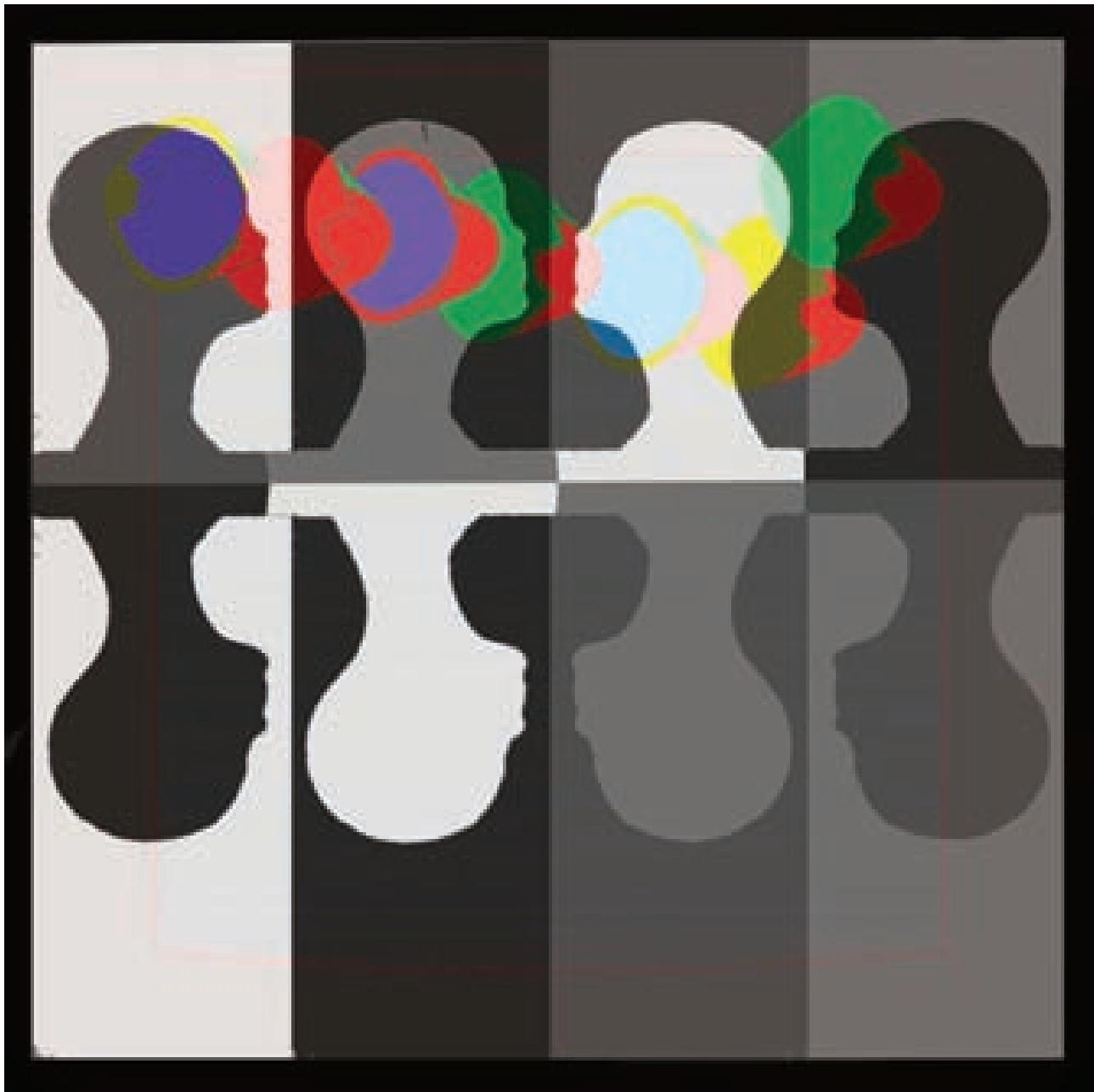




إسلام عبد العظيم زاهر



مواليد 1972 القاهرة ، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم تصوير جامعة حلوان 1994 . معرض بعنوان (تسعينيات) بمركز الجزيرة للفنون. القاهرة 2003 . معرض بعنوان (من فراغ) 2005 . دبي 2007-، معرض وجوه بدون عنوان ، معرض 18 قاتاناً من جيل التسعينيات بمركز الجزيرة للفنون 1999 ، المعرض القومي للفنون التشكيلية الدورة (29) 2005 . معرض عين على الغرب 2007 ، معرض الأسبوع الثقافي المصري بالشارقة ، الإمارات العربية المتحدة 2000 ، جائزى لجنة التحكيم والاتحاد العالمي لنقاد الفن التشكيلي (الأيكا) فى التصوير من صالون الشباب العاشر 1998. المقتنيات الخاصة : لدى الأفراد بمصر مقتنيات بمتحف الفن المصرى الحديث بالقاهرة .



سامحيل شوقي

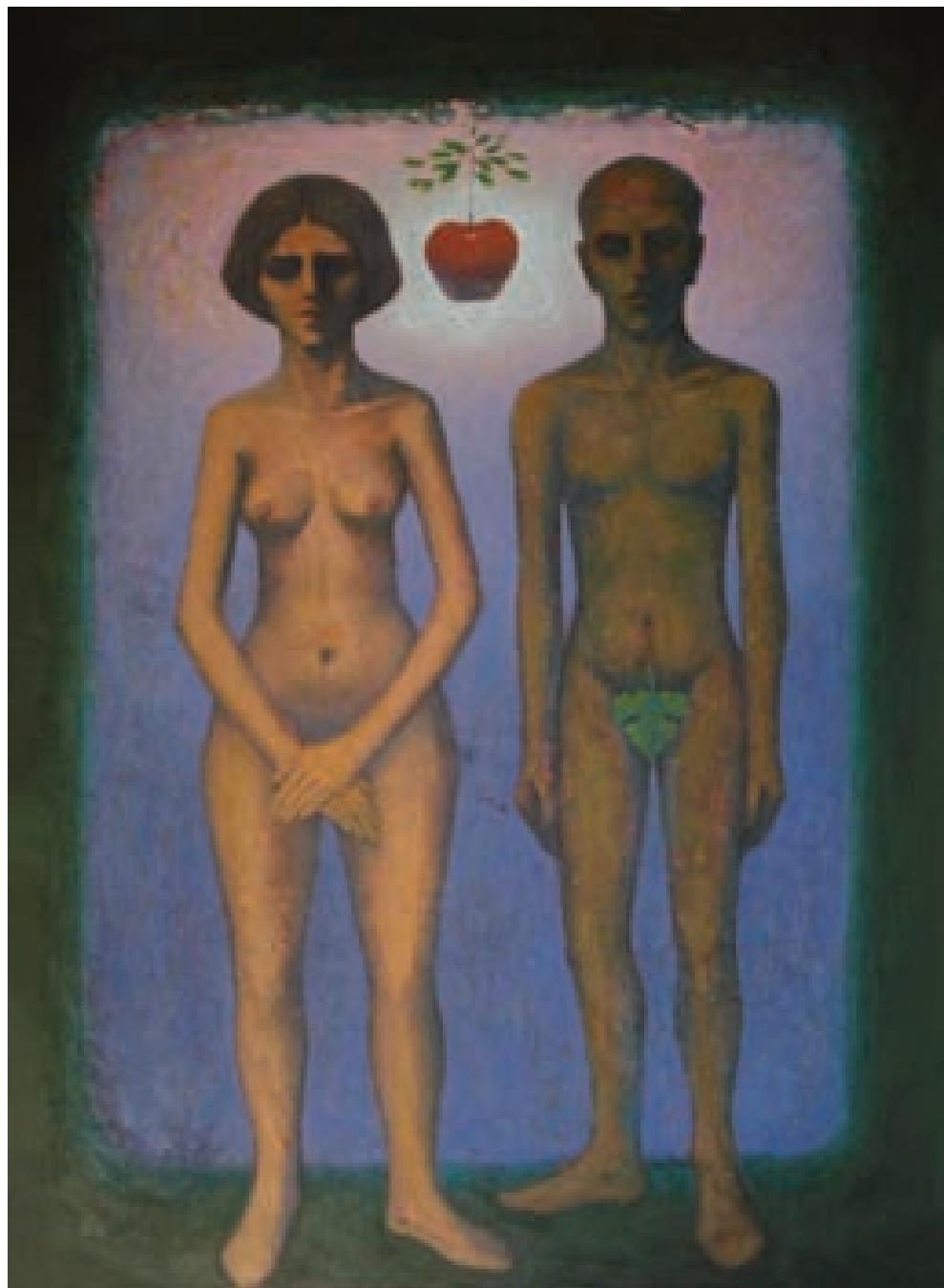
مواليد الإسكندرية ،أستاذ التصميم ووكيل الدراسات العليا . بكلية التربية الفنية – جامعة حلوان ، دكتوراه الفلسفة – تخصص تصميم – جامعة حلوان، معارض ومسابقات داخل وخارج مصر منذ 1979 وعضو بالعديد من الجمعيات والنقابات وله بعض المؤلفات وأفلام خمسة عشر معرضا خاصا في العديد من الدول جائزة الدولة التشجيعية في التصوير الضوئي عن موضوع الطبيعة والبيئة المصرية 1994 ، نوط الامتياز من الطبقة الأولى في العلوم والفنون 1995.





أشرف دراز

مواليد مدينة - الدقهلية - بكالوريوس الفنون الجميلة بالقاهرة 1983 - الفنان المصري أشرف دراز من الطيور المصرية المهاجرة إلى باريس من 1989، العديد من المعارض المشتركة والخاصة أهمها : صالون الواقعية الجديدة اد 61 - باريس 2007 - المعرض العام للفنون التشكيلية - القاهرة 2007 ، العديد من المعارض لكثير من الفنانين في الجاليري الذي يمتلكه في باريس. - صمم ونفذ العديد من ديكورات المسارح لبيوت الثقافة في فترة الثمانينيات.



أشرف رسنان

مواليد 1968 دمياط ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة السابعة (بمجمع الفنون بالزمالك) 2004 ،
صالون الأول للرسم « أبيض وأسود » (بمركز الجزيرة للفنون ، متحف الفنون الجميلة بالإسكندرية 2004
، معرض جماعي (الطبيعة الصامتة) بمركز الجزيرة للفنون 2005 ، المعرض القومي 2005-2007
، له مقتنيات في مصر والخارج .





أشرف سلامة عوض الله يوسف

مواليد 1972 القاهرة ، تمهيدى ماجستير فى فن الخزف 1999 ، صالون الاعمال الفنية الصغيرة الرابع 2000 ، صالون الشباب الثالث عشر 2001 ، بيتناى القاهرة الدولى الخامس للخزف 2000 ، السادس 2002 ، جائزة لجنة التحكيم فى بيتناى القاهرة الدولى الخامس للخزف 2000 ، مقتنيات خاصة لدى العديد من الأفراد مقتنيات رسمية متحف 15 مايو .



أشرف عريان رياض

مواليد 1966 القاهرة ، ماجستير في القانون من جامعة عين شمس 2001 ، عضو جمعية محبي الفنون عضو جمعية اصالة للمحافظة على التراث ، معرض ساقية عبد المنعم الصاوي 1995 ، معرض بنقابة المحامين بالجيزة 2000 ، معرض التصحر بارض المعارض بالجزيرة يوليوب 2007 معرض بقاعة محمود مختار نوفمبر 2007 ، المركز الاول بمسابقة جامعة عين شمس فى النحت ، مقتنيات خاصة لدى العديد من الافراد بمصر .





أشرف زقرزوق

مواليد 1969 دمياط ، دراسات حرة في الفنون التشكيلية (نحت) ، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين بالقاهرة . معارض صالون الدقهلية عام 90 و 2003 و 2004 و 2005 ، مشاركة بأعمال فنية باكاديمية الفنون ببنسلفانيا 1991 بالولايات المتحدة الأمريكية . معرض الدورة الأولمبية باشتنا عام 2003 ، الأول على مستوى الجمهورية في النحت من الثقافة الجماهيرية سنة 1988 ، المركز الثالث على مستوى جامعات مصر اعوام 89.90.91 ، جائزة بمناسبة عيد دمياط القومي 2007 ، الأول على الجزيرة العربية معرض الفنانين العرب بجده سنة 1994 ، الأول على مستوى العالم باكاديمية الفنون ببنسلفانيا بالولايات المتحدة الأمريكية 91 ، مقتنيات عامة بنقابة التشكيليين السعوديين بجدة .



السعيد محمد رستم

مواليد 1953 الإسماعيلية ، دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة- جامعة الإسكندرية. عضو نقابة الفنانين التشكيليين .المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (28) 2003، المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (29) 2005 .المعرض الخاص الاول (معرض الفنانين الذين أقاموا معرضهم الخاص الأول من 2004 وحتى 2006) بمركز الجزيرة للفنون 2006 .مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي الأول 2007) ، العديد من الجوائز وشهادات التقدير من وزارة الثقافة المصرية ، وزارة الشباب ، وزارة التربية والتعليم ، وشئون الشباب بسلطنة عمان ومحافظة الإسماعيلية .





السيد صالح السيد القماش

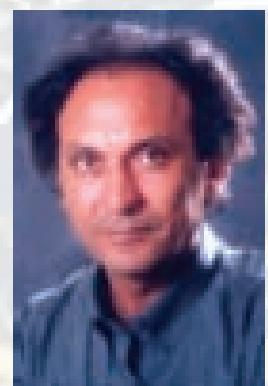


دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة ، قتون القاهرة برسالة تحت عنوان (مظاهر التجديد في التصوير الجداري عند جويا) 1992 ، جمعية أصالة لحفظ على التراث والمعاصرة ، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين بالقاهرة ، جمعية فن الحفر المعاصر والجمعية الأهلية للفنون الجميلة، معرض خاص بقاعة محمد ناجي ، معرض خاص بقاعة المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي بالزمالك 2003 ، معرض راتب صديق بأتيليه القاهرة 2004 ، معرض بمركز الإسكندرية للأبداع 2004 معرض بالمركز المصري للتعاون الثقافي الدولي (الدبلوماسيين الاجانب) بالزمالك 2006 معرض بقصر ثقافة الإسماعيلية 2006 ، معرض (المسكون بالصمت) بمركز الإبداع بالإسكندرية 2008 . معرض الفن المصري المعاصر ، بيلا روسيا 2005 رسم معرض الفن المصري المعاصر بالمتحف الوطني الروماني برومانيا 2006 ، شهادة تقدير (رسم) نقابة الفنانين التشكيليين 1992 بالقاهرة شهادة تقدير ، المعرض الخامس والعشرون ، جمعية فنانى الغوري 2004 .



السيد عبد الله سليم

مواليد 1952 كفر الشيخ ، دكتوراه كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان 1998 . عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، عضو جماعة الفنانين والكتاب بأطيابه القاهرة وأطيابه الإسكندرية . معرض بقاعة إبداع بالقاهرة 2006 . معرض بقاعة ييكاسو 2006 . صالون النحت الأول للخامات النبيلة بقصر الفنون 2005 . المعرض القومي للفنون التشكيلية الدورة (29) 2005 . معرض الفن والثورة في بورسعيد 2007 . مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول) 2007 . سيمبوزيوم الصين الدولي الثاني للنحت على الجرانيت 1998 . معرض بالمركز الثقافي المصري بباريس 2005 . بينالي الفنون القومية (طريق الشمس) بالأكادور 2006 ، جائزة النحت في مسابقة النيل - المعرض العام 1994 . جوائز في معارض وزارة الشباب . ميدالية الأسابيع الثقافية بإسبانيا 1980 ، تم تكريمه في بينالي الأكادور مع بعض شهادات التقدير 2006 . مقتنيات خاصة : لدى الأفراد في مصر والخارج - مقتنيات رسمية بمتحف الفن المصري الحديث بالقاهرة . - سفارة ألمانيا . - متحف بتمورا اليابان .





السيد محمد أحمد محمد

مواليد 1972 الدقهلية ، عضو صالون مصر للتصوير الضوئي اتحاد المصورين العرب -mania معرض القاهرة مدينتى بالكتبة الموسيقية 2007 ، معرض (القاهرة مدينتى 2) مركز معلومات محافظة القاهرة 2007 مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (صالون الشباب الثامن عشر) 2007 ، معرض (مصرنا الجميلة)- بالمسرح الكبير - دار الاوبرا 2007 ، صالون النيل السادس للتصوير الضوئي 2007 ، معرض لمحات من العالم الإسلامي - كوريا 2006 ، مهرجان التصوير الفوتوغرافي اتحاد المصورين العرب بألمانيا 2006 فاز بـالميدالية الذهبية (الاوسكار) بمسابقة اتحاد المصورين العرب التي أقيمت بألمانيا وذلك عن قسم التصوير المعماري 2006 .



الشريوفي محمد محمد المرسي

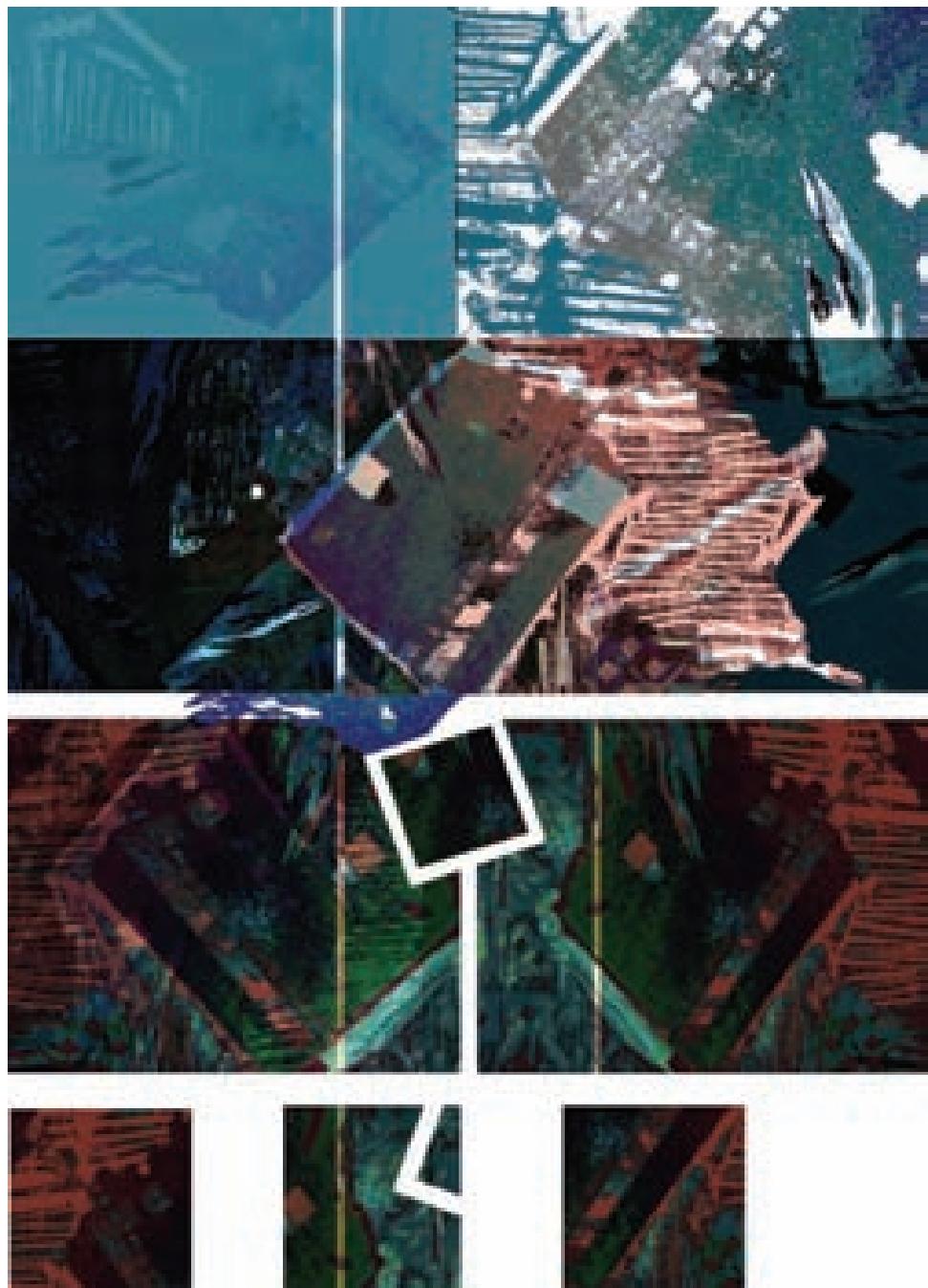
مدرس الخزف بكلية التربية النوعية - جامعة المنصورة ، العديد من المعارض القومية والعالمية في مجال الخزف ، جوائز قومية وعالمية (أكثر من 25 جائزة في مجال الخزف) .





الفنون لويس جيد

مواليد 1959 الإسكندرية ، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم التصوير - جامعة الإسكندرية 1982 ،
عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، معرض بأتيليه القاهرة 2001 ، صالون الشباب العاشر فوق 35 سنة (متحف
الفنون الجميلة بالإسكندرية) 1998 . صالون أتيليه الإسكندرية 2002 ، 2003 ، 2004 .
معرض نور الشكل الدورة الأولى بأتيليه الإسكندرية نوفمبر 2004 ، معرض بعنوان (تنويعات خماسية)
بقاعات محمود سعيد للمتاحف 2005 . بينالي الإسكندرية الثالث والعشرون لدول البحر المتوسط 2005
جائزة في المسابقة القومية للفنون التشكيلية . تصوير- القاهرة 1982 ، شهادة تكريم في صالون الشباب
العاشر فوق 35 سنة 1998 ، مقتنيات خاصة لدى الأفراد بمصر والخارج مقتنيات رسمية بوزارة الثقافة
- قطاع الفنون التشكيلية .



أمانى فاروق رمضان إسماعيل

مواليد 1975 الإسكندرية ، مدرس مساعد بقسم التصميمات المطبوعة كلية الفنون الجميلة جامعة الاسكندرية ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، - تربينالى مصر الدولى الخامس لفن الجرافيك (مجمع الفنون بالزمالك 2006) - معرض بداية عطاء المصاحب لفعاليات بينالى الإسكندرية الثالث والعشرين(نقابة الفنانين التشكيليين 2006) - معرض قتون سكندرية (قصر ثقافة الانفوشى 2007) ، معرض جيل 1999-1999 ضمن الاحتفال باليوبيل الذهبي لكلية الفنون الجميلة 2007، بينالى فن الحفر والصور الجديدة سارسيل 13 (فرنسا 2007) ، شهادات تقدير من صالون الناجي التاسع والعشر ، جائزة تشجيعية من المسابقة العامة للفنون التشكيلية 2004 .





أحمد عبد السلام عيد

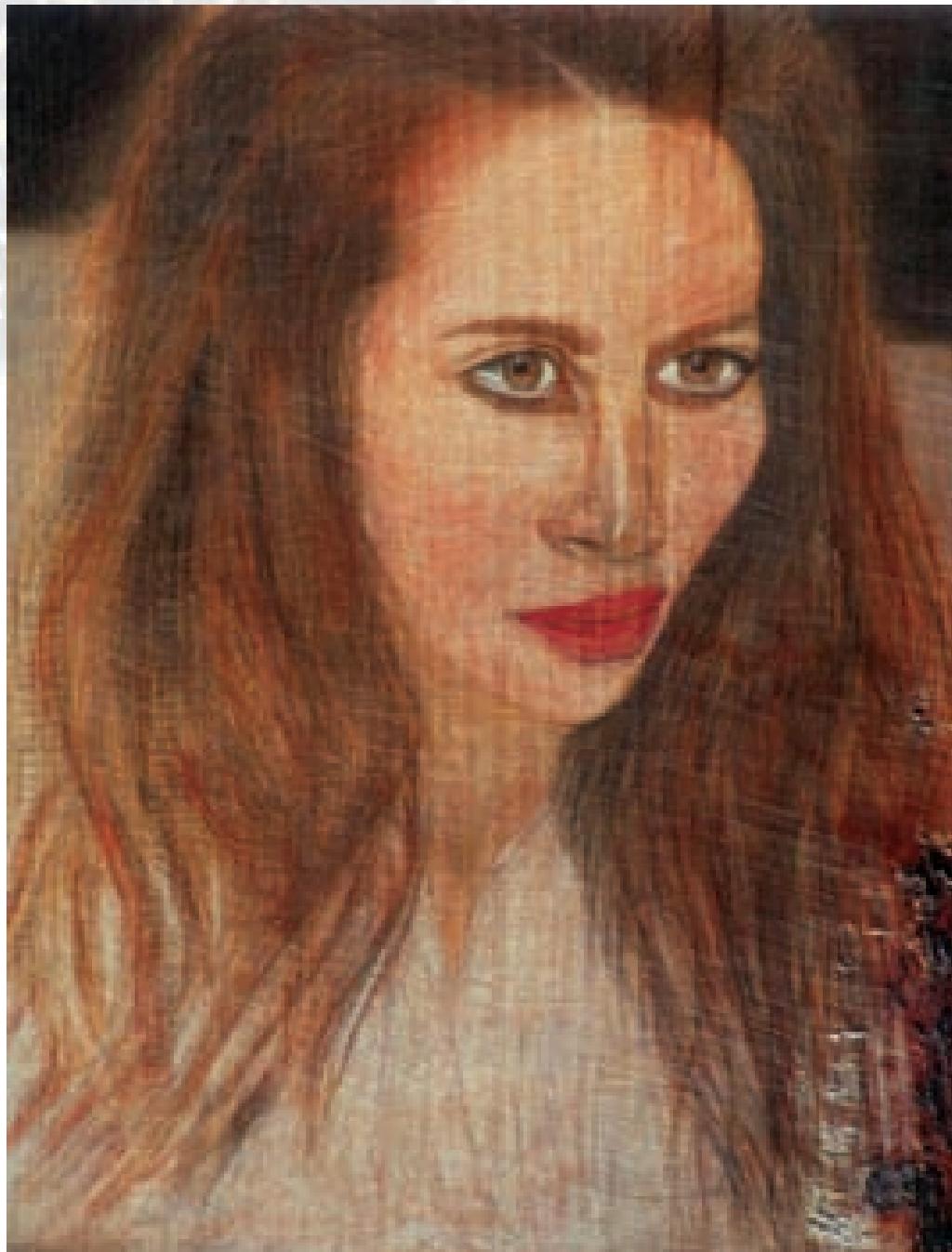
دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، عضو مؤسس بأتيليه المنصورة. ورش فنية لتعليم الفنانون التشكيلية بكلية التربية بالعرش بالتعاون مع الهيئة العامة لقصور الثقافة 2007 ، معرض خاص أطياف شعبية بدار ابن لقمان بمتحف المنصورة القومي ، معرض خاص معزوفات شعبية بمكتبة مبارك العامة بالمنصورة 2007 ، معرض المعارض للاقتناء الأول بقصر الفنون بالقاهرة ، معرض الصالون الأول بأتيليه المنصورة ، معرض ملتقى النصر للفنون التشكيلية ببور سعيد 2007. شهادة تقدير من كلية التربية النوعية جامعة القاهرة ، شهادة تقدير من وزارة الشباب والرياضة ، شهادة تقدير من نقابة الفنانين التشكيليين ، له مقتنيات بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة ، كلية التربية النوعية جامعة القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة إقليم شمال سيناء الثقافي ثقافة شمال سيناء ، ولدى بعض الأفراد بمصر والخارج.



أمل نصر

أستاذ م بقسم التصوير - كلية الفنون الجميلة- جامعة الإسكندرية، عضو جماعة الفنانين والكتاب «الأطيال» الإسكندرية - القاهرة ، عضو لجنة تحكيم صالون الشباب السادس عشر - 2004 ، عضو اللجنة الدائمة للمسابقة القومية للنقد الفني 2006 ، عضو اللجنة العليا لاحتفالية «اليوبيل الذهبي» لكلية الفنون الجميلة . جامعة الإسكندرية-2006-2007 ، عضو اللجنة العليا لبنياني الإسكندرية الرابع والعشرين - 2007 ، عضو الأمانة العامة للمؤتمر الأول لفناني مصر التشكيليين ، الهيئة العامة لقصور الثقافة 2007 ، قوميسير معرض «مركز سوزان مبارك لصحة وتنمية المرأة » ، الشيراتون ، الإسكندرية ، قوميسير الجناح المصري لبنياني الإسكندرية الرابع والعشرين - 2007 ، شارك في المعارض الجماعية منذ 1983 ، أقامت اثنى عشر معرض خاص لأعمالها بمصر والخارج ، جائزة في التصوير - صالون الشباب الثالث - 1991 ، جائزة الدولة للإبداع في التصوير 1998 ، مقتنيات بمصر والخارج .





أمل عبد الحميد راجح
مواليد 1972 - محافظة المنوفية ، كلية البنات للآداب والعلوم والتربية - جامعة عين شمس - قسم
اللغة الإنجليزية ، شاركت في بعض المعارض العامة .



أمير الليثى
مواليد 1976 المملكة العربية السعودية، 2000 تمهيدى ماجستير – النقد الفنى – أكاديمية الفنون – القاهرة ، 2006 صالون المعرض الخاص الأول – مركز الجزيرة للفنون – وزارة الثقافة – القاهرة – مصر، معرض الفن اواصر العرب – جماعة الفن والمستقبل للفنانين التشكيليين العرب – قصر الأمير طاز، 2007 صالون الشباب الثامن عشر – وزارة الثقافة – القاهرة – مصر. معارض خاصة 2005(معرض في الهواء الطلق) – ساقية الصاوي- مصر ،جائزة الشرفية – صالون الشباب السابع عشر 2005 – وزارة الثقافة- جمهورية مصر العربية، جائزة الايكا (الاتحاد العالمي لتقاد الفن) صالون الشباب السابع عشر 2005 له مقتنيات بمتحف المصري الفن الحديث – دار الأوبرا- مصر، جمهورية بنما – ولاية Chitre ”لدى أفراد بمصر والخارج .





أميرة حسن فهمي

مواليد 1972 القاهرة ، دكتوراه في التربية الفنية - تخصص رسم وتصوير 2005، عضو هيئة التدريس بكلية التربية الفنية، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، جماعة أقبليه القاهرة، معرض أعضاء هيئة التدريس 2006. معرض رجل وامرأة بساقية عبد المنعم الصاوي 2007 ، معرض المعارض «المقتنيات» قصر الفنون بالأوبرا 2007، معرض «مستشفى سرطان الأطفال 57357» 2008، ورش عمل «ملتقى البدعدين الصغار» بمتحف الفن الحديث بالأوبرا، جائزة التفوق من جمعية فتاني وكتابي وإعلامي الجيزة 1995 ، مقتنيات بمتحف كلية التربية الفنية، مقتنيات خاصة بمصر والخارج.



أميرة سليم

جائزة تقديرية من معرض الأطفال من مؤسسة اليابان للفنون 1983 . معرض خاص بمجمع الفنون بالزمالك 1986 ، بعض المعارض الجماعية للقطع الصغيرة . سوبرانو بفرقة أوبرا القاهرة – مقيمة بباريس





أميرة مناح سليم
مواليد 1968 القاهرة ،بكالوريوس كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان 1990. معرض بقاعة راغب عياد بمركز الجزيرة للفنون 2003 . صالون الاعمال الفنية الصغيرة الثالث 1999، الخامس 2002 الصالون الاول لفن الرسم (أسود . أبيض) بمركز الجزيرة للفنون مايو 2004 . المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (29) 2005 . بينالي القاهرة الدولى التاسع 2003 جائزة لجنة التحكيم صالون الشباب الحادى عشر 1999 مقتنيات خاصة لدى بعض الافراد بمصر والخارج مقتنيات الرسمية متحف الفن المصرى الحديث



أمين محمد على ريان

مواليد : 1925 القاهرة ليسانس كلية الآداب قسم عربى جامعة عين شمس 1956-1961 عضو نادى القصة - عضو جمعية اتحاد الكتاب معرض خاص فى بيت الفنانين بدرب اللبانة بالقلعة 1942 . معرض بقاعة جوجان بمصر الجديدة 2006 . شارك فى جميع معارض جمعية محبي الفنون الجميلة بإشراف عميد الأدب العربى طه حسين 1953 . معرض محبي الفنون بأرض المعارض 1955-1956-1954. معرض الفنانين الاحرار بالقاعة المستديرة برعاية عميد الادب العربى الدكتور طه حسين عام 1954. جائزة مختار ثلاثة مرات 1942-1943-1944. جائزة الاحرار (الطليعيين) عن مشروع حفر القناة 1957 . جائزة الدولة التشجيعية 1979 ، له مقتنيات لدى بعض الشخصيات الهامة مثل: هدى شعراوى - ذو الفقار (صبرى) - ميلو.





إيمان أسامة محمد سالم



مواليد 1976 الجيزة ، بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم الجرافيك - 1999 ماجستير في الجرافيك (فنون الكتاب) - 2006 ، عضو في نقابة الفنانين التشكيليين بالقاهرة ، معرض القطع الصغيرة الأول - قاعة بورتريه - 2006 ، صالون الشباب (18) - قصر الفنون بالأوبرا - القاهرة - 2007 ، بينالي فرساي الدولي لفن الجرافيك (6) - فرنسا ، معرض العودة من مصر - المدرسة العليا للفنون الجميلة الفرنسية (بوزار آرت) - فرنسا - 2007 ، بينالي خيال الكتاب الدولي (الذاكرة النباتية) - مكتبة الإسكندرية - 2007 ، المعرض الأول (الزنابق الحمراء) - تصوير - مركز مولانا أزاد الثقافية الهندي - القاهرة - 2006 ، ورشة عمل - بينالي خيال الكتاب الدولي (الذاكرة النباتية) - مكتبة الإسكندرية - 2007 ، لها مقتنيات في مصر والخارج ، ميدالية شرفية عن المعرض الخاص الأول من مركز مولانا أزاد الثقافية الهندي - 2006 ، جائزة صالون الشباب - رسم - 2007 .



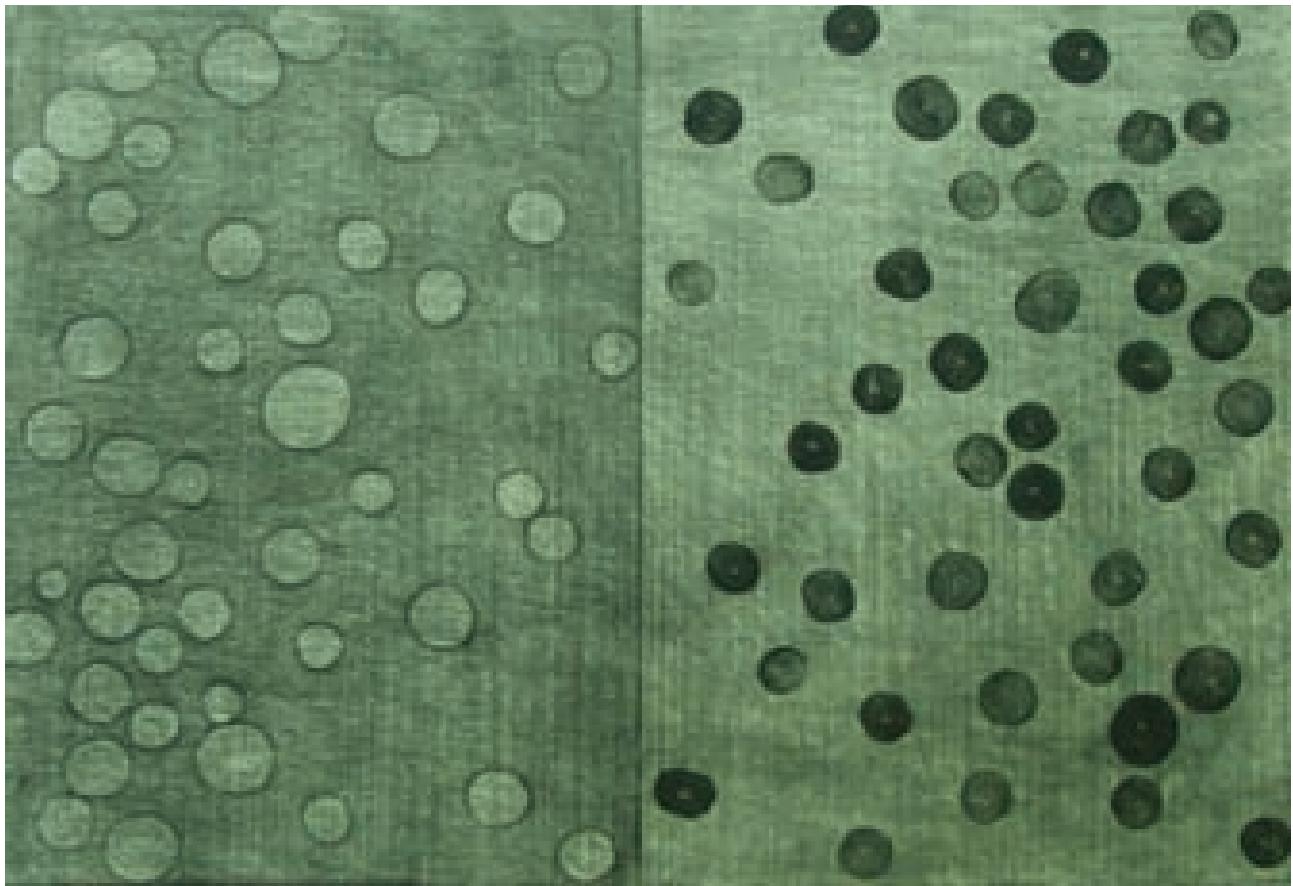
إيمان ممدوح حكيم

بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم الديكور - شعبة الفنون التعبيرية - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا - مايو، عضو بنقابة الفنانين التشكيلية ، الجمعية الأهلية للفنون الجميلة ، بجامعة صحبة فن 1989 ، «معرض الربيع الأول» بساقية الصاوي 2006 ، معرض فردى بساقية الصاوي بالزمالك تحت عنوان «أهل النيل» ، معرض - لوحة لكل مصيف - بجاليري شاديكور بمصر الجديدة معرض - ربيع الحر - كلية الفنون الجميلة بالزمالك ، معرض بالمركز الثقافى اليونانى - مصر الجديدة 2007 .



إيمان عبد المنعم خضر

مواليد القاهرة 1976 ، بكالوريوس الفنون الجميلة - الجرافيك ، معرض طلبة كلية الفنون الجميلة 1995 ، معرض خريجي كلية الفنون الجميلة بمكتبة مبارك 1998 ، صالون الشباب الثالث عشر 2001 ، صممت العديد من الأعمال والكتالوجات المطبوعة ، صممت مجموعة من الـ CD المرئية مع الصوت.



إيمان عزت الشاذلي

مواليد 1972 كفر الشيخ ، بكالوريوس كلية التربية النوعية قسم تربية فنية - كفر الشيخ 1995 . معرض بقاعة (الحسين فوزى) بمركز الجزيرة للفنون بالزمالك نوفمبر 2006 . معرض بالمركز الثقافى الفرنسي 2006 . صالون الشباب السابع عشر 2005 . المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (29) القاهرة 2006 . معرض بقاعة جوجان بمصر الجديدة 2007 . مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (صالون الشباب الثامن عشر 2007) . بينالى لوبيليانا - سلفانيا 2005 . صالون أتيليه الإسكندرية الدولى للشباب بأقليه الإسكندرية ابريل 2006 . تريينالى مصر الدولى لفن الجرافيك قصر الفنون - القاهرة 2006 ، الجائزة الثانية في الجرافيك - صالون الشباب السابع عشر 2005 . جائزة التريينالى مصر الدولى لفن الجرافيك قصر الفنون القاهرة 2006 ، مقتنيات خاصة لدى الأفراد فى مصر و الخارج - لدى الأفراد ، مقتنيات رسمية متحف الفن المصرى الحديث . - متحف الفن الحديث بتايوان .





إيمان عزمي خطاب

ليسانس أداب قسم لغة فرنسية - جامعة عين شمس 1992 ، دراسات حرة قسم التصوير - فنون جميلة ، معرض بجريدة الأهرام 1994 ، معرض ساقية الصاوي بالزمالك - 2003 2004 ، معرض بقاعة شاديكور 2001.



إيمان مهران

فنانة تشكيلية وكاتبة، عضو اتحاد الكتاب، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو مرسم الأقصر، عضو بأغلب الجمعيات الأهلية المهمة بالفنون التشكيلية والشعبية في جمهورية مصر العربية، صدر لها عدة كتب منها: في مجال الفن التشكيلي (خزف جراجوس، الفخار الشعبي في مدينة قنا، نحت أطفال قرية القرنة). في مجال الفن الثنائي (شيخ المؤلفين- محمد يونس القاضي، قراءة في ذاكرة الأمة)، أقامت 12 معرضاً خاصاً في مصر وفرنسا، بالإضافة إلى المشاركة في المعارض العامة المقامة في جمهورية مصر العربية منذ عام 1988 حتى الآن ، حصلت على شهادات عديدة في علم النفس، وسيكولوجية الإبداع، والفنون الشعبية



إيمان كامل غانم على
مواليد الشرقية ، دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية 2003 ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، عضو
جامعة رابطة خريجي التربية الفنية ، معرض (خيال) بأستيليه القاهرة 2005 ، معرض مصاحب مؤتمر
كلية التربية الفنية - جامعة حلوان 2006 - المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول ، جائزة معرض
الإبداعات الموجهة 2005 ، مقتنيات خاصة بالداخل والخارج .



أيمن السمرى

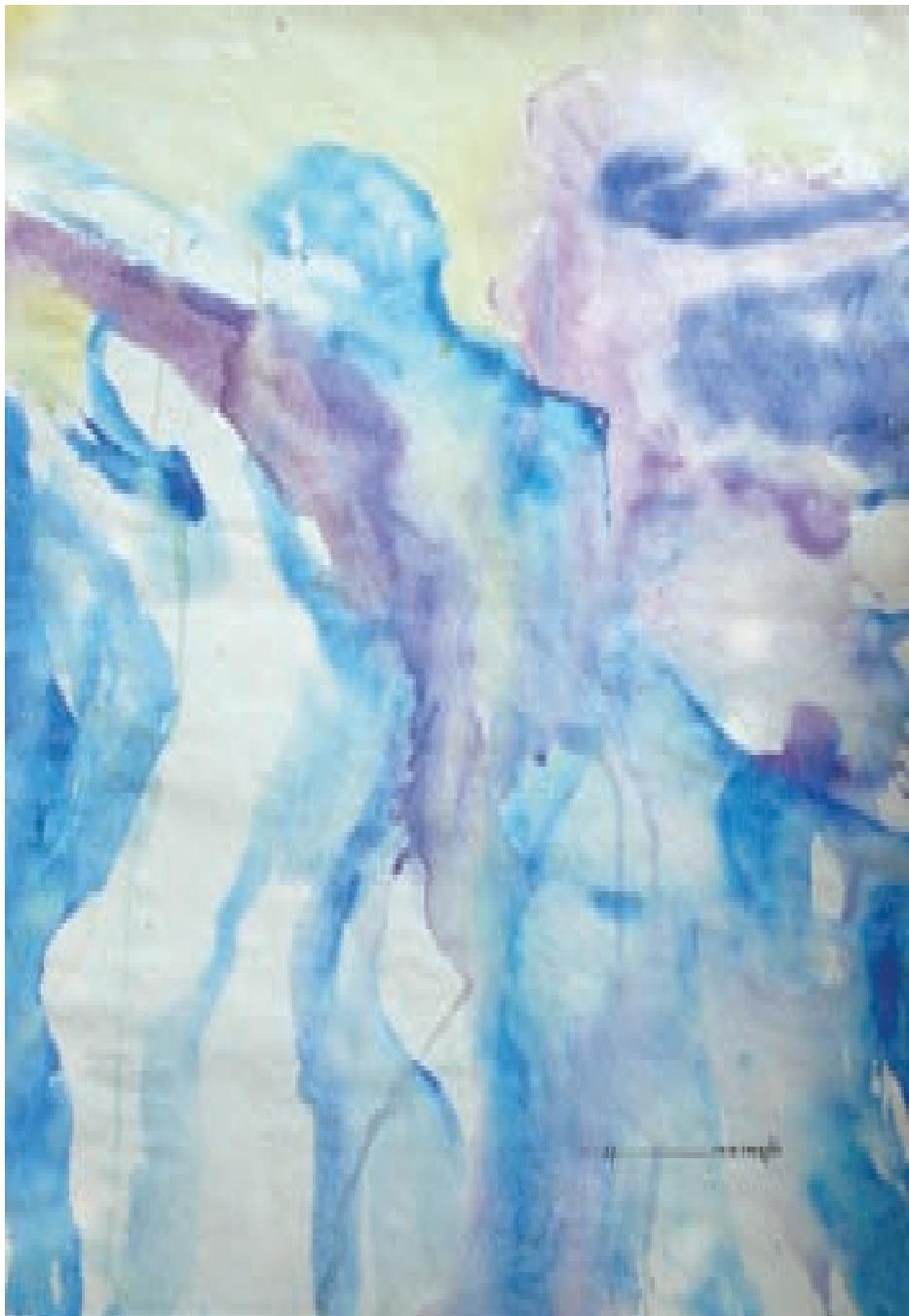
مواليد 1965 القليوبية ، دكتوراه الفلسفة فى التربية الفنية تخصص تصوير .عضو نقابة الفنانين التشكيليين عضو الجمعية الدولية للتربية عن طريق الفن (الإنسيا) ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول) 2007 . بينما خيال الكتاب الدولى الثانى بمكتبة الإسكندرية 2005 . بينما فنيسيما الدولى الدورة الثانية والخمسين 2007 . جائزة لجنة التحكيم من صالون الشباب العاشر 1998 . جائزة أحسن جناح فى بينما دوبروفنيك الدولى ب克رواتيا 1999 ، الجائزة الشرفية فى بينما الإسكندرية الثانى والعشرين لدول البحر المتوسط 2003 ، له مقتنيات عديدة بمصر والخارج . مقتنيات رسمية بمتحف الفن المصرى الحديث بالقاهرة . وبصندوق التنمية الثقافية .





أيمن جودة

أستاذ مساعد بقسم الخزف 2005 . المعرض القومي العام للفنون من عام 1991 حتى 2007 ، بينالي الخزف الدولي بالقاهرة في دوراته من الأولى وحتى السادسة، بينالي الدولي الأول والثاني للخزف بكوريا 2003، 2001 ، معرض الخزف المعاصر بمكتبة الإسكندرية 2005 ، ورشة عمل للفنانين الخزافين مركز القسطاط 2005 ، حصل على جائزة الدولة التشجيعية للحرف الشعبية (الخزف) 2001 ، الدبلومة الفخرية في الخزف من بينالي كوريا الدولي الأول والثاني 2001 ، 2003 ، الجائزة الأولى وثمان جوائز مركز ثانى في الخزف من 87 إلى 2001 المسابقة القومية للفنون التشكيلية.



أيمن حامد نبيه

مواليد : 1951 القاهرة ، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم الجرافيك 1975 ، دبلوم المعهد العالي للنقد الفنى - أكاديمية الفنون بقدر امتياز (مدة سنتان) 2001 . عضو نقابة المهن السينمائي - عضو الجمعية المصرية لتقدير الفن التشكيلي (الأيكا) . عضو نقابة الفنانين التشكيليين - جرافيك . معرض بساقية الصاوي بالزمالك 2007 ، العديد من المهرجانات القومية للسينما ومهرجانات القاهرة الدولية للسينما كناقد ومدير ندوات وعضو لجنة المشاهدة .





أمين لطفي محمود
مواليد 1968 القاهرة ، ليسانس أداب- معرض الجانب الآخر من الوجه بساقية الصاوي 2006 .
صالون النيل السادس للتصوير الضوئي 2007 ، معرض فنيسيا للتصوير الفوتوغرافي VIPC ايطاليا
- 2007- معرض نبيال بالهند - وزارة الثقافة 2007 ، معارض مسابقة النمسا للتصوير الفوتوغرافي ،
جائزة لجنة التحكيم فى صالون النيل السادس للتصوير الضوئي (المركز الثاني فى البورتريه فوتو اي جيبيت
2007 ، الميدالية البرونزية مسابقة الجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافي السنوية 2004 ، جائزة
لجنة التحكيم بمسابقة فينيسيا الدولية ايطاليا فى التصوير 2007 ، جائزة الجمعية الامريكية للتصوير
الفوتوغرافي PSA 2006 ، عضو الجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافي ، الجمعية الامريكية للتصوير
الفوتوغرافي .



أيمن هلال شعبان

بكالوريوس فنون جميلة - تخصص جرافيك 1991 ، دبلوم عالي في ترميم الآثار الإسلامية - جامعة القاهرة 2002 ، مصمم جرافيكي في قطاع الفنون التشكيلية بوزارة الثقافة ، قام بالتدريس لطلاب الفنون الجميلة الزقازيق لما ذي الطباعة والتصميم من 1999: 2004 ، له خبرات في تنفيذ المشروعات الميدانية الكبيرة وفي أعمال الترميم الدقيق للآثار الإسلامية .



إيناس الصديق
مواليد 1977 -الدقهلية ، بكالوريوس كلية التربية الفنية 2000 ، معرض بعنوان (اتجاهات واحد)
بقاعة حوسن كلية التربية الفنية جامعة حلوان بالزمالك 2000 . القاهرة صالون الأعمال الفنية الصغيرة
السابع 2004 مهرجان المرأة المصرية للإبداع الفنى 2005. المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة
(29) 2005 ، بينالي القاهرة الدولى الخامس للخزف 2000 ، معرض الفن المصرى المعاصر بإيطاليا
2004 ، جائزة جامعة حلوان للتصوير الضوئي فى المعرض السنوى مقتنيات خاصة لدى الأفراد



04/2007 09:01

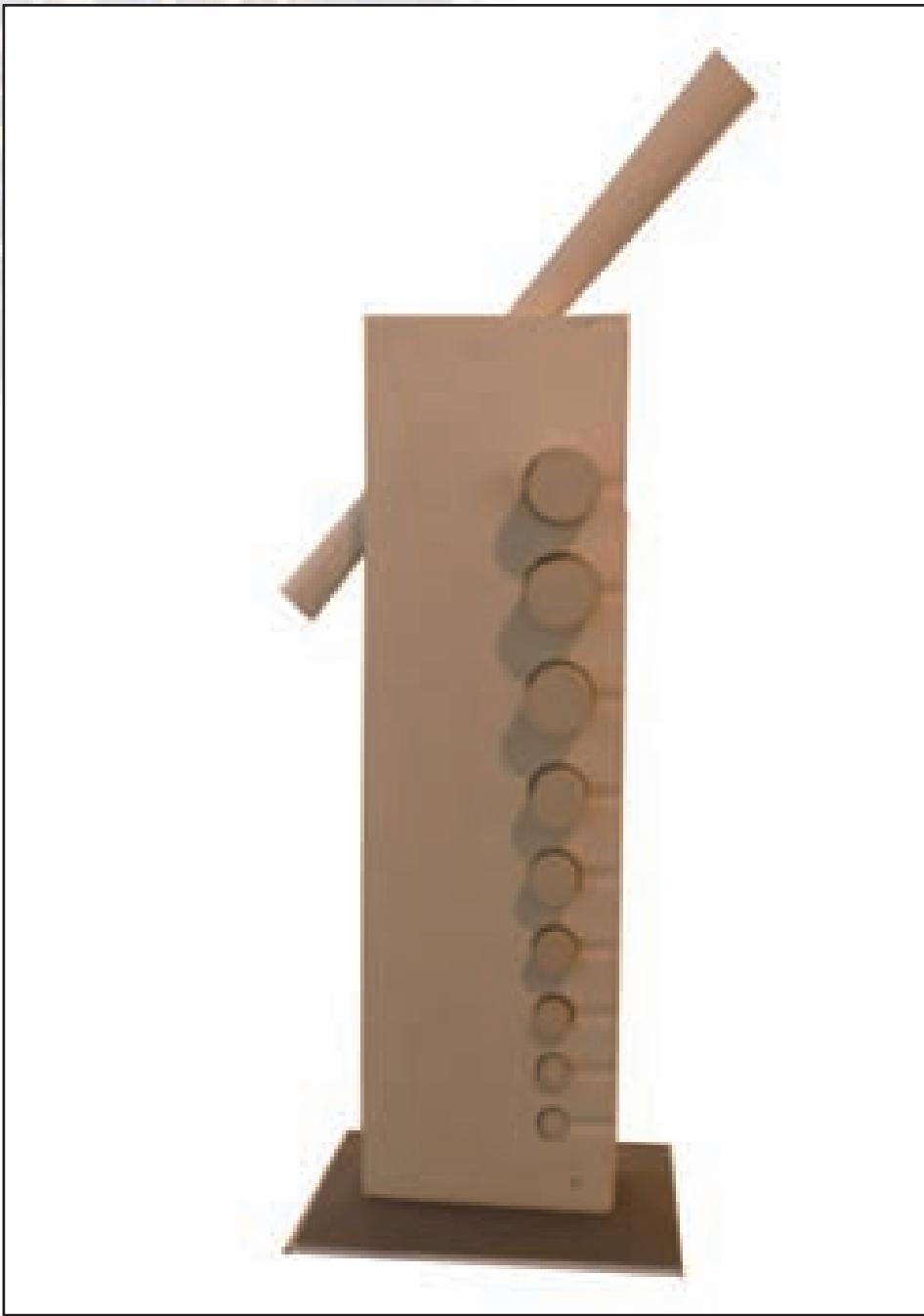
ابناء فتحي سالم
القاهرة 1972 بكالوريوس نظم المعلومات - 1998 ، المعهد العالي للتكنولوجيا والدراسات المتخصصة ، كلية التربية الفنية (رسم وتصوير ضوئي - اشغال معادن حفر علي النحاس 2000) ، كلية الفنون التطبيقية (طباعة منسوجات ورسم علي الحرير) 2001 ، المعرض الثامن لقطاع الفنون التشكيلية بالتعاون مع نادي الصيد المصري نادي الصيد بالدقى ، مصر . 2007 ، تتواعات علي لحن شرقي - قبة الغوري مصر . 2007 ، صحبة فن مكتبة المستقبل - مصر الجديدة .





ايها الطوخي

مواليد القاهرة 1977 ، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة - قسم النحت . جامعة حلوان 2001 ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، معرض تصوير زيتى جماعى بمسرح الجمهورية - القاهرة 2002 ، معرض على باب الوزير بكلية الفنون الجميلة - حلوان « جماعة الورشة » ، معرض الفنون التشكيلية الموازي للدورة الرياضية العربية 1998 ، جائزة اولى خزف جامعة حلوان ، جائزة سوزان مبارك للخزف 2007 ، شارك في نحت تمثال عبد المنعم رياض مع الفنان فاروق ابراهيم 2000 ، له مقتنيات : بالدول العربية الأتية « سوريا ، الأردن ، لبنان ، تركيا » 1998 ، السفارة الفرنسية 1999 ، كأس الإتحاد العربي لكرة السلة 2005 .



إيهاب اللبان



بكالوريوس تربية فنية 2000 ، معرض الأعمال الفنية الصغيرة الرابع 2001 ، المعرض القومي السابع والعشرون 2001 ، صالون الشباب الثالث عشر 2001.معرض الأعمال الفنية الصغيرة الخامس 2002. صالون الشباب الرابع عشر 2002 ، المعرض القومي الثامن والعشرون 2002.معرض الأعمال الفنية الصغيرة السادس 2003 . صالون الشباب الخامس عشر 2003 . المعرض المصري الإيطالي بروما ضمن احتفالية عام مصر-إيطاليا 2004.معرض الفنانين الحاصلين على الجائزة الكبرى بروما 2005.منحة للإقامة بمدينة الفنون بباريس 2006 ، معرض خاص باريس 2006 . سمبوزيوم النحت التي شارك فيه الفنان:سمبوزيوم أسوان الدولي الثامن للنحت 2003 ، سيمبوزيوم أسوان الدولي التاسع للنحت 2004. سمبوزيوم رومانيا الدولي الأول 2006 . سمبوزيوم الكويت الدولي الأول 2006، جائزة التحكيم بصالون الشباب الثالث عشر،الجائزة الكبرى بصالون الشباب الرابع عشر،الجائزة الأولى نحت بصالون الشباب الخامس عشر.



إيهاب شاكر

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم تصوير 1957 معرض (نابي الموسيقى) بجانب المغربي 2000 . معرض بقاعة سفرخان بالزمالك 2006 ، مهرجان الإبداعات التشكيلية الموجهة للطفل بقصر الفنون يناير 2006 . معرض بقاعة جوجان بمصر الجديدة بمناسبة إحياء لذكرى مرور نصف قرن على رحيل الفنان الرائد / أحمد صبرى 2006 . مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي الأول 2007) - معرض فن الكاريكاتير بمركز محمود سعيد للمتحف بالإسكندرية 2008 ، معرض الفن المصرى المعاصر فى مسقط العاصمة الثقافية للعالم العربى 2006 ، جائزة السيدة سوزان مبارك الثانية عن الكتابة لكتاب (الملك لير) 2005 . مقتنيات رسمية بمتحف الفن المصرى الحديث





ايها عبد الله يوسف سيد



مواليد 1965 - أسيوط ، دكتوراه في فلسفة الفنون الجميلة 1998 ، أستاذ مساعد بقسم النحت بكلية الفنون الجميلة جامعة المنيا ، صحفي وناقد بجريدة بورتريه للفنون التشكيلية ، يشارك بالحركة الفنية منذ عام 1985 ، جميع المعارض المحلية بمحافظات مصر منذ عام 1985 حتى الآن ، معرض اكاديمي 11 فنان - قاعة جوجان بالزمالك - 2007 ، معرض خاص بقاعة جوجان - الزمالك - 2007 ، سيمبوزيوم التصوير الدولي الأول بمصر القديمة - القاهرة - أبريل 2007 ، تصميم لجدارية وكوبرى أسيوط - ميدان المحطة - 2006 ، مقتنيات مبنى محافظة أسيوط ، متحف الفن المصري الحديث - مصر ، متحف الفنون الجميلة - جامعة المنيا. بمجموعة الفنون برومانيا 2002 - 2003 - 2004-2005 بمجموعة الفنون بال مجر - 2003 ، المكتب الثقافي المصري بروما - ايطاليا - 2006 ، مقتنيات لدى الأفراد بمصر والخارج



يهاب محمود

مواليد القاهرة 1969 ، دكتوراه في «التصوير الجداري»، كلية الفنون التطبيقية 2005 ، عضونقاية الفنانين التشكيليين-أتيليه القاهرة للفنانين والكتاب ، جمعية فناني الغوري، شارك في أكثر من 40 معرض جماعي منها مسابقات صالون الشباب - الطلائع - المجلس الأعلى للشباب والرياضة ، معرض جماعي بمتحف الفن الحديث كندا 2001 ، تمثيل مصر في لبنان 1999 ، تمثيل مصر في الدورة الفرانكوفونية بكندا عام 2001 ، 14 معرض خاص بأتيليه القاهرة 2000 ، أتيليه الشباب وزارة الشباب 2000 ، 3 معارض بالهيئة العامة لقصور الثقافة ، المنصورة - بنها - كفر الشيخ عام 2000 ، المؤسسة العمالية 2000 ، معرضان المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي «الدبلوماسيين الأجانب» عام 2000-2004 ، قاعة العرض الكبرى كلية الفنون التطبيقية 2005 ، 24 جائزة في مجال التصوير والرسم منها جائزة ثلاثة «تصوير » معرض الرواد وجائزة ثلاثة «رسم » المسابقة القومية 2000 ، له مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث - وزارة الثقافة المصرية - مركز النقد والإبداع - كلية الفنون الجميلة - جريدة الأهرام - بلدية مدينة اتواكندا ، مقتنيات خاصة : بمصر والخارج .





باسم فاضل
مواليد 1961 ، دكتوراه الفنون الجميلة - القاهرة 2004، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، صالون
الشباب الثالث - 1991 نحت، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي الأول)
2007 و مقتنيات خاصة لدى الأفراد.



بسمة عبد العزيز

مواليد القاهرة - 1976 . بكالوريوس الطب والجراحة - 2000 . عضو بنقابة الفنانين التشكيليين ، معرض أتيليه القاهرة - 2002 (تصوير) . أتيليه القاهرة - 2006 (نحت) ، أتيليه القاهرة - 2007 - أعمال مصرية أفريقية (معرض تكليفي مع الفنان سعيد الجزار (نحت وتصوير) ، معرض راتب صديق بأتيليه القاهرة 2007 (تصوير) . صالون أتيليه القاهرة 2007 (نحت) . صالون الشباب الثامن عشر 2007 (نحت) . قاعة فنون 2006 (نحت) . صالون نادي هليوبوليس السنوي 2005 (نحت) . صالون الأعمال الفنية الصغيرة السابعة 2004 (نحت) ، جائزة الكاريكاتير - وزارة الإعلام (الهيئة العامة للاستعلامات) 2001 ، مقتنيات لدى أفراد بمصر والخارج - مقتنيات بمتحف فنون الطفل .





بهاء الدين عامر عبد الحميد

مواليد 1977 الغربية ، بكالوريوس كلية التربية الفنية-جامعة حلوان2000- عضو بنقابة الفنانين التشكيليين ، عضو بأتيليه القاهرة ، معرض فردي (Invisible) -أتيليه القاهرة2006.معرض فردي (Invisible 2) أتيليه القاهرة2007 ، مهرجان الأبداع التشكيلي الأول (صالون الشباب الثامن عشر) - قلعة قايتباي ، مسابقة راتب صديق-أتيليه القاهرة ، صالون الأتيلية السنوى - أتيليه القاهرة 2007 ، ورشة عمل فنية بليالي المحرosome-وزارة الثقافة-القاهرة2004 ، له مقتنيات لدى الأفراد ووزارة الثقافة.



بهي الدين مصطفى ابراهيم

مواليد 1940 - القاهرة، بكالوريوس المعهد العالي للسينما قسم تصوير سينمائي ، عضو نقابة المهن السينمائية- تصوير ، عضو الجمعية الأهلية للفنون الجميلة ، المعرض القومي للفنون التشكيلية الدورة(27) 2001،(29) 2005، صالون الربيع الثاني بساقية عبد المنعم الصاوي 2007، المهرجان العربي الأول للتصوير الفوتوغرافي في عمان 2002 ، شهادة تقدير من وزارة الثقافة 2006، الإدارة العامة للجمعيات الثقافية 2006، جائزة الريشة الذهبية «جامعة الكويت» معرض الكويت الماضي 1983، جائزة درع اليونسكو. له مقتنيات في المتحف العلمي بالكويت وفي مؤسسة الكويت للتقدم العلمي جامعة الكويت .





تامر شاهين

مواليد القاهرة ، بكالوريوس الفنون الجميله جامعة حلوان 2000 قسم الجرافيك شعبة الرسوم المتحركة وفن الكتاب . مصمم رسوم متحركة بالتلثيفزيون المصري، معرض خطوة واحدة 2000 ، أتيليه القاهرة. مشاركة في معرض فتو ايجبت 2006 ، مركز المؤتمرات - الهراءجر معرض جماعي مشاركه في سبيل القدس ورش عمل تصوير ضوئي:سوق الجمعة «مركز التاون هاوس» القاهرة 2007 البيت «مركز التاون هاوس» القاهرة 2007 مجال الرسوم المتحركة: مشاركه مع استوديو كايرو كارتون في مسلسل بكار 2002-2003 ، مشاركة مع استوديو امبرينت في مسلسلات : صناع الحضارة ، سكر وبنجر ، خلطبيطه مشاركه مع قناة المجد للأطفال ، مشاركة في فيلم قصیر صياد المؤلء .



تامر عاصم السيد على

مواليد 1975 القاهرة، ماجستير في الجرافيك 2005، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين ، مدير مركز محمود مختار الثقافي ، معرض الفن المصري المعاصر بدبي (الإمارات العربية المتحدة) 2006-2007، بينالي جابروفو الدولي الثامن عشر ببلغاريا 2007 ، معرض خاص بقاعة « الحسين فوزى » ، بمركز الجزيرة للفنون 2006 ، معرض خاص بقاعة « راغب عياد » بمركز الجزيرة للفنون 2007 ، معرض جماعي بقاعة الفلكي بالجامعة الأمريكية 2006 ، معرض رباعي بقاعة جرانت بوسط القاهرة ، معرض (إبداعات حرة) بأكاديمية الفنون ، معرض جماعي جرافيك بقاعة الزمالك للفنون 2007 ، الجائزة الأولى - حفر - بينالي بورسعيدي الخامس ، قوميسير معرض الفن المصري المعاصر بالبوسنة والهرسك 2006





توفيق حلمى

مواليد 1952 - القاهرة ، عضو جمعية محبي الفنون الجميلة ، معرض نضال المقاومة الفلسطينية عمان - الأردن 1969 معرض (النوبة.. وأشياء أخرى) بقاعة المعارض - مكتبة المستقبل - 2007 ، معرض الخط العربي الحديث (نغم مشترك) بمكتبة طلعت حرب. 2006 - القاهرة ، المهرجان التشكيلي الثالث بمركز الإبداع بالإسكندرية للجمعية الأهلية للفنون الجميلة - 2006 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول) بقصر الفنون بالأوبرا - مارس 2007 ، شهادة تقدير عن معرضه (ليلة زفة نوبية) 2005 ، مقتنيات لدى بعض الأفراد بمصر والأردن.



توفيق هلال سرور

مواليد 1950 - القاهرة، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة 1974 جامعة حلوان - القاهرة ، معرض بجمعية محبي الفنون الجميلة 1998 - القاهرة ، معرض بالمركز الثقافي الهندي 1999 - القاهرة ، صالون الاعمال الفنية الصغيرة الخامس 2002 ، السادس 2003 السابع 2004 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول) 2007 .





ثروت البحر



مواليد 1944 - الإسكندرية ، درس بالقسم الحر بكلية الفنون الجميلة الإسكندرية ، عضو مؤسس بنقابة الفنانين التشكيليين بمصر منذ 1977 ، عضو مؤسس جماعة الأيكا 1995 ، معرض خاص متوجول لأعماله في أمستردام وفرانكفورت ، المعرض القومي للفنون التشكيلية الدورة (28) 2003 ، (29) 2005 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول) 2007 ، معرض الفن المصري المعاصر (مجموعة الفنانين الرواد في الثلاثين عاماً الأخيرة) فنلندا 2000 ، قوميسير الجناح المصري في بيئاتي الإسكندرية الثامن عشر لدول البحر المتوسط 1994 ، جائزة بيئاتي الإسكندرية لدول البحر الأبيض المتوسط العشرين 1999 ، مقتنيات خاصة لدى الأفراد في العديد من الدول ، مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث ، متحف بيتو بيوجوسلافانيا ، الأكاديمية المصرية ببروتس.



ثناء عز الدين خليل سلام

مواليد 1943 القاهرة ، دكتوراه فلسفة التصميم 1992 ، عضو نقابة مصممى الفنون التطبيقية - عضو بجمعية أصدقاء الفن والحياة ، عضو بجمعية أصالة للفنون التراثية والمعاصرة . معرض (العروسة) بقاعة إختانتون مجمع الفنانين بالزمالك 2000 . معرض (وجوه ووجوه) قاعة إختانتون مجمع الفنانين بالزمالك 2002 - معرض الموروث الشعبي بقاعة نهضة مصر بمراكز محمود مختار 2006 ، صالون القطع الصغيرة المستديرة بقاعة بورتريه بوسط القاهرة 2006، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول 2007 . بينالي الأرجنتين الدولي الأول 2001 . قوميسيير بينالي الأرجنتين الأول 2001 . شهادة تقدير من المركز القومى للفنون التشكيلية 1995 . جائزة مؤسسة الاهرام فى صالون الاعمال الفنية الصغيرة السادس 2003 .





جابر عبد المنعم حجازى



مواليد الاسكندرية - 1936 ، أستاذ بكلية الفنون الجميلة - جامعة الاسكندرية ، العديد من المعارض الدولية والمحليه وأقام معارض خاصة بالاسكندرية ويطاليا بالأكاديمية المصرية بروماالمشاركة في ستة دورات في بيئالي الاسكندرية منذ 1959 عضو اللجنة العليا (لسيمبوزيوم) النحت الأول بأسوان سنة 2001 عضولجنة جائزة الدولة التشجيعية للنحت سنة 2002 ، معرض بمكتبة الأسكندرية بمناسبة افتتاحها الرسمي الحصول على الجائزة الأولى للنحت من المجلس الأعلى للفنون والآداب بالإسكندرية 1990، الجائزة الأولى للنحت في بيئالي الاسكندرية التاسع 1972، الجائزة الثانية للنحت في بيئالي الاسكندرية السابع عشر 1991، الميدالية الذهبية لجامعة الإسكندرية- عن معرض أساتذة الفنون بألمانيا الاتحادية 1990، جائزة جامعة الإسكندرية للبحث العلمي 1992 رشحته الجامعة لجائزة الدولة التقديرية 2005/2004، عدد من المؤتمرات العلمية بالكلية وجامعة الاسكندرية وبالجامعات الأخرى عضو في عدد من الندوات الثقافية بوزارة الثقافة.



جاذبية سري

مواليد 1925 القاهرة، دبلوم التربية الفنية 1949، دراسات عليا مع مارسيل جرومير في باريس 1951 ، وفي روما 1952 وكلية سليد جامعة لندن 1953-1955 ، ، عضو الجمعية الدولية لتقدير الفن الأيكاباريسي ، معرض بعنوان (الزمان والمكان 2002.2003) بقاعة الزمالك للفن 2004 ، معرض بعنوان (فانتازيا من الحياة) بقاعة الزمالك للفن بالزمالك 2008 ، بينالي القاهرة الدولي السابع (ضيافة الشرف عيد مصر 1998) ، نساء مبدعات من البحر الأبيض المتوسط رودس اليونان 2000 ، جائزة دار الأوبرا القاهرة لتصميم رباعية نسجيات 1990 ، الجائزة الرابعة الكبرى لفن العالى المعاصر موناكو 1968 ، مقتنيات بمصر والخارج .





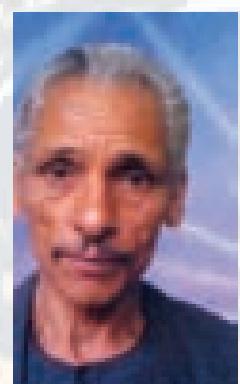
جلال توفيق جمعة

مواليد 1947 - القاهرة ، بكالوريوس كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان 1974 ، عضو نقابة مصممي الفنون التطبيقية ، معرض (المواهب المدفونة) بالمركز الثقافي الفرنسي بالمنيرة 2004 ، معرض (تشكيلات نحتية من السلك) بقاعة الأرض - ساقية عبد المنعم الصاوي 2007 ، معرض هليوراما بالمركز الثقافي الفرنسي بمصر الجديدة 1989 - 1990 ، مقتنيات لدى الأفراد بمصر والخارج .



جلال حزین الفيومي

مواليد 1946 الفيوم ، عضو نادى التشكيليين بقصر ثقافة الفيوم ، معرض بقاعة (بيكار) بنقابة الصحفيين 2007 ، صالون الأعمال الفنية الصيفية الرابع 2000 ، الخامس 2002 ، السادس 2003 ، السابع 2004 ، معرض الفنون الفطرية والحرف البيئية- الهيئة العامة لقصور الثقافة 2004 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي الأول) 2007 ، جائزة مالية في النحت فى معرض الفنون الفطرية والحرف البيئية 2004 ، شهادة تقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة 2004 ، مقتنيات لدى الأفراد ، وفي العديد من الأماكن الهامة .





جمال عبد السلام الموجى
مواليد 1944 القاهرة ، دراسات عليا بأكاديمية الفنون 1999، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ،
الجمعية الأهلية للفنون الجميلة ، أول معرض لفن العرائس فى مصر 1968 ، معرض بالخرطوم ، معرض
بيراغ ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي الأول) 2007 ، اكسبو
2000 ألمانيا ، الكوردينالى - براغ - تشيك 2007 ، الجائزة الثانية للملصقات السياحية 1963 ، جائزة
الدولة التشجيعية (فنون) 1996 ، مقتنيات خاصة لدى الأفراد بمصر والخارج ، ومقتنيات قطاع الفنون
التشكيلية .



جمال عبد الطيف قاسم

عمل كطيار حربي حتى 1974 ثم انتقل ليعمل طياراً مدنياً حتى 2004 ، معرض القطع الفنية الصغيرة بمجمع الفنون 2004 ، معرض القطع الصغيرة بقاعة دروب 2005 ، معرض حدوثة مصرية بقاعة المكتبة الموسيقية بدار الأوبرا 2005 ، معرض شخصي بقاعة الفنون التشكيلية بالأوبرا 2005 ، معرض شخصي بالمركز الثقافي اليوناني 2005 ، معرض بشاديكور 2006 ، معرض بالمركز الثقافي اليوناني 2007 .





جمال عبد الناصر

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة القاهرة - قسم النحت ، العديد من المعارض الخاصة - مجمع الفنون جاليري اختانون 1993 - الجامعة الأمريكية (ايوارت) بالقاهرة 1994 - نانت فرنسا 1994 - معرض ورشة النحت - يوركشير انجلترا 1995 - 1995 - نحت موسيقى - دليفينا استوديو لندن 1995 - قاعة كريم فرنسيس - القاهرة 1996 - جاليري المجلس الثقافي البريطاني بالقاهرة 1997 - مجمع الفنون جاليري اختانون 1998 - تاون هاوس جاليري - 1999 - بينالي فينيسيا 1999 - جاليري شيدوني - سانتاني - امريكا 2000 - جاليري اتيليه الاسكندرية 2001 ، الاكاديمية المصرية بروما 2002 - جاليري نصیر شوری - دمشق 2004 ، جاليري أجیال بيروت 2005 .



جمال عبده جبس

فنان تشكيلي ، شارك في العديد من المعارض ، وله مقتنيات لدى الأفراد .



جمال فاروق يوسف عبد الدايم

مواليد القاهرة 1976 ، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين ، عضو الجمعية الأهلية للفنون الجميلة معرض أتيليه القاهرة 2005 ، صالون الاعمال الفنية الصغيره السابع 2004 ، ورشة عمل بالجامعة الامريكية - جرافيك 2005 ، معرض الجمعيه الاهليه بدار الأوبرا 2005 معرض الجمعيه الاهليه - الإسكندرية 2006 معرض جمعيه فنانى الغورى السادس والعشرين 2006 ، ورشه عمل بمعهد جوته 2007 ، معرض الجمعيه الاهليه بالاوبرا 2008 ، جوائز من وزارة الشباب والرياضة وزاره الثقافة ، شهادات تقديرية منذ 1992 حتى 2008 ، مقتنيات لدى وزارة الخارجية ووزارة الثقافة والأفراد بمصر والخارج



جمال معي

أستاذ زائر بقسم الفنون بالجامعة الأمريكية بالقاهرة ، درس الفن والتربية الفنية والتدوين الفني في جامعة حلوان وأكاديمية الفنون وجامعة نيويورك وحصل على الدكتوراه 1982 ، معارض خاصة في القاهرة والخارج ، معارض جماعة دولية ومحلية ، صالون باريس بينالي نيويورك - بينالي برلين - بينالي الشارقة ، المعرض المصري المعاصر فنلندا في الجزائر والمعارض العامة بالقاهرة وصالون الأعمال الصغيرة وصالون الرسم ، عضو لجان تحكيم معارض دولية في الدنمارك - فرنسا - فتنده ، قوميسيير صالون الشباب الخامس عشرة دولي بينالي كتاب الفنان بالإسكندرية ، عضو مجلس إدارة المتحف القبطي ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين المصريين.





جمال مليكة

مواليد 1954 - المنيا، دكتوراه في ديكور المسرح. جامعة ميلانو. ايطاليا ، عضو الجماعة الفنية للحرفين بمدينة كورسيكور، بأتيليه الكولليسيونيستى ، معرض فيلازوفيا ميلانو 1990 ، قاعة ابو كاليس ميلانو 1991 1992 ، 1993 ، 1997 ، 2001 ، 2003 ، 2005، اشتراك فى العديد من المعارض الجماعية التشيكية (27) (28) (29) ، انتساب 2003 جائزة الفرشة الذهبية من مدينة رافينا ، جائزة الفرشة الذهبية من مدينة ميلانو ، جائزة البيرنالى فى بىنالى القاهرة الدولى التاسع 2003 ، مقتنيات بمصر والخارج .



جورج البهجوري

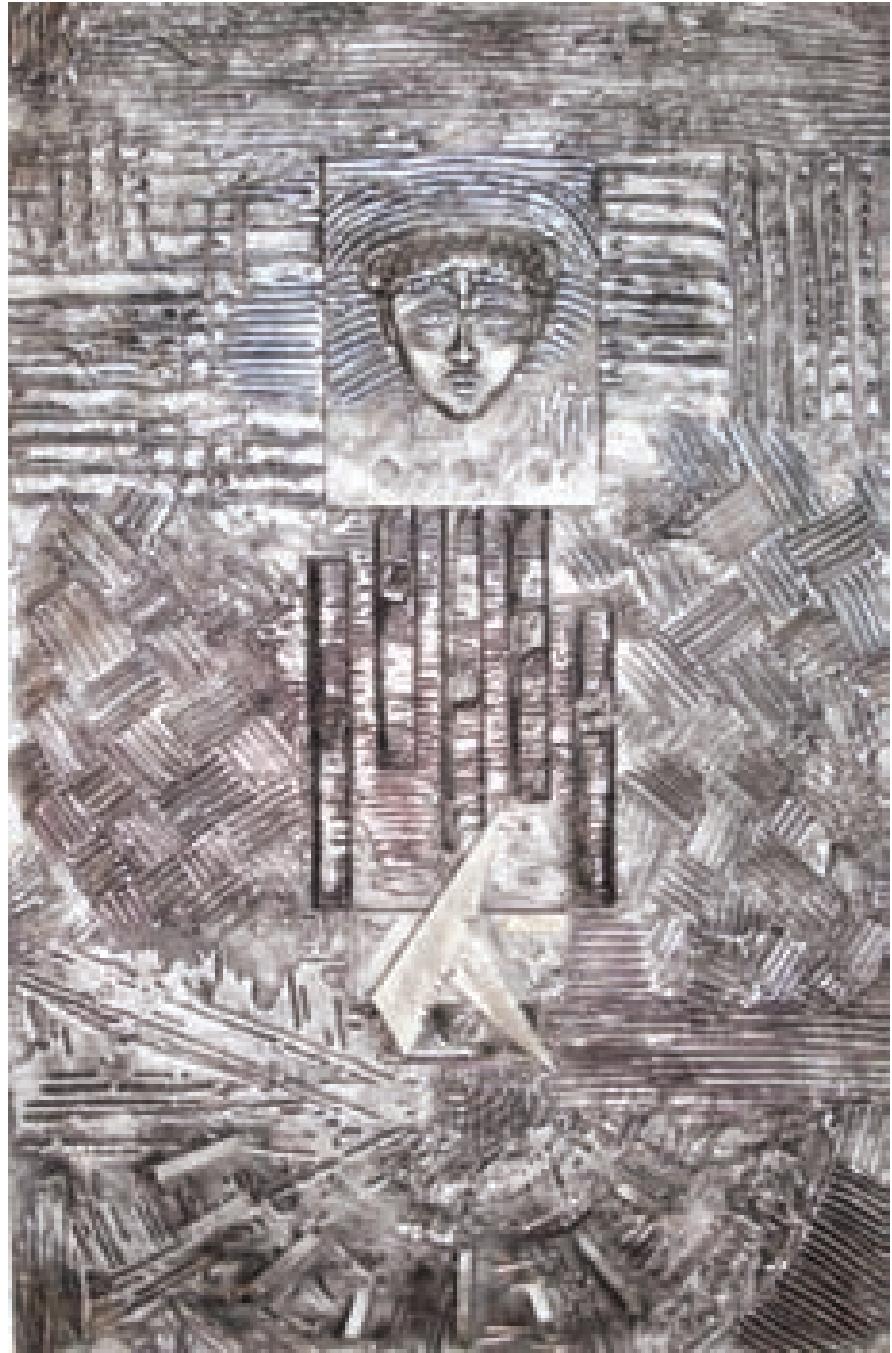
مواليد 1932 -الأقصر ،دبلوم الفنون الجميلة بالقاهرة 1955 ،مارس الرسم الكاريكاتيرية في مجلتي روزاليوسف وصباح الخير من 1953 حتى 1975 القاهرة، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي الأول) 2007 ، معرض فن الكاريكاتير بمركز محمود سعيد للمتحف بالإسكندرية 2008 ، معرض (ابتسامات مصرية) في بينالي جابروفو لفنون الفكاهة والسخرية الثامن عشر ببلغاريا 2007 ، جائزة للكاريكاتير من إسبانيا، جائزة من بينالي إيطاليا للكاريكاتير 1978 ، مقتنيات خاصة بسفاراتنا في إنجلترا وفرنسا، مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث بالقاهرة ومتاحف لومانسى فرنسا.





جورج فكري ابراهيم يوسف

مواليد القاهرة، معارض خاصة منها 'متاليات الأسطورة' بمجمع الفنون بالزمالك - 1994 ، رسوم الحجرة 1999 ، 2001 ، 2002 ، كما شارك فى دورات صالون الشباب 1989 ، 1990 ، 1991 ، 1992 ، 1995 والمعرض القومى 1999 ، 2001 ، 2002 ، بينالى القاهرة الدولى الخامس 1994 ، بينالى الإسكندرية الدولى الأول لكتاب الفنان 2004 ، كما شارك فى بينالى القاهرة الدولى العاشر 2007 ، وبينالى فينيسيما الدولى الدورة 52 .



حازم عبد الخالق

مواليد الإسكندرية 1972 ، ماجستير الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية ، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين ، عضو جماعة الفنانين والكتاب لآتيليه الإسكندرية ، مدير مركز المعلومات - وزارة الثقافة بالإسكندرية ، يشارك في الحركة الفنية منذ عام 1990 وحتى الآن. معرض جماعي بالرباط - المغرب (الأسبوع الثقافي) ، معرض الفنان المقيم الأول مكتبة الإسكندرية 2006 ، معرض جيل 90 اليوبيل الذهبي بكلية الفنون الجميلة، الصالون الرابع للخط العربي قصر التذوق سيدى جابر مايو ، معرض اليوبيل الذهبي لكلية الفنون الجميلة - قصر الفنون بالقاهرة 2007 ، جائزة بينالي بور سعيد القومي السادس (تشجيعية - تصوير) فبراير 2005 ، ميدالية وشهادة تقدير بينالي الإسكندرية الدورة 22 - 2003. الجائزة الكبرى صالون الشباب الدولي الأول بآتيليه الإسكندرية مقدمة من مكتبة الإسكندرية 2006 ، ميدالية الفنان محمد ناجي وشهادة امتياز مقدمة من آتيليه الإسكندرية (الجائزة الكبرى) 2006 ، له مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث بالقاهرة - كلية الآداب بالإسكندرية - مكتبة الإسكندرية.





حافظة محمد كمال

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة - عمارة ، عضو نقابة المهندسين المصرية، جمعية محبي الفنون الجميلة ، وكالة الغوري ، الجمعية الأهلية للفنون الجميلة ، شاركت في معرض بجمعية الهلال الأحمر بالقاهرة ، معرض بنادي الجزيرة الرياضي بالزمالك ، معرض بمركز الإبداع بالإسكندرية ، معرض بقاعة سلام جاليري بالمعادي ، معرض بمبنى مؤسسة الاهرام بالقاهرة ، معرض يقاعة الفنون التشكيلية بال اوبرا 2006



حسام الدين أحمد سعيد

مواليد 1971 - القاهرة ، يدرس حالياً في الجامعة المفتوحة قسم إعلان - صالون الشباب الرابع
- معارض جماعية في الدمام بالسعودية - صالون القطع الفنية الصغيرة الرابع بمجمع الفنون ، مقتنيات
بمصر والسودان والإمارات وإيطاليا ، ولدي الأفراد.





حسام أمين

بكالوريوس المعهد العالي للفنون الجميلة ليوناردو دافنشي 1980 ، سبعة عشر معرضاً خاصاً في الداخل والخارج ، معارض الدولة والجمعيات الفنية منذ 1977 ، ترميم الرسومات الزيتية والجدارية في مسرح الدراويش ، جائزة مسابقة الخريف للأعمال الفنية الصغيرة 1997 ، جائزة الاستحقاق في مسابقة مختار للنحت ، مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث ولدى الأفراد في الداخل والخارج .

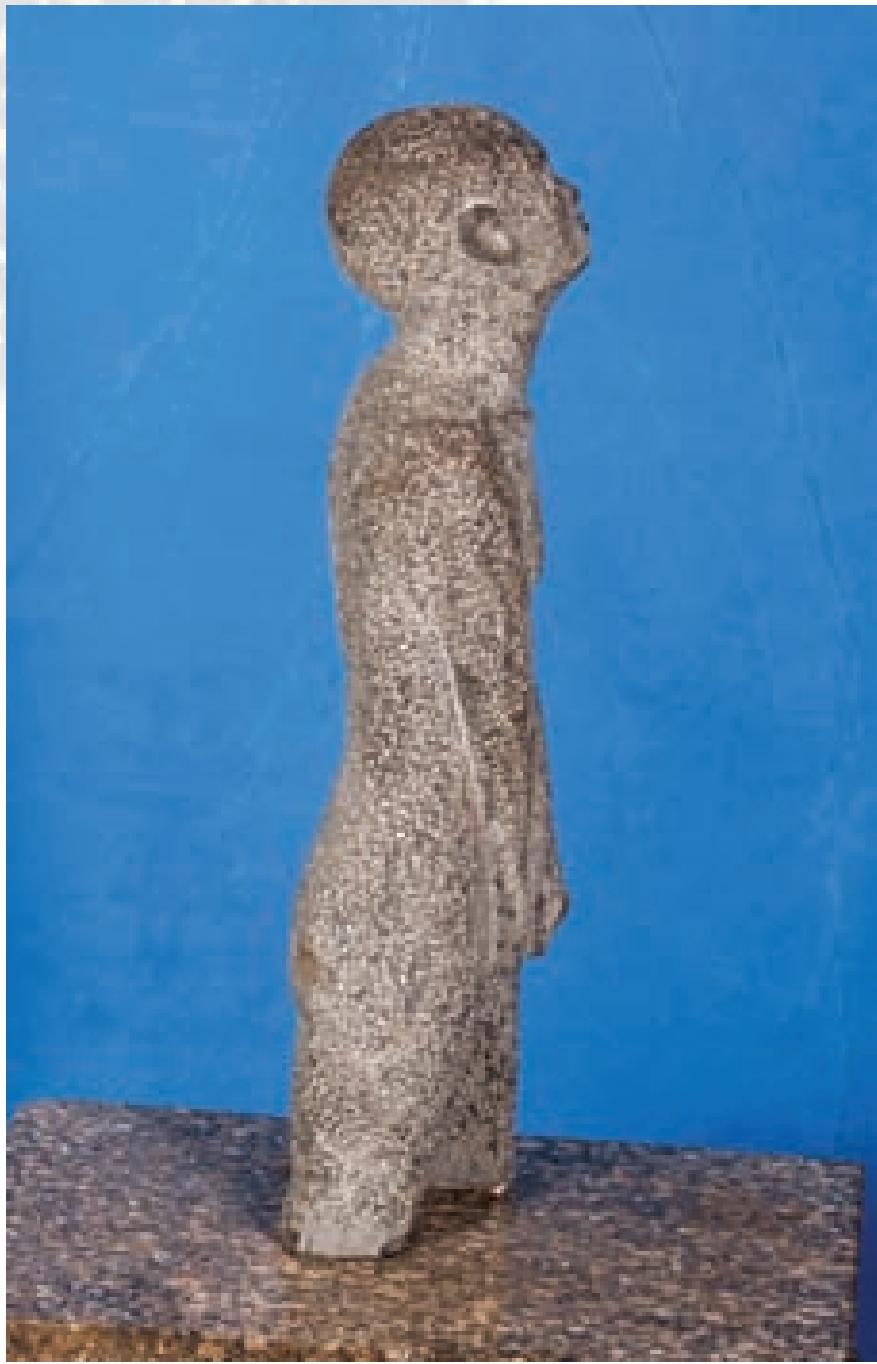


حسام ربيع

مواليد - 1962 الدقهلية ، عضو الجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافي ، عضو الاتحاد الدولي للتصوير الفوتوغرافي ، المعرض القومي للفنون التشكيلية (25) 1997 ، الدورة (27) 2001 ، (29) 2005 صالون النيل الثالث للتصوير الضوئي 2001 ، الرابع 2002 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي الأول) 2007 معرض التصوير الفوتوغرافي بلغاريا 2006 ، الجائزة التشجيعية فى صالون الشباب الرابع 1992 ، جائزة البيئة من الأمم المتحدة 1994، مقتنيات

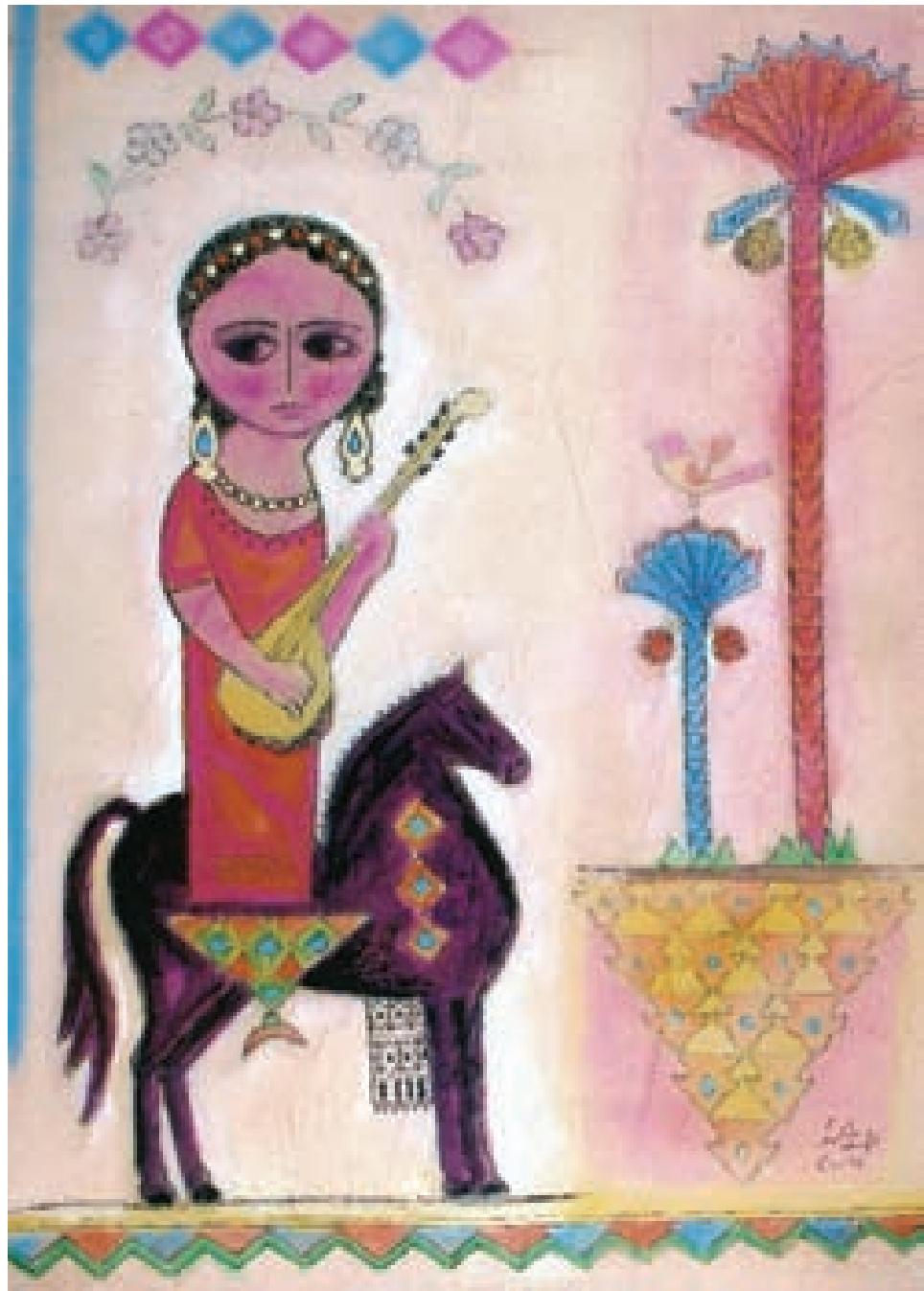
فى مصر والخارج





حسن سعد ثابت

مواليد 1947 ، دراسات حرة بأتيليه الإسكندرية من 1998 إلى 2000 تحت رعاية الأستاذ / سعيد بدرا والدكتور سطوحى والأستاذ عصمت داوسناتاشى ، عضو بأتيليه الإسكندرية، معارض صالون الأتيليه من 1998: 2004 ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة السابعة 2004 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول 2007 ، مقتنيات خاصة لدى الأفراد داخل مصر وفي ألمانيا . مقتنيات وزارة الثقافة .



حسن راشد

مواليد 1937 - الجيزة، دراسات حرة في الفنون الجميلة، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، المعرض العام للفنون التشكيلية (21) 1990 ، (23) 1993 ، (24) 1995 ، (25) 1997 ، الدورة (26) 1999 ، (27) 2001 ، (28) 2003 ، (29) 2005 ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة الثالث 1999 ، الرابع 2000 ، الخامس 2002 ، السادس 2004 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول) 2007 ، الجائزة الأولى بوزارة الشباب على المحافظات 73 - 75 - 1976 ، مقتنيات متحف الفن المصري الحديث بالقاهرة ، وزارة الشباب الهندية بالهند .





حسن عثمان

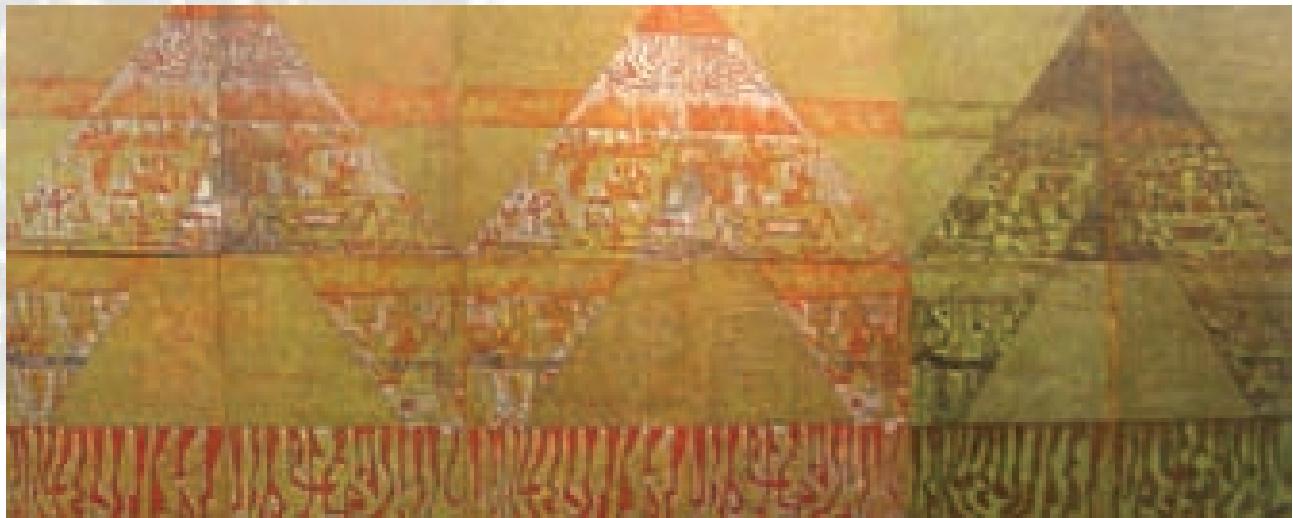
مواليد 1929 - المنيا ، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم الزخرفة 1952 ، عضو الإتحاد الدولي لنقاد الفن بباريس الأيكا، عضو مؤسس الجمعية المصرية لنقاد الفن ، معرض بالنرويج بدعوة من بلدية مدينة ايدفيور ،معرض بأتيليه القاهرة 2008 ، صالون النحت الأول للخامات النبيلة بقصر الفنون 2005 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام وسوق الفن التشكيلي الأول) 2007 ، بينالي القاهرة الدولي الخامس 1994 ، مثل مصر في معرض « حوار الحضارات » ألمانيا 1995 ، ، عضو لبينالي الشارقة وترينانلى الجرافيك ، الجائزة الأولى من صالون الأعمال الفنية الصغيرة الثاني 1998 ، جائزة لجنة التحكيم بينالي القاهرة الدولي الثاني للخزف 1994 ، له مقتنيات بمصر والخارج



حسن كريم

دبلومة الجرافيك . كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا 1997 ، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين ، عضو بجمعية فناني الغوري ، المعرض القومي العام للفنون التشكيلية من 1978 ، الصالون الأول لفن الرسم (أبيض ، أسود) . مركز الجزيرة 2004 . معرض فن الجرافيك القومي 2005 قصر الفنون ، معرض بقاعة الفنون التشكيلية (مركز محمود سعيد للمتاحف) بالإسكندرية 2003 ، معرض بالمركز الثقافي المصري بباريس 1996 ، معرض الفنانين المصريين . المركز الثقافي المصري بباريس يونيو 1996 ، معرض الشؤون المعنوية للقوات المسلحة في كثير من الدول ، ترینالي مصر الدولي الخامس لفن الجرافيك 2006 قصر الفنون ، جائزة أولى في الجرافيك صالون باريس 1996 ، مقتنيات في متحف الفن المصري الحديث ، مقتنيات خاصة في كل الدول العربية والمنيا .





حسين الجبالي



مواليد 1934 - الجيزة ، بكالوريوس فنون جميلة القاهرة 1958 ، عضو جمعية خريجي كلية الفنون الجميلة ، عضو جماعة أتيليه القاهرة ، معرض بقاعة قصر ثقافة المحلة الكبرى 1998 ، دورات المعرض القومي العام حتى 1997 ، معرض « دعم الإنقاذه الفلسطينية » بالقاعة المستديرة بنقابة الفنانين التشكيليين بدار الأوبرا المصرية - القاهرة 2000 ، معرض فن الجرافيك القومي الدورة الثالثة 2005 ، بينالي بييلا إيطاليا 1990 ، بينالي الحادى عشر للحفر على الخشب تشيكيوسلافاكيا 1992 / 90 ، بينالي الجرافيك الأول 1993 ، بينالي الاسكندرية (20) 1999 ، بينالي الحفر الدولى والصور الجديدة 12 (سارسال-فال دى فرنس) فرنسا 2005 ، وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى 1979 ، الميدالية الذهبية لترینالى فریدریک ستاد 1989 ، الجائزة الأولى فى الحفر على الخشب تشيكيوسلافاكيا 1991 ، مقتنيات بمصر والخارج



حسين علي حسين

مواليد 1944 الدقهلية ، دبلوم خاص في التربية - كلية التربية - المنصورة 1983 ، دبلوم فنون تشكيلية - كلية التربية نوعية - المنصورة 1994 . عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، معرض بمدرسة الرفاع الشرقي بالبحرين 1979-1978 ، معرض بالسعودية - المدينة المنورة 1987 ، صالون الدقهلية للفنون التشكيلية من الدورة الأولى حتى الحادية عشر 2007 ، نقيب الفنانين التشكيليين بالدقهلية ، مقتنيات بمحافظة الدقهلية .





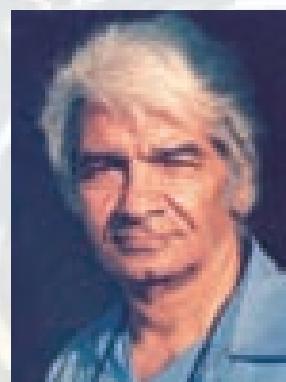
حلمى محمد السيد الشناوى

مواليد 1949 ، بكالوريوس كلية الفنون التطبيقية قسم (الأثاث والتصميم الداخلى) 1974 ، دبلوم الدراسات العليا فى التصميم الداخلى والديكور الخاص بالفنادق والقرى السياحية 1990 ، عضو نقابة مصممى الفنون التطبيقية ، اتحاد الاستشاريين العرب ، عضو مجلس شعبة الأثاث والتصميم الداخلى بنقابة مصممى الفنون التطبيقية 1985 ، استشارى هندسة العمارة الداخلية والديكور والتصميم الداخلى .



حليم حبشي

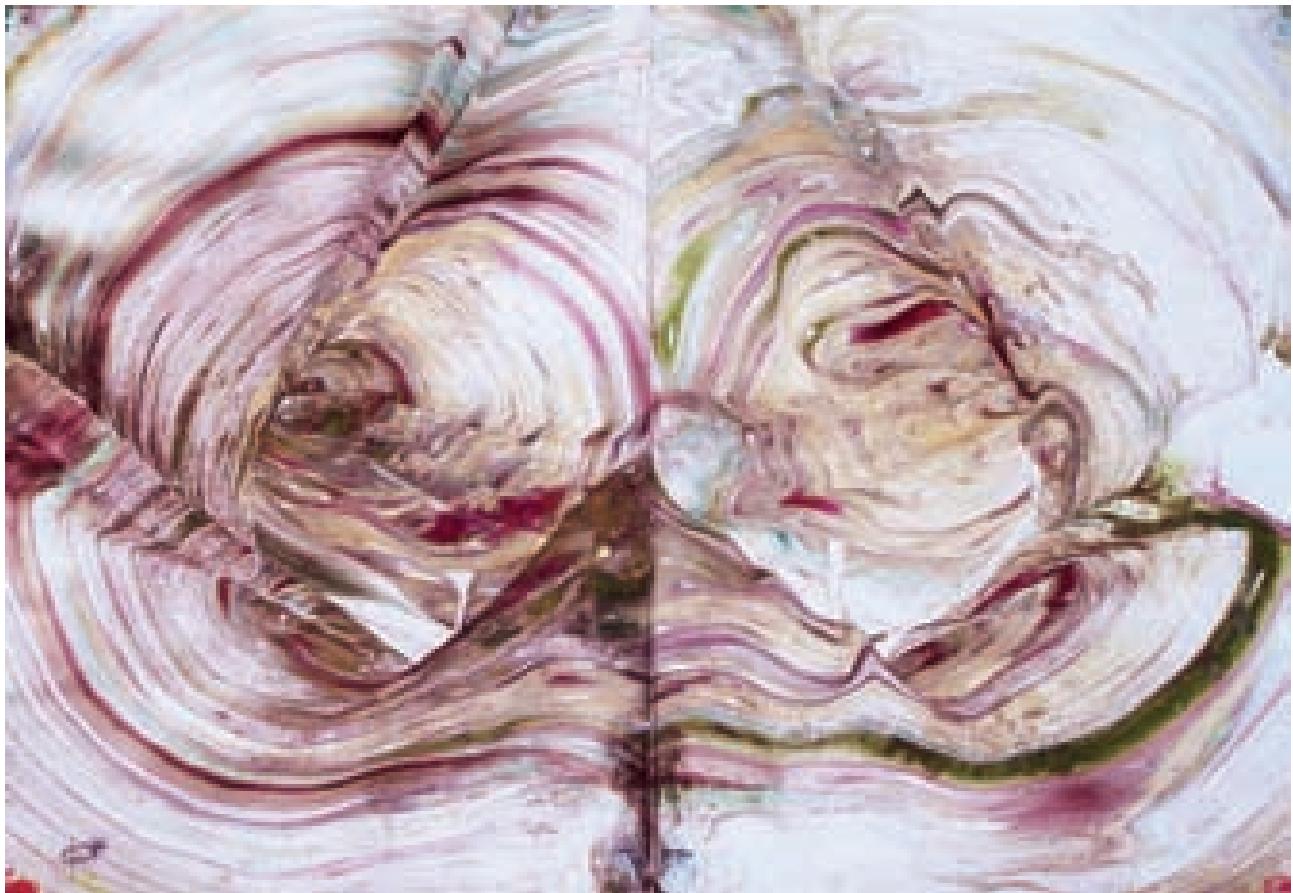
مواليد 1931 - القاهرة ، بكالوريوس 1954 ، معارض جماعية (محبي الفنون الجميلة - الصالون السنوي في الخمسينيات والستينيات) ، المعرض العام 1992 بقاعة النيل بالأوبرا ، معارض جماعية فناني مصر الجديدة بالمركز الثقافي الفرنسي (هليوراما) لمدة 9 سنوات ، مقتنيات بوزارة الثقافة ، مقتنيات خاصة بالقاهرة وقلندا والسويد وأمريكا ودول أخرى .





صالح صلاح حماده

مواليد 1954 ، بكالوريوس كلية التربية الفنية – جامعة حلوان – 1979 ، دراسات عليا – كلية التربية الفنية – جامعة حلوان – 2003 ، عضو الجمعية الاهلية للفنون الحميلة، عضو جماعة الفنانين والكتاب (أتيليه القاهرة) ، عضو بالنقابة العامة للفنون التشكيلية ، عضو بشركة (العالمة) للدعاية والاعلان (ساقية عبد المنعم الصاوي) ، عضو بالاتحاد النوعي بنقابة المهن التمثيلية (شعبة ديكور)، عضو منتسب لجمعية خبراء التقديم العقاري ، عضو مؤسس للجمعية المصرية للملكية الفكرية .



حمدى الفوئى

مواليد 1974 - جيزة، بكالوريوس الفنون التطبيقية(1999) دراسات حرة بالفنون الجميلة(2004-2005) ، يعمل بجانب الفن التشكيلي كمصمم للعمارة والديكور،عضو بنقابة الفنانين التشكيليين، عضو بنقابة المصممين،3معارض مشتركة بكلية الفنون الجميلة - برعاية أ.د يحيى عبده ، معرض بوزارة الشباب والرياضة ،معرض بمركز شباب الجزيرة ، معرض الصداقة العربى مع بعض الفنانين القطريين ، له مقتنيات داخل مصر وال سعودية وهولندا .





حنان عبد الله مكي

مواليد الشرقية 1974، بكالوريوس تربية نوعية - تربية فنية . الزقازيق 1996 و تعمل في مجال تدريس الفنون منذ عام 97. المعرض الجماعي الاول للجمعية الأهلية بمنزل زينب خاتون 2000، المعرض الجماعي الثاني الجمعية الأهلية بالمركز الثقافي الهندي . المعرض الجماعي الثالث الجمعية الأهلية المهرجان التشكيلي الأول بالأسكندرية 2002، معرض جماعي بساقية عبد المنعم الصاوي . صالون الأبيض والأسود بمركز الخزف 2004، عضو بالجمعية الأهلية للفنون التشكيلية . عضو بجمعية فناني الغوري . عضو بجمعية اصالة للفنون . مقتنيات بمصر والخارج



حنان محمد السيد موسى

مواليد 1971 ، ماجستير في الفنون الجميلة - جرافيك 2003 ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، معرض خاص بقصر ثقافة بنها 1999 ، بينالي بور سعيد القومي الرابع 1998 ، السادس 2003 ، السادس 2003 ، جميع معارض الشباب الخاصة بفناني القليوبية من 1997 حتى 2003 ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة السابع 2004 ، مهرجان الإبداعات التشكيلية الموجهة للطفل بقصر الفنون 2006 ، مسابقة دولية تعقد في الفن الأوليمبي والرياضة 2000 بالمتحف الأوليمبي بمدينة لوزان - سويسرا جائزة مسابقة النيل حضارة وتاريخ وخيال 1999 ، جائزة مسابقة مصر التي في خاطر 1999 ، جائزة مسابقة مساء الخير يامصر 2000 .





حنفي محمود

مواليد الوادي الجديد 1970، بكالوريوس التربية الفنية 1993، ماجستير التربية الفنية 2002 ، صالون الشباب الخامس عشر، المعرض القومي للفنون التشكيلية 2003، صالون الشباب السادس عشر، معرض فرانكفورت الدولي للكتاب 2004. معرض خاص بقاعة إختانون 4 بمجمع الفنون 2000، معرض خاص بقاعة كريم فرنسيس 2002.معرض خاص بقاعة راتب صديق أتيليه القاهرة 2004، جائزة الفنانة جاذبية سري 1993،جائزة التصوير بمعرض الطلائع 1994،جائزة الصالون بصالون الشباب التاسع 1997،جائزة لجنة التحكيم بصالون الشباب السادس عشر 2000 ، له مقتنيات بالمتاحف المصري الحديث، لدى سفارة هولندا، سفارة الهند ، أفراد في مصر وألمانيا.





خالد عبد العزيز محمد

مواليد القاهرة 1973 ، عضو فتي بمتحف الفن المصري الحديث ، عضو فتي بمجمع الفنون بالزمالك من 96 حتى 2005 ، شارك في الإعداد والتنظيم أكثر من 500 معرض ، مصمم جرافيك بالأكاديمية البريطانية شارك في الإعداد والتنظيم بصالون الشباب لخمسة دورات متتالية من 1993: 1998 ، شارك بأعماله بصالون الأعمال الفنية الصغيرة الثالث والرابع ، شارك بأعماله بصالون الشباب الرابع والخامس والسادس عضو بنقابة التطبيقيين





خالد محمد ابراهيم الحلبي

بكالوريوس زراعة - جامعة عين شمس - قسم اقتصاد ، معارض جماعية لجامعة عين شمس من سنة الإلتحاق و حتى سنة التخرج ، العديد من الجوائز الأولى على مستوى جامعة عين شمس . المعرض العام للأعمال الصغيرة لعام 1999 - 2000 - 2002 - 2003 - 2004 × المعرض القومي 2001 العديد من المعارض الجماعية 2003، معرض خاص أتيله القاهرة 2004، معرض خاص ساقية الصاوي 2007 معرض خاص بنقابة الصحفيين له مقتنيات لدى الدولة و قطاع الفنون التشكيلية و متحف الفن المصري الحديث مقتنيات شخصية لدى الأفراد بالداخل و الخارج



خالد محمد صلاح السيد عبده

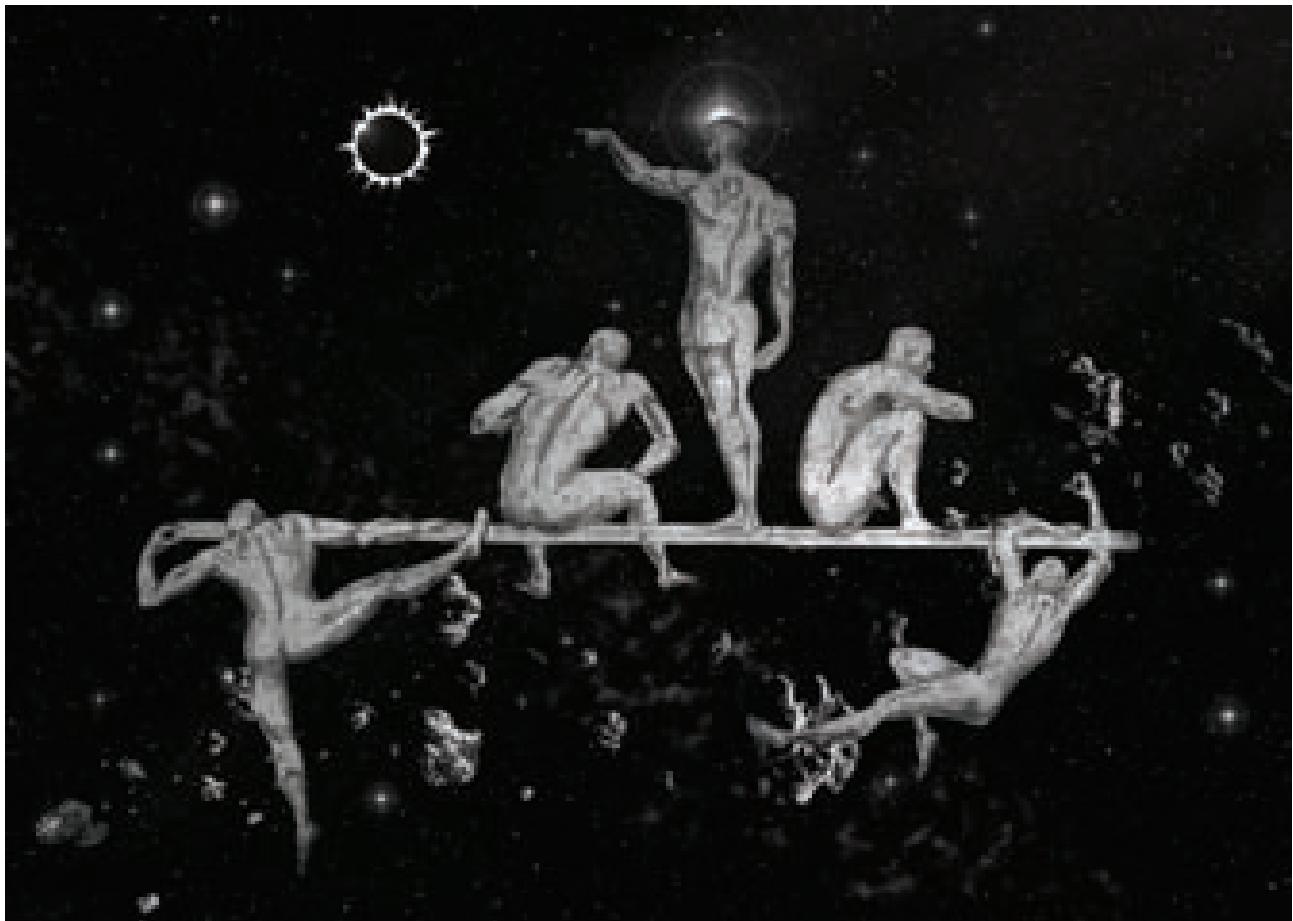
مواليد 1977 ، بكالوريوس الفنون التطبيقية جامعة حلوان - جمهورية مصر العربية 2000 قسم الفوتوغرافيا والسينما والتليفزيون ، ماجستير التصوير السينمائي والتليفزيوني ، معارض محلية منها : معرض التصوير الفوتوغرافي بالمركز الثقافي الروسي 2000 ، معرض فوتوجيبيت - 2001- 2005 ، صالون الشباب 2005 - 2007 ، معارض دولية منها مسابقة آل ثاني للتصوير الصوتي - قطر 2004 و المسابقة الدولية للتصوير الصوتي photo laureates contest 2005 و المسابقة الدولية 2007-Nikon Photo Contest International 2006





خالد محمد على أحمد خالد

مواليد 1975 بكالوريوس - تربية نوعية - قسم التربية الفنية - بورسعيد 1998 ، مسابقة فنانى الاقليم فى مصر الدورة الثالثة 2000 ، الدورة الرابعة 2001 ، الدورة الخامسة 2002 قصر ثقافة الإسماعيلية. بينانى بورسعيد القومى السادس 2003 ، صالون الشباب الخامس عشر 2003 ، السادس عشر 2004 ، المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (28) 2003 ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة السابع 2004 ، الجائزة الثانية (رسم) مسابقة فنانى أقليم قناة السويس- الدورة الخامسة 2002 ، الجائزة الأولى (رسم) مسابقة العيد القومى الإسماعيلية 2002 الجائزة الثالثة (رسم) بينانى بورسعيد القومى السادس 2003 ، مقتنيات قصر ثقافة الإسماعيلية.



خالد أحمد يوسف

مواليد 1964 - أسوان ، بكالوريوس فنون جميلة - قسم الجرافيك - جامعة المنيا 1988 شعبة تصميم
مطبوع ، دبلوم عالي للنقد الفني - أكاديمية الفن ، العديد من المعارض الفردية والجماعية ، مقتنيات لدى
الأفراد .





خديجة بلبح

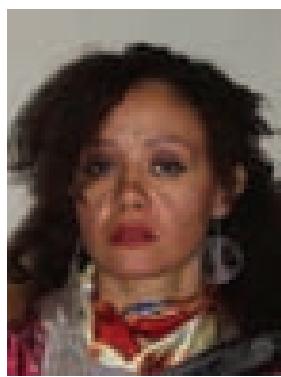
مواليد الإسكندرية ، معارض جمعية فتاني الفورى ، معرض الأعمال الفنية الصغيرة ، جميع معارض نون وفنون - قاعة بيكاسو ، معرض براج الدولى 2005 تشكوكسلوفاكيا ، أكثر من ثلاثين معرضاً خاصاً في قاعات عرض مختلفة على مدار 20 عام ، عرض للرسم على الملابس بنيس - فرنسا ، مقتنيات بالبنك التجارى الدولى ، فندق هيلتون الشلالات 200 عمل ، وزارة الثقافة .



خلف طابع

مواليد 1943 - الإسكندرية، دكتوراه الفلسفة - جامعة الإسكندرية 1996 ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو الجمعية المصرية (الأيکا) ، مركز سوزان مبارك للفنون والأداب - جامعة المنيا 2003، المعرض القومي للفنون التشكيلية الدورة (28) 2003 (29) 2005 ، الصالون الاول لفن الرسم (أسود - أبيض) بمركز الجزيرة للفنون 2004 ، صالون أتيليه القاهرة الأول للبورتريه بأتيليه القاهرة 2005 ، صالون القطع الصغيرة المستديرة بقاعة بورتريه بوسط القاهرة 2006 ، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (المعرض العام و سوق الفن التشكيلي الأول) 2007 ، بينانى ثانى دول حوض البحر الأبيض المتوسط الدورة السابعة 1973 ، المعرض التشكيلي السنوى - الكويت 1985 ، معرض بغداد الدولى 2002.





داليا محمد سعد الدين

مواليد 1974 ، ليسانس الآداب في التاريخ - كلية الآداب - جامعة القاهرة 1998 . دبلومة في التاريخ الأفريقي العام - معهد البحوث والدراسات الأفريقية - جامعة القاهرة 2003 . معارض جماعية جامعة القاهرة 1995- 1997- 1999 مجمع الفنون - صالون الشباب العاشر 1998 . المعرض القومي 1998- 1999 . صالون الأعمال الصغيرة 2003 . معرض كتاب الفنان المصاحب لعرض فرانكفورت الدولي للكتاب بألمانيا 2005 .



دعاء فاروق الدسوقي

بكالوريوس الفنون التطبيقية ، جامعة حلوان 1998 ، عضو نقابة الفنانين التشكيلية، عضو نقابة مصممي الفنون التطبيقية ، عضو جمعية الخدمات الثقافية لرعاية الفنانين التطبيقية ، معرض خاص « لونيات صغيرة » - إعادة عرض - ساقية عبد المنعم الصاوي ، مارس 2005 . معرض خاص « الطريق إلى هناك » (رسم جداري- فيديو) - تاون هاوس On site - القاهرة ، يونيو 2007 . معرض ورشة « سوا » - « غاليرى تاون هاوس»- 2007 . صالون الشباب الثامن عشر - مهرجان الإبداع التشكيلي الأول - 2007 . معرض ورشة سوا « أبجدية » - معهد جوته - القاهرة ، 2007 . معرض الجامعة الفرنسية الموزايى مؤتمر الجامعات المصرية الخاصة - الجامعة الفرنسية فى مصر - مدينة الشروق 2007 -. معرض « إستلهامات من التراث (التورة) » - وكالة الغوري - 2007 صالون أتيليه الإسكندرية الدولى الثاني للشباب 2007





رأفت توفيق

مواليد 1946 - القاهرة ، بكالوريوس فنون جميلة 1968 ، رئيس قسم الفنون التشكيلية برعاية الشباب جامعة عين شمس سابقاً، المعرض الأول للفناني مصر بجامعة عين شمس 1975 ، العمل في رسوم الأطفال بمجلة ماجد - دولة الإمارات والبيان بدبي - رسوم كتب الأطفال ، العديد من المعارض الخاصة والجماعية بالشارقة والفريرة ومدينة العين وأبوظبي 1980 - 2006 ، مقتنيات بالإمارات .



رانيا الحكيم

مواليد 1961 ، بكالوريوس إدارة أعمال الجامعة الأمريكية بالقاهرة . دراسات تخصصية في التصوير - الجامعة الأمريكية وجامعة ماري لاند بمدينة بالتمور وبالولايات المتحدة ، تلمنذت على يد الفنان محمود عبد الله ، عملت مصممة للأزياء اعتباراً من 1989 : 2000 ، ثم تفرغت للفن التشكيلي والتحقت بمرسم الفنان مصطفى الرزاز ، معرض بقصر الثقافة 2008 .



رانيا رضا سلامة

مواليد 1977، ماجستير الفنون التطبيقية 2005، عضو نقابة المصممين التطبيقيين ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين . - معرض الطلائع السابع والثلاثين 1997 ، التاسع والثلاثين 1999 ، الأول والأربعين 2001 ، الثاني والأربعين 2002 ، الثالث والأربعين 2003 ، صالون الأعمال الفنية الصغيرة الثالث 1999، الرابع 2000، صالون الشباب الثالث عشر 2001 ، الرابع عشر 2002، الشباب الخامس عشر 2003 ، الشباب السابع عشر 2005. معرض جماعي بمتحف محمود سعيد بالإسكندرية 2001 ، معرض جماعي بقصر ثقافة الأقصى 2002 ، ينالى بورسعيد القومى السادس 2003 ، مقتنيات لدى العديد من الأفراد ، وبقصر ثقافة الأقصى .

