

صالون الجنوب الدولي

كلية الفنون الجميلة بالأقصر ٢٠١٧



the 5th
upper
Egypt
Salon
luxor 2017

تحت رعاية الكاتب الصحفي

Under the auspices of the writer



أ/ حلمي النمنم

Mr. Helmy El-Namnam

وزير الثقافة Minister of Culture



اليوم إذ نجتمع على أرض الأقصر فهي طيبة وهي مدينة النور ومدينة الشمس ومدينة الصولجان وأطلق عليها العرب اسم الأقصر جمع قصر نسبة إلى تعدد قصورها ومفاخرها الحضارية الصريحة .

وعليه فما نشاهده اليوم من هذه الحضارة العملاقة هو فن تشكيلي فالفن رمز الحضارة بل هو معنى الحضارة.

اليوم نحتفل ونجدد الإحتفال بالأقصر عاصمة للثقافة العربية لعام ٢٠١٧ ، وفي هذا الإطار نفتتح اليوم فعاليات صالون الجنوب الدولي فهو واحداً من الأنشطة الهامة التي أستمدها كلية الفنون الجميلة تحت مظلة ورعاية جامعة جنوب الوادي والتي قدمت دفعاً واضحاً في الحركة الفنية التشكيلية ليس المحلية فقط بل الدولية أيضاً .

د/ محمد بدر
محافظ الأقصر

Today, we meet at Thebes, the land of Luxor, the city of light, sun and scepter. The Arab called it Luxor, plural of palaces, for its multiple palaces and its gigantic civilizational achievements.

What we see today of this enormous civilization is fine art; art is the symbol of civilization; rather it is the meaning of the civilization itself.

We celebrate Luxor, capital of the Arab culture for 2017. In this context, we inaugurate the International Upper Egypt Salon activities as one of the significant events established by the Faculty of Fine Arts under the patronage of the South Valley University that offered a great support to the fine art movement not only locally, but also internationally.

Dr. Mohamed Badr
Governor of Luxor



لولا الفنون ما كانت هناك ثقافة بل بالأحرى لم تكن هناك حضارة ومن هذه الفنون ومن أهمها الفنون التشكيلية بأنواعها، إن الفن التشكيلي هو واحد من أهم العلوم وأكثرها سموًا ورقياً، حيث يملك القدرة على تحقيق التواصل والتفاعل الحضاري مع الآخر، فالإنسان عرف الفن متمثلاً في رسوم الكهوف في حضارات البدائي القديم وبذلك فهو عرف الفن قبل الكتابة، عرف الفن قبل اللغة.

إن الفن لغة عالمية وله دور هام في عملية التواصل كما أنه أسرع وأوقع من الوسائل الأخرى في تعزيز حوار الحضارات. وفي هذا الإطار تسعى جامعة جنوب الوادي للتأكيد على دورها الريادي والحضاري في المنطقة مجتهدة في دفع وتنشيط آليات العمل الثقافي بروافده المختلفة ممثلة في صالون الجنوب الدولي في نسخته الخامسة والتي تصادف و إفتتاح فاعليات الأقصر عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠١٧. فتحية شكر وتقدير إلى كل من ساهم في إنجاح هذا الحدث الفني الثقافي الكبير.

د. عباس منصور
رئيس جامعة جنوب الوادي

Unless arts, most importantly the fine arts of all kinds, culture, but rather civilization would have never existed. Fine arts are one of the most important and the finest sciences; they have the ability to achieve the civilizational interaction and communication with the other. Firstly, man experienced art in the drawings of the caves in the primitive age. Thus, he knew art before writing, before language.

Art is a universal language and has a significant role in the interaction process. Furthermore, it is the fastest way to promote the dialog of civilizations.

In this context, the South Valley University strives to stress its pioneering and civilizational role in the region through revitalizing the cultural work mechanisms with all different means, represented in the Fifth International Upper Egypt Salon that coincides with the celebrations of the selection of Luxor as the capital of the Arab culture for 2017.

Greeting and appreciation to all those who contributed to the success of this great artistic event.

Prof. Abbas Mansour
President of the South Valley University



للفنون لغة خاصة .. لغة قادرة على تجاوز الاختلافات .. لمعانيتها شرعية النفاذ لوجدان المُتلقي، تحاوره .. تستثير مشاعره، أفكاره، ذكرياته، خيالاته ... وتحت مظلة هذه المُسلمات تُنطلق الفعاليات الفنية الدولية مستهدفة بناء جسور جديدة كل يوم لعبور وتلاقي الثقافات المختلفة ..

واحدة من أبرز هذه التظاهرات الفنية الدولية على أرض المحروسة .. صالون الجنوب الدولي .. الذي تنطلق دورته الخامسة ترسخ لمفاهيم ترتكن إلى دور مصر الريادي ومكانتها الدولية والإقليمية وتُعزز علاقاتها مع دول العالم عبر ساحة الفن أرقى وأرفع ساحات التواصل والتحاور مع الآخر ..

إن مشاركة وزارة الثقافة ممثلة في قطاع الفنون التشكيلية في دعم هذا الحدث الهام يستهدف ما سبق، ويأتي تقديراً لدور مستمر فعال لجامعة جنوب الوادي ولكلية الفنون الجميلة بالأقصر .. لاسيما وأن هذه الدورة تأتي مقتزنة بإعلان مدينة الأقصر عاصمة للثقافة العربية ٢٠١٧، حيث ستكون الأقصر محط أنظار واهتمام العالم بآثره على مدار عام .. فكل التحية والتقدير للقائمين على الحدث والمشاركين.

د. خالد سرور
رئيس قطاع الفنون التشكيلية

Arts has a special language that has the ability to overcome all the differences, a language whose meanings go into the sentiment of the viewer, engage in a dialog with him, stir his emotions, ideas, memories and fantasies. On recognizing that, the international art events are held to build new bridges every day for the different cultures to meet.

One of these international art events in Egypt is the International Upper Egypt Salon whose fifth session is launched, emphasizing Egypt's pioneering role and international and regional status and strengthening its relations with other countries through art, the finest way of communication and dialogue with the other. Ministry of Culture's contribution, represented by the Fine Arts Sector, to support this significant event fulfills these objectives. It comes as an appreciation of the continuous effective role of both the South Valley University and the Faculty of Fine Arts in Luxor, as this session coincides with the selection of Luxor as the capital of the Arab culture for ٢٠١٧, so Luxor would be the focus of attention and interest of the whole world over a year. All greetings and appreciation to the organizers of the event and participants.

Prof. Khaled Sorour
Head of Fine Arts Sector



يمثل صالون الجنوب الدولي للفنون التشكيلية واحدًا من أكثر المناسبات الثقافية التي تدعمها وترعاها جامعة جنوب الوادي، فهو رمزًا للتواصل والحوار مع الحضارات والثقافات الأخرى، ويعتبر بحق فرصة جيدة لتتبع الحركة التشكيلية المعاصرة، فمن خلاله يمكن لأي دارس أن يتتبع التطور الملموس في الحركة الفنية ومع توالي دوراته ظهرت نجوم في سماء الفن كان لها أثرها الفعال والإيجابي في دعم منظومة العمل الثقافي والفني.

وإذ أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى إدارة كلية الفنون الجميلة حيث قامت من خلال أبنائها المخلصين بجهد وافر في جميع مراحل الإعداد والتجهيز والتنفيذ لدورات هذا الصالون من خلال سيمفونية عمل متكاملة تمت وتتم في صمت فإننا نأمل أن يكون ذلك الجهد

حقق أهدافه المرجوة والمنشودة خدمة لأهداف جامعة جنوب الوادي .

كما أوجه شكري وتحياتي إلى قطاع الفنون التشكيلية ممثلًا عن وزارة الثقافة لكل ما بذله من جهد واضح في إنجاح هذه الفاعلية ، والشكر كل الشكر إلى الجهات الداعمة المختلفة التي تسعى أن يكون لها دور حقيقي على المسار المجتمعي والثقافي .

د. / محمود خضاري معله

نائب رئيس جامعة جنوب الوادي

لشئون الدراسات العليا والبحوث

The International Upper Egypt Salon is one of the most supported cultural events by South Valley University; it is a symbol of interaction and communication with other civilizations and cultures. Moreover, it is a great opportunity to follow the contemporary fine art movement. Any learner can follow the significant development of the art movement. With its successive sessions, stars have shined in the sky of arts and had a positive and effective effect in supporting the cultural and artistic work system.

My special thanks and appreciation to the administration of the Faculty of Fine Arts, whose sincere sons worked hard in all the preparation and implementation stages along this salon sessions within an integrated symphony conducted in silence. We hope that this effort has fulfilled the intended objectives of South Valley University.

I also thank the Fine Arts Sector, represented by the Ministry of Culture for all its obvious efforts to the success of the salon. All thanks to the different supporting bodies that strive to have a real role in the social and cultural path.

Prof. Mahmoud Khodari Maeila

Vice President for Postgraduate and Research affairs



سيظل صالون الجنوب الدولي هو الحدث الأكبر ضخماً للدماء والطاقات الواعدة والأحلام ... وهو الأكثر كشافاً وبحثاً عن الثقافات وحرية الإبداع في ظل العولمة وإنتشار الثقافات العالمية .
ونحن في هذا اليوم وفي إطار الإحتفال بالأقصر عاصمة الثقافة العربية ٢٠١٧ نحتفل معاً بهذا العرس الفني أتقدم بخالص الشكر والتقدير الى كافة الجهات الداعمة والراعية لإنجاح هذه الفعالية ونحن على امل ان يسفر هذا الحدث عن كشف جديد واعد يضاف الى منظومة المباهاة امام العالم

ا.م.د/ عماد علي حسني
عميد كلية الفنون الجميلة ورئيس الصالون

The International Upper Egypt Salon will remain the biggest event, which breathes new life and explores promising energies and dreams. It is the most revealing event that searches for cultures and freedom of creativity with globalization and spread of global cultures.

Today, we celebrate this artistic achievement in the context of the capital of Arab culture for 2017, Luxor. I should like to express my sincere gratitude and appreciation to all supporting bodies and sponsors, which ensure that this event is a success. We hope that this event will produce a new and promising revelation that is to be presented in front of the world to be praised.

Assoc. Prof. **Emad Ali Hosni**
Dean of the Faculty



يأتي صالون الجنوب الدولي في دورته الخامسة هذا العام مواكباً لاحتفالات مدينة الأقصر باختيارها عاصمة للثقافة العربية وليكون بمثابة حدث فني وثقافي هام يلتقي فيه الفنانين من شتى أنحاء العالم مؤكدين على استمرارية هذا الحدث ونجاحه كتجربة تشكيلية رائدة أثبتت وجودها من خلال تقديم أعمال فنية تتمتع بعلامتها الذاتية وتنوعها في الأساليب والتقنيات وقدرتها على الفعل الجمالي والتأثير العالي على المتلقي في إطار جاذبية راقية وعالية باتجاه التجريب والتحديث الذي لا يقف عند أحد، إن صالون الجنوب الدولي يجسد الكثير من المعاني والمفاهيم في عالم التشكيل وذلك بحكم انعقاده بمدينة الأقصر التاريخية مما تحمله من أصالة وخصوصية فريدة فرضتها فنونها وآثارها الخالدة وحضارتها بكيانها وجوهرها ورموزها ومدلولاتها المعرفية ولغتها الإبداعية. ولسوف نشاهد هذا العام مجموعة ومآذج منتقاه من الأعمال الفنية المتنوعة والتي تحتوي على سمات ودلالات ذاتية تكسبها كيانها وماهيتها المستقلة كما أنها تعبر عن المشهد التشكيلي الذي يعيشه العالم الآن بلا حدود.

تحية تقدير واحترام لكل السادة الزملاء أعضاء لجنة التحكيم ولجميع القائمين على هذا الصالون وإدارة كلية الفنون الجميلة بالأقصر وجامعة جنوب الوادي ورئيسها الأستاذ الدكتور/ عباس منصور ولكافة الفنانين المشاركين وكل من بذل الجهد وقدم العطاء من الذين سبقونا السنوات الماضية وأسسوا هذا الصالون الذي أصبح منارة للحركة التشكيلية في مصر والعالم والله الموفق..

د. / صالح محمد عبد المعطي
أستاذ الجرافيك بكلية الفنون الجميلة بالأقصر
رئيس لجنة التحكيم

The 4th International Upper Egypt Salon coincides with the celebrations of Luxor as the capital of the Arab culture for ٢٠١٧. This Salon is an important artistic and cultural event where the artists from all over the world meet to affirm the continuity and success of this Salon as a pioneering art experience that proved its existence through presenting artworks, holding their own special features, their diverse styles and techniques, their esthetic value and their significant impact on the viewer in a limitless experimental and modern context.

This Salon embodies many meanings and concepts in the world of art composition, by the virtue of its existence in the historical city of Luxor, with all its unique originality and specialty, imposed by its timeless arts, antiquities, civilization, entity, essence, symbols, cognitive meanings and creative language.

This year, the Salon exhibits a selection of various artworks, expressing their own characteristics that acquires them their independent entity and identity, and limitlessly expressing the art scene in the world today.

Salute to all the jury members, the staff of the Salon and the Faculty of Fine Arts in Luxor, the South Valley University and its president professor Abbas Mansour, all the participating artists, and all those who contributed to the establishment of the Salon that has become a beacon for the art movement in Egypt and the world.

Prof. Saleh Mohamed Abdel Moaty
Graphic Professor at the Faculty of Fine Arts in Luxor.



إنه لمن دوعي سروري أن أشارك اليوم في إنطلاق فعاليات صالون الجنوب الدولي الذي يجسد ويؤكد على دور جامعة جنوب الوادي في المنطقة ليس العربية وحدها بل في العالم، وهذا هو أحد أهم رسائل وأهداف الجامعة بل أحد أهم نوافذ العالم على الجامعة .
إن ما يحدث اليوم يؤكد أن صالون الجنوب الدولي هو الحدث الأهم المعنى بإبداعات الفنانين التشكيلين في مصر والمنطقة العربية والعالم فمشاركة نحو ٢٣ دولة عربية وأجنبية خير دليل على ذلك، فبالفن تحيا الشعوب ولأمم وبالفن ترقى الحضارات وبالفن يُنبرز العنف والإرهاب.

وتعد دورة الصالون هذا العام دورة إستثنائية لكون الأقصر عاصمة الثقافة العربية فمعاً نمضي على الدرب للراقي والنهوض بمصرنا الغالية. وفي هذا الإطار نتشرف في هذا الحدث الأستثنائي أن يكرم الصالون أحد رموز الفن المصري المعاصر وفي إطار أحتفال جمهورية مصر العربية بعام المرأة ، ان تكون الفنانة الأستاذة الدكتورة / منى ابو النصر هي ايقونة هذا الحدث الفني الكبير وذلك لما لها من إسهامات رائدة

في مجال الرسوم المتحركة التي تخطت بها البعد الإقليمي الى البعد العربي والإفريقي بل والعالمي .
لا يفوتني ان اتقدم بخالص الشكر والتقدير الى السيد الفنان الأستاذ الدكتور / محمد عرابي مؤسس صالون الجنوب الدولي ، وكل الشكر والتقدير الى كل من أسهم وشارك في انجاح هذا الحدث الكبير

ا.م.د/ أحمد محيي حمزة
القوميسير العام للصالون
وكيل الكلية للدراسات العليا

It is my pleasure to participate today in launching the events of the Fifth International Upper Egypt Salon that embodies and emphasizes the role of the South Valley University, not only in the Arab region, but also in the entire world. This is one of the most important messages and goals of the university and the most significant windows of the world on the university.

What is happening today confirms that the International Upper Egypt Salon is the most important event concerning the creations of plastic artists in Egypt, Arab region and the world; the participation of the nearly ٢٥ Arab and foreign countries is the best proof of that. By art, peoples and nations prosper, civilizations promote, and violence and terrorism are renounced.

This Upper Egypt Salon session is exceptionable, as Luxor is the capital of Arab culture for ٢٠١٧. Together, we go on the way for the betterment and advancement of our precious Egypt.

Prof. Ahmed Mohy Hamza
General Commissaire of the Salon
Vice Dean Faculty of Fine Arts



٢٠١٧ الأقصر عاصمة للثقافة العربية... الأقصر مهد الحضارات والفنون... والفنون لغة تواصل عالمية بين الشعوب والثقافات المتباينة.....
على أرض طيبة العتيقة نحتفي بفعاليات صالون الجنوب الدولي في نسخته الخامسة بمشاركة فنانين من أكثر من ٢٣ دولة مختلف قارات
العالم مثل (الأرجنتين - المكسيك - أمريكا - النمسا - الهند - البرازيل - إيطاليا - الصين - الكويت - المغرب - الجزائر - السعودية -
العراق - بريطانيا - بلجيكا - بولندا - تونس - تركيا - تايلاند - شرق قبرص - ليبيا - كندا.....)
في الأقصر وبفضل أبنائها وفنانها سعيًا ومازلنا وسوف نسعى لاستمرارها جيلًا بعد جيل.. نحرص على تواجدها نحن فنانين جنوب مصر
أصحاب مواهب ومدرسة فنية ثرية ومميزة... وزخمة.
تحية تقدير واحترام للفنان الكبير أ.د/ محمد عرابي على مساهماته الجادة والثرية في تأسيس هذا الصالون ونجاحه دوليًا، وشكر خاص
للفنان أ.م.د/ أحمد محي لإتاحة الفرصة لمساعدته كقومي سير تنفيذي لهذه الدورة.
تحية عطرة وواجبة لكل من ساهم في إنجاح واستمرار هذا الحدث الدولي سواء من داعمين كالمؤسسات ورجال أعمال ومجتمع، أو كفنانين مشاركين من أنحاء
العالم أجمع، أو أفراد ومحبي كلية الفنون الجميلة بالأقصر.

د/ أيمن قدي
القومي سير التنفيذي للصالون
مدرس بقسم الجرافيك

In 2017, Luxor is the capital of Arab culture. Luxor is the cradle of civilizations and arts. Arts is an international communication language among different peoples and cultures. On the ancient Tiba land we celebrate the International Upper Egypt Salon in its fifth session with the participation of more than 23 countries from different world continents such as (Argentina, Mexico, United States of America, Austria, India, Brazil, Italy, China, Kuwait, Morocco, Algeria, Saudi Arabia, Iraq, Britain, Belgium, Poland, Tunisia, Turkey, Thailand, Eastern Cyprus, Libya, Canada, etc.)

Thanks to Luxor sons and artists, we have been seeking its continuity, generation after generation. We, the Upper Egypt Artists, the talented artists and owners of a special, rich, distinctive and momentous art school, are keen to prove our existence.

Special thanks to the great artist, professor Mohamed Orabi for his rich and serious contribution to establish the Salon, especially on the international level and to professor Ahmed Mohy for giving me the opportunity to help him as the executive commissaire of this session.

Salute to all those who contributed to the success and continuation of this international event, both the supporters, as the institutions, businessmen and civil society, and the participating artists from the entire world or individuals and lovers of the Faculty of Fine Arts in Luxor.

Dr. Ayman Kadry
Executive Commissaire
Lecturer at the Graphic Department

The Selection Committee Members

أعضاء لجنة الفرز والاختيار

Prof. Barakat Said (Egypt)	President	رئيس اللجنة	الفنان أ.د/ بركات سعيد (مصر)
Prof. Mohamed Said (Egypt)	Member	عضوًا	الفنان أ.د/ محمد سعيد (مصر)
Assoc. Prof. Ahmed Mohy Hamza (Egypt)	General Commissaire	القوميسير العام	الفنان أ.م.د/ أحمد محيي حمزة (مصر)
Assoc. Prof. Ali Hassan (Egypt)	Member	عضوًا	الفنان أ.م.د/ علي حسان (مصر)
Artist Ayman Lotfy (Egypt)	Member	عضوًا	الفنان الأستاذ/ أيمن لطفي (مصر)
Artist Brian Flynn (Britain)	Member	عضوًا	الفنان الأستاذ/ براين فلاين (بريطانيا)
Artist Dominique Navarro (USA)	Member	عضوًا	الفنانة الأستاذة/ دومنيك نافورو (أمريكا)

The Jury Members

أعضاء لجنة التحكيم

Prof. Saleh Abdel Moaty (Egypt)	President	رئيس اللجنة	الفنان أ.د/ صالح عبد المعطي (مصر)
Prof. Mansour El-Mansy (Egypt)	Member	عضوًا	الفنان أ.د/ منصور المنسي (مصر)
Prof. Ibrahim Ghazala (Egypt)	Member	عضوًا	الفنان أ.د/ إبراهيم غزالة (مصر)
Prof. Mahmoud Hamed (Egypt)	Member	عضوًا	الفنان أ.د/ محمود حامد (مصر)
Prof. Hesham El-Maadawy (Egypt)	Member	عضوًا	الفنان أ.د/ هشام المعداوي (مصر)
Assoc. Prof. Ahmed Mohy Hamza (Egypt)	Member	عضوًا	الفنان أ.م.د/ أحمد محيي حمزة (مصر)
Artist Zohour Maanany (Morocco)	Member	عضوًا	الفنانة الأستاذة/ زهور معاني (المغرب)
Artist Brian Flynn (Britain)	Member	عضوًا	الفنان الأستاذ/ براين فلاين (بريطانيا)
Mrs. Fatma Abou El-Hagag (Egypt)	Secretary	أمينة اللجنة	الأستاذة/ فاطمة أبو الحجاج (مصر)



أ.د. منى أبو النصر ... رائدة فن الكارتون في مصر والوطن العربي

أستاذ بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة قسم الجرافيك . ١٩٧٨ بعثة إشراف علمي مشترك لأمريكا بمعهد كاليفورنيا للفنون CAL ARTS بقسم الرسوم المتحركة التجريبية Experiaental Animation ، ١٩٨٩ الحصول على درجة فلسفة الدكتوراه ،عضو نقابة الفنانين التشكيلين - عضو منظمة الأسياف ASIFA العالمية لفنان الرسوم المتحركة ،عضو نقابة السينمائيين - عضو بإتحاد الإذاعة والتلفزيون - لجنة الطفولة والأمومة،عضو جمعية المخرجات المصريات، النقابات والهيئات التي ينتمى إليها، الأعمال السينمائية و التلفزيونية التي قمت بإخراجها، فيلم المنتصر SURVIVAL - رسوم متحركة - سينما ١٩٨٨ الولايات المتحدة الأمريكية ، فيلم لا يوجد أحد هنا - رسوم متحركة - سينما ١٩٨٨ ،الولايات المتحدة الأمريكية ،فيلم تعيش السينما - تعليق نجلاء فتحى - تسجيلي و كارتون (سينما) ١٩٩٢ - القاهرة ، مجموعة أفلام تسجيلية قصيرة عن: إحتفالات ليلة القدر- النيل - تخطيط جديد لمحافظة المنوفية، من ١٩٩٠ - ١٩٩٣، تنفيذ وإعداد وإخراج ٤٥ حلقة رسوم متحركة للأطفال(كانى ومانى) حيث يعتبر أول مسلسل مصرى كرتوني ، من خلال موضوعات متنوعة تهتم بالإكتشافات والتاريخ والشخصيات البطولية والمكتشفين من ٩٠ إلى ٩٢ ،تنفيذ وإخراج حلقات (رحلات السندباد البحرى) ،من ٩٤ إلى ٩٦ ،إخراج العديد من الأغاني المصورة للأطفال حوالي ٣٥ أغنية تجمع بين الكارتون والكمبيوتر جرافيك والاستعراضات ،تنفيذ وإخراج ١٠٠ حلقة من مسلسل الأطفال الكرتونى بكار من ٩٨ إلى ٢٠٠١ ،إخراج مجموعة تنويهات Spots قصيرة عن السلوكيات الإيجابية للأطفال، إخراج فيلم قصير عن تبسيط العلوم للأطفال وآخر عن الأطفال ذوى الإحتياجات الخاصة ، تمثيل مصر رسمياً في إيطاليا من خلال مهرجان جيفوني الدولي لسينما الأطفال ١٩٨٩ ، و فرنسا مهرجان أنسى ANNECY الدولي للرسوم المتحركة يونيو ١٩٨٩ و ١٩٩٣ ، و أمريكا مهرجان شيكاغو السينمائي الدولي الثامن عشر ١٩٨٨ ،و الإتحاد السوفيتي من خلال مهرجان موسكو السينمائي الدولي الأول للأطفال والشباب ١٩٨٩ ، و يوجسلافيا من خلال مهرجان زغرب للرسوم المتحركة ١٩٩١ ، تمثيل مصر رسمياً في ورشة العمل Work Shop الخاصة بالرسوم المتحركة باستديوهات ديزنى بفلوريدا سبتمبر ٩٤ بالولايات المتحدة الأمريكية بدعوة من هيئة اليونسيف بالأمم المتحدة بمناسبة حصولها على جائزة الإبداع الفنى من اليونسيف عن مسلسل كانى وكانى لعام ٩٣ ، و مهرجان مونتبيليه Montpellier بمناسبة إقامة بانوراما عن سينما الرسوم المتحركة في مصر ١٩٩٦ ،ومهرجان سوسة السينمائي الدولي بتونس ١٩٩٩ ،و مهرجان شنغهاي الدولي للفنون بالصين ٢٠٠٠ ،و المؤتمر العربى حول الإذاعة والتلفزيون والطفل - جامعة الدول العربية - تونس ٢٠٠٢ ،الجوائز ١٩٦٧ الجائزة الأولى لرسوم الأطفال في العالم عن مسابقة القط الأسود - إيطاليا ١٩٧٣ ، الجائزة الأولى في فن الجرافيك على مستوى الجامعات - القاهرة، ١٩٧٦ الجائزة الذهبية من المعرض العاشر للفنون التشكيلية لدول الخليج - الكويت ، ١٩٨٨ جائزة اللوح الفضى (أعلى جائزة) Silver plaque من مهرجان شيكاغو السينمائي الدولي عن فيلم المنتصر -أمريكا ١٩٨٩ ،شهادة تقديرية من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ١٩٨٩ ،جائزة مسابقة فوكس Focus السينمائية الأمريكية القومية على مستوى خريجي المعاهد والأكاديميات السينمائية - نيويورك (درع المسابقة + شهادة تقديرية + الجائزة المادية ١٩٩٠) أمريكا ١٩٨٩ شهادة تقديرية من الرئيس الأمريكى جورج بوش للفنانين الفائزين في مسابقة فوكس السينمائية القومية أمريكا ١٩٨٩ ،شهادة تقديرية من مجلس الشيوخ الأمريكى للفائزين بمسابقة فوكس السينمائية القومية ١٩٩١ ،جائزة مهرجان صفاقس السينمائي الدولي للرسوم المتحركة عن فيلم المنتصر SURVIVAL تونس - غصن الزيتون الفضى - تونس ١٩٩٠ ،شهادة تقديرية من مهرجان موسكو السينمائي الدولي الأول لأفلام الشباب ١٩٩٠ ،وشهادة مشاركة من مهرجان أنسى ANNECY الدولي السابع والعشرين ١٩٩٠- فرنسا، ١٩٩٢ الكأس الفضية ودبلوم الإستحقاق من مهرجان PYONG YANG للسلام والصداقة عن فيلم المنتصر - رسوم متحركة - الصين ١٩٩٢ وجائزة المجلس العربى للطفولة والتنمية لأحسن عمل عربى مقدم من خلال مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثالث للأطفال وذلك عن إخراج مسلسل كانى و مانى - مصر ١٩٩٢ شهادات تقدير للمشاهدين حسب استفتاء من جريدة الأهرام المسائي عن مسلسل كانى ومانى ١٩٩٣ - مصر ١٩٩٢ ،وسام المركز القومى لثقافة الطفل في ١٩٩٣ عن مسلسل كانى ومانى، جائزة الإبداع الفنى والإخراج من اليونسيف على مستوى الوطن العربى بمهرجان تونس للتلفزيون ١٩٩٣ عن مسلسل كانى ومانى الميدالية الذهبية عن مجموعة أعمالها في الرسوم المتحركة من مهرجان القاهرة الأول للتلفزيون ١٩٩٥ ،الجائزه الذهبية عن أغنية الطفل (رسوم متحركة) على مستوى الوطن العربى من مهرجان القاهرة الثانى للتلفزيون ١٩٩٦ ،جائزة الدولة التشجيعية في الفنون عن الإخراج السينمائي المبتكر ١٩٩٦ -

في الرسوم المتحركة - مصر المجلس الأعلى للثقافة، جائزة المجلس العربي للطفولة والتنمية عن فيلم تفاحة الكنز المسحور من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي السابع لأفضل الأعمال العربية المقدمة للطفل الهرم الذهبي الدولي من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي السابع عن إخراج فيلم تفاحة الكنز المسحور - رسوم متحركة - كمبيوتر جرافيك ١٩٩٧ الذهبية من مهرجان القاهرة للإذاعة والتلفزيون ٩٧ عن فيلم بكار المسابقة الدولية للرسوم المتحركة (مسابقة فيلم الطفل)، الجائزة الأولى كأفضل عمل عربي من اتحاد إذاعات الدول العربية من المهرجان العربي الثامن للإذاعة والتلفزيون / تونس ١٩٩٧ عن مسلسل مغامرات السندباد البحري ، الذهبية من مهرجان القاهرة للإذاعة والتلفزيون ٩٨ لأغنية أنا لما أحب أنسلى. الوصول لنهائيات مهرجان برجنس للفيديو بألمانيا عن إخراج فيلم بكار أكتوبر ٩٧. جائزة إدارة الشؤون المعنوية للقوات المسلحة عن أغنية فاكرين يوم ٦ أكتوبر ٩٨. شهادة سوزان مبارك التقديرية عن مجموعة أعمالها في مجال الطفولة ٩٨ جائزة أفضل عمل كارتون على مستوى الشركات في مصر والعالم العربي عن أغنية بكار من مؤسسة كيميت للكمبيوتر جرافيك ٩٨. درع القيادة العامة لشرطة دبي ٩٨ لأعمالها في مجال السلوكيات الإيجابية للأطفال ، درع القيادة العامة لشرطة دبي ٩٩ عن إقامة مسابقة بين أطفال المدارس بدبي محورها أعمالها الكارتونية في مجال التوعية والسلوكيات الذهبية في مسابقة الرسوم المتحركة عن فيلم حبيبة من مهرجان القاهرة الخامس للإذاعة والتلفزيون ١٩٩٩، الذهبية في مسابقة أغنية الطفل عن أغنية أجمل شئ في الكون من مهرجان القاهرة الخامس للإذاعة والتلفزيون ١٩٩٩، الجائزة الذهبية في الإبداع عن أحسن إخراج لمجموعة أعمالها في الرسوم المتحركة للأطفال من مهرجان القاهرة الخامس للإذاعة والتلفزيون يوليو ١٩٩٩، تكريم من مهرجان سوسة السينمائي الدولي للأطفال بتونس في دورته الرابعة ١٩٩٩ ومجمل عن أعمالها في الرسوم المتحركة الموجهة للطفل العربي ، الجائزة الذهبية من مهرجان القاهرة السادس للإذاعة والتلفزيون عن مسابقة تبسيط العلوم (رسوم متحركة وجرافيك) ٢٠٠٠ فيلم (إختراع الساعة والسيارة) ، تكريم عن مجمل أعمالها من القيادة العامة لشرطة دبي ٢٠٠١ - دبي ، الجائزة الذهبية من مهرجان القاهرة السابع للإذاعة والتلفزيون عن مسلسل بكار (رسوم متحركة وجرافيك) ٢٠٠١ مسابقة الرسوم المتحركة ، أنشطة فنية وثقافية أخرى (شهادة تقديرية) وتكرمها من ضمن السينمائيين المصريين الحاصلين على جوائز من مهرجانات دولية عن فيلم SURVIVAL - المجلس الأعلى للثقافة ١٩٩٦، دعوة من متحف ناجي ١٩٩٩ ، لإقامة ندوة محورها نحو شخصية كارتونية مصرية (بكار)، عضو لجنة التحكيم الدولية لأفلام السينما الطويلة والقصيرة - لمهرجان القاهرة الدولي ، لسينما الطفل ١٩٩٩، عضو لجنة تحكيم بالمهرجان القومي للسينما المصرية بضدوق التنمية الثقافية ١٩٩٩ ، مستشارة فنية ملحق صبيان وبنات لجريدة أخبار اليوم في الفترة من ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ ، وقد تركتها نظراً لضيق الوقت ، اختيار شخصية بكار ٢٠٠٠ لمخاطبة الأطفال الفلاحين للتوعية في مطبوعات موجهة من وزارة الري بالتعاون مع البرنامج الأمريكي للمساعدات وحماية البيئة ، اختيارها لتمثيل مصر في مسابقة MA AFRIKA بجنوب أفريقيا حيث يشارك ممثلون لأربعون دولة أفريقية وتشترك كل دولة بمرشحة واحدة لتمثيلها ، وقد تم اختيارها من قطاع الإعلام الخارجى - وزارة الإعلام - الهيئة العامة للإستعلامات ٢٠٠٠. اختيارها ممثلة فنية (غير معلن عنها) لهيئة فولبرايت Fulbright Commission للمتقدمين لبعثات فولبرايت من خريجي الكليات والمعاهد الفنية بمصر للسفر للخارج لتقييم أعمالهم وخطة دراساتهم التي يودون تنفيذها خارج مصر . الإشتراك كمتحدث في اللقاء السنوى الثالث للملتقى التربوى العربى - مركز دراسات الشرق الأوسط - جامعة هارفارد ٢٠٠١ الأردن . اختيار السيدة سوزان مبارك لشخصية بكار لحملة اقرأ لطفلك لمهرجان القراءة للجميع ٢٠٠٢ وإصدار ١٠ قصص ملونة للأطفال عن بكار بأسعار رمزية من خلال الهيئة العامة لقصور الثقافة . عضو في المائدة المستديرة للمؤتمر القومي الأول للرعاية المبكرة للأطفال بمحافظة الشرقية ٢٠٠٢. اختيارها رئيس لجنة التحكيم الدولية لبيئالي القاهرة الدولي الثانى لفنون الطفل العربي ٢٠٠٢ بمصر من خلال المجلس الأعلى للثقافة والمتحف الوطنى لفنون الطفل

د . منى أبو النصر لقيت بأمية الكارتون العربي ، وحاصدة الجوائز ، وهى أول من قدمت كارتون مصرى خالص من خلال مسلسل « كاني ومانى » الذى عرض بالتلفزيون المصرى جاء بعده مسلسل السندباد الذى أحبه الأطفال كثيراً . وقدمت العديد من الأعمال والشخصيات التى تعالج مشكلات وأهداف مصرية وعربية بعيداً عن الموضوعات التى يقدمها الكارتون الغربى ومن أهم الشخصيات التى قدمتها شخصية بكار ابن النوبة الذى أحبه الكبار والصغار وقدمته بالمسلسل الذى عرض منه ١٤٥ حلقة بالتلفزيون المصرى وتلفزيونات الدول العربية وحصدت به العديد من الجوائز العربية والعالمية . وأيضاً قدمت العديد من الترويهات القصيرة الهادفة مثل تنويه عن الزيادة السكانية ، وعن أضرار التدخين والنظافة والمحافظة على البيئة .. وغيرها . كما قدمت أغنيات للأطفال جمعت فيها بين الرسوم المتحركة والتمثيل الحى أحبها الأطفال كثيراً ورددها . توفيت د . منى أبو النصر عام ٢٠٠٣ عن عمر يناهز الـ ٤٩ عاماً .



أحمد محمد إبراهيم



مواليد ١٩٧٩، أستاذ مساعد بكلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان، دكتوراه الفنون الجميلة - كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان ٢٠١١، باحث دراسي ٢٠٠٩-٢٠١١ - جامعة واشنطن ستيت - الولايات المتحدة ٢٠٠٩-٢٠١١، شارك في المعرض العام ٣٦ - ٣٧، شارك في عدة معارض محلية ودولية.

Ahmed Mohamed Ibrahim

Phd Degree in Fine Arts- Fine Arts faculty-cairo-Helwan university 2011-Member of a join supervision mission for Phd degree at Wasdington state university,USA , 20092011-.-Research Scholar 2009 -2011Washington state university,USA. -assistant professor ,faculty of fine arts -cairo-Helwan university-since 2016.-.-Participated in the (General Exhibition 36) opera house cairo 2014 and in sevral local and foreign exhibition.

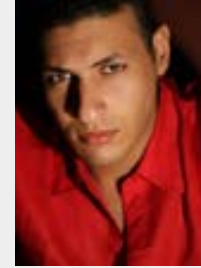


أحمد محمد الجنائني

عضو نقابة التشكيليين، رئيس مجلس إدارة أتيليه القاهرة، رئيس تحرير مجلة الخيال المعنية بالثقافة البصرية للفترة من ٢٠١٥:٢٠١٦، رئيس تحرير آفاق الفن التشكيلي، عضو لجنة الفنون التشكيلية بالمجلس الأعلى للثقافة ٢٠١٢ - ٢٠١٥، عضو لجنة المعارض الدولية ولجنة الفن والمجتمع بلجنة الفنون التشكيلية بالمجلس الأعلى للثقافة ٢٠١٢ - ٢٠١٥، مقرر اللجنة الثقافية بلجنة الفنون التشكيلية بالمجلس الأعلى للثقافة ٢٠١٤ - ٢٠١٥، عضو مؤسس لجمعية رؤى، عضو جمعية محبي الفنون الجميلة، الممثل العام لسمبوزيوم إهدن الدولي لبنان، المسئول عن المهرجان الدولي للإبداع بلبنان بالاشتراك مع بيت الفن.

Ahmed Mohammed El-Ganainy

Member of plastic artists syndicate. Chairman of Cairo Atelier, Member of plastic arts committee at supreme council of culture. Member of international committee of exhibitions. Establishing member of Mansoura atelier. Member of writers union, General represented of international sambouzayom Of Ehden - Lebanon. The official of nominating artists for sambouzayom of Ehden. The official of Lebanon international festival of culture in partnership with The hose of arts "Beet El Fann". General supervisor of plastic arts in dakahleia government. Had lots of critical studies of plastic arts (20 shafts of thinner , a little of the spirit juice , on a butterfly's wing , Moudliany's topless- a biography of color memory). Directed and planed lots of creative publications that were published by the ministry of culture.



أحمد الشافعي



بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم تصوير- بتقدير أمتياز مع مرتبة الشرف ومدرس مساعد بكلية الفنون الجميلة - المنصورة، ماجستير بتقدير إمتياز، حاصل على لقب صاحب أكبر لوحة في العالم تحت قاع البحر الأحمر ليدخل بها موسوعة جينيس للأرقام القياسية، إشتراك بالعديد من المعارض المحلية والدولية، أقام معرضين شخصيين وستة عروض أداء حية أمام الجمهور.

Ahmed El Shafei,

a graduate of the College of Fine Arts section of the portrayal of the assessment of the privilege with honors and worked in the photographic records of the sum master the appreciation of excellence and qualification trip doctor and got the title of the holder of the largest painting in the world under the Red Sea into the Guinness Book of World Records adore Pharaonic civilization far participated the opposition of the local and international and got several awards, and I wrote him several magazines and newspapers and periodicals and established a personal vulnerable and six nights performance to the public.



أحمد الضوي حسن

ماجستير في الفنون الجميلة - قسم الجرافيك، مدرس مساعد بكلية الفنون الجميلة- جامعة جنوب الوادي، قام بعمل الرسوم الإيضاحية لمجموعة قصصية بعنوان (وتبقى الحياة) الحاصلة على الجائزة الرابعة في الأدب في مسابقة شباب المبدعين بوزارة الثقافة، عمل (مساعد مخرج) لعدة أفلام رسوم متحركة تعليمية لوزارة التربية الكويتية.

Ahmed Dawy Hassan

Master at Fine Arts, Graphics department Animation and Book Arts section. An assistant teacher at South Valley University, Faculty Of Fine Arts, Graphics department.- He made illustrations for a serial stories "w tabqa al-haya " (life remain) which won the fourth award in literature at Youth Creators competition at The Ministry Of Culture.- He worked as co-director for some educational animation movies to The Ministry Of Education in Kuwait.



أحمد رأفت عباس

مواليد الإسكندرية عام ١٩٨٢، تخرج في كلية الفنون الجميلة بالإسكندرية عام ٢٠٠٥، وحاصل على درجة الماجستير (٢٠١١) والدكتوراه (٢٠١٤) في الدراسات الفنية. عضو في نقابة الفنانين التشكيليين ويعمل كمصمم فني اشترك في أكثر من ٢٠ معرض داخل مصر وخارجها. كما حصل على العديد من الجوائز الفنية ، منها الجائزة الأولى في صالون ناجي في عام ٢٠٠٥ في التصوير والجائزة الأولى في صالون ناجي في الرسم في عام ٢٠٠٧، وجائزة لجنة التحكيم في صالون ديجا الأول .

Ahmed Raafat Abbas,

born in Alexandria in 1982, graduated from the Faculty of Fine Arts in Alexandria in 2005, and holds a master's degree (2011) and doctorate (2014) in Art Studies. He is a member of the Plastic Artists Syndicate in Alexandria and currently works as Art Designer. His paintings have been featured in over 20 exhibitions has appeared inside and outside Egypt, He is the recipient of numerous artistic awards, including first prize in the Salon Nagy in 2005 in Painting and the first prize in the Salon Nagy in drawing in 2007. He also participated in numerous exhibitions, including: Artists of the gap in 2006 exhibition, Youth Salon 2007.2014, 2016, Daii Exhibition Hall (the first Arab Youth Festival in 2016).



أحمد إيشلر - تركيا

مواليد ١٩٦٨ تركيا، عميد كلية الفنون الجميلة بتركيا، أستاذ دكتور تخصص جرافيك، العديد من المعارض الدولية والمحلية، مقتنيات بتركيا وخارجها.

Ahmet Sinasi

1989 University of Uludag, Faculty of Education, Art Education Department (Graphic Major) (Licence Degree), 1997 University of Marmara, Faculty of Education, Art Education Department (Graphic Major) (Istanbul) (High Licence Degree), 2001 University of Marmara, Faculty of Fine Arts, Graphic Arts Department (Istanbul) (Doctorate in Fine Art Degree).



أحمد شعبان أبو العلا

مواليد ١٩٩١ بكالوريوس كلية التربية الفنية عام ٢٠١٣ تهيدي ماجستير شارك في العديد من المعارض منها (مهرجان ضى للشباب العربي الأول) جاليري ضى ٢٠١٦ صالون الجنوب الدولي الرابع الأقصر ٢٠١٦ معرض فن الجرافيك القومي الرابع بقصر الفنون ٢٠١٦، المشاركة في إنتاج فيلمين للرسوم المتحركة ٢٠١٦، (صالون الشباب ال ٢٦، صالون الشباب الإقليمي بقصر ثقافة الجيزة ٢٠١٥، معرض خاص بأسم (بدون إطار) بكلية التربية الفنية ٢٠١٥، عضو نقابة الفنانين التشكيليين .

Shaaban Ahmed Abul-Ela

Born in 1991 Graduated from the Faculty of Art Education in 2013 Pre-Masters participated in numerous exhibitions, including (Doanh Festival, the first Arab Youth) Gallery Doanh 2016 fourth South International Salon of Luxor in 2016 art exhibition Fourth National Graphic Arts Palace in 2016, participating in the production of two films animation 2016 (the 26 young people Salon, youth Salon regional Palace of culture Giza in 2015, a special exhibition in the name (without window) Faculty of art Education in 2015, a member of Plastic artists Syndicate





أحمد عبد الجواد



يشارك في الحركة التشكيلية منذ عام ١٩٨٠، عضو نقابة الفنانين التشكيليين.



احمد عنتر احمد محمود



طالب بكلية الفنون الجميلة الفرقة الاعدادى قسم الديكور , اشترك بصالون ابداعات وفنانى الاقاليم , دبلوم فى المعهد الفنى للترميم وصيانة الآثار بالأقصر وصف اللوحة : فى العصور الإسلامى انتشرت رسوم الطاووس على الأواني والفخاريات كما نقش على جدران المقابر برغم شكله الجميل ومنظره الخلاب فإنه كان رمز للشؤم والغرور والفتنه بسبب فعلته فى الجنة بمشاركة الحيه فى دخول إبليس إلى الجنة لذا كان يرسم على جدران المقابر وكان مكروه من بعض الطوائف .

Ahmed Antar Ahmed Mahmoud

Student at the Faculty of Fine Arts, middle school band decoration department, subscribe to Salon and creations of artists provinces, Diploma in Technical Institute for the restoration and maintenance of monuments in Luxor. Painting Description: In the Islamic Ages spread T. Peacock fee pots and pottery, as the inscription on theThe walls of tombs, despite its beautiful shape and appearance picturesque it was a symbol of bad omen and vanity and seditionBecause he did in paradise with the participation of the serpent in the entry of the devil to heaven so it was painted on the walls Graves was hated by some sects



احمد عيد محمود هاشم

خريج كلية الفنون الجميلة بالاقصر ٢٠٠٨ بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف, معيد بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة , عضو نقابة الفنانين التشكيليين , قام بالعديد من المعارض المحلية والدولية (فردية و جماعية) , حصد العديد من الجوائز , و له العديد من المقتنيات (افراد - مؤسسات) داخل مصر وخارجها.

Ahmed Eid Mahmoud Hashem

Graduated from faculty of fine art luxor 2008 , regard excellence of honour , Lecturer oil painting Department of the Faculty of Fine Arts, Mansoura University , A member of Fine Artists Syndicate, many local and international exhibitions (individual and collective), won numerous awards, and has many collectibles (members - institutions) inside and outside Egypt,



أحمد طلعت فودة



مواليد ١٩٩٠، حاصل على بكالوريوس فنون جميلة قسم الجرافيك شعبة التصميم المطبوع ٢٠١٢، شارك في العديد من المعارض والمسابقات منها صالون الشباب الدورة ٢٧، ٢٤، ٢٦، ٢٤، مسابقة الطلائع الدورة ٥١، صالون الجنوب الدورة الرابعة، مسابقة خضير البورسعيدي للخط العربي ٢٠٠٨.



احمد محمد حسانين

مواليد الأقصر ١٩٨٩ بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم التصوير جامعة جنوب الوادي ٢٠١٣ اشترك في كثير من المعارض وهى صالون الشباب ٢٥اليوبيل الفضى معرض صالون الجنوب الاول والثالث والرابع بالا قصر معرض بدار الابوبرا المصرية لوحة لكل بيت ومعرض التراسينا بالاسكندرية ومعرض على هامش مهرجان السينما الافريقية ومعرض على هامش ملتقى التصوير الدولي بالا قصر ومعرض ملتقى ابداع الاول على مستوى الجامعات

Ahmed Mohamed Hassanein

born in Luxor in 1989 Graduated from the Faculty of Fine Arts photography University of South Valley section 2013 Achtnrk in many exhibitions, a Youth Salon 25 Silver Jubilee South First Salon, third and fourth Balaqsrmar Gallery House Egyptian Alabobra panel for each house and exhibition Turasina Alexandria and an exhibition on the sidelines of the African Film Festival and Exhibition on sidelines of the International Forum imaging Balaqsrmar Forum creativity of the first at the university level



أسماء العمأوى

عضو بنقابة الفنانين التشكيليين- معرض خاص بالمركز الثقافي الفرنسي، هليوبليس-معرض (صوره العالم)، ضمن فعاليات بينالي فينيسيا بـ روما-مهرجان الفنون الاسلاميه بالشارقه- معرض (القط الفرعوني) بروكسل، بلجيكا- مسابقه الامارات للتصوير الفوتوغرافي دوره الرابعه والخامسه بالامارات-- الصالون الدولي الثامن للصوره الفوتوغرافيه بالمنستير، تونس-المشاركه بمشروع (شمال وجنوب)، مكتبه الاسكندريه والاتحاد الاوروي-شاركت بالمعارض والمسابقات المحليه والدوليه من ١٩٩٩: ٢٠١٧- مقتنيات لدى مؤسسات دوليه ومحليه وبعض الافراد بمصر وخارجها.

Asmaa Amawi

Syndicate artists Alchkillen- member of a special exhibition French Cultural Center, Heliopolis-gallery (Picture World), within the activities of the Venice Biennale of Rome-Islamic Arts Festival Balhargah- gallery (cat Pharaonic) Brussels, Belgium-contest Emirates Photography Dora the fourth and fifth Balamarat-- International saloon eighth photographs of Monastir, Tunisia Participation project (North and South), the library of Alexandria and the European Union co-exhibitions and local and international competitions from 1999: The 2017 acquisitions in the international institutions and local art lovers in Egypt and abroad.



أسماء سامي

ولدت ١٩٨٣، بكالوريوس الفنون الجميلة جامعة حلوان ٢٠٠٥، معارض بكلية الفنون الجميلة ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، تعمل برسم الجداريات وتصميم وتنفيذ الزجاج المعشق، معرض صحة فن ٣ بدروب جاليري ٢٠١٢، معرض "الثورة"، معرض الطلائع بجمعية محبي الفنون الجميلة ٢٠١٢، معرض فيجن Visions بقاعة ارت كورنور بالزمالك ٢٠١٢، معرض جماعي بقاعة دروب ٢٠١٢، معرض جماعي بقاعة بيكاسو ٢٠١٢، صالون الشباب ٢٣ لسنة ٢٠١٢، معرض القطع الصغيرة بقاعة دروب ٢٠١٢-٢٠١٣، معرض الطلائع بجمعية محبي الفنون الجميلة ٢٠١٣، معرض نهر البحر بساقية الصاوي ٢٠١٣، جائزة مسابقة وزارة الدفاع المركز الثالث ٢٠١٣، صالون الجنوب بالأقصر ٢٠١٤، مقتنيات لدى عديد من الافراد.

Asmaa Samy

Born in 25 May 1983, Graduated from Faculty of Fine Arts Helwan University 2005, Participated with an Exhibition in Faculty of Fine Arts 2002, Working on Painting Tromploi, Working on Stein glass, Sohbet Fan3 Exhibition 2012 Drub Gallery, Revolution Exhibition 2012, Talaea In Arts Lovers 2012, Vision in Art Corner 2012, Wekalet Ghory Exhibition 2012, Collective Exhibition with Dourob Gallery July 2012, GENERATIONS 1 in Picasso Gallery 23-9-2012, Men Fat Adimo Tah in Bet El Snary 2012, Small pieces exhibition in Dourob Gallery 2012,13, Salon El Shabab 2012, Egyptian Art Group in association of fine arts Lovers 2013, Vanguard Exhibition in Fine Arts Lovers Society 2013,



أسماء عبد الحافظ



مواليد ١٩٩٣م، بكالوريوس فنون جميلة قسم التصميمات المطبوعة ٢٠١٦ شاركت في عديد من المعارض منها معرض فردي في مركز الحرية والابداع ومنها مسابقة اتحاد المصورين العرب ومعرض في الدمنارك ، صالون الشباب الدورة السابعة والعشرون ، معرض جماعي في راقودة ارت سنتر و مسابقة الفنون البصرية الدورة الرابعة للشباب ، الحصول علي الجائزة الكبرى بها ، ومسابقة الفنون البصرية الدورة الثالثة ، الجائزة التشجيعية وورشه مع الفنان اللبناني علي شيري ومعرض احياء ذكرى الفنان محمود سعيد .

Asmaa Abdul Hafiz

Born in 1993 Egyptian, Pkalarios arts beautiful designs section printed in 2016 he participated in several exhibitions, including a solo exhibition at the Center for Freedom and creativity, including the Union of Arab Photographers competition and exhibition something to generate from in Denmark, Youth Salon Twenty-seventh session, a group exhibition in Racodh Art Center and Art Competition visual Alrabgh session for young people, to get the big prize, and the visual arts contest the third session, incentive award and a workshop with the Lebanese artist Ali Sherry and exhibition commemorating the artist Mahmoud Said.



أمانى زهران

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم تصوير - جامعة حلوان ١٩٩٣، عضو نقابتي الصحفيين والفنانين التشكيليين - مدير تحرير ومدير إدارة المقتنيات والمعارض الفنية بمؤسسة الأهرام - أقامت أكثر من ١٥ معرض خاص في مصر والخارج، والعديد من المشاركات الدولية وتمثيل مصر في كل من تونس، الجزائر، المغرب، الأردن، اليونان، تركيا، الإكوادور، الهند، النمسا، إيطاليا، فرنسا واندلزا - حصلت على العديد من الجوائز والدروع وشهادات التقدير، ولها مقتنيات لدى الأفراد والمؤسسات في مصر والخارج.

Amaniy Zahran

Graduated from the Faculty of Fine Arts Painting Department-Helwan University 1993 Member of the Order of journalists and visual artists - managing editor and director of acquisitions management, art galleries Al-Ahram - established more than 15 special exhibition in Egypt and abroad, and many of the posts and international representation of Egypt, in Tunisia, Algeria, Morocco, Jordan, Greece, Turkey, Ecuador, India, Austria, Italy, France and England - won several awards and shields and certificates of appreciation, and has a collection of individuals and institutions in Egypt and abroad.



أمل باشه



تخرجت في كلية الفنون الجميلة وعضو نقابة الفنانين التشكيليين , عضو جمعية محبي الفنون الجميلة والجمعية الأهلية للفنون وجامعة القاهرة للفنون (Art Guild), أقامت معارض فريديه ٢٠١٠ / ٢٠١٢ / ٢٠١٥ , المعارض الجماعية منها دورات المعرض العام ٢٠١٠ / ٢٠١٢ / ٢٠١٤ . و تهتم بالتعامل في تصويرها بالعجائن اللونية والتجريب في معالجة الفورم والسطوح وملامس السطوح التعبيرية , لها مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث بالقاهرة , حاصلة على الجائزة التشجيعية من صالون الجنوب الدولي الرابع ٢٠١٦ .

Amal Basha

Graduated at Faculty of Fine Arts & continued her post graduate studies at it. Member of Plastic Art syndicate. Member of several Art Societies. Had several solo exhibitions at El Gezira Art Center at Cairo & Alhorreya Ebdaa Center of Alexandria on 2011 / 2012 / 2015. Participated in many group exhibitions both national and international as ,the General Exhibition 2010 / 2012 / 2014, Salon Black & White 2015, Has an artwork at the «Egyptian Modern Art Museum». Winner of Second prize at The International Salon of the South 2016.



اسراء احمد محمد انور

خريجة فنون جميلة ٢٠١٤، الحصول على جائزة المركز الثاني مسابقة نهر البحر
صالون الشباب ٢٥, ٢٦ - صالون الجنوب الدولي الثالث.

Israa Ahmed Mohammed Anwar

Graduate of fine arts in 2014 , Get award-runner, sea-river Competition



إسراء يسري كاظم



مواليد ١٩٨٧ - بكالوريوس التربية الفنية جامعة حلوان بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف ٢٠٠٩ ، ماجستير التربية الفنية تخصص (الرسم والتصوير) ٢٠١٥ ، عضو نقابة الفنون التشكيلية ، شاركت في صالون الشباب في دورته ٢٠٢١، ٢٠٢٠ ، ومعرض (داما بصرية)، بقاعة حورس كلية التربية الفنية ، وبعض المعارض الجماعية.

Israa Yousri Kazem

Born in 1987- Bachelor of Art Education, Helwan University with grade Very Good with Honor 2009, Master degree of Fine Arts, Major: (Drawing and Painting) 2015, Member in Syndicate of the Plastic Art, Participate in the 20th, 21st Youth Salon and Visual Drama Exhibition, Horous Gallery, faculty of Art Education.



إيبك ديزنلي - شرق قبرص



Ipek Denizli

Visual artist, International Artist Residency Curator, Street performer, she participated in fine movement since master grauated from the faculty of Art Education in 2007, she represented Northern Cyprus in Slovakia, India, Jordan ,Turkey, Romania ,Egypt, Greece, Algeria International sypesium, congress and exhibitions, young artist awards and certificates of appreciation .domestic and international



الغلا مبارك - الكويت



حاصلة على بكالوريوس تربية فنية، عضو بجمعية الفنون التشكيلية منذ ٢٠٠٣، عضو بالرابطة الدولية للفنون «باريس»، المشاركة بالعديد من المعارض ما بين المحلية والدولية ما يقارب ٥٠ معرض /المغرب، الجزائر، تونس، مصر، الرياض، جدة، أبها و مولدوفا. المشاركة بالمهرجانات الدولية الخارجية/ الغردقة الدولي الثاني والثالث، شرم الشيخ الثالث والاقصر الدولي الأول ما بين ٢٠١٣ و ٢٠١٧. المقتنيات: الديوان الأميري، جامعة الفنون الجميلة في سوريا، سفارة دولة الكويت في سوريا، السفارة الأمريكية في الكويت و الشخصيات المرموقة بالمجتمع الكويتي.

AlGhala Mubarak - Kuwaiti

Holds a Bachelor of Art Education, Member of the Fine Arts Association since 2003, Member of the International Association of Arts (Paris).



المدني بن المدني - المغرب

من مواليد تازة بالمغرب، تابع دروسه الفنية في المدرسة الإيطالية بطنجة يتقن عدة أساليب و تقنيات صباغة مائية، زيت على قماش من فن واقعي و تجريدي شارك إلى جانب الرسامين المشهورين على الصعيدين الوطني والدولي ، وقد عرضت في العديد من البلدان ويمكنك العثور على أعماله في العديد من المتاحف والمراكز الفنية.

Elmadani Belmadani

born Taza , Morocco ,made his first drawing classes at the former Italian school in Tangier before perfecting his painting technique oil and watercolor rubbing with nationally and internationally renowned painters His style is abstract and figurative . , has exhibited in several countries and you can find his works in many museums and art centers .



براين فلاين - بريطانيا

شارك في العديد من المعارض الدولية في مصر وأوروبا وأمريكا، الجائزة الكبرى مناصفة بصالون الجنوب الدولي الثالث ٢٠١٥ .

Brian Flynn

Since graduating from Newcastle-upon-Tyne University I have been living as an artist in various contries of the world. For the past eleven years I am living in Egypt where my principal focus is on painting and video, with some sculpture too. Working mainly in acrylic, I often use precious metals in my paintings for their vital symbolic content. My work is exhibited regularly here in Egypt, Europe and the United States of America.

Statement
Each canvas is a doorway leading beyond clock-time towards the Eternal, where symbols and two-dimensional forms speak openly to the intuitive parts of our being. Here, archetypal principles like Adam and Eve or divine celestial bodies can be understood from entirely different perspectives. Using precious metals in my work engages the viewer to interact with the surface of the painting, to enter into the endless process of continuous creation in light and movement.





بسام حسين

مواليد القاهرة ١٩٩٥، طالب بالصف الثاني بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة بالاقصر بجامعة جنوب الوادي، شارك في العديد من المعارض وحاصل على بعض الجوائز.

Basaam Hosain

born in Cairo in 1995 student in the second grade painting department faculty of fine art south valley university take part in many exhibition and got some prizes



بيشوى زارع

معيد بقسم التصوير كلية الفنون الجميلة بالأقصر جامعة جنوب الوادي، تخرج من كلية الفنون عام ٢٠١٠ م ، شارك في العديد من المعارض الجماعية ، منها صالون الشباب الدورة الخامسة والعشرين والسابعة والعشرين ، شارك في صالون الجنوب الدورة الرابعة ، شارك في اتيالية اسكندرية عام ٢٠١٥ وحاصل على جائزة الأتيالية ، شارك في العديد من الورش الفنية بالكلية.

Bishoy Zareaa

Teaching imaging Faculty of Fine Arts in Luxor South Valley University Department, graduated from the Faculty of Arts in 2010, he participated in numerous group exhibitions, including Salon young twenty-fifth and twenty-seventh session, took part in the South Salon fourth session, participated in the Atelier Alexandria in 2015 and holds a prize Atelier, he participated in numerous art workshops in the college.



جولزير أكتان - تركيا

لها العديد من المعارض الفردية والجماعية بتركيا وخارجها.

Gülser Aktan

Adress: Uludağ Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Öğretim Üyesi. Görükle Kampüsü / BURSA - TURKEY

D.B.- Occupation: Lecturer

Name of work: mother love Material: İnk on paper .Field: Painting

Measurement: 30 X 20 cm.2017



جيداء زكريا

بكالوريوس هندسة جامعة القاهرة ، شاركت في العديد من المعارض الفنية.

Jaidaa Zakaria

Bachelor of Engineering Cairo University ,Participated in many art galleries



جيهان مذكور

تخرجت في كلية الفنون الجميلة -القاهرة ١٩٩٤ ، عينت معيدة بالكلية ومنها حصلت على درجة الماجستير في التصوير الجداري ٢٠٠١، حصلت على درجة دكتوراه ٢٠٠٨ ، مدرس بقسم التصوير - شعبة جداريات بالكلية ، شاركت في العديد من المعارض الجماعية بمصر منذ ١٩٩٤ ، شاركت بمعرض اساتذة الفنون الجميلة بالاكاديمية المصرية بروما ٢٠١٢ ، شاركت في ملتقى الفنانين التشكيليين العرب ٢٠١٥ ، ٢٠١٦ ، معرض شخصي ٢٠١٦ ، لها العديد من المقتنيات في مصر لدى الافراد ومتحف كلية الفنون الجميلة بالقاهرة .

Geyhan Medicore

I graduated from the Faculty of Fine Arts -alqahrh 1994, she was appointed a lecturer college and which earned a master's degree in mural paintings in 2001, got a doctorate degree in 2008, Lecturer of Photography - Mural Division of the college, has participated in numerous group exhibitions in Egypt since 1994, he participated exhibition Masters of Fine Arts Academy Egyptian in Rome in 2012, participated in the Forum of Arab Fine artists 2015.2016, personal exhibition in 2016, it has many collectibles in Egypt to the individuals and the Museum of Fine Arts Faculty of Cairo.



حسام عبد القادر متولى

مواليد محافظة الشرقية عام ١٩٧٤- بكالوريوس الفنون الجميلة قسم التصوير شعبة تصوير عام ١٩٩٧- ماجستير في التصوير عام ٢٠٠٣ - دكتوراة في فلسفة التصوير عام ٢٠٠٨ - أستاذ مساعد في عام ٢٠١٤- يعمل حاليا مدرس بقسم التصوير في كلية الفنون الجميلة / القاهرة - معرض جماعى بوزارة الشباب والرياضة / جائزة تقديرية , المعارض الخاصة :معرض بعنوان (من وحى المنظر الطبيعي) قاعة العرض الرئيسية بكلية الفنون الجميلة /القاهرة /عام ٢٠١٠ ,معرض بعنوان (حوار مع النبات) قاعة العرض الرئيسية بكلية الفنون الجميلة / القاهرة / عام ٢٠١١, معرض بعنوان (تشكيلات من خلية) قاعة العرض الرئيسية بكلية الفنون الجميلة / القاهرة / عام ٢٠١٢ - معرض بعنوان (لمحات صوفية) قاعة العرض الرئيسية بكلية الفنون الجميلة / القاهرة / عام ٢٠١٢.

Hossam Abdel Kader Metwally

Was born in the eastern province in 1974 Bachelor of Fine Arts Department of Imaging Division of filming, in 1997 MA in Painting in 2003 - PhD in philosophy of photography in 2008 - an assistant professor in 2014- currently a teacher imaging department at the Faculty of Fine Arts / Cairo - Exhibition collectively the Ministry of youth and Sports / discretionary award, special exhibitions: an exhibition entitled (inspired by the landscape), the main exhibition hall at the Faculty of Fine / Cairo / Arts in 2010- Exhibition entitled (dialogue with the plant),



Hessa Kalla -Qatari

حصّة كلا - قطر

Biography Member of the Waqif Center for Arts, Qatar Society of Fine Arts
 4 Artist Awards. First place in the 2014 Asian Biennale. The two artists 'artists' meeting, which won the Oscars in 2015. Forum fingerprints for the artists of the Arab formations have been honored Oscar hosting 2016. Awarded the Arab Photography Award 2016. All exhibitions of the Qatar Society of Fine Arts 2000-2016. All exhibitions between the two countries and residents from 2000-2016. Exhibition (6) artists from Qatar 2012-2014. Paris Autumn Exhibition 2010-2015. Yemen Exhibition 2007-2010. Belgium Exhibition Bazaar Hall, the largest gallery of Fine Arts 2014. Exhibition of the time of Tayebin at Waqif Arts Center 2014. Exhibition of plastic activities of the center of Waqif Arts 2015. Participation in the first exhibition - Museum Authority. Exhibition at the Museum of Modern Art 2016. Ramadan Art Table Exhibition 2015. Ankara International Cooperation Exhibition between Qatar and Turkey Museum of Gear Midon 2015. Exhibition of Gulf artists in the State of Kuwait in 2017. Gulf Artists Exhibition at the Abeer Festival for 2017. Exhibition of fingerprints for Arab artists artists 2016-2015. 6. Technical meetings in which the artist participated. Project and Legacy Forum of Firefighters 2016. Qatar Youth Forum in Sheraton 2016. Forum of meetings with the artist Faraj Daham P Museum of Modern Art 2016. Doha Forum for Arab Cereals 2015. Forum of murals of Katara 2015. Graphic Art Workshop 2015. The third meeting of Waqif Arts Center 2014. The Gulf Forum (Mada) was held in Saudi Arabia and Sweden in 2011. The first meeting of the cultural center in Katara. The first symposium of the arts. College of the North Atlantic Symposium. Exhibition of the Forum of Qatari artists - a convergence point - in. Dominican. 2011. Forum fingerprints for artists formations in Cairo, 2015



خالد أحمد الصديق - ليبيا

مواليد بنغازي / ليبيا ١٩٦٩، من مؤسسين اتحاد التشكيليين الليبيين وعضو نقابة الفنانين في بنغازي عضو رابطة الفنانين، من منتسبي مرسوم جامعة العرب الطبية لعام ١٩٩١م.، منتسبي المرسوم الحر لجامعة بنغازي لعام ١٩٩٤م، شاركت في اغلب المعارض داخل ليبيا من سنة ١٩٩١ الى ٢٠١٦م اقامة ٦ معارض فريده داخل ليبيا، شاركت في مهرجان المحرس الدولي للفنون التشكيلية بتونس ٢٠٠٩، ٢٠٠٥م.



Khalid Ahmed Siddiq

Born in Benghazi / Libya 1969. Member of Fine Libyans Union and a member of the Artists Union in Benghazi, a member of the Association of artists, employees of the ceremony Al-Arab Medical University in 1991. , Employees of the Free Atelier of the University of Benghazi in 1994, participated in most of the exhibitions inside Libya a year from 1991 to 2016 m, the establishment of six individual exhibitions inside Libya. Participated in the international tin shack for Fine Arts Festival in Tunisia 2009.2005



خالد احمد محمد احمد

مواليد ١٩٨٨، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة بالأقصر ٢٠١٣، شارك في العديد من المعارض منها معرض صالون الشباب دوره ٢٢ لعام ٢٠١١- المعرض الفني على مستوى التعليم العالي وحصل على المركز الاول في النحت ، - المشاركه في مسابقة الفنون التشكيلية لجامعة جنوب الوادي في معرض الثورة في عيون شباب مصر وحصل علي شهادة تشجيعية عام ٢٠١٣، معرض صالون الشرق الاوسط الثاني للقطع الصغيره ، صالون الجنوب الثاني بالاقصر ٢٠١٤ وحصل علي جائزه جاليري بيكاسو للفنون

Khaled Ahmed Mohamed Ahmed

Date of Birth: 15/1988/03/. Graduated from the Faculty of Fine Arts in Luxor in 2013, he participated in numerous exhibitions, including the Youth Salon exhibition 22nd session of Aam2011- art exhibition at the tertiary level and won first place in the sculpture, - Participation in the morphological of the University of South Valley Art Competition in the revolution gallery in the eyes of Egypt's youth and got certificate incentive in 2013, the Middle East, the second Salon for small pieces of exhibition, the second South Salon in Luxor in 2014 and was awarded the Picasso Gallery of Art



خلود سلمان

خريجة كلية الفنون الجميلة ٢٠١٠ تقدير عام امتياز ومشروع التخرج امتياز مع مرتبة الشرف الثالث، تمهيدي ماجستير ٢٠١١، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، اشتركت في العديد من المعارض في مصر من ٢٠١٠ حتى ٢٠١٧، مقتنيات في مصر وأمريكا.



Kholod Salman

Graduate of the Faculty of Fine Arts in 2010 and the overall estimate of the concession project graduation with honors III, Pre Masters in 2011, a member of the Fine Artists Association, participated in numerous exhibitions in Egypt from 2010 until 2017, holdings in Egypt and Emeric



جمعي خنفايس - الجزائر

متحصل على تقديرية من مدرسة الفنون الجميلة الجزائر , الجائزة الأولى في الفن التشكيلي بالجزائر متحصل على العديد من الجوائز بالوطن وخارج الوطن- العديد من المشاركات الدولية منها تونس - فرنسا- المغرب , العديد من المعارض الشخصية والعديد من المشاركات في الصالونات والمهرجانات داخل الوطن.

Gamee Khanvaas

Algeria, laureate of appreciation from the School of Fine Arts Algiers, the prize Alaaly in Art in Algeria obtained many awards homeland and outside the homeland of many international partnerships including Tunisia - France, Morocco, many Alhkhaddah exhibitions and many Appearances in salons and festivals at home



دومينيك نافارو - الولايات المتحدة الأمريكية



DOMINIQUE NAVARRO

USA . 1980



دينا محمد عثمان

مواليد القاهرة 1992 بكالوريوس بتقدير امتياز، كلية الفنون الجميلة قسم التصوير جامعة حلوان 2014، تعمل على ماجستير بداية من 2014، اشتركت في كثير من المعارض وهى معرض نهار البحر في ساقية الصاوي في الزمالك 2016 و 2015، و معرض في كلية الفنون الجميلة في الزمالك 2010

Dena Mohamed Osman

Date of birth : 02 August 1992 Nationality : Egyptian Languages : (English – French – Arabic) Educations and Grades · 2014-2017: Working on Masters of painting of Fine Arts (in progress). · 2014: Helwan University, Faculty of Fine Arts, Painting department - holds a Bachelor of Fine Arts with A+ grade, (BFA). Exhibitions · 2016 Nahar el Bahar art gallery in Al Sawy wheel. · 2015 Nahar el Bahar art gallery in Al Sawy wheel. · 2010 Art gallery at Faculty of FineArts in Zamalek, Helwan University.



دينا عبد النبي

بكالوريوس انثروبولوجيا الثقافات، قسم العلوم الاجتماعية، الجامعة الأمريكية بالقاهرة، ١٩٨٤، شهادة في التصوير الضوئي، كلية TAFE College كانبيرا، أستراليا ١٩٩٠، شهادة في التصميم الداخلي، كلية TAFE College كانبيرا، أستراليا ١٩٩١، أكاديمية الدكتور/مصطفى الرزاز للفن ٢٠١٤-المعارض الجماعية قاعة قرطبة، المهندسين، مارس ٢٠١٥، مركز الجزيرة للفنون، نوفمبر ٢٠١٥، جاليري بيت حسن، الأزهر، إبريل ٢٠١٦. احتفالية يوم المرأة العالمي، مكتبة مصر الجديدة، مارس ٢٠١٦.

Dina Abdelnabey

Educational Qualification BA Anthropology cultures, Department of Social Sciences, American University in Cairo, 1984 Degree in photography, TAFE College College Canberra, Australia 1990 A certificate in interior design, TAFE College School of Canberra, Australia in 1991 Academy Dr. / Mustafa aerosol art 2014 Exhibitions Cordoba hall, engineers, March 2015. Peninsula Center for the Arts, November 2015. Gallery Beit Hassan, Al-Azhar, April 2016. Celebration of International Women's Day, Heliopolis Library, March 2016





راندإ اسماعيل

فنانة مصرية، تخصصت في فن العمارة جامعة عين شمس ١٩٨٧، تفرغت لدراسة و ممارسة فن التصوير منذ ٢٠٠٤ و درست مع كبار المصورين المصريين، اهتمت بدراسة صعيد مصر و النوبة و مشاهد نهر النيل و عمل دراسات مكثفة حولها ميدانيا، أقامت ثلاث معارض فردية لأعمالها التصويرية في اتيليه القاهرة ٢٠١١، ساقية الصاوي ٢٠١٢، دار الاوبرا المصرية ٢٠١٥، شاركت في اكثر من أربعين من المعارض الجماعية منذ عام ٢٠١٠ و منها صالون القاهرة السادس و الخمسون ٢٠١٣

Randa Ismail

Egyptian, Specializing in architecture, Ain Shams University in 1987

Devote themselves to study and practice the art of photography since 2004 and studied with senior Egyptian photographers

It focused on studying the Upper Egypt and Nubia and the Nile scenes and work intensive studies around the ground, Set up three solo exhibitions of its pictorial in Cairo Atelier 2011, Sawy 2012, Cairo Opera House in 2015, He participated in more than, forty group exhibitions since 2010 and including Cairo Salon sixth and Fifty-2013

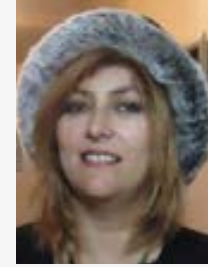


ريهام ماهر محمد عنبر

مواليد 81، حاصلة على الماجستير قسم الرسم والتصوير بكلية التربية الفنية _جامعه حلوان ، عملت استشاري ترميم اثري بشركة اخاخان وشركة أسوان مع مجموعه من البعثات، الروسيه بمواقع اثريه كبرى مثل قصر محمد علي ومجموعه ترميم جامع ابو الذهب والكنيسه المعلقه ،اعمل حاليا فنانة تشكيليه وباحث فنون تشكيليه بالهيئه العامه لقصور الثقافه ومسؤله عن تنظيم ورش فنيه وتنسيق معارض فن تشكيلى بقصر الابداع الفني باكتوبر، عضو بنقابه الفنون التشكيليه، شاركت بالكثير من المعارض والصالونات بينالي شرم الشيخ وحائزه على عدت جوائز

Riham Maher Mohammed Anber

holds a master's degree Department of drawing and painting at the Faculty of Art Education, Helwan _ague ,worked archaeological restoration consultant company by company Akhakhian and Aswan with a group of Russian missions major Archeological sites such as Mohammed Ali Palace - and a total renovation of a mosque Abou El Dahab - The Hanging Church,. Work is currently an artist and researcher Fine Arts Public Authority for Cultural Palaces and instabilmente for organizing technical workshops and coordination of Visual Art Exhibition Palace of Culture,participated with lots of galleries and salons Sharm el-Sheikh Biennale and award-promised prizes.



زهور معناني - المغرب

رئيسة جمعية الزهور للفن والتراث بمدينة الجديدة ومديرة مهرجان الوان
دكالة للفن التشكيلي عصامية التكوين، لها ارتباط وثيق بقضايا الأنوثة في
مظاهراتها الاجتماعية وتجلياتها السياسية.

Zhoor maanany

Morocco, president of the flowers of art and heritage in new and director
colors Doukkala Fine Art Festival Asamah configuration, are closely linked to
femininity issues in social Tmzaradtha and manifestations Alssayash.



زينب مراد دمرdash



مواليد الاسكندرية بكالوريوس فنون جميلة ١٩٨٧، ماجستير ١٩٩٣، دكتوراة
اشراف مشترك جامعة ولاية اوهايو ١٩٩٩، استاذ ورئيس قسم التصميمات
المطبوعة بكلية الفنون الجميلة جامعة اسكندرية، شاركت في العديد من
المعارض الداخلية والخارجية منذ عام ١٩٨٧، حاصلة علي جائزة صالون
الشباب للحفر ١٩٩٢ وكذلك منحة للولايات المتحدة الامريكية تابعة لهيئة
فولبرايت ١٩٩٢

Zainab Murad Demerdash

Born in Alexandria, Baccalrius Fine Arts 1987, Master 's degree 1993, Ph.D.
Joint Supervision Ohio State University 1999, Professor and Head of Print
Design Department, Faculty of Fine Arts, Alexandria University, She has
participated in many internal and external exhibitions since 1987, She was
awarded the 1992 Youth Salon Award and a Fulbright 1992 grant to the
United States



سالي الزيني

مدرس بكلية الفنون الجميلة - حلوان، شاركت في العديد من المعارض الداخلية والعالمية من ٢٠٠٥ وحتى الآن وحصلت على جوائز منها جائزة سوزان مبارك لأدب الطفل ٢٠٠٢ / الجائزة الكبرى (كليوباترا) لمراسم سيوه ٢٠١٣/مقتنيات: متحف كلية الفنون الجميلة المنيا - القاهرة.

Dr. Sally Elzeiny

Lecturer, Faculty of Fine Arts Cairo/ The United Nations development program 2005/ The Macmillan children's illustrator award 2007 /Marche d' Acqua – Fabriano aquarello) Italy 2012/ intercontinental Exhibition “United Nations New York 2013/ ART MEETS MUSIC Italy 2013/ The 6th Luxor International Symposium 2013 /The 13th International Cavafia 2013/ exhibition “ earth, fire, water” France 2014 /”Imago Mundi” Italy 2014/ Intercontinental Biennial of Small Graphics- Aiud Romania 2014/ INTERNATIONAL EXHIBITION, Armenia “ART FOR PEACE” 2015/ workshop Bahrain's summer festival 2014/ the 2nd Borrollos symposium for drawing walls and boats 2015/ salon du Caire 572016-/ international exhibition “the key” caravan 2016/ Al Maken symposium Tunisia 2016/ Suzan Mubarak's 2nd prize in Child Literature 2002 /Cleopatra 4th Siwa painting Symposium 2013/ Acquisitions: Faculty of Fine Arts museum Minia - Cairo



سعيد العلاوي

متفرغ للفن التشكيلي ، المملكة العربية السعودية ، العضويات ، عضو مؤسس مجموعة التشكيليين العرب ، عضو مؤسس مجموعة عبق التشكيليين ، عضو جمعية التشكيليين السعوديين (جفست) ، المعارض الشخصية ، المعرض الشخصي الأول بالاسكندرية ١٤٢٤هـ ، المعرض الشخصي الثاني (همس الرواشين) بجدة ١٤٢٥هـ



Saeed Alawi

A full-time art exhibition, Kingdom of Saudi Arabia, MEMBERSHIPS Fine founder member of the Arab Group, Founder member of the group fragrant Fine, Fine by the Saudi Association (Gievst), Personal exhibitions: - The first personal exhibition in Alexandria, 1424, The second personal exhibition (whispered Alrouachin) in Jeddah 1425.



سميحة محمد تهامي

مواليد ١٩٩٢، معيدة بقسم الرسم والتصوير كلية تربية فنية، شاركت في العديد من المعارض الجماعية، وحاصلة على الجائزة الكبرى لصالون الجنوب الثالث بإسم الجامعة البريطانية ٢٠١٥.



Samiha Mohammed Tohamy

Demonstrator born in 1992. Drawing and Painting Department, Faculty of Education Ffineh.harki in numerous group exhibitions, and holds a major prize for the third salon south in the name of the British University in 2015



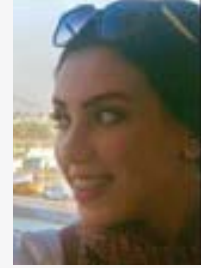
شعبان الحسينى



تخرج من كلية فنون جميلة - جرافيك - ١٩٩٥ عضو نقابة الفنانين التشكيليين - عضو أئيلية القاهرة شارك فى العديد من المعارض منها صالون الشباب الثامن ١٩٩٦. شارك فى معرض صالون الشباب التاسع ١٩٩٧. شارك فى معرض صالون الحفر أئيلية القاهرة ٢٠١٣. شارك فى معرض مراسم سيوه ٢٠١٤ صالون فنانى مصر ٢٠١٦ صالون الجنوب الدولى بالاقصر ٢٠١٦. ومشاركه فى بعض المعارض المشتركة، له مقتنيات لدى بعض الأفراد فى مصر . لدى صندوق التنمية الثقافية ، له خبرات بالعمل فى مجال الرسوم المتحركة والعمل فى مجال التصميم الداخلى.

ShabaanElhousiny

Graduated From: The Faculty of Fine Arts, Graphic, Department in 1995. A Member of the fine Artists Association, Member of The Cairo Atelier, he Participated in Numerous exhibitions, including: Youth Salon VIII, Youth Salon IX 1997 .Youth Salon Drilling Cairo Atelier 2013, and international upper egypt salon luxor 2016. his holding have some individuals in Egypt, and I have the Cultural Development Fund his Experiences Working in the Field of Animation and work in the field on interior design.



شهد خالد فرج - العراق

مقيمة في القاهرة - خريجة جامعة بغداد علوم بايولوجي ، ادرس حاليا في دراسات
حرة كلية فنون جميلة الزمالك ، 31 سنة انتمي الى كيان اللقطة الواحدة المهمم
بالرسم مع الدكتور عبد العزيز الجندي شاركت في ملتقى المبدعين العرب في
دار الاوبرا المصرية



Shahd Kaled Farag

Iraqi living in Cairo - holder of a BA degree in Biology from University of Baghdad Currently studying Free Studies at the College of Fine Arts/Zamalik. 31 years old A member of One Shoot Entity, a drawing community with Dr. Abdulaziz Al-Jundi Participated in Creative Arab Forum at the Egyptian Opera House.



شهيره علي مرسى

وجوه المراة

تتعدد وجوه المرأة وتختلف من مكان الى اخر ومن مرحلة عمرية لاطري. ولكن تبقي ثوابت المرأة في خلفيتها واحدة. بينما تختلف الصورة الخارجية تظل اعماقها واحدة بقوتها وحنانها وعزيمتها وتحملها لكل عناء ومسئولية. فالمرأة هي العمود الاساسي للحياة.



شيرين البارودى

فنانة بصرية - تشارك في الحركة التشكيلية منذ تخرجها من كلية التربية الفنية ٢٠٠٣- حاصلة على درجة الدكتوراة رسم وتصوير عام ٢٠١٦ ، مثلت مصر في العديد من المهرجانات والمعارض الدولية منها (النمسا - فرنسا- فنلندا- بلجيكا - الهند- قبرص- تركيا - إيطاليا- إيرلندا- سلوفاكيا- ليبيا)، حصلت على عدة جوائز منها : جائزة صالون الشباب (٢٦) ٢٠١٥ ، الدورة (١٩) ٢٠٠٨ ، الدورة ٢١ ٢٠١٠ ، بينالي بورسعيد ٢٠١١ ، صالون الجنوب الدولي الثاني والرابع - الاقصر ٢٠١٤ ، ٢٠١٦.

Shereen Elbaroudy

Plastic artist - is involved in the fine movement since she graduated from the Faculty of Art Education, 2003 she had PHD in art education 2016, represented Egypt in many festivals and international exhibitions, (Finland, Austria, France, Belgium, India, Cyprus, Turkey, Italy, Ireland, Slovakia, Libya) she got many Award : the Youth Salon 19- 2008, 21- 2010, 25- 2015, Port Said Biennial Award 2011, The 2nd upper Egypt salon, Luxor, 2014 .
shereen_2442008@yahoo.com



شيماء الألفي

مواليد ١٩٩٠، بكالوريوس التربية الفنية ٢٠١٣، شاركت في العديد من المعارض منها صالون الشباب بقصر الفنون بالاوبرا الدورة من ٢٤ إلى ٢٧، جائزة اقتناء من بنك ال CIB ، صالون الجنوب الدولي الثالث بالاقصر والحصول علي اقتناء لعملين ، مسابقة نهر البحر بساقية الصاوي والحصول علي المركز الاول في التصوير ، معرض الرحيق والحصول علي درع افضل عمل فني بمركز الفنون بالاسماعيليه ، معرض تراسينا الاول للشباب بالاسكندرية ، مهرجان ضي الاول للشباب العرب ٢٠١٦ ، الحصول علي منحه مراسم سيوه ٢٠١٦ ، مسابقه رياض سعيد للفن والابداع والحصول علي جائزه التفاحه الفضيّه.

Shimaa Mohamed EL Alfy

born in 1990. Bachelor of Art Education ,2013 – Helwan University, the Department of drawing and painting estimate in franchise with honors. Currently, Participated in numerous exhibitions, including my participation in the Youth Salon - Arts Palace - Opera House the twenty-fourth, twenty-fifth, twenty-sixth and twenty-seventh sessions, Salah Taher Hall, Arts of Art Education Exhibition and one of the paintings got the acquisition of Commercial International Bank (CIB) Award. As well as getting the first place in the “River Sea competition” held in EL Sawi Wheel. As well as getting the second place in the“ Riyadh Saeed competition.



شيماء محمود

فنانة تشكيلية ومحرة مجلة الكواكب ، شاركت في معارض متعددة وعدد من المهرجانات الدولية الفنية ، حاصلة على جائزة الدولة للإبداع الفنى في مجال النقد- روما- إيطاليا- ٢٠١٤، حاصلة على منحة مراسم سيوة -وزارة الثقافة ٢٠١١، لها العديد من المقالات حول قضايا الفن التشكيلى، شاركت كمدرّب في عدد من الورش الفنية -وزارة الشباب والرياضة ٢٠١٥-٢٠١٦.



Shaimaa Mahmoud

Plastic artist and journalist at kawakeb magazine. Participate in many exhibitions and international art symposiums. Winner of the state award for creativity in Egyptian academy- Rome- Italy - 2014. Winner of Siwa's studios award-ministry of culture- 2011. Have different trials in the visual art. Participate as a Volunteer in many Workshops - ministry of Youth and Sports-2015, 2016



صفية طه القباني



مواليد القاهرة ١٩٦٦، استاذة دكتور بقسم التصوير كلية الفنون الجميلة ، واول عميدة لكلية الفنون الجميلة جامعة حلون منذ عام ٢٠١٥ وحتى تاريخه ، دكتوراه ١٩٩٦ ، ماجستير ١٩٩٣ ، العديد من المعارض الدولية والمحلية مقتنيات : متحف الفن الحديث وبعض المؤسسات و الهيئات.

Safia Alkabany

Born in Cairo 1966. Professor of Fine Arts Department .And the first dean of the Faculty of Fine Arts, Helwan University since.2015 until its date.Ph.D.1996, Master 1993.Many international and domestic exhibitions.Collectibles: Museum of Modern Art and some institutions and bodies



صلاح غيث

مواليد طرابلس ١٩٧٦ ، حاصل على بكالوريوس فنون تشكيلية قسم الرسم والتصوير من كلية الفنون والأعلام طرابلس ٢٠٠٠ و ٢٠٠٨ حصل على ماجستير فنون تشكيلية من أكاديمية الدراسات العليا طرابلس ٢٠١٤ حصل على دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة قسم التصوير جامعة الإسكندرية ، المشاركات شارك في لجان التحكيم لمسابقات في الفنون التشكيلية ، مهرجان الفنون التشكيلية الأول على مستوى جامعة طرابلس ٢٠١٦ .

Salah Ghith

Born in Tripoli _ Libya 1976. Graduated from the faculty of arts. Tripoli 2000 M.A. in fine arts of Libyan Academy. Tripoli. 2003, p.h.d. in fine arts-painting specialty, department faculty of arts -Alexandria university. Egypt. 2014, A member in artistic union. Participated in internal and external exhibitions since (1998 to 2016). He had many Awards Participated in juries for competitions in the Fine Arts, most recently the first Fine Arts Festival at the University of Tripoli in 2016.



غدير أحمد عبد الباسط - الجزائر

(مواليد يولييه ١٩٧٥ رابح-الواد) رسام، ونحات. فاز بالجائزة الأولى في مسابقة «صورة عثمانى بالي» (٢٠١١، ٢٠١٢). معرض فردي (إيليزي ١٩٩٩) المعارض (تلمسان عام ١٩٩٧، عام ٢٠١٢، عين تموشنت ٢٠٠٧، تيزي-أوزو عام ٢٠٠٧، وهران عام ٢٠٠٧، الجزائر ٢٠٠٧، ٢٠٠٩؛ إدرار ٢٠١١؛ بشار ٢٠١١؛ الجلفة ٢٠١١؛ تمزاست، ٢٠١٣؛ تبسة ٢٠١٣؛ برج بوعريج ٢٠١٣؛ سيدي بالعباس ٢٠١٣) الملتقى العربي الثالث بالمغرب ٢٠١٤. معرض فنانون العرب نيويورك أمريكا ٢٠١٦ الملتقى الدولي للحفر تونس ٢٠١٥ معرض فلسطين ٢٠١٦

GHEDEIER Ahmed Abdelbasset

(Né le 1er juillet 1975 à Rebah - El Oued) Artiste peintre, sculpteur. Il remporte le 1er Prix du concours « Portrait de Bali Othmani » (2011, 2012). Exposition individuelle (Illizi 1999); Expositions collectives (Tlemcen 1997, 2012; Ain Témouchent 2007; Tizi-Ouzou 2007; Oran 2007; Alger 2007, 2009; Adrar 2011; Bechar 2011; Djelfa 2011; Tamanrasset 2013; Tébessa 2013; Bordj Bou Arréridj 2013; Sidi Bel Abbès 2013).maroc 2014 .ouregla 2014. Bibliographie : Infosoir 112007/8/; La Tribune 112009/1/6 ,2007/8/; Diwan Al Fen. Dictionnaire des Peintres, Sculpteurs et Designers Algériens de Djamilia Flici Guendil (Ed. Enag-Anep, Alger 2008) somboziom l'art de la gravure Tunisie 2016





عبد الرحيم حاكم حسن حاكم

مواليد ١٩٧٦ قنا، أخصائي نشاط فني بكلية الفنون الجميلة بالأقصر - جامعة جنوب الوادي ، بكالوريوس فنون جميلة الأقصر ٢٠٠١ قسم التصوير- شعبة تصوير جداري جامعة جنوب الوادي ماجستير في الفنون الجميلة عام ٢٠٠٨ تصوير جداري جامعة حلوان، التدريس بمعهد الترميم وصيانة الآثار بالأقصر التابع لوزارة التعليم العالي عامي ٢٠٠٦، ٢٠٠٧ عضو نقابة الفنانين التشكيليين، المشاركة في مشروع تدريب شباب الخريجين بالأقصر ٢٠٠٢ الى ٢٠١٠، المشاركة في العديد من المعارض الفنية بكلية الفنون الجميلة الاقصر - معرض ملتقى الفسيفساء الثاني بمكتبة الاسكندرية.

Abdul Rahim Hassan governor governor

Date of Birth 1976. Qena. Specialist technical activity at the Faculty of Fine Arts Balqsr- South Valley University, Bachelor of Fine Arts Department of Luxor in 2001 Altsoar- Division filming Mural South Valley University, a very good grade honors - Master of Fine Arts in 2008 filming Mural University Halouan.- teaching at the Institute of restoration and maintenance of the effects of the Ministry of Higher Education in Luxor Ami 20062007-- member of the Artists Association Alcecccheliyn.-young graduates to participate in a training project in Luxor in 2002 to 2010.- participate in many art exhibitions at the Faculty of Fine Arts in Luxor - Exhibition Forum mosaics second BA.



عبد الناصر حسن

خريج كلية الفنون الجميله عام ١٩٨٥، عضو عامل بنقابة الفنانين التشكيليين ،اقام العديد من المعارض الفنية

Abdel Nasser Hassan

Graduate of the Faculty of Fine Arts in 1985. An active member of the Fine Artists Association. Hosted many art galleries.



عبر عادل سيد

أكثر من ١٠ سنوات خبرة في تدريس التصميم في العمل كمساعد باحث ومدرس ومساعد واستاذ مساعد أكثر من ١٠ سنوات خبرة في ممارسة مهنة التصميم الجرافيكي تصميم محاضرات ومنتجات دعائية مطبوعة لها العديد من تصميم صفحات الانترنت الثابتة زلها العديد من تصميم واخراج الفيديو الاعلامي ممارسة الفن التشكيلي ولدى عدة معارض فردية وجماعية في مصر وخارجها درست التصميم وطرق التدريس خلال دراستي للبكالوريوس والماجستير والدكتوراة في التربية الفنية والتصميم اهتمام عالي بالتصوير الفوتوغرافي وادماجه مع مشاريع التصميم والمعارض الفنية لديها العديد من الابحاث الاكاديمية المتعلقة بقضايا الاستقامة والتصميم البيئي وتعليم التصميم والسياحة



عبيير فوزي

معيدة بقسم الرسم والتصوير بكلية التربية الفنية ، تخرجت عام ٢٠١٤ بتقدير عام امتياز مع مرتبة الشرف والاولي علي الدفعة ، شاركت بالعديد من المعارض والمسابقات المحلية والدولية ، منها (ظلال المتواري فوتوكايرو بمركز الصورة المعاصرة cic ومركز سعد زغلول ، شاركت بعملين بصالون الشباب الدورة ٢٧ ، وحاصلة علي جائزة اقتناء بينالي الاسماعيلية الاول للميكرو ارت ، وجائزة اقتناء معرض ومسابقة محمد عبلة للتصوير الاول ، عضو مؤسس بجماعة ومضات الفنية وكان اول معرض للمجموعة بالجريك كامبس بالتحيرير) .

Abeer Fawzy

Lecturer, Department of drawing and painting at the Faculty of Art Education, graduated in 2014 general grade with honors and first installment, I participated in many local and international exhibitions and competitions, most recently (shades Almtuare PhotoCairo Center Contemporary Image cic center Saad Zaghloul, participated Baji salon young session 27, and holds Ali acquisition Biennale Ismailia first Micro art Award, and the acquisition of an exhibition contest Mohamed Abla first-cameras, a founding member of the technical group flashes and was the first exhibition of the group Balgrk Campus editing).



عصران عبد الفتاح عصران

بكالوريوس الفنون الجميلة الاقصر ٢٠١٢، قسم التصوير، مواليد قنا ١٩٨٧ ، المعارض الجماعية ، شارك في العديد من المعارض الفنية وحصل علي العديد من الجوائز وشهادات التقدير وله مقتنيات داخل مصر وخارجها منها معرض الجنوبي بقاعة الجيريك كامبس بالجامعة الأمريكية ٢٠١٥ ، كرنفال أوستراكا الدولي شرم الشيخ ٢٠١٦ ، المعارض الخاصة ، معرض الناس والطين بفندق المرسم بالبر الغربي بالأقصر

Asran Abdel Fattah Asran

Bachelor of Fine Arts Luxor in 2012, the photography section

Born in 1987 in Qena. Biography, Exhibitions .He participated in many art exhibitions and won numerous awards and recognitions and has holdings inside and outside Egypt, including: South Campus art gallery, Algirak American University in 2015_krnfal Oostraka International Sharm el-Sheikh in 2016Special exhibitions, People Gallery, clay studio Hotel on the West Bank of Luxor in 2011



عمر على سيد مكاوى

طالب بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان، بكالوريوس تصوير زيتي ،
اشترك في صالون الجنوب الدولي.



Omar Sayed Mekkawy

Student at the Faculty of Fine Arts, Helwan University, Pkalaris oil painting.



عوض محمد مصطفى

بكالوريوس الفنون الجميلة ١٩٧٥ عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو لجنة تحكيم الفنون التشكيلية- جامعة قناة السويس ، رئيس لجنة تحكيم الصالون السابع لمجموعة ٦×٦ الإبداعية ، شارك في الحركة التشكيلية منذ عام ١٩٧٣ وحتى الآن في معارض عامة وخاصة ، حصل على العديد من الجوائز وشهادات التقدير والميداليات،مقتنيات خاصة وعامة (ألمانيا - مصر).

Awad Mohammed Mustafa

Qualification: Bachelor of Fine Arts 1975, Member of the Fine Artists Association. Jury member of the Arts Alcechelal- Suez Canal University. Chairman of the Jury saloon seventh for a 6 × 6 creative. Participated in the fine movement since 1973 and so far in the public and private shows. received numerous awards and recognitions and medals. private and public collections Germany - Egypt



فاطمة حمدي محمد رفعت

مدرس بكلية الإعلام بالجامعة البريطانية ومشرف التصميمات بموقع الجامعة البريطانية ، دكتوراه وماجستير وبكالوريوس من كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان ، شاركت بالعديد من المعارض الفردية والجماعية ، منها صالون الجنوب الثالث وقد حصلت على جائزة تشجيعية بإسم قاعة بيكاسو للفنون.

Fatma Hamdy Mohamed Refaat

PhD, 2014 Helwan University, Faculty of Fine Arts, PhD in Painting with highest Merit, MFA. Master of Fine Arts and The Bachelor of Arts / Science Degree were applied from Helwan University, Faculty of Fine Arts. Work experience: Lecturer & ELearning Coordinator in The British University in Egypt (BUE), The Faculty of Communication and Mass Media (CMM). Web Designers/Developers Supervisor in The British University in Egypt (BUE) I participated in many exhibitions as a group and individual, the last one is The 3rd Upper Egypt Salon, March [2015], Faculty of Fine Arts- Luxor, Winning the award Incentive from Picasso Art Gallery- Cairo.





كاثرين بيست - لندن الأقصر
Kathryn Best-United Kingdom



Karama Ben Amor-Tunisian كرامة بن عامر - تونس



Single, born in Sfax, on 09/1984/01/, Tunisian nationality.

No. C.I.N: 08770201 of 222007/02/.

Karama Ben Amor is a Tunisian artist with a master's degree in science and technology of fine arts. Her experience with exhibits has been going on since 2005. Her affinity for arts transcends her area of focus, as she sought more knowledge and managed to receive training in cultural management courtesy of the German Embassy. Karama's skill set rendered her the most sought-after cultural programs manager in the country. In fact, she has been playing a crucial role in almost every cultural event in Tunis for the past five years. She hosts many painting clubs for adults and children. And most of her paintings are abstract, she doesn't have a predominant style and especially painted what she feels. For her abstract art is a little class apart as it has the privilege to allow an emotion to capture a given moment." Painting is for me a way of escape, we help to speak and it is also a time for sharing. I like my paintings to be seen, admired and criticized. For me art must be moving, bubbling and must relentlessly challenge the existing rules. I always try to show and share my love and my artistic knowledge with those around me to show that art is a great way to change, advance and improve"



كريمة الديب

حاصلة على بكالوريوس التربية الفنية جامعة حلوان - دبلومة الفنون والحرف التقليدية من مدرسة الأمير تشارلز البريطانية ، فنانة تشكيلية بالهيئة العامة لقصور الثقافة، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين، أقامت معرض فردي للحلى بمسرح الجمهورية، شاركت بالعديد من المعارض الجماعية بالابو برا وقصر الفنون واتيلية القاهرة، اشتركت بصالون الشباب وصالون الجنوب والعديد من المعارض- واقامت العديد من الورش الفنية بمحافظات مصر .



Karima El-Deeb

hasal a Bachelor of Art Education, Helwan University -odblomh traditional-arts and crafts from the School of Prince Charles, the British - an artist of the General Authority for Palaces of Culture Member of the Fine Artists Association -acamt solo exhibition of ornaments scene Aljhmurah-participated in many group exhibitions, opera and the Palace of Arts and Cairo Atelier , participated Salon Salon youth and the south and many Mahafezat- has established several .technical workshops governorates of Egypt



ماهر مصطفى كامل داوود

عضو هيئة تدريس وفنان تشكيلي معاصر لديه خبرة أكثر من عشرة أعوام في مجال التصوير الجداري وتنظيم المعارض وإدارة المجموعات الفنية التاريخية ، مثل مصر في بينالي فينيسيا لعام ٢٠١٥ ، واشرف على ترميم وتوثيق مجموعة مقتنيات مؤسسة الأهرام من الاعمال الفنية الفريدة ، الي جانب الخبرات الاكاديمية في مجال التدريس والنقد الفني.

Maher Dawoud

PhD. A Faculty member and a Contemporary Visual Artist with over 10 years experience in solid academic qualifications, galleries management, exhibitions organizations, and theoretical foundation in historic art collections. In addition to, representing Egypt at the 56th Venice Biennale in 2015 as well as overseeing the restoration and documentation of the foundation of the historical art collection.



مجدي عبد العزيز إمام البيلي



رئيس قسم الإعلان بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان سابقا ، انتدب كأستشاري وأسس وحدة التصميم الجرافيكي بمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء ١٩٨٩ وحتى ٢٠٠٣ ، انتدب كمستشار ثقافي بسفارة جمهورية مصر العربية بالنمسا ورئيس البعثة التعليمي بفيينا ومشرف على مكتب براغ بدولة التشيك واشرف على الطلبة الدارسين بدولة السلوفاك من ٢٠٠٣ إلى ٢٠٠٦ أستاذ تصميم العلامات ونظم التوجيه والإرشاد قسم الإعلان ٢٠٠٦، جائزة أولى حفر المعرض العام ١٩٨٣، جائزة الدولة التشجيعية لفن الحفر ١٩٨٣، وسام الفنون والعلوم من الطبقة الأولى عام ١٩٨٥، جائزة أولى تصميم شعار مركز القاهرة الدولي للمؤتمرات بمدينة نصر عام ١٩٨٩، جائزة الرعاية بينالي سابوري الدولي للحفر في اليابان ١٩٩٦، جائزة سالون القطعة الصغيرة تصوير ٢٠٠٠.

Magdy Abd El-Azez

Head of the Declaration- the Faculty of Applied Arts - Helwan University previously. Assigned to a consultant unit and the establishment of the status of graphic design information and support decision-making Council of Ministers in 1989 to 2003. Deputized as a cultural embassy of the Arab Republic of Egypt, Austria and the head of the mission of education in Vienna and Prague Musharraf Office of the State of the Czech Republic and to supervise the students the Slovak state from 2003 to 2006 Professor of Design marks and guidance systems and guidance Declaration Section College of Applied Arts, Helwan University 2006 Prize exhibition, the first annual general drilling 1983. Was awarded the promotional art drilling in 1983. And awarded the Order of Arts and Sciences, the first class in 1985. Award logo design first Cairo International Conference Center Nasr City in 1989. Award Sponsors Bouapnali moment the international drilling in Japan in 1996. Research Award of the University of Helwan in the Declaration in 1998. Fine Arts Competition Award - Cairo - "Salon piece small camera," 2000.



محمد الطحان



مواليد ١٩٤٦ بكالوريوس (ليوناردو دافنشي) ١٩٧٣ ، عضو نقابة التشكيليين (استشاري تصوير)، مدير عام إدارة البيناليات والمعارض الدولية بقطاع الفنون التشكيلية، مدير عام المراسم وبيوت الإبداع بوزارة الثقافة (سابقاً)، أقام العديد من المعارض الخاصة والجماعية وشارك في العديد من البيناليات والمعارض المحلية والدولية بالحركة الفنية بمصر وبالخارج منذ ١٩٦٨ وحتى الان ، حصل على العديد من الجوائز والميداليات وشهادات التقدير المحلية والدولية ، مقتنيات رسمية لدى وزارة الثقافة المصرية وفي أغلب البنوك والوزارات والهيئات الرسمية، ومقتنيات خاصة لدى الأفراد في الداخل والخارج

Mohamed El-tahan

born in 1946, graduated from the oil painting at the higher Institute for Fine Art, Leonardo da vinci, in 1973,, established member of Syndicate of Fine (Consultant filming),,, general manager of international beinnales, triennales and exhibitions at the sector of fine art then general director of protocol and houses of creativity at the sector of Fine art,, Mohamed El-tahan has been contributing to art movement in Egypt and outside Egypt since 1968, EL-Tahan got lot of certificates and medals from Egypt and outside Egypt and he works were broadly reviewed and analysed by art critics and prominent artists of Egyption newspapers and magazines,, state collectibles at Ministry of Culture,many banks, ministries and the state organizations,,collectibles at many people in Egypt and many countries around the world



محمد ثابت محمد حسن بدارى

مواليد ١٩٧٠ أسيوط استاذ التصوير المساعد ووكيل كلية الفنون الجميلة لشئون التعليم و الطلاب ، جامعة أسيوط شارك في العديد من المعارض الفنية الخاصة و الجماعية منها معرض بكلية الفنون الجميلة جامعة المنيا ٢٠٠٢م - ٢٠٠٧م ، معرض بقاعة المؤتمرات الدولية بجامعة حضرموت للعلوم و التكنولوجيا بالجمهورية اليمنية ٢٠١١م ، معرض بقاعة الفنون بكلية التربية النوعية جامعة أسيوط ٢٠١١م ، ٢٠١٢م ، بينالي بورسعيد القومي من الخامس إلى الثامن ٢٠٠١م ٢٠٠٣ - ٢٠٠٥ م ٢٠٠٧م. صالون الشباب الرابع عشر بقصر الفنون بالأوبرا ٢٠٠٢.

Mohamed Thabet Badary

Assistant professor of painting and deputy dean of the Fine Arts for Education and Student Affairs - University of Assiut

Participated in many private art Exhibition and collective from 1995 2017-



محمد جابر البحيري



مواليد 1993 ، الجنسية / مصرى

Mohammed Jaber Behairy
Egyptian nationality, 1993.



محمد سيد فريد محمد

مواليد ١٩٩٥، طالب بكلية الفنون الجميلة جرافيك (تصميمات)، شارك في صالون الشباب ٢٧، مسابقة خضر البورسعيدى، معرض جماعى بساقية الصاوى ، معرض جماعى بكلية الفنون الجميلة ، معرض أجندة بالأسكندرية.

Mohammed Sayed Fareed

Born in 1995 , Student at the Faculty of Fine Arts , Graphic (designs). Youth Salon 27, Khadr Alborsaidy Competition , Group Exhibition Sawy, Group exhibition at the Faculty of Fine Arts. Agenda Gallery in Alexandria.



محمد عبد الهادي



شارك في الحركة التشكيلية من عام ٩٦ إلى الآن ولديه العديد من التجارب في الرسم والنحت ومقتنيات داخل وخارج مصر ، كما شارك في العديد من الورش المحلية والدولية.

Mohamed Abdel Hady

Associate Baaharkh Fine of 96 to now gone many experiments in painting and sculpture.Holdings inside and outside Egypt..Participate in many workshops, local and international



محمد محمد غالب حسان

استاذ دكتور بقسم الجرافيك بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان
معارض الكاريكاتير في Okhotsk اليابان ١٩٩٩، Football إيران ١٩٩٩، Cartoon
Competition تركيا ١٩٩٩، يوغوسلافيا ٢٠٠٠، Salon International فرنسا ٢٠٠٠،
Cordoba ٢ International، اليابان ٢٠٠٠، Hiroshima City Manga Library
Nebraska Hygiene بلجيكا ٢٠٠١، معرض جامعة فناني الحفر المصريين
أمريكا ٢٠٠٣، صالون الأعمال الفنية الصغيرة من ١٩٩٨ حتى ٢٠٠٣، بشاير مسرح
الطليلة ١٩٩٨، صالون الشباب من ١٩٩٨ حتى ٢٠٠١، معارض وزارة الشباب والرياضة
من ١٩٩٧ إلى ١٩٩٩ المعرض القومي ١٩٩٩، معرض ٢٠٠٠ عام ثقافة السلام، بينالي بور
سعيد القومي ٢٠٠٠، معرض خاص بعنوان صهوة كلية الفنون الجميلة ٢٠٠٢ معرض
انتفاضة بكلية الفنون الجميلة ٢٠٠٢، فن الجرافك القومي.

Mohamed Mohamed Ghalib Hassan

Professor at Graphic Department, Faculty of Fine Arts, Helwan University - Egypt
Caricature exhibition Okhotsk Japan 1999, Football Iran's 1999, Cartoon Competition
Turkey in 1999, Yugoslavia in 2000, Salon International France 2000, Hiroshima
City Manga Library Japan 2000, International 2 Cordoba Allarzintin 2001, Hygiene
Belgium 2001 Gallery University of artists drilling Egyptians Nebraska America 2003
small works of art salon in 1998to 2003, Bashaier theater vanguard 1998, Youth
Salon 1998to2003 Trade and the Ministry of Youth and Sports 1997to 1999, National
Exhibition of Fine Arts 1999, EXPO 2000 in Culture of Peace 2000, Biennale Port Said
national 5, special titled horseback Faculty of Fine Arts Exhibition 2002 uprising at the
Faculty of Fine Arts in 2002, national Art Jeravk





محمود حامد



مواليد ١٩٦٣ استاذ بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان , يشارك في الحركة الفنية المصرية منذ عام ١٩٨٥ شارك في معظم الفعاليات الفنية التشكيلية الجماعية منها: صالون الشباب - المعرض العام - صالون الخريف للقطع الصغيرة - معارض جماعة الوطن X ١ - معرض اجنده مكتبة الاسكندرية - معارض جماعية بقاعة مشربيه - معارض جماعية بقاعة بيكاسو . شارك في تمثيل مصر بمعارض دولية وبيناليات بفرنلندا وسويسرا وقبرص والاردن وسلطنة عمان والصين وروسيا وتركيا ومصر , اقام اكثر من ٢٠ معرض خاص حصل علي العديد من الجوائز في التصوير والنقد الفني له مقتنيات في العديد من المتاحف والهيئات ولدي الافراد بمصر والخارج

Mahmoud Hamed Mohamed Saleh

Born in Fayoum 1963 Full Professor in the faculty of Art Education, Ph.D. in Art Education - Specialist Handicraft - University of Helwan, Participating in Artistic movement since 1985. Local Group Exhibition : The Youth Salon - the Egyptian National Exhibition- The Autumn Exhibition for Miniature works - Exhibition for the (Home x 1) Group - International Exhibition : Nigeria-Egypt: African dialogue- The Fifth Beijing International Art Biennale- Exhibition in Obovoa - Serbia 20 Private Exhibition in : Mashrabia Gallery - Cent er of Arts - Akhnaton Gallery - Gezera Arts Centre - Cairo Atelier - Gallery Mesr- El Bab Selem Gallery, Museum of Egyptian Modern Art



محمود محمد سليمان

مواليد اسوان ١٩٨٤، تصوير ، معيد بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة
بالاقصر،المقتنيات البنك التجارى الدولى (CIB) ٢٠١٤ ، الجامعة البريطانية
بالقاهرة ٢٠١٤.

Mahmoud Mohamed Soliman

Born in Aswan 1984 Painting, Teaching Assistant at Faculty of Fine Arts -
Luxor, Collectibles, Commercial International Bank (CIB) 2014
E-mail:mahmoudsoliman989@yahoo.com



مروة عزت عبد الحميد

مدرس بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة بالأقصر، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، شاركت في العديد من المعارض المحلية والعالمية منذ ١٩٩٦ وحتى الآن، أقامت عدة معارض خاصة في مركز الجزيرة للفنون، وكلية الفنون الجميلة بالزمالك، وأتيليه القاهرة، وقاعة الدبلوماسيين، حصلت علي عدة جوائز في مجال التصوير، لها مقتنيات بمتحف الفن الحديث، مكتبة الإسكندرية، أكاديمية الفن والتصميم، أتيليه جدة بالسعودية، مؤسسة فارسي، شركة صخر، ولدي أفراد بمصر وانجلترا و الكويت.

Marwa Ezzat

Dr. in the department of painting, fine arts college in Luxor , Active member of the Plastic Artist Syndicate... participated in a number of exhibitions in Egypt and abroad since 1996 until now .. she organised meny privat display ar fine arts in cairo , Gizera art center , the academy of design and in Cairo gallery.. meny awards.. and holdings at the modern art museum, Alex. Bibliothericr,Geddah gallery,and with persons in Egypt, England and Kuwait.



مروة قاسم

مواليد 1980.

Marwa Kassem

Born in 1980



مريم عبد المنعم مبارك سليمان

مواليد الإسكندرية، استاذ مساعد بكلية التربية الفنية جامعته حلوان ، شاركت بالعديد من المعارض الفنية الجماعية و الفردية الدولية و العالمية .

Mary Abdel Moneim Mubarak Suleiman.

Born in Alexandria, Assistant Professor, Faculty of Art Education, Helwan University professor, Participated in many art exhibitions collective and international individual and global. Business Idea.



مسفر محمد المروعي

مواليد ١٣٩٠هـ، رئيس قسم التربية الفنية بكلية التربية - جامعة الباحة، بكالوريوس تربية فنية - جامعة أم القرى، دكتوراه تربية فنية - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان ٢٠١٢م، معرض بيت التشكيليين ١٤٢١ هـ، معرض نادي الوحدة لمسة وفاء ١٤٢٣هـ، معرض الإسكندرية بمكتبة الاسكندرية ١٤٢٤هـ، شارك في معرض كلية التربية الفنية بالزمالك في مكتبة الإسكندرية عام ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ م، شهادة شكر من صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن فهد مع درع بمناسبة المشاركة في معرض دورة التضامن الإسلامي الأولى، رئيس لجنة تحكيم الأعمال الفنية في المؤتمر الثاني، الثالث والرابع بجامعة الباحة ١٤٣٢ هـ.

Misfer Almruiy Mohamed

07/01/1390 AH, Head of the Department of Art Education, Faculty of Education - Al Baha University. , Bachelor of Art Education Umm Al Qura University. , Ph.D. Art Education / Faculty of Art Education - Helwan University 2012, Fine House 1421 exhibition, exhibition Wahda Club to touch and fulfillment of 1423, Alexandria Gallery Alexandria Library 1424, to participate in the exhibition Faculty of Art Education, Zamalek in the Bibliotheca Alexandrina in 2004/2005, a certificate of thanks from owner Royal Highness Prince Sultan bin Fahd with a shield on the occasion of participation in the exhibition the first Islamic solidarity cycle chairman of the jury works of art in the second conference, the third and fourth Baha 1432 University.



مصطفى سليم

أقام ستة معارض خاصة، حيواذات بأثيليه القاهرة ٢٠١١، حد فينا ٢٠١٢، بنت إمارح ٢٠١٣، بروتين ٢٠١٤، فولوغريفي ٢٠١٥، الراعي ٢٠١٦ وجيمنو ٢٠١٧ بجاليري آرت كورنور، شارك بصالون الشباب والمعرض القومي بالأوبرا، وبجاليري دروب وبيكاسو، ولدي قطعة من مقتنيات متحف الفن الحديث، معرض بيتسبيرج بأمريكا، نور آرت بألمانيا.



Mostafa Sleem

I've 6 solo Exhibitions tell now «Haiwazat» Cairo Atelier 2011, One Of Us 2012. Bent Embareh 2013, Protien 2014, Fologhryphi 2015, Al Raey 2016 and GYmno 2017 in Art Corner Gallery. Participated in the Youth Salon, and the National Exhibition Art at the Egyptian Opera House. I have a piece in Museum of Modern Art, Cairo Opera House. SITES OF PASSAGE Pittsburgh USA, Nord Art in Germany.



مصطفى سيف النصر الشيخ

السن ١٩ سنة، مواليد الإسكندرية، طالب بكلية فنون جميلة الأقصر - قسم تصوير
الفرقة - الأولى.



Mostafa Saif Elnasr Elshaikh

Age : 19

Birth place : Alexandria

Collage : Fine Arts - Luxor

Department : Painting

Postion : First your



المعتز بالله كمال محروس
Al-Moataz Bellah Kamal



مواليد ١٩٧٦، مدرس بكلية الفنون الجميلة - قسم التصوير - جامعة المنيا، له معارض فردية داخل مصر اعوام ٢٠١٤ - ٢٠١٣ - ٢٠١٠ - ١٩٩٩ - ١٩٩٨، شارك في العديد من المعارض الجماعية والمقتنيات الفنية أهمها القطع الصغيرة، المعرض العام، منحة مراسم الأقصر، ملتقى البرلس الدولي للرسم على الحوائط والمراكب، مهرجان شمس مصر الدولي بشرم الشيخ، مقتنيات خاصة بقصر رئاسة الجمهورية، مقتنيات خاصة ببنك CIB بمصر.



منار محمود

مواليد ١٩٧٧، بكالوريوس الفنون الجميلة بالأقصر ٢٠٠١م - قسم الجرافيك.

Manar Mahmoud

Born in Aswan 1977, Bachelor of Fine Arts, Luxor, 2001, exhibitions in the Faculty of Fine Arts, Luxor, 1996 to 2001, the fourth university conference exhibition, Cairo University, 1998, the 4th National Graphic Exhibition, 2016.



منال مبارك

مواليد ١٩٧٧، تعمل مدرسًا بكلية الفنون الجميلة - جامعة جنوب الوادي، ومنسق معارض مركز واست للفن والثقافة، محاضر معتمد من الهيئة العامة لقصور الثقافة بقنا والأقصر، عضو مجلس أمناء قصر ثقافة بهاء طاهر بالأقصر، عضو عامل بنقابة الفنانين التشكيليين، شاركت في تنفيذ العديد من الجداريات بالأقصر، وسوهاج وقنا.

Manal Mubarak

Manal Mubarak was born in March 1977. She is a Lecturer at the Faculty of Fine Arts, South Valley University, and exhibitions coordinator at Waset Art and Culture Center. Manal is an authorized lecturer from the General Organization of Cultural Palaces in Qena and Luxor. She is a member of the Board of Trustees of Bahaa Taher Cultural Palace, and of the Syndicate of Plastic Arts. Manal participated in many murals in Luxor, Qena and Sohag.



ميّار محمد يسري

بكالوريوس الفنون الجميلة - جامعة حلوان - قسم تصوير زيتي عام ٢٠١٣ بتقدير عام امتياز وكانت الثالثة على الدفعة والأولى في مشروع التخرج، تجيد التصوير بخامات مختلفة ورسم الكرتون، تعمل concept artist، شاركت في عدة معارض مثل صالون الشباب ٢٠١٤ و ٢٠١٦، وأجندة ٢٠١٥ بمكتبة الإسكندرية، ومحبي الفنون ، ومعارض أخرى.

Mayar Mohamed Yousry

He graduated from the Faculty of Fine Arts, Helwan University oily imaging department in 2013 grade of privilege and was the third installment and the first in the graduation project. Fluent imaging various ores and painted cardboard. Working concept artist. He participated in several exhibitions such as the Youth Salon in 2014 and 2016, and the Agenda 2015 at the Bibliotheca Alexandrina, and lovers of the arts, and other exhibitions.



ناجح أحمد حسين

مواليد ١٩٩٢، طالب بكلية الفنون الجميلة بالأقصر - قسم التصوير الزيتي، المعرض الاول للطلاب بكلية الفنون بالأقصر ٣٠١٣، معرض جائزة الشارقة للإبداع الفني ٢٠١٣-٢٠١٦، معرض cib بكلية الفنون الجميلة بالأقصر ٢٠١٤، سمبوزيوم الأقصر الدولي ٢٠١٤، معرض الترسيما الثقافي بالإسكندرية ٢٠١٥، معرض القطع الصغيرة بالجريك كامبس ٢٠١٥، معرض الكتب الفنية تورينو بإيطاليا ٢٠١٥، معرض cib بكلية الفنون الجميلة بالأقصر ٢٠١٦، سمبوزيوم الأقصر الدولي ٢٠١٧.

Nageh Ahmed Hussein

Qualifications: Student Faculty of Fine Arts in Luxor oil painting department Posts and exhibitions. The first exhibition of the students at the Faculty of Arts in Luxor 3013. Exhibition Sharjah Prize for distinguished artistic 2013 cib Gallery, Faculty of Fine Arts in Luxor in 2014. Luxor International Symposium 2014. Sienna cultural ALEX 2015 Exhibition. Small pieces gallery Balgrk Campus 2015. Technical books exhibition b Turin, Italy, 2015 cib Gallery, Faculty of Fine Arts in Luxor in 2016. Exhibition Sharjah Prize for distinguished artistic 2016. Luxor International Symposium 2017...



نادية وهدان

أستاذ مساعد بقسم الرسم والتصوير بكلية التربية الفنية جامعة حلوان، ماجستير ٢٠٠٦، دكتوراه ٢٠١١، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو جماعة (Massurealism Artist) العالمية، نالت شهادات تقدير (جامعة ٦ أكتوبر ١٩٩٩، كلية التربية الفنية ٢٠٠٢)، ورش بكلية التربية الفنية (فنون أطفال ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، تصوير جداري ٢٠٠٦، رسم وتصوير ٢٠١٠، ٢٠٠٩)، ورشة الفن الرقمي المعرض العام ٢٠١٣، لها العديد من المعارض الجماعية والفردية أهمها: المعرض العام ٢٠١٣، معرض (مصرية بعيون معاصرة) أنثى الشهيد أحمد بسيوني بكلية التربية الفنية ٢٠١٢، معرض (نوستالجيا) مركز الجزيرة للفنون ٢٠١٣، معرض (ذات) جاليري الكهيلة ٢٠١٥، لها مقتنيات لدى افراد في مصر والخارج.

Nadia Wahdan

Assistant Professor, Department of drawing and painting at the Faculty of Art Education, Helwan University, MA 2006, Ph.D., 2011, a member of the Fine Artists Association, a member of the group (Massurealism Artist Global), certificates of appreciation (University of October 6, 1999, the Faculty of Art Education, 2002), workshops, Faculty of Technical Education (Arts Children 2004.2005 photography Mural in 2006, drawing and photography 2009,2010), workshop digital art public exhibition in 2013, many collective and individual exhibitions, including: General Exhibition 2013, Gallery (contemporary Egyptian eyes) Atelier martyr Ahmed Bassiouni faculty of art education in 2012, exhibition (nostalgia) Peninsula Center for the Arts in 2013, exhibition (with) Gallery Alkahilh 2015, its holdings with individuals in Egypt and abroad.



ندى عبد الهادي أحمد

مواليد الجيزة ١٩٨٣، بكالوريوس تربية نوعية (فنون) بتقدير عام جيد جيداً - ومشروع التخرج نحت امتياز، شاركت بمعارض فنية جماعية بساقية الصاوى وارت كورنر وحزب الجبهة الديمقراطي والاشتراك بصالون الشباب ال ٢٤ و ٢٥ . صالون العرض الاول، حاصلة على دبلوم تكميلي تربية فنية جامعة حلوان لتكملة الماجستير بالتصوير، مؤسسة اللجنة الثقافية والفنية بحزب الجبهة الديمقراطي سابقاً (المصريين الاحرار) حالياً.



Nada Abdelhady Ahmed

Raised and born in Giza 1983, Graduated from the faculty of specific Education (fine Arts).

-General Grade Good Graduation

-Project: sculpture, Excellent 2005

-involved in many art galleries collective (Sawy Cultural wheel - ART Corner- the democratic party (ElGabha)- and Other private galleries)..

-Founder of the Cultural and art committee in the Democratic Party (ElGabha) priviasly, and the Egyptians Liberal now.



Nesrin KARACAN

Web Side: www.nesrinkaracan.com.tr

1968 Born in Ankara. 1986 Started as a private student at University of Hacettepe, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture. 1991 Graduated from University of Hacettepe, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture as an honor student. 1994 Achieved Master of Fine Arts degree at University of Hacettepe, Social Science Institute, Department of Sculpture. 1994 Started to work as an Assistant Professor while studying at University of Hacettepe, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture. 1998 Achieved PhD. 1999 Quit working at University of Hacettepe. 2000 Started to work as Assoc. Prof. at Mersin University, Faculty of Fine Arts Department of Sculpture. She still continues to teach there.

PRIZE

2006 State Sculpture Competition Achievement Prize

2000 State Sculpture Competition Achievement Prize

1996 Ankara Art Foundation "The Artist of the Year" Ankara

1995 State Sculpture Competition Achievement Prize

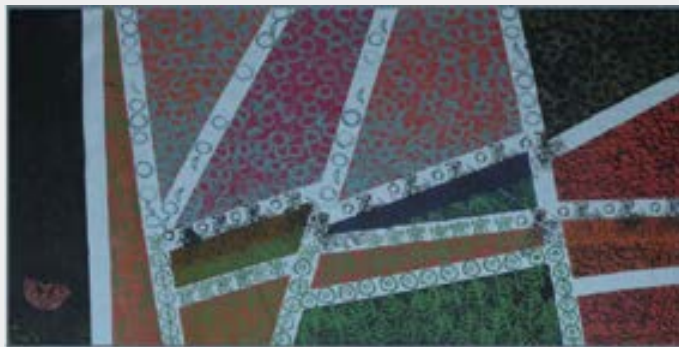
1991 University of Hacettepe Faculty of Fine Arts Sculpture Department "Honor Student of the Department"

1991 İhsan Doğramacı "Honorary Achievement Prize"



نهال النافوري

أستاذة دكتور بجامعة دمشق - كلية الفنون الجميلة - قسم العمارة الداخلية، دكتوراه في المسرح والأزياء المسرحية - جامعة حلوان عام ١٩٩٨، عميد كلية الفنون التطبيقية - جامعة القلمون، رئيس قسم التصميم وصناعة الملابس بالجامعة الأوروبية، شاركت في العديد من المعارض في سوريا وخارجها، معرض فردي بعنوان «تشكيلات تراثية» بمتحف محمود مختار - وزارة الثقافة.



Nehal El Nafory

Professor of Damascus University Faculty of Fine Arts - Department of Interior Architecture. PhD in theater and theater costumes, Helwan University, Egypt, 1998. Dean of the Faculty of Applied Arts University of Kalamoun. Head of Design and Clothing Industry at the European University. She has participated in many exhibitions in Syria and abroad. Solo exhibition entitled «Traditional Formations» Mahmoud Mokhtar Museum Ministry of Culture Egypt



نهى على سلطان

مواليد ١٩٨٠، دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية ٢٠١٣ - جامعة حلوان ، مدرس بكلية الفنون التطبيقية - جامعة بنى سويف، مارست الرسم والجرافيك والتصوير الفوتوغرافي نالت جوائز منها جائزة صالون الشباب دورته الـ (٢٥) بقصر الفنون ٢٠١٥، جائزة صالون الشباب دورته الـ (٢٤) ٢٠١٤، جائزة الطلائع ٢٠٠٧ و ٢٠٠٦، منحة مكتبة الإسكندرية بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي، مشروع شمال وجنوب ٢٠١٥، شاركت بالعديد من المعارض منها المعرض العام ٢٠١٤ - ٢٠١٣ - ٢٠١٢، صالون النيل للتصوير الضوئي ومعرض رؤى شبابية بالمركز الثقافي المصري بروما ٢٠١٢، معرض أجندة بمكتبة الإسكندرية ٢٠١٣، شهادة تقدير للمشاركة المتميزة صالون الجيزة الدولي الدورة الثانية الهيئة العامة لقصور الثقافة و مجموعة معارض الطلائع بجمعية محبي الفنون الجميلة من ٢٠٠٥ الى ٢٠٠٠، مهرجان إبداعات المرأة المصرية في الفنون المعاصرة ٢٠٠٤، بالإضافة إلى العديد من المعارض الأخرى.

Noha Ali Soultan

She is an Egyptian artist holds PhD in Applied Arts Helwan University . has worked in drawing and Graphic and photography participated in many exhibition since she graduate till now and win prizes of the 24th and 23th Salon of Young Artists , Art palace, Opera house ,Cairo2013 .and the prize of Expiation of the institute of "Fin Art Lovers . And 35th and 34th , 33th General exhibition, Art palace , Opera house, Cairo . The 8th Nile Salon for photography, Art palace Opera house ,Cairo2013 . Youth vision – Egyptian cultural center at Roma,,2012 . Cairo Day Dreams in Swedish 2015 . Agenda exhibition ,Bibliotheca Alexandria2013 .



نورا سليم

مواليد ١٩٩٢، فنانة مصرية معاصرة، بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم التصوير، عضو نقابة الفنون التشكيلية، حصلت على منحة التفرغ من وزارة الثقافة ٢٠١٦، ٢٠١٥ و ٢٠١٤، شاركت في العديد من المعارض الفنية والورش الفنية المحلية والدولية بمصر ولندن وتونس ونيويورك، شاركت بمعرض سينماتيا درب ١٧١٨، كارفان مفتاح الحياة ٢٠١٦، ولها العديد من المقتنيات لدى الأفراد والهيئات بمصر والخارج .

Noura Slim

is an Egyptian contemporary visual artist. Born in 1992. she graduated from the faculty of fine arts Helwan University - Painting Department - with honors . She is a Member of the Syndicate of Artists and she received a grant full-time from the Ministry of Culture in 2014, 2015 ,2016. Noura has participated in many local and international exhibitions workshops and Cultural and artistic activities in Egypt London Tunisia and New York, Caravan festival art 2016 The Key «ANKH», Cinemania exhibit in Darb 1718 , and her works has been acquired by collectors both in Egypt and abroad .



نوران أحمد سعيدي

طالبة بالبيكالوريوس - كلية الفنون الجميلة بالأقصر، جامعة جنوب الوادي، نالت جوائز وشهادات تقدير منها جائزة اقتناء بنك ال cib ٢٠١٦، شهادتين تقدير مملقي الأقصر الدولي للتصوير عامي ٢٠١٥ - ٢٠١٦.

Nouran Ahmed Saady

oil painting. South Valley University - EGYPT.

Awards And certificates Appreciation:

Acquisition cip bank 2016

2 a wards symposiom 2016-2015



SELVIHAN KILIC ATES





هالة رفاعي

مواليد الجيزة ١٩٧٣، قسم التصوير ١٩٩٦ - جامعة حلوان بتقدير عام جيد جدا مع مرتبة الشرف ومشروع التخرج امتياز، كورسات ودراسات فنية في جامعة ليدز في إنجلترا، عضو مساعد هيئة تدريس ٢٠٠٦-٢٠٠٤ بكلية الفنون الجميلة بالاقصر- جامعة جنوب الوادي، عضو نقابة الفنانين التشكيليين وجماعة الاقصر للفنون البصرية وجمعية المحروسة لفنون التراث والمعاصرة «Horizontal Limits»، مقتنيات بمصر والخارج ومعارض جماعية قومية وصالون الشباب منذ التخرج ومعرض خاص ومحاضرة عن أعمال وفكر الفنانة لوس التوس بكاليفورنيا ٢٠١٢.

Hala Refae

Born in Giz 1973 . graduated in 1996 photography section Helwan grade of very good with honor and privilege graduation project Courses and technical studies at the University of Leeds in England - assistant faculty member 2004-2006. Faculty of Fine Arts Balaqsr- South Valley University and a member of the Fine Artists Association and a group of Luxor visual arts and unguarded Society for Arts Heritage and Contemporary International Woman Artists «Horizontal Limits». Acquisitions in Egypt and abroad and group exhibitions and national Youth Salon since graduation and a special exhibition and a lecture on the work of the artist and the thought of the Library of Los Altos, California, in August 2012.



هبة ذهني

دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية ٢٠١٢، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، شاركت في العديد من المعارض الجماعية منها المعرض العام في عدة دورات، صالون الجرافيك الدورة الأولى بأتيليه القاهرة ٢٠١٣، معرض فردي عام ٢٠٠٥ و ٢٠١٢ بكلية الفنون التطبيقية، شاركت في معرض « كفافيس و أنا » ٢٠١٣، معرض ورشة ستوديو روزا جاليري بيكاسو ونالت جائزة الورشة ٢٠١٤، معرض فردي مركز الجزيرة للفنون ٢٠١٦، ولها مقتنيات خاصة لدى افراد في مصر والخارج.

Heba zohny

PhD in Applied Arts in 2012, a member of the Fine Artists Association, has participated in numerous group exhibitions, including public exhibition in several sessions, GPU initial session Salon Cairo Atelier 2013, a solo exhibition in 2005 and 2012 at the Faculty of Applied Arts also participated in the exhibition «Cavafy and I» under the auspices of the Ministry of culture in 2013, and the workshop Studio Rosa Picasso Gallery exhibition under the auspices of Rosalyousef Foundation and got a workshop in July Award 2014, a solo exhibition Peninsula Center for the Arts in May 2016, and its private holdings with individuals in Egypt and abroad.



هبة عريبة

شهادات وجوائز في المجال الرياضي والعمل والفن، عضو لجنة تحكيم مسابقات فنية دولية عامي ٢٠١١ و ٢٠١٤، منسق عام ل ٤ معارض دولية بمصر منذ عام ٢٠١١، المشاركة وتقديم العديد من الورش الفنية، معرض شخصي (بعضي) ٢٠١٦ بمركز رامتان الثقافي متحف طه حسين، عضو بالجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافي، جمعية المحافظة على التراث المصري، رابطة رسامات الكاريكاتير المصرية، بالمركز الاقليمي لبحوث ودراسات اخلاقيات استخدام المياه منذ عام ٢٠٠٨ حتى ٢٠١٢، عضو بالمركز القومي لبحوث المياه عام ٢٠١٢، عضو بالجمعية الثقافية بفنلندا لعام ٢٠١٤، عضو بالمجلس العربي للمياه ومسئول النشاط الفني ومؤسسة لمجموعة عربية للفنون منذ عام ٢٠١١، لها مقتنيات بالبنك الدولي بواشنطن، متحف السخريه ببلغاريا - فنلندا - المدينة المنورة - العراق - الهيئة العامة لقصور الثقافة - الهيئة العامة للاستعلامات - ولدى أفراد بمصر والخارج .

Heba Oraiba

Decor designed and Graphic - graduated from the Faculty of Specific Education Education Division technical Ain Shams University - holds a master's degree specialization technical Ain Shams University, works 2013- holds a preliminary PhD specialization works of art, Ain Shams University in 2014 and holds a distance education of the Ministry of Communications in Egypt grant 2012 - ceremony Siwa grant Palaces of culture, Ministry of culture in 2016 - Academy student of Arabic calligraphy.



هيفاء التكويتي

مواليد تونس، خريجة المعهد العالي للفنون الجميلة، شاركت في العديد من الورش والمعارض والمهرجانات المحلية والوطنية وفلسطين، تركيا، فرنسا، الجزائر، مصر، عضو ناشط في العديد من الجمعيات الفنية والاجتماعية : إتحاد الفنانين التشكيليين التونسيين والرابطة التونسية للفن التشكيلي وجمعية الفنون الجميلة بتونس و Carthagène قرطاجنة- ورئيسة فرع «LA PALETTE DU MONDE» في تونس.

Hayfa Takouti

a visual artist from Tunisia, graduated from Tunis Institute of Fine Arts. Have a lot of posts in several workshops, exhibitions and Festivals in Tunisia and other countries such as Egypt, Turkey, France, Algeria and Palestine.. An active member of the Union of Tunisian Artists and the Tunisian League of Fine Arts. President of the International association branch «La Palette Du Monde» in Tunisia.



وئام المصري

مواليد ١٩٧٦، دكتوراه في مجال فنون الميديا من كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، تعمل مدرس بكلية الفنون والتصميم بجامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب وتعمل كفنانة معاصرة تمارس بشكل أساسي كل من فنون الرسم والتصوير الزيتي إلا أنها تهوى التنوع في استخدام الوسائط الأخرى لإثراء تجربتها الفنية فتمارس بشكل استثنائي كل من فنون التصوير الفوتوغرافي والرسوم المتحركة والتجهيز في الفراغ، عرضت أعمالها محليا ودوليا في معارض ومهرجانات وبيناليات ومتاحف حول العالم، لها مقتنيات خاصة لدى العديد من المؤسسات والأفراد، ومكتبة الإسكندرية ومتحف الفن المصري الحديث ومقتنيات خاصة لدى أفراد بمصر وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية وإسبانيا .

Weaam el Masry

Born in 1976, Weaam el Masry is an Egyptian Cairo-based multi-award winning visual artist. She holds a PH.D. in media art from the Faculty of Applied Arts, Helwan University. She works as a lecturer at the Faculty of Arts & Design, MSA University. She is also a painter who at times moves to photography, animation and installation. Her work has been exhibited at galleries, festivals, Biennales and museums locally and internationally.



وفاء النشاشيبي

فنانة تشكيلية، تفرغت لدراسة الفن ومدارس الفن الحديث وتقنيات التصوير والتجارب الإبداعية والتعبيرية، أقامت عدد من المعارض الفردية وشاركت في معارض جماعية ونوعية في مصر والخارج، حصلت على العديد من شهادات التقدير في العديد من المناسبات الفنية ولها مقتنيات في متحف الفن الحديث بالكويت ودار الاوبرا المصرية ومجموعات خاصة لدى الافراد في مصر والخارج.

Wafa Nashashibi

Serfdom plastic, devote themselves to the study of art and art schools and modern imaging techniques and experience the creative and expressive. It has set up a number of solo exhibitions and participated in group exhibitions and quality in Egypt and abroad. I got many of the appreciation in many art events, Crown holdings in the Museum of Modern Art in Kuwait and Cairo Opera House and private collections while individuals in Egypt and abroad. Settled artistic style to use direct and strong colors to express feelings and human suffering.



وليد الليثي

مواليد ١٩٧٣، بكالوريوس تربية فنية ١٩٩٦، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، حصل على جائزة الفنانة جاذبية سرى سنة ١٩٩٦، شارك في العديد من المعارض الجماعية، عمل في مجال الإعلان حتى عام ٢٠١٣، قام بإنشاء مركز لتعليم الفنون للكبار والصغار بالقاهرة عام ٢٠١٠.

Walied El lithey

Date of Birth:1973

Education: Bachelor of Art Education 1996. Member of the Plastic Artists Syndicate, was awarded a prize at Gazibia Sirriy 1996, He was participated in a lot of Art exhibitions, Worked in Advertising till 2013, in 2010 he an art center in Cairo



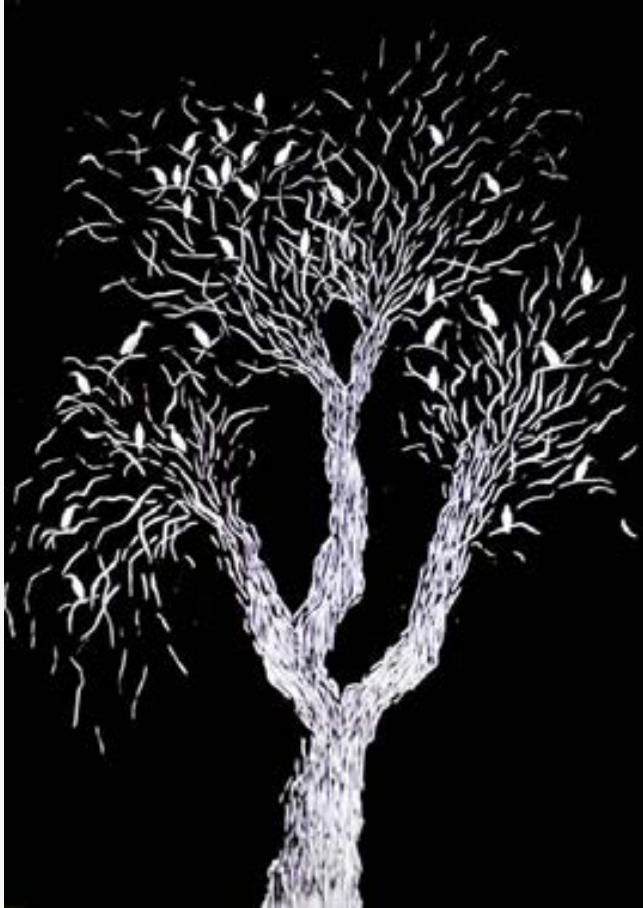
يارا حاتم حامد شافعي



معيدة بكلية الفنون الجميلة، جامعة حلوان. مواليد ١٩٩١/٢/٢٢، القاهرة، عضو بنقابة الفنون التشكيلية. شاركت في معارض جماعية: صالون الشباب من دورق الـ ٢٢ (٢٠١١) ٢٧ (٢٠١٦)، معرض نسخة رقم (١) المعرض في أتيليه القاهرة أكتوبر (٢٠١١)، معرض تأملات في التراث المصري لجماعة اللقطة الواحدة ٢٠١٢، معرض سنة واحدة ثورة في دار الأوبرا (٢٠١٢)، المهرجان النوبي الأفريقية الأول ٢٠١٢، معرض (رؤى معاصرة) بنقابة الفنانين التشكيليين ٢٠١٥. اقامة ورش فنية مختلفة: (تنفيذ برنامج الكورسات الصيفية - برنامج (الجرافيتي) - تحت شعار (سلاحنا لبكرة) من ٢٠١٤/١١/١٥ الى ٢٠١٤/٩/١٥ م - ورش عمل فنية لاطفال مستشفى سرطان الاطفال ٥٧٣٥٧ من ٢٧ الى ٢٠١٤/٩/٢٩ م). تنفيذ جدارية بعنوان (تكلمن يا اخوات) على حائط مركز درب ١٧١٨ للثقافة و الفنون المعاصرة ٢٠١٥)، ملتقى البرلس الاول للرسم على الحوائط لاعوام ٢٠١٥.

Yara Hatem Hamed Shafie

teaching assistant at faculty of fine arts- cairo- egypt. Born 02.22.1991, Cairo. graduated in Faculty of Fine Arts, Helwan University, Department of mural paintings, honored a+ degree 2013, member of the Syndicate of Fine Arts. participated in number of group exhibition: Youth Salon the 22 th (2011) and the 27th (2016), copy number (1) exhibition at Cairo Atelier (October 2011), view in Egyptian heritage by one shot group (February 2012), one year revolution at the Opera House (2012), the first African Nubian festival (March 2012), the youth arts festival primarily Palace Giza culture Hall Museum (April 2013).



أحمد إبراهيم هلال

مواليد ١٩٩٢، بكالوريوس فنون تطبيقية - جامعة دمياط، شارك في مهرجان الشارقة
الدورة الرابعة.

Ahmed Ibrahim Hilal

Born in 1992. Bachelor of Applied Arts - University of Damietta

He participated in the Sharjah Festival of the fourth session.



أحمد الحاكم

مواليد ١٩٨٧ سوهاج ، بكالوريوس فنون جميلة الاقصر ٢٠١٠ ، تمهيدى ماجستير ٢٠١٤ ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ، قومييسر مساعد لمعرض اليوبيل الفضى لصالون الشباب ٢٠١٤ ، قومييسر مساعد لمعرض ثنائيات فنية (اثنين.. اثنين) ٢٠١٥ (حاصل علي جائزة صالون الجنوب الدولي الثالث ٢٠١٥ ، الجائزة الثانية في الجغرافيا بمعرض عن التراث الإسلامي والمصري بجامعة المنيا ٢٠١٠ ، شارك في معرض الطلائع ٥٤ - ٥١ ، معرض جماعة الفن المصري بجمعية محبي الفنون ٢٠١٣ ، صالون النيل الثامن للتصوير الضوئي ٢٠١٣ ، صالون الشباب ٢٥ - ٢٠١٤م ، معرض التراسينا ٢٠١٥ ، معرض الجغرافيا القومي الرابع ٢٠١٦ ، له مقتنيات بقطاع الفنون التشكيلية وبعض المؤسسات الخاصة والأفراد.

Ahmed Elhakem

Born in 1987, Sohag, Bachelor beautiful Luxor Arts 2010, the Pre-Masters 2014, Edonkabh Fine Artists, Commissaire Assistant Fair Silver Jubilee of Youth Salon 2014, Qomcir Assistant gallery binaries technical) at least two ..atnen 2015 (holds a third south Salon International 2015 award winning Second prize in graphic exhibition about Islamic heritage and Egyptian Minya University in 2010, he participated in the exhibition Vanguard,



أحمد يوسف بيومي

فنان تشكيلي - بكالوريوس كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان - قسم الجرافيك شعبة التصميمات المطبوعة ٢٠١٦ ، حاز علي المركز الاول بمشروع التخرج من كلية الفنون الجميلة ، شارك في العديد من المعارض أبرزها صالون الشباب دورة ٢٦ وصالون الجنوب الدولي الرابع وفن الجرافيك القومي ، وحاز علي العديد من الجوائز منها جائزة الشارقة للإبداع مركز اول رسم ، وجائزة الفنان حسني البناي من كلية الفنون الجميلة ، وجائزة تشجيعية بصالون الجنوب الدولي الرابع .

Ahmed Yosef Bieomey

Painter Bachelor of Fine Arts, Helwan University, Department of graphic designs printed Division in 2016, won first place a project to graduate from the ownership of Fine Arts, he participated in numerous exhibitions, notably the Youth Salon cycle 26 and Salon Fourth International Alhnob art National Graphic, and won numerous awards including the : Sharjah Prize for creativity Center first sketch, the artist Hosni Banani Award from the College of Fine Arts, and the award of encouragement salon fourth South international.



أدام كيزيتش - بولندا

مواليد ١٩٧٦ التشيكي، ١٩٩٦ تخرج من مدرسة الثانوية للفنون الجميلة في كاتوفيتشي، ١٩٩٦-٢٠٠٠ درس في جامعة سيليسيا - معهد الفنون، تخرج الفنان بامتياز من قسم الجرافيك من أ. الطبقة Delecta يدرس في جامعة سيليسيا جعل العاطفة الرسوم البيانية، وعرضت أعماله في حوالي ٣٠ المعارض الفردية و٢٢٠ من المعارض الجماعية في بولندا والخارج.

Adam Czech

Adam Czech was born on 4th June 1976 in Katowice. In 1996 he graduated from The Secondary School of Fine Arts in Katowice. Next, from 1996 to 2000 studied at University of Silesia, Art Institute. Artist graduated with distinction from Graphic Department from prof. Delecta's class. This studying at University of Silesia made graphic passion. His works were presented at about 30 individual exhibitions and 220 group exhibitions in Poland and abroad.

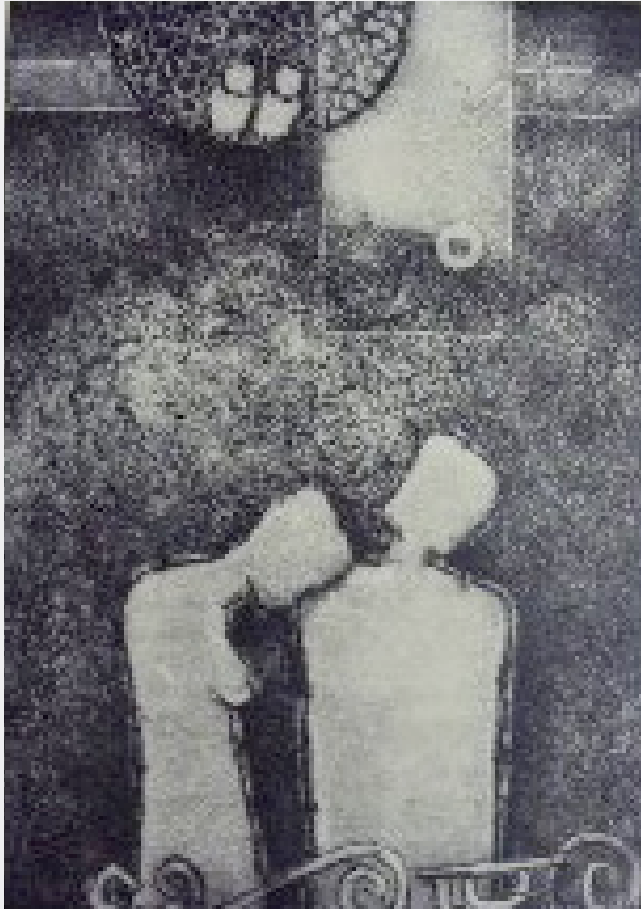


استلا روسو هاجمان - الأرجنتين

مواليد ١٩٥٠ في مدينة سانتا في الأرجنتين، أكملت الدراسة الثانوية لها في معهد بريفادو خوان B.Alberdi C-١٥٩ في بلدة إلسا، حيث نالت لقب خبير تجاري عام ٢٠١٢ تخرجت من العليا التقنية في الفنون البصرية مع تخصص الحفر، تجري الدورات والندوات والاجتماعات المتعلقة الفن بشكل عام، وخاصة الانضباط من الحفر، جعل الجداريات الخزفية في أماكن مختلفة، تشارك في العروض الفردية والجماعية، والصالونات المحلية والدولية.

Estela Rosso Hagemann

February 22, 2017. Estanislao López 3633029- ELISA -Province of Santa Fe Biography. Estela Avelina Rosso Hagemann, born on July 25, 1950 in the city of Santa Fe, Argentina. He completed his secondary studies at the Instituto Privado Juan B.Alberdi C-159 in the town of Elisa, where he obtained the title of commercial expert. In the year 2012 he graduated from Technical Superior in Visual Arts with the specialty of Engraving. Conducts courses, seminars and meetings related to art in general, especially the discipline of engraving. Make ceramic murals in different places.



إسلام عبد العزيز علي

مدرس مساعد بكلية الفنون الجميلة المنصورة، معرض الطلائع ٤٤، صالون الشباب ٢٠٠٦، بينالي بورسعيد ٢٠٠٩، معرض «أنا مصري» بدار الاوبرا ٢٠١١، معرض بأتيليه القاهرة ٢٠١٣، معرض بالجامعة الأمريكية ٢٠١٥، الملتقى الدولي للحفر الفني بتونس ٢٠١٦، معرض بقاعة الإبداع بالإسكندرية ٢٠١٧، منحة مراسم باريس ٢٠١٧، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين، جمعية محبي الفنون الجميلة، جائزة باسم الجمعية المصرية لنقاد الفن التشكيلي ٢٠٠٤.

Islam Abdel Aziza aly

Assistant Lecturer at the Faculty of Fine Arts, Mansoura, exhibition Vanguard 44, the Youth Salon 2006, the Biennale of Port Said in 2009, the exhibition «I am an Egyptian,» the Opera House in 2011, Gallery Cairo Atelier 2013, exhibition at the American University in 2015, International Forum for drilling Technical Tunis in 2016, art gallery, creativity in Alexandria in 2017, Paris in 2017 grant ceremony, a member of the Fine artists Association, Art Lovers Society, the award in the name of the Egyptian Society of critics of Art 2004



أسماء الدسوقي

أستاذ مساعد دكتور بقسم الجرافيك - كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان، مواليد القليوبية ١٩٧٥، دكتوراه في فلسفة الفنون - كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان ٢٠١٠، أقامت عدد من المعارض الخاصة منها ٢٠١٥ حلم المكان ٢٠١٤ صنعاء ٢٠١٣ مكان مغاير ٢٠١٢، المعارض الجماعية أهمها المعرض القومي، شاركت بالمعارض الدولية مثل معرض الفن المصري المعاصر بالكويت ٢٠١٦ الصين ٢٠١٥ الأعمال الصغيرة المصاحب لفاعليات بينالي فينيسيا بروما ٢٠١٤، أتيليه جدة للفنون ٢٠١٤، فنانى العرب الدولي بالمركز الثقافي المصري بصنعاء ٢٠١٣، الفن المصري المعاصر البحرين ٢٠١٢، سمبوزيوم اليمن الدولي الأول ٢٠١٣، معرض MUBA الجرافيك بازل سويسرا ٢٠١١، ترينالي بانكوك للرسم تايلند ٢٠٠٨ - ٢٠١٠.

Asmaa Eldesokey

Dr. Assistant Jervic Professor, Department of the Faculty of Fine Arts, Helwan University, who was born governorate of Qaliubiya on June 24, 1975, where she received a doctorate in the philosophy of arts from the College of Fine Arts, Helwan University in 2010 has established artist a number of special exhibitions that reflect the evolution of its experience gradually about her relationship place «landscape» which includes aspects of its activities and human relations with all its interventions and its dimensions, including a symbolic place in the Yemeni architecture 2015 dream place in 2014 Sana'a in 2013 somewhere different in 2012, it has been and still is in most collective exhibitions in Egypt since I was a student so far, most notably the National exhibition « year »



أكرم محمد صلاح الدين

مواليد ١٩٨٠ الأقصر، مدرس بكلية الفنون الجميلة - الأقصر، جائزة في مجال الفنون الجرافيك في صالون الجنوب الثالث والعديد من المعارض الدولية والمحلية.

Akram Mohammed Salahuddin

Date of Birth: 1980

Dr at Faculty of Fine Arts Luxor, Award in the field of graphic arts in the South Salon , and many local and international exhibitions



الحسين روال - المغرب

فنان تشكيلي ونحات، مواليد مدينة ابن أحمد المغربية، بكالوريوس فنون تشكيلية وخريج المدرسة العليا للفنون الجميلة بالدار البيضاء بالمغرب، رئيس المنتدى المغربي للتشكيليين الشباب ومدير الملتقى الوطني للمبدعين الشباب، يعتبر من رواد الحركة التشكيلية بمدنته ابن أحمد. يتميز أسلوبه الفني بالمزج بين المواد والخامات في إطار فني تجريدي محض ويوظف كل ما يجده في طريقه، العديد من المشاركات بمعارض ومهرجانات وملتقيات تشكيلية على الصعيد الوطني والدولي.

ROUAL Houcine

J'ai choisi les études en Arts Plastiques depuis le lycée. Ainsi ai-je pu décrocher un bac ' Arts Plastiques' du très respectueux lycée Jaber Ibn Hayan à Casablanca ce qui m'aura permis d'intégrer l'Ecole des Beaux Arts de Casablanca dès 2007. En lien avec mes études aux Beaux Arts, j'ai ainsi toujours été actif de mon 'association' FORUM Marocain des Jeunes Plasticiens'. Depuis mes études au lycée j'essai de développer ma peinture personnalisée. Je travaille avec la technique mixte dans le cadre d'une abstraction aux tonalités subjectives, j'aime interroger plastiquement tous les matériaux, végétaux, tous les formes, et toutes les dimensions. La sculpture elle aussi me passionne mais j'ai aussi beaucoup à apprendre.



الكساندرا - بولندا

مواليد ١٩٨٨ بولندا، درست بكلية الفنون الجميلة في مسار الرسومات في جامعة سيليسيا في كاتوفيتشي، دراسات في Univesity من سيليسيا، دبلوم في الطبوع والاستوديو التصميم الجرافيكي ٢٠١١-٢٠١٢-٢٠١٥-٢٠١٦، منحة من وزارة العلوم والتعليم العالي للإنجازات الأكاديمية، تدرس الدكتوراه بجامعة سيليسيا في كاتوفيتشي، أكثر من ٤٠ معرض في بولندا، كندا، أستراليا، بريطانيا، بلغاريا، رومانيا، إيطاليا، الولايات المتحدة الأمريكية، الجائزة الأولى بينالي الطباعة الدولي الاول المعاصر فن الطباعة في مقدونيا، المذكورة في، وارسو ٢٠١٦، جائزة في صالون الحفر الصغيرة الدولية ٢٠١٤م، شرفية بينالي الفن ٢٠١٠م بكندا، الجائزة الأولى والثانية في مسابقات فن الرسم بجامعة سيليسيا في كاتوفيتشي.

Aleksandra Bury

Born in 1988 in Cieszyn in Poland. Lives in small and beautiful, village Golezów near to mountains. Loves skiing and printmaking. Studied in the Fine Art Faculty at the course of Graphics at the University of Silesia in Katowice and half a year at course of Illustration at the Glyndwr University in Wales in Wrexham on ERASMUS program. Graduated studies at the Univesity of Silesia. Diploma in Printmaking Studio and Studio of Graphic Design. In 20112012- and 20152016- received a scholarship from the Ministry of Science and Higher Education for academic achievements. Now on the PhD studies in University of Silesia in Katowice. Create works in printmaking, drawing and bookbinding. Participated in over 40 exhibitions in Poland, Canada, Australia, Britain, Bulgaria, Romania, Italy, USA, etc.



اليخاندرو باريتو - المكسيك

فنان مكسيكي

Alejandro Barreto

D.B : Mexlco



أمانى محمد عوض



طالبة بكلية الفنون الجميلة، حاصلة على معهد ترميم آثار، اشتركت في العديد من المعارض منها ٢٠١٦ معرض ضي للشباب العرب الاول، ٢٠١٦ cib ومعرض المقتنيات، شاركت ف المسابقات الفنية الجماعية مثل مسابقة إبداع الدور الثالث والرابع.

Amani Mohamed Awad

Amani Mohamed Student in faculty of art and academy monuments renovating Share lots of galleries for example gallery of Dai Arab youth in 2016 CIB gallery in 2016 Share in social competitions like creativity competition first second and third-



أمانى موسى

بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم الجرافيك (التصميم المطبوع) ٢٠١٣، شاركت بالعديد من الفاعليات الفنية، معرض «أول مرة» مكتبة الإسكندرية ٢٠١٦، معرض «clyde & co.» بدبي، صالون الشباب ٢٥ - ٢٦، جائزة العرض الخاص بصالون الشباب ٢٦، معرض أجندة مكتبة الإسكندرية، صالون الجنوب ٢٠١٥، جائزة اقتناء البنك التجاري الدولي.



Amani Mousa

Born in (cairo,egypt) 1991, Holding BFA from helwan universty, graphic department (printmaking) 2013.

Clyde&co annual contest, dubai 2016.

Cairo's art fair at artsmart gallery , Egypt 2016.

salon of youth 25th 2014/26th 2015,cairo opera house.

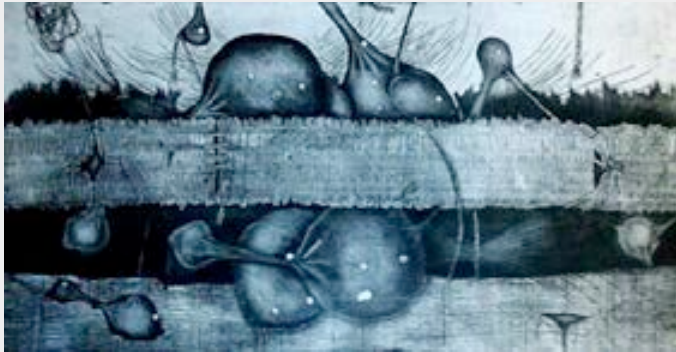


أميمة رشاد جلال

بكالوريوس الفنون الجميلة ٢٠٠٤، ماجستير الفنون الجميلة ٢٠١٧، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، معرض خاص بالمتحف الوطني الأردني ٢٠١٦، صالون الشباب (١٦، ١٨)، بينالي بورسعيد القومي (٢٠٠٩، ٢٠٠٥)، معرض الطلائع ٤٥ بجمعية محبي الفنون، منحة تفرغ من وزارة الثقافة من ٢٠١٠ : ٢٠١٣، المعرض العام ٣٤، صالون القاهرة ٥٦ بقصر الفنون ٢٠١٣، منحة مراسم سيوة ٢٠١٣، معرض مراسم سيوة بمركز محمود مختار الثقافي ٢٠١٣، صالون الساقية للقطع الصغيرة ٢٠١٤، معرض اثنين اثنين بقصر الفنون ٢٠١٥، معرض الجرافيك القومي الرابع - دار الأوبرا ٢٠١٦، جائزة رافع الناصري للحفر ٢٠١٦، مقتنيات متحف الفن المصري الحديث، كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا، بالمتحف الوطني الأردني، بجاليري رافع الناصري بالأردن.

Oumayma Rashad Jalal

Bachelor of Fine Arts in 2004, the Master of Fine Arts in 2017, a member of the Fine Artists Association, a special exhibition at the National Museum of Jordan under the auspices Gallery Rafe Nazareth in Jordan in 2016, participated in the Youth Salon (16.18), Port Said National Biennale (2005, 2009), the exhibition Vanguard 45 Association of art lovers, scholarship from the Ministry of culture in 2010 - 2011 to 2012.2013, General exhibition 34 Gallery Cairo Salon 56 Arts Palace, 2013, ceremony Siwa 2013 grant ceremony of the exhibition Siwa at Mahmoud Mokhtar Cultural 2013, show our art - our civilization sponsored by the makers of life Ahram 2013, Sakia Salon small cut in 2014, exhibition, two by two, Arts Palace in 2015, the fourth National Graphic Exhibition Palace of Arts - Opera House in 2016, he got the award from the drilling art lovers Association, Rafe Nazareth Award for drilling in 2016.





ألبرتو باليتي - إيطاليا

أستاذ الحفر بأكاديمية الفنون الجميلة من بريرا - ميلان، من عام ١٩٩٠ كشف في عدة منفرد واحد والجماعية المعارض، العديد من الأعمال المختارة والمسابقات الدولية من الرسومات وفي مجموعات .

Alberto Balletti

an Amphibious Artist. Master painter, photographer, videomaker, engraver, printmaker and Professor of Engraving to Academy of Fine Art of Brera, Milan. From 1990 expose in several one solo and collective exhibitions. Several selected works to international contests of graphics and in public collections.



ايشو جيندال - الهند



بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم الفنون الجميلة - جامعة كوروكشترا - كوروكشترا - ١٣٦١١، هاريانا، الهند (٢٠١٢ - ٢٠١٦)، ماجستير في الفنون الجميلة في الرسومات (الطبوع) من قسم الفنون الجميلة، جامعة كوروكشترا، كوروكشترا - ١٣٦١١٩، هاريانا، الهند ٢٠١٦.

ISHU JINDAL

Born at Karnal, Haryana State, INDIA. 1993

QUALIFICATIONS:

B.F.A.-Bachelor of Fine Arts, from Dept. of Fine Arts, Kurukshetra University, Kurukshetra -136119,

Haryana, INDIA. - (2012 - 2016)

M.F.A. - Master of Fine Arts in Graphics (Printmaking) from Dept. of Fine Arts, Kurukshetra University,

Kurukshetra -136119, Haryana, INDIA. 2016



أيكوات ديتو - تايلاند

٢٠٠٨-٢٠٠٣ المدرسة الثانوية: مدرسة dongkhuiwittayakom

٢٠٠٨-٢٠١٣ B.F. A ، كلية الفنون والتصميم الصناعي الطبع، جامعة راجامانغالا

٢٠١٦ يدرس درجة الماجستير في الفنون البصرية في كلية النحت والرسم والفنون

التخطيطية، جامعة Silpakorn، تايلاند

Aekawat Deeto

Date of birth: 17 Sep.1989

EDUCATION HISTORY

2003 - 2008 High School: dongkhuiwittayakom school

2008 - 2013 B.F. A ,Faculty of Art and Industrial Design Printmaking,Rajamangala University of Technology Isan

2016 I'm studying Master degree in Visual Arts at Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn university ,Thailand . AWARDS



إيمان عكاشة

مواليد ١٩٧٨، استاذ التصميم الجرافيكي بكلية الزهراء للبنات قسم التصميم الجرافيكي بسلطنة عمان من ٢٠١٤:٢٠١٠، دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة تخصص جرافيك ٢٠١٤ م، مدرس بالمعهد العالي للفنون التطبيقية ٢٠١٤، عضو بالعديد من النقابات والجمعيات. معارض جماعية منها صالون الجنوب الثالث، جامعة جنوب الوادي، كلية الفنون الجميلة ، الأقصر ٢٠١٥ ، المعرض الدولي الخامس - جامعة نزوى سلطنة عمان ٢٠١٥ ، ٢٠١٦ إيطاليا، معارض فردية منها بعنوان (تنغيمات خطية) بكلية الفنون الجميلة الزمالك - جامعة حلوان ٢٠١٦ - ٢٠١٧، مقتنيات لدى المؤسسات والأفراد بمصر والخارج. الجوائز منها شهادة مشاركة من معرض Fabiano ٢٠١٦ والمقام في بلدة فبريانو ، إيطاليا، منحة مراسم الأقصر ٢٠٠٣.

Eman Okasha

Date of Birth: 1978. Nationality – Egyptian

Qualifications: Phd in Fine arts- graphic design, March 2014, Egypt. Preliminary studies for Phd, 2010, Very Good, first position, Egypt. Masters degree in Graphic design – Faculty of Fine Arts 2009, Egypt. Preliminary studies for Masters, 2004, Very Good, first position, Egypt. Bachelor Degree from faculty of Fine Art, Graphic Department (printed design), Helwan University, 2002, Very Good with honor – sixth position, excellent in the graduation project – fourth position, Egypt. Lecturer of Graphic Design at Al Zahraa College for Women, Sultanate of Oman, from 2010 to present Assistant Lecturer at the Higher Institute of Applied Arts 6th of October City, 2005, Egypt.



بانيا - تايلاند



Panya buasudta
Email Job_fa_555@hotmail.com



بدوى مبروك



بكالوريوس فنون جميلة ٢٠٠٢، ماجستير الفنون الجميلة ٢٠١٣. صالون الأعمال الفنية الصغيرة السادس بمجمع الفنون ٢٠٠٣، الصالون الأول لفن الرسم (اسود - ابيض) ٢٠٠٤، صالون الشباب من ١٦ : ١٩ ومن ٢٢ : ٢٦ ، ترينالى الجرافيك الدولي الخامس ٢٠٠٦، بينالي بورسعيد القومي الثامن ٢٠٠٩ ، معرض مدينة (باكو - أذربيجان) ٢٠١٠، المعرض العام ٢٠١٢، معرض مؤسسة جوليو رسيندى بالبرتغال ٢٠١٢، معرض اثنين اثنين ٢٠١٥، سمبوزيوم الجرافيك الأول للطفل ٢٠١٠، ورشة عمل بكلية الفنون الجميلة بـ (بورتو- البرتغال) ٢٠١٢ ، الجائزة الأولى في مجال الجرافيك بدار الاوبرا ٢٠٠٤، جائزة تشجيعية بينالي بورسعيد القومي الثامن ٢٠٠٩، درع ، جائزة التصوير بورشة شارع المعز ٢٠١٠ ، جائزة سيراميك رويال ٢٠١٢، ٢٠١٥، مقتنيات لدى الديد من المؤسسات والأفراد في مصر وخارج مصر.

Badawi Mabrok

Bachelor of Fine Arts 2002, Master of Fine Arts in 2013, a preliminary PhD in 2014, a member of the Fine Artists Association, small works of art salon sixth Arts Center in 2003, living first art painting (Black - White) Gezira Arts Center 2004, the Youth Salon (16- 25-24 23--22 .19 - 18 - 17- 26) Arts Palace - the Opera House, the international Triennale GPU fifth Cairo Opera House in 2006, the national Port Said eighth Biennale 2009 Exhibition in (Baku - Azerbaijan) in 2010,



تاماسين داروكان - تايلاند

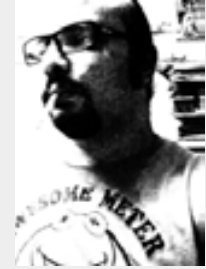


Thammasin Darunkan

Time always goes forward, affecting our lives to face either bad or good memory experience in individual form and events. My life has faced a sad story about my family, So I wish I could forget about the melancholy past. I made my artworks to reserve and heal my mind in a condition. I use the simulation realistic style image to be a space to communicate and expressing the emotion of the fragile life, The Happiness, The Sadness, The Beauty and The Hope, Among an abstract sadness condition through the life pattern simulation, Including the atmosphere, light and shadow to value and meaning to the inner memory that still not be faded away. So I decide to use the Cactus to be as a symbol of the unforgettable painful memory and the flower means hope and the space means the time and space of my own memory.



تامر عاصم علي



فنان بصري ومنسق فنون ومحاضر، مواليد القاهرة ١٩٧٥م، بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم الجرافيك ١٩٩٨م، دكتوراه في الجرافيك ٢٠١١م، حالياً محاضراً في كلية الفن والتصميم بجامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب، العديد من المعارض الفردية والمشاركة بالكثير من المعارض الجماعية، نال العديد من الجوائز كما شارك بكثافة في الكثير من المحافل والمعارض والبيئاليات والتريناليات الدولية بجمهورية مصر العربية، وكندا، وبلغاريا، وفرنسا، وبولندا، والولايات المتحدة الأمريكية، والنمسا، والبوسنة والهرسك، والصين، والإمارات العربية المتحدة، والسعودية.

TAMER ASSEM

b.1975 in Cairo, Egypt is a visual artist, curator & lecturer, who has exhibited his works extensively both nationally & internationally since the 1990s. In 2011, he obtained his doctorate PhD from the Graphic Department in The Faculty of Fine Arts in Cairo Egypt and currently works as a lecturer in Graphic in The Faculty of Art & Design, MSA University, Egypt. Assem has held a number of solo exhibitions displaying his interdisciplinary approach based on multimedia prints, drawings and collage. He earned several awards and participated in many international events, biennials & triennials throughout his artistic career in Egypt, Canada, Bulgaria, France, Poland, U.S.A., Austria, Bosnia & Herzegovina, U.A.E., China & Saudi Arabia.



تغريد إبراهيم رزق

بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم تصوير ١٩٩١، أقامت ثلاثة معارض خاصة بأثلييه القاهرة عام ٢٠٠٥-٢٠٠٦-٢٠٠٧، شاركت في العديد من المعارض الجماعية، حصلت على العديد من الجوائز وشهادات التقدير ولها مقتنيات لدى متحف الفن الحديث بالقاهرة ووزارة الثقافة و الهيئة العامة للاستثمار ووزارة التربية والتعليم ولدي الافراد بمصر والخارج.

Taghrid Ibrahim Rizk

B.A in Fine arts painting department 1991 . 3 Exhibitions in Cairo Atelier 2005 - 2006 - 2007 . And many group exhibition . She wins many of prizes from culture ministry and education ministry



حسن عبد العليم عبد المنعم

مواليد أسوان ١٩٧١م، بكالوريوس الفنون الجميلة ١٩٩٦م - كلية الفنون الجميلة
- جامعة المنيا، ماجستير الفنون الجميلة ٢٠٠٦م - كلية الفنون الجميلة - جامعة
المنيا، دكتوراه في فلسفة الفن ٢٠١٦م - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا،
المعارض الجماعية منها ملتقى الجامعات العربية بالأقصر أعوام ١٩٩٩م، ٢٠٠٠م،
٢٠٠٢م، معرض الصداقة المصري الألماني - الأقصر، معرض القطع الصغيرة ٢٠٠٤م،
معرض المقتنيات بنك CIB ٢٠١٦.



Hassan Abd Elaleem Abd Elmoneim

Born in 1971 , Master 2006. Ph.D. 2016. F. of Fine Arts /Minia Univ.
Exhibitions -Forum of Arab universities in Luxor 1999, 2000, 2002,
Exhibition in the Egyptian friendship German Luxor, Small pic. Exhibition
2004, Collectibles Fair Bank CIB 2016.



حكيم غيلان - المغرب

مواليد مدينة أصيلة ١٩٦٥م، مصور وحفار مغربي، اشترك في العديد من المعارض والملتقيات وورش العمل المحلية والدولية ومنها ملتقى المهدية الدولي الثاني للحفر بتونس ٢٠١٦، ملتقى طنجة، مهرجان أصيلة الدولي للفنون.

Hakim Ghailan

Né en 1965 à Assilah, Hakim Ghailan fréquente dès son jeune âge l'Atelier d'Enfants dirigé par Toni Mariani (critique d'art) dans le cadre du Moussem Culturel d'Assilah . Entre 1987 et 1990, il suit ses études à l'Ecole Nationale des Beaux – Arts de Tétouan et fréquente, dans le cadre du Festival d'Assilah, des ateliers de gravures, sérigraphie, et auprès d'artistes de renom. Il participe a de nombreuses expositions collectives et forme, en 1995 avec trois autres jeunes artistes d'Assilah, le groupe des « quatre caractères », et il crée en 1996 un atelier (Stamp Art) de gravure et sérigraphie à Assilah. Et en 2002 galerie d'art hakim au ancienne medina d'Assilah.



خلود جابر

مواليد ١٩٩٢ الإسكندرية، بكالوريوس فنون جميلة - جامعة الإسكندرية،
 باحثة دراسات عليا كلية الفنون الجميلة - جامعة الاسكندرية،
 شاركت في ملتقى الجنوب الدولي الثاني، حاصلة على الجائزة الاولى لفن
 التصوير بملتقى الجنوب الدولي .

Khlood Gaber

Born in Alexandria Bachelor of Fine Arts, University of Alexandria.
 Researcher Graduate School of Fine Arts - Alexandria University.
 Participated in the south, the second International Forum. holds a first
 prize for photography forum to South International.



حنان عمار



مواليد الإسكندرية ١٩٩٤ بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم التصميمات المطبوعة
- جامعة الإسكندرية، عضو بأثليته جماعة الفنانين والكتاب، عضو نقابة الفنانين
التشكيليين بالإسكندرية ٢٠١٠ دكتوراه الفلسفة، عضو جمعية خريجي الفنون الجميلة
بالإسكندرية، عضو بالجمعية العمومية بمعهد الكونسرفتوار بالإسكندرية، معرض خاص
مصاحب لأحداث ثورة ٢٠١٢ - إيطاليا - روما، معرض فنانات عربيات ٢٠١٠ - معرض
فنانات الحفر السكندري ١٩٩٨، معرض خاص بعنوان الحنين لها (٢٠١٥ معرض ثنائي
مشترك) حفر وتصوير زيتي (٢٠١٣ كلية الفنون الجميلة الإسكندرية - إيطاليا - روما)
معرض شباب فن الجرافيك (المصري الإيطالي ٢٠٠٩ - ترينالي مصر الدولي الرابع لفن
الجرافيك ٢٠٠٣ إيطاليا).

Hanan Amar

1994 Faculty of Fine Arts - printed designs Department - Alexandria University
/ Bachelor of Fine Arts births Alexandria / teacher M / 4 / / Member Bot
group of artists and writers / member of the Syndicate of visual artists Balask
Ndr 2010 PhD member of the Alumni Association Fine Arts in Alexandria
/ member of the association sheet Bmahd Conservatoire in Alexandria



داليا ماجد محمد



بكالوريوس فنون جميلة - جامعة حلوان، شاركت في العديد من المعارض المحلية منها معرض الطلائع ٤٥٥٥، معرض نهر البحر، معرض إبداع الدورة ٣، معرض التراسينا إسكندرية، كما شارك في معارض دولية منها هونج كونج في الصين، نالت جائزة المركز الثاني بمسابقة نهر البحر، الجائزة التشجيعية بمسابقة إبداع .

Dalia Majed Mohammed

Bachelor of fine arts, Helwan University, participated in several local exhibitions including: Gallery Vanguard 55,45- sea River Gallery - creativity cycle Gallery 3 - Gallery Turasina Alexandria. An international Fmard including: Hong Kong also participated in China. She won a prize: second contest, sea-river -gaizh incentive contest creativity.



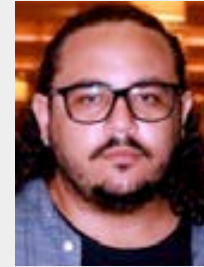
دويغو سابنزيلار - تركيا

درست الفنون الجميلة قسم تعليم الفنون في جامعة تشاناكالي، كما درست برنامج دكتوراه حول الرسم في معمار سنان للفنون الجميلة - معهد جامعة الاجتماعية.



Duygu Sabancılar

1982, live in Turkey. She studied fine arts education department in Çanakkale Onsekiz Mart University after than she finished his master degree. Also she studied PhD program about Painting at Mimar Sinan Fine Arts University Institute of social sciences in Istanbul and finished it in 2016. In the same time she started work being resarch asistanst in painting department at Balıkesir University in Turkey. She joined of mixed exhibitions and projects in national and international organizations.



ديجو سان - البرازيل

٢٨ عامًا. البرازيل من فورتاليزا سيررا، له أعمال فنية في مجال الحفر والطباعة، تخرج من قسم الفنون البصرية من معهد الاتحادية للتعليم والعلوم والتكنولوجيا سيارا - IFCE، وطالب سابق في مدرسة الفنون والصنائع - ثوماز بومبيو سوبرينو.



SANN, Diego

28 years Brazilian from Fortaleza Ceará. Web: Blog. [Http://diegosann.blogspot.com.br](http://diegosann.blogspot.com.br) E-mail: diegosann@windowslive.com

History Artist with specialization in Engraving / Printing, Art / Educator and Conservative of Museological Collections. Formation Graduated in Visual Arts from the Federal Institute of Education, Science and Technology of Ceará - IFCE, and former student of the School of Arts and Trades - Thomaz Pompeu Sobrinho.



دينا هشام

بكالوريوس فنون جميلة - قسم جغرافيا - شعبة تصميمات ٢٠١٦، معيدة بقسم الجغرافيا - شعبة تصميمات، شاركت بأكثر من ٢٠ معرض محلي و ٥ معارض دولية ، نالت الجائزة الثانية بمسابقة الجامعة، جائزة الحفر التشجيعية على مستوى جامعات حلوان، جائزة مهرجان الاقصر للسينما الافريقية، جائزة صالون الجنوب الدولي الثالث باسم المرحوم عبد العزيز الهواري ودرع الصالون، افتتاح متحف الفن الحديث بدار الاوبرا ٢٠١٦، افتتاحات لدى بعض الافراد بايطاليا واورانيا.

Dena Hesham

Second prize contest University

Drilling Incentive Award at Helwan universities

Luxor African Film Festival Award

Third International Salon south as the late Abdul Aziz Hawary prize and shield saloon

Holding:

The acquisition of the Museum of Modern Art, the Opera House in 2016

Acquisitions of some individuals in Italy and Ukraine



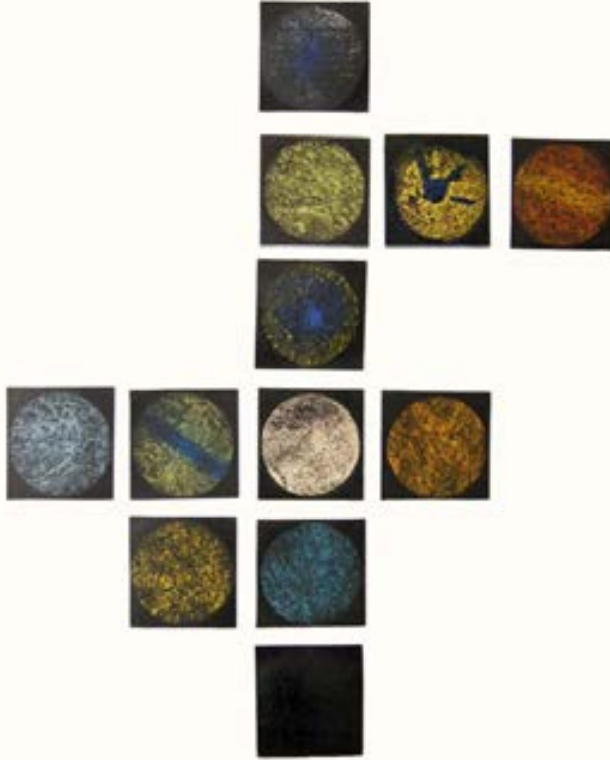
راكيش بانى - الهند

مواليد ١٩٧٤، فنان هندي نال درجة الدكتوراه في عام ٢٠١٣، حصل على ٣٥ جائزة من بينها جائزة من «دبلوم خاص» في MINIPRINT INTERNACIONAL DE PARANA عام ٢٠١٦، بارانا، الأرجنتين- عام ٢٠١٦، الجائزة الأولى في البيناي الدولي الأول للبريد جامعة نامق كمال، تركيا- ٢٠١٦ . جائزة مدينة Thanesar في الطبع من قبل مؤسسة الفن Prafulla، مومباي، الهند و ٢٠١٦، «جائزة لجنة التحكيم للتميز» .

RAKESH BANI

Born- 1974, MFA in Graphics (Print Making) from Indira Kala Sangeet University, Khairagarh (C.G.) INDIA. Awarded Ph.D Degree in 2013, Awards – Received 35 Awards Including, Award of “Special Diploma” in MINIPRINT INTERNACIONAL DE PARANÁ 2016, Parana, ARGENTINA- 2016, 1st Prize in 1st International Mail Art Biennial by Namik Kemal University, TURKY- 2016, Thanesar City Award in Printmaking by Prafulla Art Foundation, Mumbai, INDIA- 2016, “Excellence Jury Prize” in the 2nd International Enter in to Art MiniPrint + Mixed Media In Konigswinter, GERMANY-2015,





ريناتا جوجول - بولاندا

مواليد ١٩٩٤ في يزاييسك بولندا، تخرجت من المدرسة الثانوية للفنون الجميلة مع دبلوم في الرسومات في عام ٢٠٠٤، الآن تدرس الرسومات (التخصص - الطباعة) في جامعة ماري كوري sktodowska في لوبلان بولندا كلية الآداب، شاركت في عدة معارض.

Renata Gogol

I was born in lezajsk poland graduated high school of fine art with a diploma in graphics in 2004 right now, I study graphics (specialisation: printmaking) on maria curie sktodowska university in lublin poland faculty of art, I have been participating in exhibitions



سرکان - ترکیا
Serkan Caliskan





سلفيهان كليتش - تركيا

ولدت في اداپازارى ١٩٨٢م، تخرجت من جامعة الأناضول - كلية التربية - قسم تعليم الفن في عام ٢٠٠٤، من العلوم الاجتماعية - قسم الطبع معهد ماساتشوستس برنامجا وفي عام ٢٠٠٧ ومن Proficiency من برنامج الفنون في جامعة الأناضول، معهد الفنون الجميلة، قسم الطبع، تعمل كأستاذ مساعد في جامعة باليكسير، كلية الفنون الجميلة، قسم الطبع.

SELVIHAN KILIC ATES

She was born in Adapazari, in 1982. She graduated from Anadolu University, Faculty of Education, Art Teaching Department in 2004, from Social Sciences Institute Printmaking Department MA Programme in 2007 and from Proficiency Of Art Program at Anadolu University, Institute of Fine Arts, Department of Printmaking. She works as an Assistant Professor at Balıkesir University, Fine Arts Faculty, Department of Printmaking.



سلوى العايدي - تونس

دكتوراه في علوم وتقنيات الفنون، نشر العديد من المقالات الخاصة بالفن التونسي بصحيفة «الصحافة» التونسية، العديد من المداخلات والتي اختصت بالفن التونسي المعاصر، مداخلته بالمغرب تحت عنوان «شعرية الصورة ورمزية اللون»، بقاعة جهة مكناس، تافلاّت المغرب، ومداخلته بالشارقة، العديد من المشاركات الجماعية بتونس وبالخارج (ليبيا، المغرب، اليمن)، معرض شخصي سنة ٢٠٠٨، الحصول على الجائزة الثالثة للنقد التشكيلي العربي سنة ٢٠١٠.

Salwa Alabedey

PhD in science and technology Arts, the deployment of many private Tunisian art newspaper «Press» Tunisian essays, many of the interventions, which are specialized contemporary Tunisian art, intervention in Morocco under the title «poetic image and symbolic color,» Hall of Meknes, Tafila Morocco, and the intervention of Sharjah, many Posts collective Tunisia and abroad (Libya, Morocco, Yemen), personal exhibition in 2008, get a third prize for criticism of Arab Plastic 2010.



سهير محمد رمضان

مواليد الإسكندرية ١٩٩٠، حاصلة على بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم التصميمات المطبوعة - شعبة طباعة فنية عام ٢٠١٣، شاركت بالعديد من المعارض منها معرض رؤى شبابية في روما ٢٠١٢ ، صالون الشباب الدورة ال ٢٤ وال ٢٥ والحصول على جائزة إقتناء البنك التجارى الدولى CIB وجائزة الصالون لنفس الدورة ال ٢٤ ، معرض صالون اتيليه الاسكندرية الدولى ال ٩ , ١٠ , ١١ للشباب والحصول على جائزة صالون في ٩ و ١١، معرض اجندة و معرض اول مرة المقام بمكتبة الإسكندرية وبينالى مكتبة إسكندرية الدولي للحفر الصغير ، معرض الجرافيك القومى الدورة الرابعة ٢٠١٦ ، صالون الجنوب الدولى الثالث .

Soher Mohamed Ramadan

Born in Alexandria in 1990, he holds a Bachelor of Fine Arts, Department of printed designs printed substantive division in 2013



شايان -تايلاند

مواليد ١٩٩٢ مقاطعة امبانج، تايلاند، ٢٠١٦ دراسة M.F.A (الفنون التخطيطية)، كلية الدراسات العليا، جامعة Silpakorn، ٢٠١٤: B.F.A (فنون الجرافيك) كلية النحت الرسم والفنون التخطيطية، Silpakorn .



Chayan Pol-asa

Born: 18 April 1992. Lampang Province, Thailand

Email: Chayan657@gmail.com

Education:

2016: studying M.F.A (Graphic Arts), Graduate School, Silpakorn University,

2014: B.F.A (Graphic Arts) Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn Tha Phra, Naphralan Rd. Bangkok Thailand 10200.



عادل رجب ابوسيف - ليبيا

بكالوريوس طبعة فنية من جامعة عمر المختار - كلية الفنون والعمارة - قسم تصميمات مطبوعة، حاصل على الترتيب الاول على القسم . معيد في الكلية، شارك في معارض داخل ليبيا منها معرض جامعة الفاتح سابقا (جامعة طرابلس حاليا) وحصل على ترتيب ٢ في الحفر على الخشب، وشارك في معرض بكلية العرب الطبية في مدينة بنغازي، شارك في معارض داخل الكلية بدرنه، معرض بيت درنه الثقافي، شارك في معرض كان القائم عليها وزارة الرياضة، شارك في معرض متحف الهيلع بدرنه، نال جوائز من هذه المعارض والان يدرس في كلية الفنون الجميلة بالإسكندرية - قسم تصميمات مطبوعة .

Adel Rajab Abu Seif

Bachelor edition art of Omar Al-Mukhtar University College of Art and architecture designs printed section. He holds a first ranking on the section. Teaching in college. Participated in exhibitions inside Libya, including the Al-Fateh University Gallery (formerly the University of Tripoli now) and obtained the order of 2 to drill on wood. And he participated in the Faculty of Medical Arabs in the city of Benghazi. And participated in exhibitions within the college Bdrnh. And he participated in the exhibition Derna Cultural House. And participated in the exhibition was based on the Ministry of Sports. And also participated in the exhibition Alhela Bdrnh Museum. And it obtained the prize of the exhibits. Now the Padres at the Faculty of Fine Arts, Alexandria Division designs printed.



عبد السلام سالم عبد السلام
Abd El Salam Salem



مواليد أسيوط ١٩٧٧م، مدرس بقسم الجرافيك كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا، بكالوريوس الفنون الجميلة - جرافيك ٢٠٠٣م، ماجستير الفنون الجميلة تخصص جرافيك ٢٠٠٨م، دكتوراه فلسفة الفنون تخصص جرافيك ٢٠١٣م، شارك في الكثير من المعارض الجماعية وورش العمل في مصر والمغرب والإمارات والبرازيل وإيطاليا وإسبانيا وأقام ثلاثة معارض فردية بمصر وآخر بدولة المغرب، حصل على العديد من الجوائز وشهادات التقدير وله مقتنيات لدى بعض الأفراد والمؤسسات بالأردن ومصر والمغرب وإسبانيا وإيطاليا والسودان والبرازيل والأرجنتين وفرنسا واليابان.



علاء بديوي - كندا

فنان كندي مديرالشركة الكندية الدولية للإعلام ولتأثيرات البصرية بكندا. رئيس التجمع الكرتون الكندية السياسي الدولي - كندا التعليم: درجة فانكوفر السينمائي ٣D الرسوم المتحركة والتأثيرات البصرية، فانكوفر - ٢٠١١ جامعة التصميم الجرافيكي درجة من بغداد ٢٠٠٣.

Alaa Bdawie

Canadian Artist. Director of International Canadian Media Visual Effects Company - Canada. President of International Canadian Political Cartoon Gathering - Canada

Education: Degree Vancouver Film School 3D Animation & Visual Effects, Vancouver - 2011

Degree Graphic Design University Of Baghdad - 2003



فاليريا كارولينا فروا - الأرجنتين

مواليد ١٩٧٥ - سانتا دومينغو سيلفا valeriafrois@yahoo.com.ar
التدريب الاكاديمي ٢٠١٦ متفوقة فني في الفنون البصرية، تخصص في الحفر، مدرسة مقاطعة للفنون البصرية «أستاذ خوان مانتوفاني». ستا الحديد. ١٩٩٧ فني في الفنون البصرية. E.P.A.V. سانتا في.

Valeria Carolina Frois

Argentina - 1975

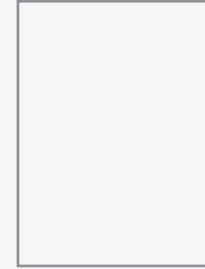
ACADEMIC TRAINING:

2016 Superior Technician in Visual Arts. Specialty in Engraving. Provincial School of Visual Arts «Professor Juan Mantovani». Sta. Fe.

1997 Technician in Visual Arts. E.P.A.V. Santa Fe



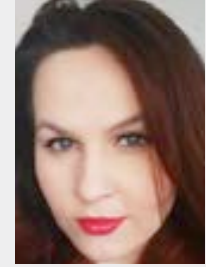
فريديريك ويم - بلجيكا



مشرف بدوام كامل في مدرسة منذ عام ٢٠٠٦، شارك في تأليف رواية مصورة «Intimex» (الموقد، حفارة)، تعليم عالي - لقسم الرسم - أكاديمية الفنون الجميلة في تورناي، وتخرج في ٢٠٠٢، التمييز: دراسة TSX نهاية Horlait-Dapens ٢٠٠٢ الأساس، التقنية العليا التعليم الثانوي، القسم: تأهيل في الفنون الجميلة في سانت - لوك في بروكسل، وتخرج في ٩٨.

Frédéric WIEME

Moderator full time in a school since 2006. Co-author of a graphic novel «Intimex» (burner, engraver). Biography: Higher Education. Section: Painting, Academy of Fine Arts in Tournai, graduating in June 2002. Distinction: TSX-end study Horlait-Dapens June 2002 foundation. Technical Higher Secondary Education. Section: qualification in fine arts at Saint - Luc in Brussels, graduating in June 98. «My approach is so far led by evoking the memory and the human body. My focus is on long traces of life through the centuries: the fossils, and the Holy Shroud ... «I use different methods to achieve this result sensation of passage, the ephemeral eternity. Memory trace of a memory, a silhouette .



كاتارزينا جيليك - بولندا

تخرجت من أكاديمية الفنون الجميلة في كاتوفيتشي في عام ٢٠١٠، بولندا. طالبة دكتوراه في معهد الفنون منذ ٢٠١٤، كلية الفنون في CIESZYN، جامعة سيليسيا في كاتوفيتشي. شاركت في العديد من المعارض الدولية.

Katarzyna Gielecka Grzemska

Occupation : PhD graphic Student At Silesian University in Poland/
graphic teache

Email : kasia.gieleck@gmail.com

In 2010 graduated from The Academy of The Fine Art in Katowice, Poland. Since 2014 PhD student in Institute of Arts, Faculty of Art in Cieszyn, University of Silesia in Katowice. Involved in graphics.

Latest group exhibitions in 2016 -4th Graphic Art Biennial of Szeklerland, Romania-OSTEN BIENNIAL of DRAWING Skopje, Macedonia-V.INTERNATIONAL PRINT EXHIBITION ISTANBUL, Turkey-JOGJA INTERNATIONAL MINIPRINT BIENNALE (JIMB), Indonesia-International Ex Libris Competition Varna, Bulgaria



مارتا فراكويك - بولاندا

مواليد ١٩٩٤، بولندا. تدرس حاليا في كلية الآداب جامعة سيلسيا. شاركت في العديد من الفعاليات الفنية والمعارض

Marta Frąckowiak

E-mail: marta7frackowiak@gmail.com

Field of study: Graphics

Born: 20.09. 1994r. Tychy (Poland)

She graduated from in VII High School in Rybnik, currently studying at the Faculty of Arts of the University of Silesia Institute of Arts in Cieszyn. Actively involved in the artistic life, from his earliest years, she participated in numerous art competitions. She is leader lithography organizes and assists in setting exhibitions and other artistic events. Once considered an art likes to read detective stories and thrillers and books and journals, as well as swimming, running and traveling.



ماركو ترنتين - إيطاليا

مواليد ١٩٩٢، المهنة - طالب.

Marco Trentin
D.B. : 1992
Occupation : student
Email : marcuz_@hotmail.it



ماوريزيو مولو - إيطاليا

مواليد ١٩٨٦ إيطاليا، مدرس «فن الطباعة» في أكاديمية الفنون الجميلة في باري (إيطاليا)، تخرج مع مرتبة الشرف في «فنون الجغرافيك من المستوى الثاني» في أكاديمية الفنون الجميلة في باري، أقام معارض فردية، له العديد من المعارض الجماعية الإيطالية أهم من الحفر، والمعارض الجماعية الدولية الهامة النقش (روسيا والأرجنتين والصين ولاتفيا والمكسيك وأوكرانيا ورومانيا واستونيا)، أسس اجتماعات الأطراف، استوديو الطباعة مفتوح في مونوبولي.

Maurizio Muolo

Occupation Teacher of “The art of print” in Academy of fine arts in Bari (Italy)

Email muolocm@hotmail.it



ماريا لوتشيا ريبيرو - البرازيل

كانت طالبة في دورة الفنون البصرية في الجامعة الاتحادية في ولاية ماتو جروسو دو سول منذ عام ٢٠١٤، وشاركت في البينالي الدولي الثامن للطباعة للدورو «في البرتغال» عام ٢٠١٦، « Femminile آل Incisioni » عام ٢٠١٧، نابولي، إيطاليا وشاركت في معارض في كامبو غراندي-MS في: «التحولات» في المعرض الأكاديمي الثالث في عام ٢٠١٥، «المهرجان الأول للفنون التشكيلية»، «انقر» المعرض الأكاديمي الاول من UFMS ومعرض الفن السادس في ٢٠١٤.



Maria Lúcia Ribeiro

Brazilian, has been a student of the Visual Arts Course at the Federal University of Mato Grosso do Sul since 2014. She participated in the 8th International Printmaking Biennial of Douro «In Portugal in 2016, in «Incisioni al Femminile», 2017, Napoli-Italy. Participated in the Exhibitions in Campo Grande-MS in: «Transitions» at the 3rd Academic Exhibition in 2015, «First Festival of Plastic Arts», «Click»: 1st Academic Exhibition of UFMS and «6th Art Exhibition» in 2014.



محمد التهامي

مواليد ١٩٩٣، بكالوريوس الفنون الجميلة - امتياز مع مرتبة الشرف الاول على كلية الفنون الجميلة ٢٠١٤م، معيد بكلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان، شارك في العديد من المعارض المحلية منها معرض الطلائع ٤٥٥٥، صالون الشباب ٢٦، معرض فن الجرافيك القومي المعاصر دوره ٤، معرض إبداع الدورة ٣، معرض التراسينا اسكندرية، شارك في معارض دولية منها هونج كونج في الصين، حصل على جائزة المركز الأول بمسابقة إبداع .

Mohamed el-tohamy

Demonstrator at the faculty of Fine art, Helwan University. Ground exhibition: the van grounds Exhibition , Youth salon , National contemporary printmaking «Revaluation»s creativity», and Hong Kong , prizes: first prize in creativity comprtition.



مريم هيكال

بكالوريوس فنون جميلة - اسكندرية بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف والان معيدة في قسم التصميمات المطبوعة وطالبة ماجستير وحاصلة على المركز الثالث على مستوى الجمهورية في مجال الجرافيك جائزة الشارقة إبداع ٣ عام ٢٠١٥ وشاركت في جائزة نصر بن حمد العالمية ٢٠١٦م، شاركت في العديد من المعارض المحلية كمريم خان و تراسينا وشاركت في برامج تلفزيونية بدعوة من الدكتور فاروق وهبه لصالون الصغر علي القناه الخامسة عام ٢٠١٢، والعمل الفني عن القرين والقرين ذكر في القرآن الكريم في سورة الصافات ايه رقم ٥١ (اني كان لي قرين) .

Maream Hekal

Graduate of fine arts Alex cum laude with honors and is now a lecturer in the Department of printed designs and master's student and passed the third place at the republic in the field of graphic Sharjah Prize creativity 3 in 2015 and participated in the Nasr bin Hamad International Prize 2016, and participated in many of the local exhibition Kmariam Khan and Trasena participated in a television program invitation of Dr. Farouk Wahba salon tiny five o'clock on the channel in 2012.

And artwork for spouse and spouse mentioned in the Koran in Sura AT Ranks No. 51 In the name of God the Merciful (I was assigned to me) the great truth of God. Consort as that in the Arab lexicon meaning sidekick





ممدوح القصيفي

فنان مصري - مواليد القاهرة ١٩٦٨، بكالوريوس الفنون الجميلة ١٩٩١، مارس الرسم والحفر والتصوير الفوتوغرافي ويشارك منذ تخرجه في الحركة الفنية، حصل على منحة التفرغ للإبداع الفني - جرافيك من وزارة الثقافة، صاحب رسومه الدواوين الشعرية وأغلفة الكتب لكبار الأدباء في مصر، كذلك غلفة كتب نشرت في هونغ كونج - مقدونيا - الصين - ألمانيا، شارك وأدار العديد من الورش الفنية المتخصصة في الجرافيك في مصر والصين، نال العديد من الجوائز و شهادات التقدير، له مقتنيات رسمية ولدى الأفراد في مصر والخارج.

Mamdouh El kassifi

Faculty of Fine Arts – Graphic Department 1991 -Practised painting, graphic and Photography, full time grants in graphic -Drawed covers and interior drawings of many books and divans which printed in Egypt – Germany – Hong Kong

International exhibition: -Gaberofu Biennale of sarcasm and laguh arts – Belgaria 2007 -The Frist Iran Biennale of photography -Modern Egypt photography exhibition – Havana – cuba - Graphic art workshop in Guan Lan – China 2009 & 2010. And more than 40 Local group exhibition



منذر مصطفى

مواليد ١٩٩٧ الدقي - جيزة .

Monzer Mostfa
Email : eng_monzer_graf@yahoo.com



مينا نصيف

مواليد ١٩٩٣، فنان تشكيلي، شارك في الحركة التشكيلية في مصر منذ ان التحق بالكلية وساهم في العديد من الفعاليات الفنية والتشكيلية من معارض ومسابقات وورش محلية وله مقتنيات لدى عديد من الاماكن منها مكتبة الاسكندرية وجمعية محبي الفنون وجمعية تجميل المدينة واتليه ضئ للشباب العربي، شارك في معارض طلابية عديدة بالكلية، شارك في معرض بجمعية محبي الفنون الجميلة، شارك في المعرض الطلابي الدولي للحفر والطباعة وحاصل على جائزة تشجيعية في المعرض الدورة الخامسة، شارك في ورشة عمل في مكتبة الاسكندرية مع جمعية تجميل المدينة ضمن فعاليات افتتاح بينالي مكتبة الاسكندرية للحفر والطباعة ٢٠١، شارك في ورش عديدة بالكلية ومنها ورشة للوفد الالماني.

Mina Nassif

Date of Birth: 1993

Biography:

Fine artist participated in the morphological movement in Egypt since he joined the faculty and contributed to many art events and morphological of exhibitions and competitions and local workshops howl acquisitions in many places, including the Library of Alexandria and the Association of Art Lovers Society beautify the city and Atelier light of the Arab Youth Exhibitions: hark In many shows college student.



نارويشا - تايلاند

مواليد ١٩٩١ تشونبوري - تايلاند، حصل على M.F.A و B.F.A من كلية النحت والتصوير وفنون الجرافيك، جامعة Silpakorn. الجوائز ٢٠١٤: فضية صالون الشباب الواحد والثلاثون بانكوك، تايلاند. عام ٢٠١٥: المركز الثالث في مهرجان Mezzotint الدولي الثالث.



Nesrin KARACAN

1991-Chonburi, Thailand. aimar_nam@hotmail.com , n.sungkajaru@gmail.com
Education 2016 M.F.A Faculty of painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Nakhon Pathom Thailand 2013 B.F.A Graphic Arts, Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University Bangkok Thailand High School : Darasamuth Sriracha Chonburi AWARDS
2014 :Silver - Prix by Young Artists the 31nd Bangkok, Thailand
2015 :3 Grand - Prix Third International Mezzotint Festival - 2015
Education history 2016 :Art Exhibition Contemporary Art by Young Artists the 33d Bangkok, Thailand



نهى البراهمى

مواليد ١٩٩١، بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم الجرافيك - جامعة حلوان ٢٠١٢، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، المشاركة بعدد من المعارض الجماعية منها معرض جامعة حلوان للطلبة المبدعين ٢٠٠٩، معرض أوائل الخريجين بصالة العرض الرئيسية كلية الفنون الجميلة ٢٠١٢، المشاركة في المنتدى العربي للرسوم المتحركة بمركز طلعت حرب الثقافي ٢٠١٣، معرض " لوحة لكل بيت " الدورة الثالثة ٢٠١٦، ملتقى القاهرة الدولي للفنون التشكيلية ٢٠١٦، مسابقة «نهر البحر» الدورة الثامنة ٢٠١٦، لديها مقتنيات لدى متحف الفن الحديث بالقاهرة .

Noha Elbarahmy

Born in 1991, BA in Faculty of Fine Arts Graphic Department, Helwan University in 2012, a member of the Fine Artists Syndicate ,A number of group exhibitions, exhibition of Helwan University students innovators 2009, Graduation projects gallery for the best projects Faculty of Fine Arts in 2012, Participation in the Arab Forum for animation Talaat Harb Cultural Center in 2013, Exhibition « Panel Every Home » 2016, Cairo International Forum of Fine Arts in 2016, Sea River Competition 2016, Acquisitions:The Museum of Modern Egyptian Art.



هايدي ياسر



مواليد ١٩٩١. خريجة جامعة حلوان ٢٠١٦. شاركت في العديد من المعارض في الداخل والخارج ونالت العديد من الجوائز.

Haidy Yasser

1991. Education: BFA from Helwan University 2016. Graduation Project is very good - honors for the fourth installment. Exhibitions: Group exhibition in Extra Gallery in Zamalek , Cairo fine arts. Salon of Mini Works of Art in Egypt. Small works of art salon in Egypt «waterwheel». Doanh Egypt exhibition. South Salon Gallery Luxor. Graphic art gallery Egyptian Opera House, Egypt. Alexandria Creativity Exhibition. International Exhibition of Mini Prints of Graphics Art-LEOPOLIS-2016--2017. Acquisition (museums & international institutions): Museum of Modern Art in Cairo . Museum of the Faculty of Fine Art in Cairo. Prizes & Awards: A prize in the Avant-garde exhibition. Award saloon south Salon exhibition Luxor third



هبة حمد الله

مواليد نجع حمادي - محافظة قنا، أخصائية فن تشكيلي بهيئة قصور الثقافة
بكالوريوس فنون جميلة بالأقصر عام ٢٠١٣ - قسم جرافيك - شعبة تصميم مطبوع
، شاركت بمعرض كلية الفنون الجميلة بالأقصر عام ٢٠١٢، معرض كلية الفنون
الجميلة بالأقصر عام ٢٠١٣، ملتقى شمال وجنوب الوادي بالإسكندرية عام ٢٠١٣،
معرض الشباب الأول بالتراسينا ٢٠١٥.

Heba Hamdallah

Qena Governorate, Egypt

Position: Specialist Visual Art Culture Palaces Authority

She graduated from the Faculty of Fine Arts in Luxor in 2013 printed a graphic design department Division

Reputation: In the Gallery of Fine Arts in Luxor in 2012. In the Gallery of Fine Arts in Luxor in 2013. at the crossroads of north and south of the valley in Alexandria in 2013. The first youth exhibition Baltrasena 2015



هدير عاطف

مواليد الإسكندرية، بكالوريوس فنون جميلة - قسم التصميمات المطبوعة - شعبة طبعة فنية بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف، طالبة ماجستير، شاركت في العديد من المعارض ومنها معرض كوني (المجلس القومي للمرأة)، حصلت على المركز الاول فئة الفن التشكيلي، معرض تراسينا و مريم خان ومعارض الكلية ومنها رؤية تشكيلية لفنون الطبعة الفنية، لديها مقتنيات في اكااديمية الفنون وبعض من المقتنيات الخاصة.



Hader Atef

Egypt (Alexandria), a graduate from the Faculty of Fine Arts Department of printed designs artistic edition Division, cum laude with honors, master's student, you participate in many exhibitions, including the exhibition Connie (NCW) has got first place visual art category and also participated in numerous group exhibitions, including the exhibition Trasena and Mariam Khan) and shows the college, including the Fine vision for the Arts Professional Edition, and also has holdings in the Academy of Arts and some of the private holdings

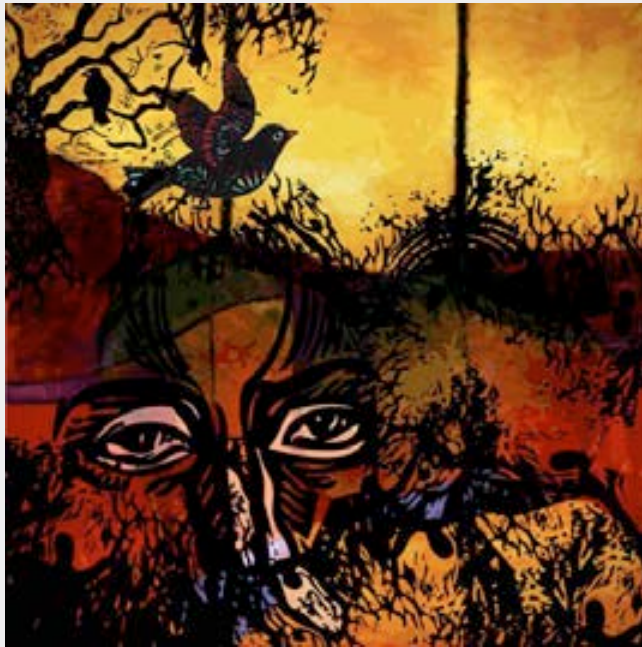


وفاء عبد المقصود

ماجستير الفنون الجميلة - تخصص جرافيك - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا ٢٠٠٥، دكتوراه في فلسفة الفنون الجميلة - تخصص جرافيك - كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا ٢٠١١، مدرس بقسم الجرافيك كلية الفنون الجميلة بالأقصر، تصميم مطبوع، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، شاركت في العديد من المعارض الجماعية، لها مقتنيات المعرض القومي للعام للفنون التشكيلية ٢٠١٢ مقتنيات بنك CIB ٢٠١٤، مقتنيات لدى أفراد في مصر والخارج.

Wafa Abdul Maqsood

Majstaralphenon fine specialty graphics, Faculty of Fine Arts, Minia University, 2005. Doctorate in the philosophy of Fine Arts - Graphic Industry Faculty of Fine Arts, Minia University in 2011. Teacher GPU Faculty of Fine Arts Department of Luxor-printed design. Member of the Association of Fine Artists. He participated in numerous group exhibitions Collectibles. Collectibles General of the National Exhibition of Fine Arts in 2012. Collectibles Bank (CIB) 2014. Holdings with individuals in Egypt and abroad



ياسر محمد الويشي

مواليد الإسكندرية، عضو هيئة تدريس بقسم التصميمات المطبوعة - كلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية، عضو نقابة الفنانين التشكيليين والعديد من عضويات المؤسسات الفنية والتعليمية، العديد من المعارض المحلية والعالمية منها ترينالي مصر الدولي لفن الجرافيك في جميع دوراته، بينالي سرسال بفرنسا، بينالي صابورو باليابان، ملتقى الفن العربي بماليزيا، معرض تشكيليين بمدينة جدة، الملتقى الإبداعي الأول للفنون والعلوم بدي، معرض لمسة فنان جامعة اليرموك الأردن، أقام العديد من المعارض الخاصة بمصر والخارج، نال العديد من الجوائز والمقتنيات من جهات حكومية ومؤسسات خاصة وأفراد في مصر ومقتنيات بمصر والخارج.

Yasser Mohammed

born in Alexandria - a faculty member of the designs printed Faculty of Fine Arts, University of Alexandria Department - Member of the Fine Artists Association - and many memberships artistic and educational institutions - many of the local and international, including exhibitions Triennale Egypt International Triennale in all sessions - Biennale Srsal France - Saboro Japan Biennale - Forum of Arab art in Malaysia - Cklyyn exhibition in Jeddah - the first Creative Forum of Arts and Sciences in Dubai - show a touch artist Yarmouk University Jordan - many special exhibitions inside and outside Egypt - numerous awards and holdings of government agencies and private institutions and individuals in Egypt and many Arab and European countries



أحمد عبد الوهاب حمدان

مواليد ١٩٨٠ قنا، بكالوريوس الفنون الجميلة بالأقصر - قسم الجرافيك - شعبة الرسوم المتحركة وفن الكتاب، رئيس قسم الفنون التشكيلية - فرع ثقافة قنا- ٢٠٠٣م، شارك في صالون الجنوب الثالث والرابع - كلية الفنون الجميلة - الأقصر ٢٠١٥ - ٢٠١٦م، معرض الجنوبي الأول - قاعة الجريك كامبس جاليري- القاهرة ٢٠١٥ م، المعرض العام الدورة الـ ٣٧ - قصر الفنون بدار الأوبرا المصرية ٢٠١٥م، معرض صالون أجيال ١ بقاعة مركز الهناجر بدار الأوبرا المصرية ٢٠١٥ م .



Ahmad Eabd Alwahhab Hamdan

1980 - dindarat - qunna. bkalurius alfunun aljamilat bial-aqsar - qism aljarafik - shuebat alrrusum almutaharrikat wafan alkitab. rayiys qism alfunun alttashkiliat - fare thaqafat qana- 2003 m. almuearid walmusharakat aljamaeia. salun aljanub alththalith walrrabie - kulliat alfunun aljamilat - al-aqsar - 2015 m - 2016 m. maerid aljanubi al-awwal - qaeat aljarik kambis jialyaraa- alqahrt - 2015 m. almaerid aleamm alddawrat al 37 - qasr alfunun badar al-uwbira almisriat - alqahrt 2015 m. maerid salun <ajyal 1 - biqaeat markaz alhanajir baddar al-uwbira almisriat 2015 m.



أمانى عثمان عبد الباسط

مواليد ١٩٨٩، معيدة بكلية الفنون الجميلة - قسم الجرافيك - شعبة التصميم المطبوع، شاركت في ملتقى شمال وجنوب الوادي بالإسكندرية ٢٠١٣، معرض التراسينا بالإسكندرية ٢٠١٥، صالون الجنوب الدولي الثاني ٢٠١٤، معرض للبنك التجاري الدولي ٢٠١٦، معرض ابجد لببيت الشعر بالأقصر ٢٠١٦.



Amani Euthman Eabd Albasit

1989/Demonstrator, Faculty of Fine Arts, Graphic Department, Printed Design Division Participated in the meeting of the North and South Valley in Alexandria in 2013. Participated in the exhibition Tracena in Alexandria in 2015. Participated in the 2nd International South Salon in 2014. Participated in the 2016 International Commercial Bank Exhibition. Participated in the exhibition of Abjad Poetry House in Luxor in 2016



أميرة حسين

مواليد القاهرة ١٩٨٨، بكالوريوس تربية نوعية قسم فنية ٢٠١٠، تمهيدي ماجستير تربية فنية ٢٠١٣، أخصائي فنون تشكيلية مركز محمود مختار الثقافي من ٢٠١٢ حتى ٢٠١٤ وحاليًا بقاعة الباب سليم التابعة لمتحف الفن المصري الحديث، شاركت في العديد من المعارض وورش العمل منذ عام ٢٠١٠.

Amira Hussein

born in 1988, Graduated from faculty of specific education of art in 2010. Pre Masters of Art Education 2013. She was an art administrator in Mahmoud Mokhtar Cultural from 2012 to 2014. She is currently working as an art administrator in El Bab-Selim Galler , Museum of Egyptian modern art since 2014 , started to participate in many exhibitions and workshops since 2010.



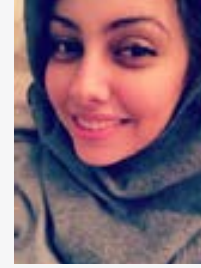
أسماء محمود عطا الله

مواليد ١٩٩٠ مصرية، بكالوريوس التربية الفنية - جامعة حلوان ٢٠١٣، امتياز مع مرتبة الشرف، شاركت في العديد من المعارض والمسابقات منها صالون الشباب (٢٦،٢٧)، صالون الساقية للأعمال الفنية الصغيرة، جائزة المركز الأول (رسم) مسابقة «نهر البحر» الدورة السابعة، مهرجان فن الحلي الدورة الثالثة ٢٠١٦.

Asma Mahmud Etallh

1990. Egyptian, Bachelor of Art Education, Helwan University 2013
Excellence in Honors, participated in many exhibitions and competitions, including the Youth Salon (26,27), the Salon of the small works of art, the first place prize (drawing) «Sea River» competition.





أشجان مكارم محمود

مواليد ١٩٩٤، بكالوريوس تربية فنية - الزمالك، صالون الجنوب الرابع بالأقصر ٢٠١٦،
معرض إفريقيا آفاق جديدة، معرض رؤية معاصرة في أتيليه القاهرة ٢٠١٦.



Ashgan Makarm Mahmoud

Faculty of Education, South Salon IV in Luxor 2016

Africa Exhibition New Horizons

Contemporary Vision Exhibition at Cairo Atelier 2016



الاء محمد إبراهيم

مواليد ١٩٩٢، بكالوريوس فنون جميلة ٢٠١٤، معيدة بكلية الفنون الجميلة قسم جرافيك، فنانة تشكيلية مصرية حاصلة على المركز الأول في مجال الرسم عام ٢٠١٤ في مسابقة الشارقة التابعة لوزارة الشباب والرياضة وتم اقتناء لوحاتها، حاصلة على المركز الأول لمدة ثلاث سنوات على التوالي على مستوى جامعات مصر في مجال الجرافيك ٢٠١٢/٢٠١٣/٢٠١٤، شاركت في صالون الجيرنيكا الثاني ٢٠١٥، شاركت في صالون الشباب ٢٠١٤/٢٠١٥، شاركت في صالون الشباب الدولي بالإسكندرية وحصلت على جائزة تشجيعية.



Alaa Mohamed Ibrahim

1992. Lecturer at the Faculty of Fine Arts, Graphic Department, Bachelor of Fine Arts 2014. Egyptian visual artist holds first place in the field of painting in 2014 in a contest Sharjah Oazh affiliated to the Youth and Sports has been the acquisition of the license plate. Holds a first place for three consecutive years at the level of universities in Egypt in the field of graphic 2012 /2013/ 2014 Participated in the second Algirnica Salon 2015. Participated in the Youth Salon in 2014/ 2015. Participated in the International Youth Salon in Alexandria and got Encouragement prize.

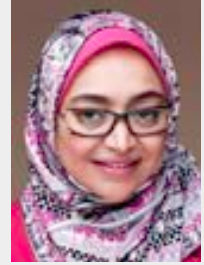


إيمان منير مصطفى

مدرس بكلية الفنون الجميلة - قسم الجرافيك - شاركت في ترينالي مصر الدولي الرابع لفن الجرافيك ٢٠٠٣، مثلت مصر في معرض الصالون الأول للفن في بوليفيا « ١٩٩٩م، الجائزة الأولى في مجال الجرافيك» بينالي بور سعيد القومي « ٢٠٠٥م، جائزة «الصالون» في صالون الجنوب الدولي الرابع بالأقصر ٢٠١٦، جائزة أحسن رسالة علمية في مجال الفنون لعام ٢٠١١-٢٠١٢ لرسالة الدكتوراه.

Eman Monir Mostafa

took part in the plastic art exhibition held "kater" in 1999.* took part in salon international de art at "Bolivia" in 1999, 2001.* took part in national Benaly for fin arts in port-said in 2001 * prize of (international upper Egypt salon luxor 2016) * prize at the 41th youngsters exhibition in 2001 *Honorary award in the fin art competition"Egypt yesterday and today forever captured in time in 2000.*thired prize in computer graphic in youth salon 13th in 2001. Second prize in graphic in port-said's th national Binaly in 2001 .



تغريد عبد المجيد حمدنا الله

مواليد ١٩٧٢، بكالوريوس الفنون الجميلة ١٩٩٥م - قسم الجرافيك - شعبة الرسوم المتحركة، مدرس زائر بأكاديمية الفن والتصميم بالسادس من أكتوبر، دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة ٢٠٠٨م - تخصص الجرافيك - كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان، ماجستير في الرسوم المتحركة ٢٠٠٢م.



Taghrid Ebdalmajid Hammadna Allah

1972

- Visiting teacher at the Academy of Art and Design, 6th of October.
- Doctor of Philosophy in Fine Arts in 2008, Graphic Design, Faculty of Fine Arts, Helwan University.
- Master of Animation in 2002.
- Graduated from the 1995 Fine Arts Department of Graphic Animation Division..



جیلان حسین بسیونی

شاركت في العديد من المسابقات المحلية والدولية في الهند وفرنسا، حصلت على العديد من الجوائز والمقتنيات مثل جائزة الإقتناء CIB - ٢٠١٤ في صالون الشباب ٢٠١٣ - ٢٠١٤، شاركت في الكثير من المعارض منذ ١٩٩٨ حتى ٢٠١٤ منها معرض أول مرة بمكتبة الإسكندرية، المعرض العام ٢٠١٣ بدارالأوبر- القاهرة، معرض أجندة ٢٠١٣ - ٢٠١٤ بمكتبة الإسكندرية.

Jailane Hussein Mohamed

Sharing in many national and international competitions (France- China) from 1998-2015. Won numerous awards and collectibles such as acquisition CIB Award - 2014 Youth Salon from 2013 to 2014 and participated in many exhibitions since 1998 until 2014, including the first time exhibition BA - General Exhibition 2013 Opera house, Cairo - Agenda - 2013- 2014 BA gallery.



خالد خالد

مواليد ١٩٧٥، بكالوريوس التربية الفنية - كلية التربية النوعية ١٩٩٨، مدرب فنون تشكيلية - مركز الفنون الإسماعيلية، عضو عامل بنقابة الفنانين التشكيليين، صالون ساقية الصاوي للأعمال الفنية الصغيرة - رسم ٢٠١٦، معرض جماعي الرحيق - مركز الفنون الإسماعيلية - رسم ٢٠١٥، المعرض القومي ٢٠١٤ - قصر الفنون- الأوبرا.

Khaled Khaled

Bachelor of art education faculty of specific education in 1998
Arts fine arts center coach ismailia
Cluture wheel saloon small works of art drawing
Exhibition nectar ismailia drawing 201



داليا فؤاد علي

أستاذة دكتور بقسم الديكور - شعبة الفنون التعبيرية - كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان، بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم الديكور ١٩٩١، ماجستير الفنون التعبيرية ١٩٩٧، دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة ٢٠٠٠، معرض شباب الخريجين ١٩٩١، صالون الشباب الرابع والخامس بالقاهرة والإسكندرية ١٩٩٢-١٩٩٣، معرض الربيع بالقاهرة ١٩٩٣، معرض المرأة والفن التشكيلي - قصر الأمير طاز ٢٠١٠، معرض ألوان من الشرق والغرب - متحف الفن الحديث - الكويت ٢٠١٣، معرض من وحى الطائر الأزرق - كلية الفنون الجميلة بالزمالك ٢٠١٥، شارك في معارض قاعات (دروب - المشربية - أصيلة - آرت مان - سلامة)، مقتنيات بالبنك الأهلي المصري - مجموعات خاصة بالسويد وأمريكا وألمانيا.

Dalia Fouad Ali

Professor in décor section - expressive arts. faculty of fine arts- helwan university. Bachelor of Fine Arts decoration 1991 - Master expressive arts - 1997. Ph.D. in Fine Arts 2000

Exhibitions - young graduates 1991 - Youth Salon IV in Cairo and Alexandria 1992 - Spring Fair in Cairo 1992 - Youth Salon V in Cairo and Alexandria 1993. Gallery women and Fine Art major - alhah - Amir Taz Palace in 2010 - the colors of the East and the West Gallery - Museum of Modern Art - Kuwait 2013.



رانيا أحمد رضا

مواليد ١٩٧٨، مدرس التصميم بكلية التربية النوعية - شعبة التربية الفنية - جامعة أسوان، بكالوريوس التربية النوعية - شعبة التربية الفنية - جامعة الإسكندرية بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف (١٩٩٩)، صالون الشباب الخامس عشر (قاعة المعارض بالأوبرا ٢٠٠٣)، صالون شباب أتيليه الإسكندرية العاشر (قاعة المعارض بالأتيليه ٢٠٠٤).



Rania Ahmed Reda

Professor at Faculty of Specific Education Department of Art Education Aswan University. holds a master's degree and PH.d at the Faculty of Art Education, Art Education, Helwan University in 2006.2012



رشا جوهـر

مواليد ١٩٨٩م، مدرس بقسم الإعلان كلية الفنون التطبيقية بجامعة بنها، بكالوريوس فنون جميلة - جامعة حلوان - قسم الجرافيك ٢٠١١م، تقوم الآن بإعداد رسالة الماجستير بقسم الجرافيك - كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان، تحت عنوان «دراسة لأعمال الفنان جورج البهجورى في فنون الكتاب والصحافة»، شاركت في عدد من المعارض والأنشطة الفنية العامة منذ أن كانت طالبة حتى الآن، ومؤخرًا حصلت على منحة مراسم سيوة للإبداع الفنى _الهيئة العامة لقصور الثقافة ٢٠١٦م، ومنحة الدولة للتفرغ الفنى لعام ٢٠١٦ - ٢٠١٧م، شاركت بمعرض «نساء من مصر» ٢٠١٧.

Rasha Gouhar

Teaches Advertising at Faculty of Applied Arts at the University of Banha, She holds a BA degree in Graphic Department 2011 at the Faculty of Fine Arts, Helwan University, «The Art of the book and animation,» who was born in November 20, 1989, where they are in the preparation of master's thesis at Graphic Department at the Faculty of Fine Arts at the Helwan University, titled «a study of the work of George Bahgoury artist in the book and Arts Press,»

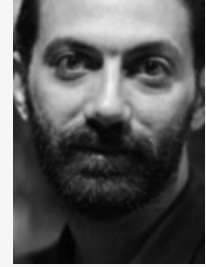


سلطان أحمد

مواليد ١٩٨٩ طهطا - سوهاج، بكالوريوس تربية فنية، شاركت بصالون فناني مصر، صالون الجنوب الثالث، نال جائزة تشجيعية من صالون إقليم وسط الصعيد، جائزة مقتنيات وزارة الثقافة.

Sultan Ahmed Ahmed

1989. Tahta-Sohag. Bachelor of Art Education. Salon Artists Egypt-South
Salon Altalt. Encouragement prize from the province salon central level
Collectibles Ministry of Culture Award



طارق كمال

بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم ديكور - تخصص فنون تعبيرية ٢٠٠١م، عمل بمجال الرسم والتصميم للكتب بالتعاون مع العديد من دور النشر والمجلات في مصر، والإمارات ولبنان واليابان، شغل منصب المسئول عن الإخراج الفني لدور نشر، تعاون مع شركات دعائية وإعلان مختلفة، شارك بمعارض فنية في مختلف المراكز الثقافية بمصر كقصر الثقافة و مكتبة الإسكندرية وكلية الفنون الجميلة والتاون هاوس...إلخ، شارك بمعرض الشارقة لرسم الطفل في دوراته ٢٠١٥، ٢٠١٤، ٢٠١٣، ٢٠١٢، ٢٠١٧م، بينالي «شيء آخر» ٢٠١٥، معرض جماعي ببولندا ٢٠١٦، تم عرض لوحاته عن مشروع كتاب (Dear Japan) الداعم لضحايا تسونامي بطوكيو.

Tarek Kamal

Bachelor of Scenography, Faculty of Fine Arts, Cairo, Egypt, 2001. Worked in the field of illustration & design for children with several publishing houses & magazines in Egypt, UAE, Lebanon & Japan. Served as an art director, collaborated with advertising agencies. Participated in several exhibitions in various Egyptian cultural spaces, Participated at Al-Sharjah Children's Reading Festival-illustrators exhibition, 2012, 2013, 2014, 2015 & 2017. Participated in the "Dear Japan" project, Tokyo. Participated in "Something Else Biennale"-2015, "Shifting Borders"-Group exhibition-Poland-2016.



عبيير حمدي

مدرس بقسم الجرافيك المعهد العالي للفنون التطبيقية ٦ أكتوبر، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين، أقام معارض منها «حدف البحر» بمركز الجزيرة للفنون ٢٠١٥، «رحلة النفس» بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويت ٢٠١٦، شاركت بدورات المعرض العام (٣٢) (٣٤)(٣٥)(٣٦)(٣٧)، صالون الخريف الفرنسي ٢٠١٠ - ٢٠١٣، مهرجان جداريات أزموور بالمغرب ٢٠١٢م، ملتقى مكناس الدولي الرابع للفن التشكيلي وفن الفوتوغراف بالمغرب ٢٠١٣م، مسابقة عبد الله القصبي بجدة ٢٠١٣م، قوميسير الجرافيك بينالي الثقافة والفنون الدولي الثالث برعاية صالون الخريف الفرنسي ووزارة الشباب ٢٠١٤م، معرض مبدعات مصريات الهيئة العامة لقصور الثقافة ٢٠١٧، نالت جوائز وشهادات تقدير، مقتنيات متحف الفن الحديث - فرنسا - المغرب .

Abeer Hamdy

Lecturer in Graphic department at The Higher Institute of Applied Arts October 6 - an active member of the Fine Artists Association, - Special exhibitions (fantasy Spirit) Egyptian Center for International Cultural Cooperation, 2006 - exhibition «Sea Row» Al Jazeera Centre for the Arts in 2015.- (journey of self) National Council for Culture and the Arts Arts and Kuwait in April 2016 _ participated in more than 50 domestic and international ones show the public exhibition cycles (32) (34) (35) (36) (37) -French autumn Paris Salon the years 2010 and 2013 -



عمرو عبد الوهاب حسين

مواليد أسوان ١٩٧٩م، بكالوريوس الفنون الجميلة بالأقصر ٢٠٠١م - قسم الجرافيك، ماجستير في الجرافيك ٢٠١٦م - جامعة حلوان، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو نقابة المعلمين، معرض بعثة مراسم الأقصر التابع لهيئة قصور الثقافة ٢٠٠٢م، صالون الشباب ١٤ و ١٥ و ١٧ عام ٢٠٠٢م، ٢٠٠٣م، ٢٠٠٥م، معرض فن الجرافيك القومي « الدورة الثالثة ٢٠٠٥م، الدورة الرابعة ٢٠١٦م »، ترينالي مصر الدولي الخامس لفن الجرافيك ٢٠٠٦م، شارك بمعرض « الجنوبي » بالجريك كامبس جاليري، مكتبة الجامعة الأمريكية ٢٠١٥م، معرض « الحاصل » أرت كورنر جاليري ٢٠١٦م، صالون الجنوب الدولي الرابع بالأقصر ٢٠١٦م.

Amr Abd Al-Wahab Hossen

Born in Aswan 1979, holds a Bachelor of Fine Arts in Luxor 2001 Graphic Department, holds a master's degree in Graphic 2016 m - Helwan University Member of the Syndicate of Fine Artists - Member of the Teachers Syndicate - Exhibition of the Luxor Ceremony of the Cultural Palace Authority 2002 - The 14th, 15th and 17th Youth Salon 2002, 2003, 2005 - The National Graphic Exhibition «Third Session 2005, Fourth Session 2016» 5th International Graphic Exhibition 2006 - Collective exhibition «South» in the bridge Campus Gallery - American University Library 2015 Collective exhibition «Al-Hawaz» Art Corner Gallery 2016 m - South International Salon IV Luxor 2016.



فاطمة عزت داود

مدرس مساعد بقسم الجرافيك - كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان، بكالوريوس الفنون الجميلة ٢٠٠٦م بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف وبترتيب عام الاول - قسم الجرافيك - شعبة التصميم المطبوع، ماجستير في التصميم المطبوع ٢٠١٣م، حاليًا في مرحلة الإعداد لرسالة الدكتوراه، شاركت في بعض المعارض الجماعية ونالت بعض الجوائز ومنها جائزة الشهيد «زياد بكير» لصالون الشباب ٢٢ والجائزة الثانية في مجال الرسم بمعرض «كوني» بأكاديمية الفنون ٢٠١٦.



Izzat Fatima Dawood Sulaiman Al-Najjar

Assistant Lecturer at Graphic Department - Faculty of Fine Arts - Helwan University - She holds a Bachelor of Fine Arts with honors in 2006 with honors and order in the first - Graphic Department - printed Design Division. She holds a master's in 2013 in the printed design. Currently in preparation for doctoral dissertation stage. He participated in some collective exhibitions and won some awards, including the award of the martyr, «Ziad Bakir» for Youth Salon 22 second prize in the field of painting exhibition «Kony» Academy of Arts in 2016



محمد جمال اسماعيل

مواليد محافظة سوهاج ١٩٩٣، بكالوريوس الفنون الجميلة الأقصر ٢٠١٦ - قسم الجرافيك - شعبة التصميم المطبوع بتقدير عام امتياز مع مرتبة الشرف، نال جائزة صالون الجنوب في مجال الفيديو آرت - الدورة الرابعة ٢٠١٦.

Mohammed Jamal Ismail

Born in Sohag Governorate - Gerga 1993

Graduated from the Faculty of Fine Arts Luxor --2,016 Graphic Department Division printed design grade of privilege with honors

Holds the South Salon Award in the field of video art - the fourth session in 2016
The philosophy of the artwork: the postmodern in the contemporary life of Egyptian society, and try to make the worlds of fantasy mixed with surrealist style and academic work titled (National), while relying on the elements of the Fine and intellectual work of symbolism.



محمد السيد عسل

مواليد الشرقية ١٩٧٣، أستاذ مساعد التصميم بكلية الفنون الجميلة الأقصر - قسم الجرافيك - جامعة جنوب الوادي، شارك في العديد من المعارض الجماعية وثلاث معارض خاصة وله مقتنيات بمصر والخارج، قام بتصميم الكثير من الشعارات العامة والحكومية منها شعار كلية الآداب بسوهاج وكلية الآثار بقنا وكلية السياحة والفنادق وكلية الخدمة الاجتماعية وكلية تجارة قنا وفندق بسمه بمحافظة قنا وحاضنة الأقصر للتراث وحرفة التلي بجزيرة شندويل والعديد من الشعارات للمؤسسات العامة والخاصة.

Mohammed El sayed Assal

Sharqia, Egypt 1973

Bachelor of Fine Arts, Graphic department, Animation and Book Art Section, June 1996 with general grade "Very Good" with Honours, Faculty of Fine Arts – Helwan University. Master degree in Graphic, Faculty of Fine Arts – Minia University in 2003. Doctorate in Graphic on "The Digital Techniques of Egyptian Daily Newspaper Printing" Faculty of Fine Arts – Minia University in 2007. Assistant Professor in 2016 . Participated in numerous group exhibitions and solo exhibitions and has holdings inside and outside Egypt.



محمد عيد أحمد

مواليد ١٩٨٨، فنان تشكيلي، بكالوريوس الفنون الجميلة - جامعة حلوان ٢٠١٠، مدرس مساعد بقسم جرافيك بكلية الفنون الجميلة القاهرة، شارك في العديد من الفعاليات الفنية الدولية والمحلية منها مهرجان ضي للشباب العربي الأول ٢٠١٦، صالون الشباب الدورة ٢٧، ٢٦، ٢٥، ٢٤، معرض الطلائع الدورة ٥٥، ٥٤، ٥٣، ٥٢، ٥١، جمعية محبي الفنون الجميلة، معرض مصري ١٠٠×١٠٠ بالأكاديمية المصرية بروما ٢٠١١، معرض القطع الصغيرة بساقية الصاوي ٢٠١١م.

Mohamed Eid Ali .

Born in 1988 .Bachelor of Fine Arts, Helwan,2010.

Assistant teacher at Graphic Department, faculty of Fine Arts in cairo.« Dai Festival for Arab Youth» 1- 2016 “The Youth Salon” Exhibition the 24rd, 25th, 26th27th. “El Talae” Exhibition the 51st , 52nd , 53rd ,54rd, 55th at the association of “Mohebi Fenoun El Gameela “ .Exhibition “100x100 Egyptian” at the Egyptian Academy in Rome 2011. Exhibition of “the small pieces” at El Sawy cultural wheel .



مها توفيق

مواليد الجيزة ١٩٧٨، بكالوريوس تربية فنية - جامعة حلوان ٢٠٠٤، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين، ٢٠١٧ ملتقى المصورين العرب الاول - اتحاد المصورين العرب فرع مصر- قصر الفنون بالأوبرا، ٢٠١٧ مسابقة سوريا الدولية الثالثة عشر للكاركاتير بسوريا)، ٢٠١٦ المعرض العام (٣٨) - قصر الفنون بالأوبرا، ٢٠١٥، مهرجان إفريقيا في عيون الفنان الدولي- بيت السناري - مصر)، ٢٠١٦ جائزة ثانية بصالون القطع الصغيرة السابع للأعمال الفنية للمنمنمات - ساقية الصاوي، ٢٠١٣ مهرجان المعرض اللبناني الدولي للرسم - لبنان.

Maha Tawfiq

1978. Graduated from the Faculty of Art Education, Helwan University 2004
Member of the Association of Fine Artists
(2017 / Forum Arab Photographers Alaol..athad Arab Photographers Msr..
qsr Arts opera Branch) (2017 / Third International contest Syria ten comics
..soeria) (2016 / General Exhibition (38) .. Palace of Arts opera) (2015 / African
Festival in the eyes of the international artist .. House Senary ..msr) (2016 /
second prize salon seventh cutting small business technical Mnmnmat..saekaya
Sawy) (2013: Lebanese International Festival exhibition of painting Lebanon)



نانسي ناجى

مواليد ١٩٨٥ حلوان، فنانة مصرية، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة - قسم جرافيك، عملت في جريدة الأهرام الأسبوعية.

Nancy Nagy

Egyptian artist. Born at march 1985. Graduated from faculty of fine Arts Graphics design section. Work at El-Ahram Weekly Newspaper and



ولاء محمد شكري

مواليد ١٩٩٥ جهيئة - سوهاج، طالبة في كلية الفنون الجميلة - قسم جرافيك - شعبة تصميمات ، شاركت في معرض أسبوع الجرافيك ومعرض ملحنة سمراء ومعرض بنك السى اى بي وبعض المعارض التي أقيمت في كلية الفنون الجميلة.

Walaa Mohammed Shokry

1995. Student at the Faculty of Fine Arts Graphic Department people designs Participated in the exhibition gallery and GPU week epic brown and exhibition bank CIA PHP and some exhibitions in the Faculty of Aigimit Fon Beauties



أسماء عطيتو مسكين

مواليد ١٩٨٨ - قنا، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم النحت تخصص نحت بارز وميدالية جامعة جنوب الوادي، معيدة بقسم النحت كلية الفنون الجميلة بالأقصر جامعة جنوب الوادي، دبلوم ترميم الآثار بمعهد ترميم الآثار بالأقصر تخصص حرف وفنون بيئية، عمل لدى هيئة تنمية المجتمعات العمرانية بالشيخ زايد، يعمل لدى كلية الفنون الجميلة بالأقصر .

ASMAA ATETO

Date of Birth: 04/10/1988 - QNA. Specialization: carving senior medal
Diploma restoration of monuments at the Institute for the restoration of monuments in Luxor allocate symbols environmental and arts. Graduated from the Faculty of Fine Arts Sculpture Department allocates a prominent sculpture and medal South Valley University. Demonstrator Sculpture Faculty of Fine Arts in Luxor South Valley University Department.



السيد مصطفى أبو الحجاج

طالب بكلية الفنون الجميلة بالأقصر - قسم الجرافيك بجامعة جنوب الوادي وشارك في العديد من الملتقيات الفنية بالجامعات المصرية والمعارض الجماعية بالكلية مثل معرض إبداع في الإسكندرية، المشاركة في تنفيذ العديد من الورش الخاصة بالعمل المدني في المجالات المختلفة منها النحت والتصوير الزيتي والطباعة، المشاركة في صالون الجنوب الرابع والحصول على جائزة الصالون، والمشاركة في مسابقة الإبداع ٥ الشارقة والحصول على أحد المراكز .

Al_sayed Mustafa Abo Elhaggag

Studies in the faculty of Fine Arts in Luxor. Take a part in many forums of arts in the Egyptian Universities , and the group galleries in the faculty , many workshop in many of fields in art , sculpture , oil painting and printing.



السيد عبده سليم



مواليد ١٩٥٢، خريج كلية الفنون الجميلة بالإسكندرية، أستاذ النحت بجامعة كفرالشيخ والعميد السابق لكلية التربية النوعية وحاصل على جائزة الدولة ووسام الفنون في النحت والعديد من الجوائز المحلية والدولية وشارك بأعماله في معظم المعارض الجماعية منذ تخرجه عام ١٩٧٦ وتوجد أعماله في الكثير من المتاحف المصرية والعالمية وله أكثر من ١٦ عمل ميداني بمدين مصر وهو اول من أعاد سبابة البرونز إلي النحت بمصر وعضو لجان تحكيم جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية والتفوق والمجلس الأعلى للثقافة وله أتيليه ومتحف بقرية أبشان محافظة كفرالشيخ.

Sayed Abduo Sleem

Graduated from the Faculty of Fine Arts in Alexandria. Professor of sculpture at the University of Kafr El-Sheikh And former dean of the Faculty of Specific Education by and holds a State Award and the Order of Arts in sculpture and many local and international awards and participated its work in most group exhibitions since his graduation in 1976, his works in a lot of Egyptian and international museums exist and has more than 16 field work in the cities of Egypt, the first of re-plumbing Bronze sculpture to Egypt And member of the arbitration committees State Incentive awards and excellence and the Supreme Council for Culture



أماني زيدان



مواليد محافظة أسيوط ١٩٦٤م، بكالوريوس كلية التربية النوعية - قسم التربية الفنية - جامعة أسيوط، وكيل كلية التربية النوعية لشئون الدراسات العليا والبحوث - جامعة أسيوط ، أستاذ مساعد النحت البارز والميدالية بقسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية.

Amany Zidan

Assistant Professor in the department of sculpture at the faculty of fine arts. Address : Egypt-Asyut -Asyut university -faculty of fine arts. Born in 1964, Asyut.



أمنية الجزار

دفعه ٢٠١٦ بكلية الفنون الجميلة - قسم النحت شعبة الميدالية بترتيب الاول على الشعبة وطالبة بتمهيدي ماجستير، شاركت بالعديد من المعارض المحلية وحصلت على جوائز من الكلية للتفوق العلمي وشهادات تقدير من المعارض المشاركة بها وقامت بعد التخرج بتنظيم معرض جماعي والمشاركة فيه بأتيليه الإسكندرية بعنوان (كاريكاز) ومعرض بمتحف محمود سعيد بعنوان (ذات) تبعاً لوزارة الثقافة وشاركت بمعرض بالمركز الثقافي الفرنسي بعنوان (التمثيل تتحرك).

Omnia Elgazzar

bachelor of finearts, sculpture department, medaglia section, class of 2016. the first upon my colleagues. took part in many local exhibitions. organized exhibitions 1-karkiaz na7t at L' atelier D'alexandrie 2-Zaat at Mahmoud saiid museum (acc. to the ministry of cultures&arts).



إيمان بركات

بكالوريوس كلية تربية فنية - جامعة حلوان ٢٠١١، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين، المعارض: مشروع فنان ٢٠١٦، السهل الممتنع جاليري اوبنتو ٢٠١٦، مستند نحت ٢٠١٦، مهرجان ضي للشباب العربي ٢٠١٦، الطلائع من ٢٠١٣-٢٠١٦، قناة السويس «الماضي-الحاضر-المستقبل» ٢٠١٥، أوستراكا للفنون ٢٠١٥، التراسينا الاول ٢٠١٥، ورشة سمبوزيوم أسوان الدولي ٢٠١٥، ١٤، معرض جماعي « تجريد » ٢٠١٥، « طاقة » ٢٠١٤، ورشة تقنيات صب البرونز « للفنان حسن كامل » ٢٠١٣، ورشة نحت حديد الخرقة للفنان عمر طوسون « ٢٠١٣، صالون الشباب الـ ٢٤ » ٢٠١٣، « معرض جماعي » وجوه وتعبيرات « ٢٠١١، ورشة فنون الميديا « ٢٠١٠، ٢٠٠٨، ٢٠٠٧، « جائزة الفنان حسن حشمت ٢٠١٤، جائزة الفنان زكريا الخنيني ٢٠١٥، جائزة الفنانة عائدة عبد الكريم ٢٠١٦، مقتنيات في المتحف المفتوح بأسوان ولدى الأفراد.

Eman Barakat

born in 1988, received bachelor degree in Art Education, Helwan University class 2011. Premaster student in sculpture department.

Exhibition & Workshops:-

Artist Project 206, Straight to the point exhibition 2016, Sculpture now exhibition 2016, Dai Arab Youth Festival 2016, Lovers Society of Fine Arts 2016, 015, 014, 013, Suze Canal exhibition 2015, Ostraka exhibition 2015, Altrracina exhibition 2015, Aswan International Sculpture Symposium round 192014, 2015) 20/, Group exhibition " ABSTRACT " January 2015, Group exhibition "POWER " March 2014, Youth salon 2013, Bronze Workshop 2013, Iron Workshop 2013, Group exhibition " faces & Reactions " 2011, Media Workshop 2010, 2008, 2007 .





جورج فان دايلي

مواليد ١٩٦٦، منذ عام ٢٠٠١ وهو يحترف النحت، شارك في العديد من الندوات في جميع أنحاء العالم (إيران، نيوزيلندا، قبرص، مصر، إسبانيا، النمسا، ...)، في عام ٢٠١٢ فاز بالجائزة الأولى في النحت في الندوة الدولية بالنمسا، له مقتنيات لدى الأفراد والهيئات بعدة دول (كندا، إيران، إسبانيا، ألمانيا، مصر، نيوزيلندا، أوزبكستان...).

Jorg Van Daele

Since 2001 he's been a professional sculptor.

Jorg participated in several symposia worldwide symposia (Iran ,New-Zealand, Cyprus, Egypt, Spain, Austria,...). In 2012 he won first prize in sculpting at the international symposium (AADD) of Pöchlarn, Austria. His artwork is spread all over the world, in privately owned and in public places(Canada,Iran, Spain, Germany, Egypt, New-Zealand, Uzbekistan,...).



سلوى سيد الطاهر

مواليد قنا ١٩٧٧، مدرس بقسم النحت - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنصورة، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، شاركت في العديد من المعارض الفنية والحركة التشكيلية.

Salwa Sayed Taher

Born in 1977 in Qena, a teacher of sculpture - Faculty of Fine Arts - Mansoura University Department, a member of the Fine Artists Association participated in many art galleries and fine movement.



شادى محمد أحمد

بدأ في الحركة الفنية منذ ٢٠٠٤، لديه مقتنيات في متحف الفن الحديث ووزارة الخارجية وبعض الأفراد بمصر والخارج.

Shady Mohamed Ahmed

Disease in the art movement since 2004. Has holdings in the Museum of Modern Art. Ministry of Foreign Affairs. Some individuals at home and abroad



ضاحي عارف

مواليد عام ١٩٧٥ - الهرم الجيزة.

Dahi Aref

Born February 2, 1975 Alharm -giza



عبد الحكيم صالح

مواليد ١٩٧٣، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان - قسم النحت ١٩٩٧، دبلوم الدراسات العليا - المعهد العالي للنقد الفني- أكاديمية الفنون ١٩٩٩، عضو نقابة التشكيليين، عضو نقابة الصحفيين. عضو جماعة أتيليه القاهرة للفنانين والأدباء، شارك في العديد من المعارض الجماعية وورش العمل بمصر والخارج، له مقتنيات بمصر والخارج.

Abdelhakim Saleh

1973. BA of Faculty of Fine Arts - Helwan University - Sculpture Department
1997 Postgraduate Diploma - Higher Institute of Art Criticism - Academy of Arts - 1999 Member of Syndicate of Fine Artists .Member of the Syndicate of Journalists. Member of Cairo Atelier Group for artists and writers .Participated in many exhibitions and workshops in Egypt and abroad And has holdings in Egypt and abroad.



غادة أيمن السيد

مواليد ١٩٩٥ المنصورة، طالبة بكلية الفنون الجميلة بالأقصر - قسم نحت - جامعة جنوب الوادي، مسابقة إبداع ٣ الشارقة، مسابقة فتيات المنصورة، المشاركة في صالون الجنوب الرابع، المشاركة في إبداع ٥ الشارقة.

ghada ayman elsaid

1995 mansoura, a student at the faculty of fine arts of south valley university
Previous jobs of the artist for the field which applied for:
Sculptural field work in the competition (creativity 3 al- sharkah) and
prominent sculptural work in the competition of mansoura girls



محمد إسحاق

أستاذ النحت وعميد كلية التربية الفنية - جامعه حلوان، يشارك في الحركة الفنية منذ عام ١٩٨١ في المعارض العامة والخاصة داخل وخارج مصر في (ألمانيا - البحرين - اليمن - عمان - السعودية)، حصل على العديد من الجوائز وشهادات التقدير وله معارضه الخاصة، له مقتنيات في متحف الفن الحديث وفي ألمانيا والبحرين ومقتنيات خاصة بمصر والخارج.

Mohamed Eshaq

Sculpture professor and the Dean of the faculty of art education. Participated in plastic Egyptian art movement since 1981 and in public and special exhibitions in Egypt, Germany, Oman, Yemen, and Bahrain. Won many awards and certificates and his work of the arts collected in Egypt, Germany, and Bahrain.



محمد سعيد حسن

مواليد ١٩٩٦، طالب بكلية الفنون الجميلة بالأقصر - الفرقة الإعدادي فنون.



Mohammed Saeed Hassan

Born in 1996 . Student at the Faculty of Fine Arts in Luxor arts middle school band



محمد عبد الحكيم

مواليد ١٩٧٢ المنيا، مدرس النحت (بارز وميدالية) بكلية الفنون الجميلة - قسم النحت جامعة أسيوط، شارك في العديد من المعارض الخاصة والجماعية، المعارض الخاصة منها جماليات الحرف العربي كمفردة في بناء العمل النحتي (رؤية تشكيلية معاصرة للحرف العربي) قاعة المعارض (جنوب جنوب) كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط في الفترة من ١٦ إلى ٢٦ أكتوبر ٢٠١٤م، معرض « حياة » قاعة المعارض (جنوب جنوب) كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط من ٢٢ - ٢٨ فبراير ٢٠١٦م، معرض أسيوط كنز الجنوب - المهرجان الثقافي ٢ مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط (أثيلية القاهرة ٤ - ٦ نوفمبر ٢٠١٤م، معرض وجوه وأقنعة (مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية الرابع) ١٧-٢٣ مارس ٢٠١٥م، معرض (محمود مختار ومائة عام من الفن) فندق ستيفاني العائم - مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط من ٣-١ إبريل ٢٠١٥م.

Mohamed abdelhakim

Sculpture teacher at the Faculty of Fine Arts Sculpture Department Assiut University. Participated in many private art Exhibition and collective from 2000- 2017



محمد عزت حامد

فنان تشكيلي، تهميدي ماجستير نحت، بكالوريوس التربية الفنية ٢٠١٣، شارك في العديد من الورش والمعارض الفنية ومنها معرض (صالون الجنوب الدولي الرابع) فنون جميلة الأقصر، معرض مشروع فنان قاعة إبداع الزمالك (صالون فنان مصر الأول)، (صالون العرض الاول) مركز سعد زغلول، (صالون الأعمال الصغيرة) مركز محمود مختار (صالون الشباب الإقليمي) قصر ثقافة الجيزة ... وعرض خاص (بدون إطار) ومعرض (shift & delete) بكلية التربية الفنية، معرض (القاهرة بغداد) بقاعة لمسات ومعرض (مشروعات التخرج) بالمركز الثقافي الروسي .

Mohamed Azet Hamed

A visual artist, BA in art education in 2013, a participant in many workshops and art galleries, including the exhibition (the fourth South Salon International) beautiful Luxor Arts) artist Creativity Zamalek Hall exhibition project (artists Egypt first Salon 1), (Salon premiere) Center, Saad Zaghloul, (Salon small business) Mahmoud Mukhtar Center (regional youth Salon) Giza culture Palace ... special offer (without window) and Gallery shift & delete)) Faculty of art Education, Exhibition (Baghdad, Cairo) Hall touches



مروة يوسف وهبة

دكتوراه - تخصص نحت - كلية فنون جميلة، لها مقتنيات لدى بعض الأفراد والمؤسسات داخل مصر وخارجها.

Marwa yousef wahba

Doctor allocates beautiful carving arts. Have some holdings for individuals and Institutions inside and outside Egypt



مصطفى محمود سلام

مواليد المنوفية ١٩٩٢، بكالوريوس تربية فنية - جامعة بنها ٢٠١٣، تمهيدي ماجستير جامعة بنها، شارك في العديد من المعارض منها (صالون الشباب الدورة ٢٧ بقاعة قصر الفنون - دار الأوبرا ٢٠١٦، صالون الجنوب الدولي الدورة الرابعة بالأقصر ٢٠١٦، صالون شباب الإقليم بقاعة مركز الإبداع الفني بدمنهور ٢٠١٥، معرض افتتاح قناة السويس الجديدة بقاعة قصر الفنون بدار الأوبرا ٢٠١٥).

Moustafa mhmoud salam

Born in Menoufiya in 1992, Bachelor of Art Education, University of Banha 2013, Pre-master Banha University, he participated in numerous exhibitions, including (Salon Alhbalb 27th Session Hall of the Palace of Arts opera house in 2016 - the South Salon International of the fourth session in Luxor in 2016 - Salon young provincial hall Technical Innovation Center in Damanhour 2015 - opening of the new exhibition hall of the Suez Canal des Arts Opera House 2015).



ممدوح محمد الكوك



مواليد ١٩٦٥ محافظة أسيوط، ١٩٨٨ بكالوريوس الفنون الجميلة - جامعة المنيا (قسم النحت)، حصل على درجة الماجستير عام ١٩٩٦ في فن النحت من جامعة حلوان، ٢٠٠٢ حصل على دكتوراه في الفنون الجميلة (تخصص نحت) من كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا، عضو هيئة تدريس كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط، عضو نقابة الفنانين التشكيليين.

Mamdouh Mohamed El-Kok

1965 born in Assuit governorate. 1988 graduate in Faculty of fine arts – Minia University (Sculpture Department) Square Sculpture Section. 1996 M.A Degree in the Art of Sculpture from Helwan University. 2002 Ph. D. in Fine Arts (Sculpture specialization) from the Faculty of Fine Arts – Minia University. Lecturer in Faculty of fine arts, Assuit University. Member of the Plastic Artists Association.



منصور إبراهيم المنسي

مواليد ١٩٥٦ محافظة القليوبية ، أستاذ النحت وعميد كلية الفنون الجميلة
- جامعة أسيوط .



Mansour El- mansy

Job : Prof. Sculpture Department of sculpture& Dean faculty of fine arts-
Assiut University . Address: Egypt - Assiut - Assiut University- Faculty fine
arts - Department of sculpture.
Kalubeya – Egypt. Born in 1956



هيثم عامر محمود

مدرس بقسم النحت (منسق القسم) - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنصورة، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، مشاركة بمعرض بالمنصورة، عضو اللجنة الفنية للتجميل لمحافظة قنا من ٢٠٠٠ إلى ٢٠٠٥، تصميم وتنفيذ (جدارية «البالية» - جدارية نقابة المهندسين) بقرن، (تمثال «الحضارة» - جدارية «فرعونية» - جدارية «فنون مصرية - جداريات الإصلاح الزراعي) بنجع حمادي، «تجميل ميدان إفلاقة بدمنهوور، (جدارية «من وحى البيئة المصرية» - تمثال «مصر السلام») بأبو تشت، جدارية «مصريات» بمدينة دشنا.

Haitham Aamer Mahmud

lecturer at the sculpture department (department co-ordinator) -faculty of fine arts Mansoura university, A member of the fine artists' syndicate, A participant in a gallery in Mansoura, A member of the art committee for the decoration of Qena governorate from 2000 to 2005. designed and performed the «Ballet» mural, the «Engineers» syndicate» mural at Qena.- the statue of (Civilization), the «Pharaonic» mural , (Egyptian Arts) mural, in Nag Hammadi city. decoration of the «Eflaqa» square in Damanhur city.(Inspired from the Egyptian Environment) mural , the statue of (Egypt is peace) statue at Abu tisht city,the (Egypticities) mural at Dishna town, Qena

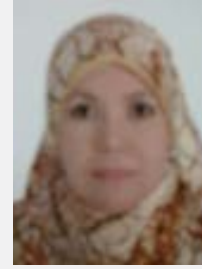


يوسف محمود السيد

مواليد أسوان ١٩٧٢، مدرس بقسم النحت - كلية الفنون الجميلة - جامعة جنوب الوادي، أقام العديد من التماثيل الميدانية واللوحات الجدارية في محافظات مختلفة، قام بتصميم العديد من الشخصيات الكرتونية لبعض المسلسلات التلفزيونية والأفلام القصيرة وأغاني الفيديو كليب ومن أهمها مسلسل قصص الأنبياء، له العديد من المقتنيات لدى مؤسسات وأفراد.

Yousef Mahmoud Ibrahim El Sayed

Born in Aswan 1972. Lecturer, Sculpture Department, Faculty of Fine Arts, South Valley University. He has set up many field sculptures and wall paintings in different provinces. He designed many cartoon characters for some television series, short films and video clips, most notably the series of stories of the prophets. He has many holdings of institutions and individuals



أمل يوسف عبد المجيد

مدرس الخزف بقسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط، بكالوريوس الفنون والتربية - جامعة المنيا ١٩٨٨م بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف، دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص (خزف) جامعة المنيا ٢٠٠٥م، معرض الفنون التشكيلية للملتقى الدولي الأول والثاني والثالث بجامعة أسيوط، معرض في فعاليات ليالي المحروسة ٢٠١٠م، صالون الجنوب الأول بالأقص ٢٠١٢، معرض فني أسيوط بعد التطوير ٢٠١٣، صالون الجنوب الثاني بالأقص ٢٠١١، القيام بالعديد من الورش للفنون التشكيلية (خزف) بقصر ثقافة ساحل سليم، عضو لجنة تنظيم وإعداد متحف الفنون الدائم بجامعة أسيوط، رئيس مجلس إدارة نادي الفنون التشكيلية بقصر ثقافة ساحل سليم محافظة أسيوط.



إيمان الشقيري



مواليد ١٩٨٨، مدرس مساعد بقسم التعبير المجسم «خزف»، كلية التربية الفنية - جامعة حلوان ٢٠١١، شاركت بملتقى الفخار بمركز الجزيرة للفنون ٢٠١٧ ، صالون الشباب السابع والعشرين لعام ٢٠١٦، صالون الشباب الرابع والعشرين لعام ٢٠١٣، مسابقة الإناء الذهبي بأزمير ، تركيا ، لعام ٢٠١٤، معارض جماعية بكلية التربية الفنية ٢٠٠٤-٢٠٠٥، شاركت في بينالي الخزف الدولي ٢٠٠٤، شاركت في مجموعة من ورش العمل المحلية .



إبراهيم صابر

مواليد ١٩٨٢، فني دولاب تشكيل خزف بوحدة إنتاج النماذج الأثرية للمجلس الأعلى للآثار، شارك في العديد من المعارض منها ملتقى الفخار الدولي الحادي عشر بالفيوم ٢٠١٠، المسابقة الدولية للخزف بمدينة الوليد بإسبانيا ٢٠١٥، المعرض العام ٢٠١٦، معرض صالون الشباب الدورة ٣٦ والدورة ٢٧ بقصر الفنون .

iibrahim sabir

Borne in 1982, salun of youth 26 -27.



أحمد محمد الحسيني

مواليد ١٩٨٧ القليوبية، حاصل على جائزة الصالون في الخزف للدورة ٢٠ - ٢٢ - ٢٥، جائزة سيراميك رويال في الدورة ٢٤ ومشارك في الدورة ٢٣ - ٢٧، شارك في المعرض الدولي للسيراميك ببلد الوليد ٢٠١٧، زيارة معرض CERSAIE بولونيا - إيطاليا ٢٠١٣ - ٢٠١٥.

ahmad muhammad alhusayna

Born in 1987. Alqlywbyh- salon of youth 20 & 22 & 25



أحمد عبد الكريم عبد النبي

مواليد ١٩٧٣، دكتوراه في فلسفة التصميم جامعة القاهرة ٢٠١٢، جائزة أول الجمهورية في الرسم ٨٤ بينالي القاهرة الدولي للخزف ال ٢-٤-٥، صالون الشباب ٦ - ٨ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧، جوائز الصالون لجنة التحكيم - الشرفية - الجائزة الأولى - الجائزة الكبرى (اختاتون الذهبية) - ورشة الكرسي ٢٠٠٥، قاعة الشرعية ٩٥ - ٩٧ - ٢٠٠١ برفورمانس ٩٩ - ٢٠٠١، معرض الفن والعطاء، المعرض القومي ٩٧ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٣، صالون الخريف الخامس - السادس، الطلائع ٤٨ - الفخار الشعبي قنا ٢٠٠٢، قوميسير مشارك الرغيل الأول ٢٠٠٢، فن الجنوب ٢٠٠٣، دار الحوار المصري الألماني الثالث منورين، ٢٠٠٤ معرض الجائزة الكبرى أكاديمية الفن في روما إيطاليا، نجوم الصالون روما إيطاليا ٢٠٠٥، الفن والصناعة ٢٠٠٥، إن دور ٢٠٠٦، الخيمة الرمضانية ٢٠٠٨، اليوبيل الفضى للصالون.

Ahmad eabd alkarim eabd alnnabi

Born in 1973 duktrah fi filsifat alttasmim jamieat alqahirat 2012 . jayizat 'awwal aljumphuriat fi alrrasm 84 binali alqahrt aldduali lilkhizf alththani, alththalith, alrrabiei, alkhamis / salun alshshabab 6/8 / 13/14/15/16/17 jawayiz alsalwn / lajna- alttahkim / alshsharfiat / aljayizat al-uwlai / aljayizat alkubraa (akhnatun aldhhy) / warshat alkursi 2005, qaeat alshshareiat 95/97/2001 birfurmans 99/2001 / maerid alfinn waleata / almaerid alqawmi 97/2001/2003 / salwn alkharif alkhamis / alsadis / alttalayie 48 / alfakhar alshshaebi qina 2002 / Commissaire Associate first generation 2002 / Art of the South 2003 / dialogue Dar Egyptian German third Mnoran (Noubar / 3) 2004 .



أسامة إمام



حصل على جائزة الدولة التشجيعية في فن الخزف، صالون الشباب الثامن عام ١٩٩٦، مروراً ببيناي الخزف والقطع الصغيرة والمعرض العام والعديد من المشاركات الدولية، بخاصة بعد حصوله على جائزة الدولة في الإبداع الفني للفنون بروما عام ٢٠١٤.

Osama Imam

State Incentive Award in ceramic art, young eighth Salon in 1996, passing through the Biennale small porcelain and public exhibition and cutting and many international posts, especially after winning the state prize in the artistic creativity of Art in Rome in 2014.



أسامة حمزة زغلول

مواليد ١٩٧٠ دمياط، دكتوراه في الفلسفة في التربية الفنية ٢٠٠٦، يشارك بفعالية في الحركة التشكيلية المصرية ١٩٩٠ حتي الآن، أقام وشارك في العديد من المعارض الدولية والمحلية وترأس عدة لجان تحكيم محلية ودولية.



Osama Hamza Zaghloul

Born in 1970 in Damietta. Doctor in Philosophy in Art Education in 2006 actively involved in the Egyptian fine movement of 1990 so far. Hosted and participated in many international and domestic exhibitions



محمد سعيد عبد الله

مواليد قرية دندرة بمحافظة قنا. أستاذ الخزف بقسم التربية الفنية ووكيل كلية التربية النوعية بقنا لشئون التعليم والطلاب. نفذ تمثال نسور النيل المقام على مدخلي كوبري دندرة بمحافظة قنا بارتفاع ستة أمتار أربعة نسخ. حاز على العديد من الجوائز وشهادات التقدير، منها أوسكار متحف محمود مختار من صالون الجنوب الثاني بالأقصر في مجال الخزف ، شارك في المعرض العام ٣٧ لعام ٢٠١٥ في مجال الخزف ' عضو لجنة تحكيم صالون الجنوب الدولي الرابع مارس ٢٠١٦ ، كما له مقتنيات خاصة وعامة عند أفراد وهيئات داخل مصر وخارجها ، محكم باللجنة العلمية الدائمة للترقيات للأساتذة والأساتذة المساعدين تخصص خزف.



Mohammed Saeed Abdullah

Born in the village of Dendera in Qena. Ceramic Professor, Department of Art Education and deputy dean of the quality of education in Qena for Education and Student Affairs. Eagles carried a statue of the Nile primarily on the Portal Bridge Dendera in Qena rise six meters four copies.



سارة بن عطية

مواليد ١٩٧٧ تونس، خزافة وفنانة تشكيلية تونسية بكالوريوس المعهد العالي للفنون الجميلة تونس ٢٠٠١، ماجستير والدكتوراه في علوم وتقنيات الفنون، حاليًا أستاذ مساعد بقسم الخزف الذي ترأسه، شاركت في العديد من الندوات العلمية المحلية والدولية، تنظم منذ ٢٠١١ مع المركز الوطني للخزف الفني الملتقى الدولي للخزف القوميسير، لها رصيد هام من المشاركات في سمبوزيومات ومعارض دولية (تونس- فرنسا - روسيا - تركيا - الصين - كوريا الجنوبية - سلوفينيا - مصر)، أقامت ستة معارض في الخزف الفني المعاصر، العديد من أعمالها توجد في متاحف فنية بدول مختلفة و مجموعات خاصة لهياكل فنية متعددة.

Osama Hamza Zaghoul

Born in 1970 in Damietta. Doctor in Philosophy in Art Education in 2006 actively involved in the Egyptian fine movement of 1990 so far. Hosted and participated in many international and domestic exhibitions



محمد الشناوي



مواليد المحلة الكبرى ١٩٩٣م، بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم النحت - جامعة الإسكندرية ٢٠١٦م، معيد منتدب بكلية الفنون الجميلة، شارك بعدد من المعارض منها معرض تراسنا للشباب، المعرض العام لقسم النحت ٢٠١٥.



محمد جمال خطابي

مواليد ١٩٩٤، طالب بكلية الفنون التطبيقية، شارك بصالون الجنوب الدولي الرابع، معرض الفنون التشكيلية بجامعة حلوان، معرض ضي للشباب العربي، معرض ومضات بالجريك كامبس، صالون الشباب لدورته الـ ٢٧، معرض سيراميك ماركت، نال جائزة صالون الشباب في الخزف مناصفة.

mohammed gamal khotaby

Born in 1994. A student in faculty of applied arts ceramics department

Participat in the upper egypt salon . Plastic arts exhibition at helwan university

Wamadat exhibition at greek campus. Participate in salon of youth 27 Participate in

ceramica markt. Get up aprize of salon of youth



محمد سمير الجندى

مواليد ١٩٨٨ الجيزة، بكالوريوس الفنون التطبيقية قسم خزف، عضو لجنة تحكيم معارض مختلفة، أقام معارض خاصة داخل وخارج مصر، شارك بالعديد من المعارض والمسابقات الخاصة بالفنون التشكيلية والتصميم داخل مصر وخارجها، حصل على العديد من الجوائز وشهادات التقدير والدروع لتمييزه في مجاله داخل و خارج مصر، تم تكريمه من جهات مختلفة داخل جمهورية مصر العربية، له مقتنيات لدى بعض الجهات الرسمية و الأفراد.

Mohamad Samir El Gindy

Born in 1988. Graduated from department of Ceramics of Faculty of Applied arts. Was a member in different art exhibitions Jury. Made 3 solo exhibitions in Egypt and abroad. Participated many exhibitions and competitions in the career of plastic arts and designing. Won many prizes inside Egypt and abroad. certificates of appreciation and arms for his uniqueness in his career. Has been honored by many establishments inside Arab Republic of Egypt. Has acquisitions in few governmental places and persons.



محمود رشدي جابر

مواليد ١٩٩٠ أسيوط، عضو نقابة الفنون التشكيلية - شعبة الخزف، مرحلة الماجستير- تخصص خزف، قوميسر مساعد ملتقى الخزف الدولي ٢٠١٥، منظم ملتقى الخزف للشباب جامعة عين شمس ٢٠١٥، المشاركة بسمبوزيوم خزف الحدائق بكلية التربية الفنية جامعة حلوان ٢٠١٥، مشارك في العديد من المعارض منها صالون الشباب الدورة ٢٦ بقصر الفنون، نال جائزة سيراميك رويال في الخزف ٢٠١٥.

mahmud rushdi jabir
Born in 1990 -asyut



مروة زكريا محمد

مواليد ١٩٧٦، مدرس مساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان، شاركت في العديد من المعارض والمقتنيات المحلية و الدولية منذ ١٩٩٦ حتى ٢٠١٧ منها صالون الشباب والمعرض القومي وبينالي الخزف الدولي بمصر وملتقى الخزف الدولي للفخار بمصر وبينالي كوريا للخزف والمشاركة في العديد من المعارض الدولية في ألمانيا و إيطاليا وكوريا الجنوبية والصين.



Marwa Zakaria Mohammed

Born in 1976

Occupation: Assistant Lecturer at the Faculty of Applied Arts, Helwan University - Participate in several local and international exhibitions and forums starting from year 1996 and till 2017 for example Youth Salon and National Exhibition and the Cairo International Biennial in Egypt and ceramic international folk pottery symposium in Egypt and World Ceramic Biennale in Korea and other - Participation in many international exhibitions in Germany, Italy, South Korea and China



منال محمد الجمال

مواليد ١٩٨٢ بنها، مدرس الخزف كلية التربية النوعية جامعة بنها شاركت في صالون الشباب الدورة ٢٦ و ٢٧ ، حاصلة على جائزة شركة رويال بصالون الشباب الدورة ٢٦ في مجال الخزف.

manal muhammad ahmad aljamal
Born in 1982 -bannaha



ميرنا وائل عامر

مواليد ١٩٩٦، طالبة بكلية الفنون التطبيقية - قسم الخزف، شاركت في ورشة عمل بأرض المعارض بمعرض الحرف اليدوية الدولي.

Mirna Wael Amer Mohammed

Born in 1996. A student in faculty of applied arts ceramics department. Participated in a workshop in the International Handicrafts Show (IHS) in fair zone



نوران عبد الحميد شلبي

مواليد ١٩٩١، المجال - خزف، خامات - خامات متنوعة علي بورسليين، عدد الأجزاء - واحد
اسم العمل - تجريد.

nuran eabd alhamid shalabi
Born in 1991



نيرة محمد رشدي

مواليد المعادي ١٩٨٧، دراسة في مرحلة الماجستير بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان، بكالوريوس كلية التربية النوعية (فنية) - جامعة القاهرة ٢٠٠٨، صالون الربيع المقام بالساقية ٢٠٠٨ بقاعة الحكمة و الكلمة، نالت جائزة المشاركة المميّزة لعمل فيلم قصير عن « أكلتي الكورية المفضّلة» من وزارة الشؤون الأجنبية بدولة كوريا الجنوبية ٢٠١٣، حصلت على المركز الثالث لعمل فيلم قصير بعنوان « كوريا بعيون مصرية» مقدمة من المركز الثقافي الكوري بمصر ٢٠١٤، شاركت في سمبوزيوم الخزف الدولي الثاني ٢٠١٦.

Nayera Mohamed Mohamed Roshdi

A master's student at Faculty of art Education – Helwan University and graduated for Faculty of Education for specific studies- fin art Department 2008 spring salon at El Sawy culture wheel april 2008 at hikma & kalmia hall, participated at making and teaching “all in one” workshop at Cairo opera hous for children (2005- 2007-2008) for sculpture and drawing. Received the outstanding participation award for making short film about “my favorite k- food” from the Korean ministry of foreign affairs 2013.





هنا عبد الرحمن عبد السلام

مواليد ١٩٧٢ الإسكندرية.

hna' eabdalrahamn eabdalssalam
Born in 1972.



أحمد فاروق الشافعي



بكالوريوس فنون تطبيقية ، مبدع ، ملحن موسيقي ومصور، شارك بالعديد من المعارض آخرها ملتقى المصورين العرب الدورة الأولى ٢٠١٧، التصوير بالنسبة له هو وجهة نظر فكرية وبصرية للمصور، فتحمل الصورة فكره في تحقيق رسالته برؤيته الفنية، حضور ذهنك وعينك هو سر نجاح الصورة، كن جاهز دائماً فاللقطة لن تنتظر.

Ahmed Farouk El-Shafei

Bachelor of Applied Arts, Creative Director, Music Composer and Photographer. Participated in many exhibitions, most recently Forum Arab Photographers first session of 2017. The photography for me is the perspective of intellectual and visual photographer, bears idea in achieving his artistic vision, presence of mind and your eye is the secret of the success of the picture, Be ready always Vallqth will not await you.



إيمان محمد البنا

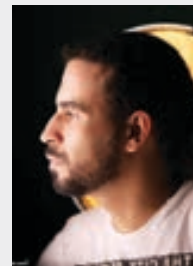
فنانة تشكيلية معاصرة، مواليد محافظة الشرقية ١٩٧٦، تعمل أستاذ مساعد بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان، شاركت في الحركة الفنية في مصر منذ ١٩٩٧ إلى الآن في مجالات الرسم والتصوير، التجهيز في الفراغ، الفوتوغرافيا والموزاييك من خلال العديد من المعارض الفردية والجماعية (إقليميًا ودوليًا) وكذلك ورش العمل في مجالات فنية متعددة، نالت جائزة التفوق العلمي من جمعية كتاب وفناني الجيزة ١٩٩٩م وجائزة راغب صديق ٢٠٠٤.

iiiman muhammad albna

He has been involved in artistic movement in Egypt since 1997 until now in the fields of painting and photography, processing in the vacuum, photography and mosaic through many individual and collective exhibitions (regionally). And internationally) as well as workshops in various fields of art, winning the award of scientific excellence of all writers and artists of Giza in 1999 and the prize Ragheb Siddiq in 2004



إسلام محمد عبد الله



مواليد ١٩٧٤ المعادى، شارك بينالي القاهرة الدولي للخزف الثاني والرابع ٩٤-٩٨، صالون الشباب ٨-١٣-١٤-١٦-١٧، إعداد معرض مشهد لفن الفيديو السويسري Pro Helvetia ٢٠٠٤، أقام لفنون الميديا الحديثة مركز الجزيرة للفنون ٢٠٠٦، معارض دولية: معرض الجائزة الكبرى أكاديمية الفن روما إيطاليا ٢٠٠٥، نال جائزة الشرفية صالون الشباب ٢٠٠١، الأولى صالون ٢٠٠٢، (الجائزة الكبرى) إخناتون الذهبية صالون ٢٠٠٣، جوائز الجامعة الأمريكية بالقاهرة: الفضية مهرجان الدعاية والإعلان (ميديا) ٢٠٠٤، البرونزية (الراديو)، ٢٠١٠ المشاركة باحتفالية اليوبيل الفضى ومرور ٢٥ عام على صالون الشباب ٢٠١٤، القوميسير العام لقاعة "XYZ" ٢٠١٥، عضو لجنة تحكيم صالون الشباب ٢٦، القوميسير العام لصالون الشباب ٢٧، عضو بلجنة المقننات بالمجلس الأعلى للثقافة ٢٠١٦-٢٠١٧، سمبوزيوم الميديا الدولي كايروترونكا ٢٠١٦، المشاركة بملتقى المصورين العرب الدورة الأولى ٢٠١٧.

Islam Mohammad Abdullah

Born in 1974 - Cairo-Maadi.

Artistic: Cairo International Biennale of Ceramics second and fourth 94-98 Youth Salon 817-16-14-13-, prepare a scene video art Swiss Pro Helvetia Exhibition 2004, shows particular: Media Art- Modern Jazeera Center for the Arts in 2006, international exhibitions: the Academy of Art Rome Italy Grand Prix Exhibition 2005.



إيمان عبد الباقي محمد

مواليد ١٩٨٤، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم جرافيك - جامعة حلوان ٢٠٠٥، ماجستير فنون جميلة ٢٠١٢، معرض شباب الفنانين روما ٢٠١٢، معرض صورة العالم بروما ٢٠١٤، معرض بروكسل مشاركات مصرية ٢٠١٤، معرض بفلسطين عن الإنتفاضة الفلسطينية ٢٠١٤، معرض بالكوفة العراق ٢٠١٤:٢٠١٦ فوتوغرافي، معرض بالمغرب ٢٠١٤ فوتوغرافي، مشاركة بملتقى القضية الدولي ٢٠١٤، معرض بتونس ٢٠١٦، معرض بفنلندا ٢٠١٥، منتدى المياه الدولي ٢٠١٤، مسابقة الشارقة الدولية فوتوغرافيا ٢٠١٤، معرض لا للحرب نعم للسلام بالعراق ٢٠١٥، مهرجان المغرب للتصوير الليلي ٢٠١٥، حاصل على المركز الأول في صالون الجيزة الأول رسم ٢٠١٤، من أفضل ١٠ صور فوتوغرافيا على مستوى العالم في مسابقة الفوتوك الدولية ٢٠١٤، المركز الأول في المنتدى العربي للمياه فوتوغرافي ٢٠١٤، المركز الثاني في مسابقة ناشيونال جيوجرافي ٢٠١٥، المركز الثالث مسابقة مجلة همسة ٢٠١٥.

Iman abdel baky Mohamed

Bachelor of Faculty of Fine Arts Graphic Department, Helwan University, 2005. Master 2012 participated in many local and international exhibitions:

- exhibition in Broksel 2014, exhibition in Kufa, Iraq 2014: 2016 , exhibition in Morocco in 2014 photography, share in International Alqasapa 2014, exhibition in Tunis in 2016, exhibition In Finland 2015, the World water Forum 2014, Sharjah international Photography ,competition 2014 Exhibition No to war Iraq , Morocco Festival of Photography Night in 2015, the Faculty of Arts Behanes beautiful Zamalek 2015, the exhibition 2016 in Kuwait



أيمن لطفي



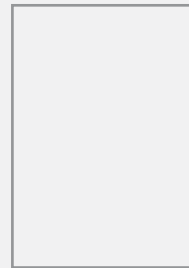
مواليد القاهرة ١٩٦٨، ليسانس آداب قسم لغة عربية ١٩٩١، دورات تدريبية بالجغرافيك من برنجهام إنجلترا وألمانيا ٢٠٠٤-١٩٩٨، حاصل على شهادة الزمالة من الفوتوغرافيا التشكيلية من الجمعية البريطانية ومن جمعية مالطة للمصورين المحترفين، له العديد من المعارض المحلية والدولية، حصل على العديد من الجوائز المحلية والدولية - الميدالية الذهبية في مسابقة النمسا وجائزة هول في التصوير الفوتوغرافي في الصين، مقتنيات لدى الهيئات والأفراد في مصر والخارج.

Ayman Lutfi

Born in 1968. Bachelor of Arts Department of Hebrew Language 1991. Graphic training courses from England and Germany 1998-2004 He holds an Associate Degree in Fine Photography from the British Society and the Malta Association of Professional Photographers. It has many local and international exhibitions. He has won many local and international awards - the gold medal in the Austria competition and the Hall prize in photography in China. I have holdings of bodies and individuals in Egypt and abroad.



ريهام حسين عبد الحق



مواليد ١٩٧٩ الاسكندرية، ليسانس آداب - جامعة الإسكندرية، قوميسر عام لأكثر من معرض جماعي للفن التشكيلي.

ryham husayn eabd alhaqq

Born in 1979, Alexandria. Bachelor of Arts, Alexandria University
A general conductor of more than a collective exhibition of fine art



سارة شلبي

مواليد ١٩٨٧ القاهرة، بكالوريوس تربية فنية ٢٠١٠، ماجستير تصميم ٢٠١٤، شاركت بمعارض جماعية منها معرض اليوبيل الماسي لكلية التربية الفنية ٢٠١٣، مهرجان الحرف التراثية ٢٠١٤، صالون الشباب الدورة ٢٥، ٢٦ لعام ٢٠١٥-٢٠١٤، صالون أبيض وأسود الدورة الثالثة بمركز الجزيرة ٢٠١٥، مقتنيات متحف الفن الحديث من معرض الجرافيك القومي الدورة الرابعة ٢٠١٦، جائزة القوميسير العام الفنان إسلام عبدالله وأحمد عبدالكريم صالون الشباب ٢٧ لعام ٢٠١٦.

Sara Shalabi

Born in 1987, Cairo. Bachelor of Art Education 2010, MS design 2014, participated collective exhibitions which show the Diamond Jubilee of the Faculty of Art Education in 2013, traditional crafts festival in 2014, the Youth Salon session 25.26 for the year 2015/2014-, Salon black and white third session Gezira 2015, Collectibles Museum modern Art of the fourth session of the national Graphic Exhibition in 2016, the year the artist Alqomitir Islam Abdullah Ahmad Abdulkarim Award and youth Salon 27 in 2016.





عبد الرحيم عبد الجواد المغربي

مواليد طرابلس - ليبيا ١٩٨٨، مدير إدارة الإعلام بالهيئة العامة للخيالة والمسرح والفنون من ٢٠١٦ حتى ٢٠١٧ (منتدب)، عضو بالجمعية الليبية للتصوير، عضو رابطة الصحفيين والإعلاميين طرابلس، معرض التصوير الكشفي بطرابلس ٢٠٠٦، معرض الروابط الشبابية الإبداعي بطرابلس ٢٠٠٧، معرض السلفيوم بينغازي ٢٠٠٧، دبلوم دراسات عليا في مجال التلقيح الصناعي والتحسين الوراثي لملكات نحل العسل - كلية الزراعة - جامعة مصطفى كمال - إنطاكية - تركيا - ٢٠١٥، بكالوريوس علوم زراعية في مجال وقاية النبات - كلية الزراعة - جامعة طرابلس - طرابلس خريف ٢٠١٠ - ٢٠١١، الماجستير المهني المصغر لإدارة الأعمال باعتماد من المعهد الأمريكي للدراسات الاحترافية AIPS - اسطنبول - تركيا - ٢٠١٥، شارك بمعرض ايجابيات من قلب الفوضى الثورات العربية مصر ٢٠١١، المشاركة في المعرض وزارة الثقافة والمجتمع المدني ضمن فعاليات الدورة ٤٠ لمعرض طرابلس الدولي ٢٠١٢ .

Abdul Rahim Elmugrabi

Born in Tripoli - Libya 1988. Photographer and I have a bunch of posts at the local and international level. A member of the Photographers union.- Participated in internal and external exhibitions since (2006 to 2012) - He had many Awards.



عواطف صلاح عبد العال

مدرس دكتور بكلية الفنون التطبيقية - قسم تصوير جداري وزخرفة ٢٠١٤ - جامعة حلوان، حاصلة على الدكتوراه تحت عنوان «تحقيق التوازن بين القيم الجمالية والقيم الاقتصادية في مشروعات التجميل البيئي»، حاصلة على الماجستير بعنوان «المضمون كمصدر للإبداع التشكيلي في مجال التصوير القصصي» ٢٠٠٨، ٢٠١٠ معرض صالون الشباب ٢١- قصر الفنون- الأوبرا، ٢٠١٣ صالون ٨ النيل الضوئي- قصر الفنون- الأوبرا- فوتوغرافيا، ٢٠١٣ صالون القاهرة ٥٦ - قصر الفنون - الأوبرا، ٢٠١٣ صالون شباب أتيليه الإسكندرية- فوتوغرافيا، ٢٠١٤ الصالون الدولي الثامن للصورة الفوتوغرافية بالمنستير - تونس، ٢٠١٦ صالون الجنوب الدولي بالأقصر.



Awatef Salah Abdel Aal

Dr. teacher at the Faculty of Applied Arts - Painting Department and wall decoration 2014 - Helwan University. Received doctorate under the title (to achieve a balance between aesthetic values and economic values in the environmental beauty projects). Have obtained the Almajsterbanoan «content as a source of creativity in the field of visual imaging fiction» in 2008



محمد جمال

مواليد ١٩٩٢، حاصل على مركز ثاني على جمهورية مصر العربية - بنقابة المهندسين، حاصل على شهادة الجائزة الذهبية مسابقة ومعرض (وطني الأكبر)، تم نشر عدد ٢ صور في مجلة ناشيونال جيوغرافيك إمارات على الموقع والصفحة الرسمية لمجالة، مشارك في معارض (مصرياتي - من بلادى ، هيا نتعلم تصوير فوتوغرافي).

Mohammed Jamal

Born in 1992. He holds a second on the Arab Republic of Egypt Center (Photo daily lives) Engineers Syndicate. He holds a certificate Gold Award contest and exhibition (national elder). The publication of a number two pictures in the magazine National Geographic emirates on the site and its field Official Page Associate shows 0 (Msrtani / of my / Come learn Photographic)



محمد محمود نادي

مواليد ١٩٩١، بكالوريوس نظم ومعلومات ٢٠١٢، أيضا برنامج قمرية national
geographic و أيضا HIPA



Mohamed Mahmoud club

Born in 1991. 2012 graduate of Systems and Information
HIPA and also national geographic and also the program's cabin



محمود عبد الرحمن محمود

مواليد ١٩٧٥، شارك في العديد من المعارض الدولية والمحلية وأهمها المعرض العام وصالون الشباب وصالون النيل وصالون هرم سيتي وصالون الشباب الدولي بالإسكندرية ومهرجان الزاوية الدولي بمدينة طرابلس الليبية وله مقتنيات بمتحف فن حديث مصر ولدى الأشخاص بمصر والخارج .

Mahmoud Abdel-Rahman Mahmoud

Born in 1975, participated in many local and international exhibitions, the most important of the General Exhibition and Salon Youth and Nile Salon and Haram City Salon and the International Youth Salon in Alexandria and international ALzawya in Tripoli, the Libyan Festival and his collections at the Museum of Modern Art Egypt, and I have people inside Egypt and beyond.



معتز محمد الصاوي

مواليد القاهرة ١٩٨٤، مصور فوتوغرافي، عضو الجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافي، شارك بالعديد من المعارض الدولية والمحلية منها: الصالون الدولي التاسع للصورة الفوتوغرافية بالمنستير - اتحاد المصورين العرب - تونس- ٢٠١٦، صالون ضي الاول للشباب العربي ٢٠١٦، مسابقة الاتحاد الأوروبي ٢٠١٦، معارض فوتوغرافية في التحرير لاونج - جوته، أتيليه الإسكندرية، أتيليه القاهرة وغيرها.



Moataz Mohamed El Sawy

Born In 1984. Photographer, born in Cairo, a member of the Egyptian Society of Photography, he participated in many local and international exhibitions, including:

- Ninth International saloon for the photographic image of Monastir - Arab Union of Photographers - Tunis in February 2016
- Salon Doanh first Arab youth in 2016.
- 2016 UEFA competition.
- shows photos in Tahrir Lounge - Goethe, Alexandria Atelier, Cairo Atelier and others.



ندى محمد محروس

مواليد القاهرة ١٩٨٤، فنانة تشكيلية ومصورة فوتوغرافية، حاصلة على بكالوريوس الفنون الجميلة ٢٠٠٦، عضو اتحاد مصوري العرب - مصر، عضو نقابة التشكيليين، شاركت بالعديد من المعارض والمهرجانات المحلية والدولية، حصلت على العديد من الجوائز وشهادات تقدير، لديها مقتنيات لدى هيئة قصور الثقافة ومكتبة الإسكندرية والعديد من الأفراد، شاركت كعضو لجنة تحكيم مسابقة التصوير الفوتوغرافي « مصريتي » - وزارة الثقافة - الهيئة العامة لقصور الثقافة - إقليم القاهرة الكبرى وشمال الصعيد .

Nada Mohammed Mahrous

an artist and photographer. Born in Cairo in 1984, he holds a Bachelor of Fine Arts in 2006, a member of the Union of Arab photographers - Egypt, a member of the Fine union. Participated in many local and international exhibitions and festivals. He won numerous awards and certificates of appreciation.

It has holdings with the Cultural Palaces Authority and the Library of Alexandria and many individuals ..I participated as a member of the Committee on Arbitration photography competition «Mbarty» - The Ministry of Culture - General Authority for Cultural Palaces / province north of Cairo and major level.



نرمين حمدي

مواليد مصر ١٩٩١، بكالوريوس الفنون الجميلة الأقصر قسم الجرافيك ٢٠١٣،
جائزة في معرض الشمال والجنوب المقام بجامعة الإسكندرية ٢٠١٣.

Nermin hamdi

Egypt 1991. Bachelor of fine arts graphic department. Award winning prize
north and south exhibition at faculty of fine arts Alexandria university-
2013(zanc print on cotton paper).



هديل نظمي



مواليد الإسكندرية، نالت الدكتوراه في فلسفة الفنون الجميلة ٢٠٠٨ وتعمل كأستاذ مساعد بكلية الفنون الجميلة حتى الآن ، درست صناعة الأفلام في سينمات بالتعاون مع المركز الثقافي اليسوعي بالإسكندرية، اشتركت بالعديد من ورش العمل والانتدابات والبرامج التي لها علاقة بصناعة الأفلام والفنون البصرية وساهمت في المعرض الجماعي الذاكرة والمستقبلية ٢٠٠٩ عرضت أفلامها والفيديوهات الخاصة بها على شاشات الشرق الأوسط وآسيا وأوروبا وأمريكا الشمالية وفي ٢٠٠٧ شاركت بمعرض رسمي في بينالي فينيسيا وفي ٢٠١٣ عملت كمدرس زائر لدراسة برنامج تشاركي مقترح لفنون الميديا الجديدة بالتعاون مع مدرسة الفنون باكس ان بروفانس بفرنسا و بالمعسكر الصيفي لفيديو الخيال الاختباري الفرنسي وورشة العمل الدولية لابداع الفيديو والشبكي لطلاب الفنون بمدن البحر المتوسط، وشاركت بعدد من المؤتمرات التخصصية تحت عنوان الفنون والاقتصاد بجامعة المنيا ٢٠١٦.

Hadeel Nazmi

Born in Alexandria received a doctorate in philosophy of Fine Arts in 2008 and works as an assistant professor at the Faculty of Arts of the beautiful so far, film industry studied at CIEMAT in collaboration with the Jesuit Cultural Centre in Alexandria, participated in many workshops and secondments and programs related to the adult film industry and visual arts and contributed in the collective memory and the future Expo 2009 films bieunwan dawyyiaat ansaniat, kdhlk w thaqat 'aemalaha alfanniat bialedyd min manshuirat w dawriat w kutib alfunun almueasirat.



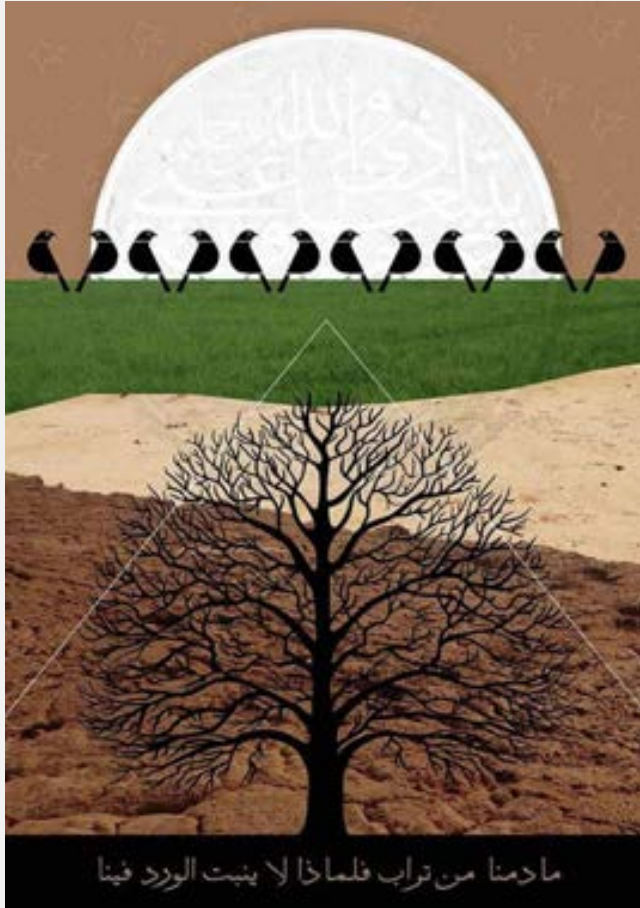
ياسمين جمال

مواليد ١٩٩٧، طالبة بكلية التربية الفنية، شاركت في ورشة الميديا بالكلية عام ٢٠١٥، لها العديد من المقتنيات في الأماكن الخاصة .



Yasmin Gamal,

born in 1997. A student in art education faculty . Had participated in the media workshop in the faculty in 2015, and she has her own art pieces in different platforms and places.



أحمد جمال عيد

مدرس بقسم الجرافيك بكلية الفنون الجميلة - جامعة جنوب الوادي ، جائزة سوزان مبارك لأدب ورسوم الطفل عام ٢٠٠٥، جائزة الشارقة للإبداع العربي في مجال النقد عام ٢٠١٥، له العديد من المعارض الفنية داخل مصر و خارجها، صدر له ثلاث كتب في مجال الفنون الجميلة ورواية عن الفن الصوفي .

Ahmed gamal Eid

teacher at graphic department _ faculty of fine art in luxor



احمد حمدي

Ahmed Hamdy





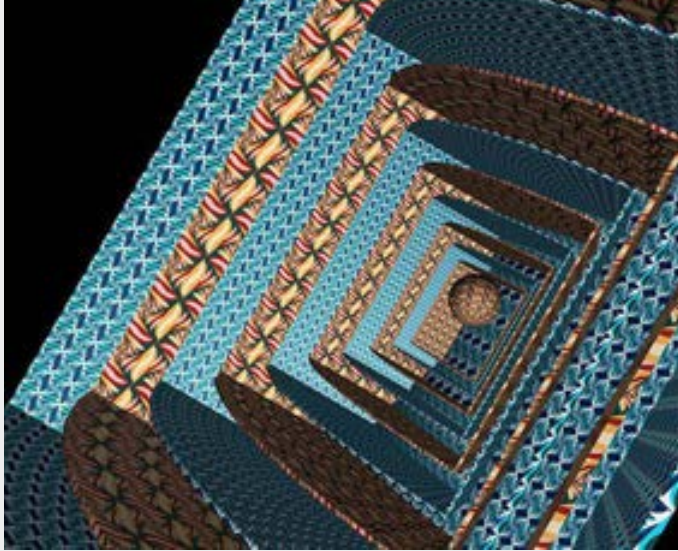
أسامة أبو نار

مواليد ١٩٧٢ - بكالوريوس كلية الفنون الجميلة بالزمالك ١٩٩٥ ماجيستر كلية الفنون الجميلة ٢٠٠٤ دكتوراة من كلية الفنون الجميلة ٢٠١٤ مدير عام التصميمات بمجموعة شركات السلاب شارك في عديد من المعارض الدولية مدرس زائر بكلية الاعلام الجامعة البريطانية.

Osama Abu Nar

Magistr and a PhD from the Faculty of Fine Arts, Helwan University

Designer company Ceramica Royal and total Sallab Ceramics.....



بركات سعيد محمد عثمان

مواليد ١٩٦٤ قنا، أستاذ بقسم التربية الفنية - تخصص (تصميم) ووكيل كلية التربية النوعية بقنا لشئون الدراسات العليا والبحوث بجامعة جنوب الوادي ، معارض جماعية منها معرض مشترك بقصر ثقافة قنا ٢٠٠٥ م، ملتقى الفخار القومي السابع بقنا والتي نظمتها وزارة الثقافة عام ٢٠٠٦ بقنا، المعارض الخاصة منها معرض بعنوان « قصة شعار » بقصر ثقافة قنا ٢٠١٤ م، معرض بعنوان « قصة شعار » بقصر ثقافة قنا ٢٠١٥، المعارض الجماعية منها صالون الجنوب الثاني - كلية الفنون الجميلة بالأقصر - جامعة جنوب الوادي ٢٠١٤، صالون الجنوب الثالث بالأقصر - كلية الفنون الجميلة بالأقصر - جامعة جنوب الوادي ٢٠١٥، صالون الجنوب الخامس بالأقصر - كلية الفنون الجميلة بالأقصر - جامعة جنوب الوادي - ٢٠١٧، عضو لجنة فرز أعمال صالون الجنوب الخامس بالأقصر - كلية الفنون الجميلة بالأقصر - جامعة جنوب الوادي ٢٠١٧.

Barakat Said Mohamed Osman

Born in 1964, Qena - South Valley University - Faculty of Specific Education - Department of Art Education. Participated in the Second South Salon in 2014 and third in 2015. set up eight individual art galleries and many of the posts in group exhibitions. He designed many of the slogans adopted and Covers some publications for colleges and centers of the University of the South Valley



جمال الدين الخشن

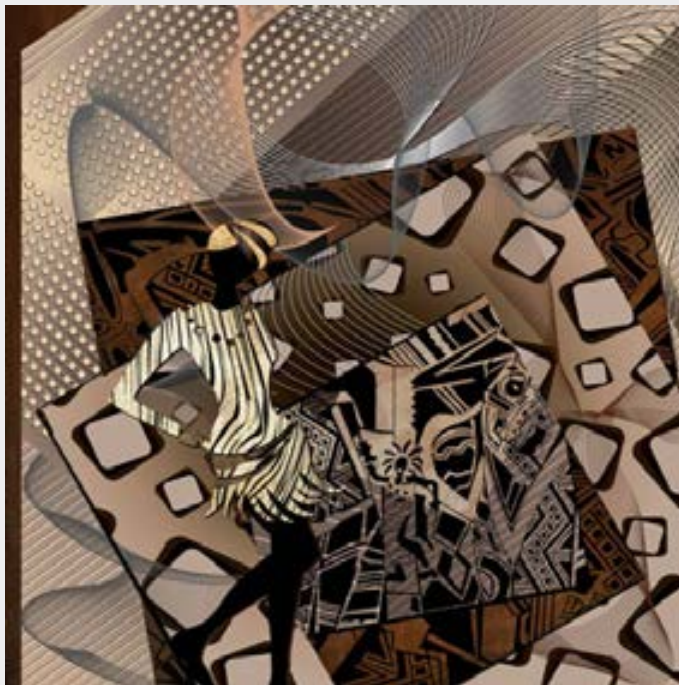
فنان تشكيلي ومدرس مساعد بكلية الفنون الجميلة بقسم الجرافيك جامعة حلوان، شارك في العديد من الفعاليات الفنية المحلية والدولية آخرها تمثيل مصر في بينالي فينيسيا الدورة ال ٥٦ في إيطاليا عام ٢٠١٥ و بينالي تاما في اليابان إلي جانب المعرض الدولي بألمانيا نوردرت ويشترك الفنان في الورشة الدولية للفنون المعاصرة هذا العام بجنوب أفريقيا، قدم الفنان معرضه الاول في عام ٢٠١٦ بجاليري مصر، حصل علي العديد من الجوائز المحلية والدولية آخرها جائزة صالون الشباب الدورة ال ٢٧، تركز أعمال الفنان علي الفنون المعاصرة بشكل كبير حيث قدم من خلالها مشروعات متنوعة شملت عروض فيديو آرت وفنون تجهيز في الفراغ.

Gamal Elkheshen

is an Egyptian artist, born and raised in Cairo Egypt in 1988, In 2010, he received his BFA from the Graphic Design Department in the Faculty of Fine Arts, Helwan University, Zamalek, At the young age of 25, He acquired his MFA from the same he currently pursuing his doctoral studies. Gamal was recently nominated to represent Egypt at the 56th International Art Exhibition of the Venice Biennale in May 2015, and during the last 2 years gamal repret his art work in many of international art events in Germany, London, Dubai and united stats.

He currently work as Teacher Assistant at the Faculty of Fine Arts, Helwan University, Zamalek, Cairo where I teach Drawing, Printmaking and Design.

Gamal artwork focuses on drawing, painting, digital print, engraving and Installation, Video Art.



رانيا علام

دكتوراه في الفنون التطبيقية، عضو في نقابة المهندسين، التشكيليين، مصممي الفنون التطبيقية، عضو مجلس إدارة إيكوم مصر التابع للمجلس الدولي للمتاحف، الجمعية الأهلية للفنون الجميلة، الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية، أقامت ٥ معارض، وشاركت في العديد من المعارض الدولية والمحلية، وحصلت على عديد من الجوائز والتكريمات منها أوسكار صالون النسجيات الأول.

Rania Allam

PhD in Applied Arts, , Applied Arts Designers, member of the Board of Directors of Icom Egypt of the International Council of Museums, the Assembly civil Fine Arts, the Assembly of the Arab civilization and Islamic Arts) has set up five shows, and participated in many local and international exhibitions, Hasalt the many awards and honors, including Oscar Salon Alencjbat first.



سوزانا

مواليد النمسا، شاركت في العديد من المعارض الفنية وتهتم بفنون الميديا والوسائط المتعددة والتصوير الفوتوغرافي.

Zuzana

Austria. Participated in many art galleries interested in the arts MMORPG multimedia imaging Alfotoravy



محمد سلطان

فنان جرافيك مصري، بكالوريوس فنون جميلة، دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية، شارك في أكثر من ٦٠ حدث فني دولي (معارض فنية، بيناليات، تريناليات)، وأكثر من ٤٠ معرض فني في مصر، حصل على العديد من الجوائز منها التميز في الأعمال الجرافيكية المنفذة عن طريق الكمبيوتر بجاليري الجامعة المفتوحة بسابوتيكيا بصربيا في نوفمبر ٢٠١٥، وشهادة شرفية في المعرض الدولي للطبعة الفنية الصغيرة عن فئة الطبعة التجريبية بكازنلاك.

Mohamed Sultan

Egyptian artist graphics, Bachelor of Fine Arts, PhD in Applied Arts, participated in more than 60 technical event of an international (art galleries, biennials, Trenaglat), and more than 40 art exhibition in Egypt, he received numerous awards such as: excellence in the graphics business executed by computer Bjaleri open University Bsabotaka Serbia in November 2015, and an honorary certificate at the international exhibition of small art edition for experimental edition Bkaznlak category



محمود عبد المعطي عبد المجيد

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة - قسم الرسوم المتحركة - مصر ٢٠٠٩م، عمل في مجال الميديا والرسوم المتحركة للأطفال بالتعاون مع العديد من الجهات الحكومية والشركات الخاصة في مصر ويقوم بالتدريس بكلية الفنون الجميلة قسم الرسوم المتحركة إلى جانب تصميم مواقع وشخصيات رسوم متحركة ثلاثية الأبعاد، شارك في العديد من المعارض الفنية بالمراكز الثقافية وغيرها.

Mahmoud Abd El Moate Abd El Mageed

B.Sc of Animation department . faculty of Fine Arts 2009 Worked in the field of media and animation for children Cooperation with Government Bodies and Private companies in Egypt . And teaches in Animation department faculty of Fine Arts beside Design Web Site .3D character animation participated in several exhibitions in various Egyptian cultural spaces and



أحمد سامى صقر

مواليد ١٩٩٤، طالب بكلية الفنون الجميلة بالأقصر- الفرقة (الثالثة جرافيك)
- جامعة جنوب الوادي، المشاركة في فاعليات سامبوزيوم الأقصر الدولي السادس
للتصوير لعام ٢٠١٣ - ٢٠١٤، عمل فيلم قصير (video art) بالاشتراك مع معهد
جوته الألماني ومؤسسة روبرت بوش، عمل فيلم قصير (video art) عن دور الفن
في التواصل بلغة الصم والبكم.



Ahmed Sami Sakr

Born in 1994. Egyptian nationality. student at the Faculty of Fine Arts in Luxor-band(the third graphic) -South Valley University - Participation in the interaction Luxor international painting symposium in2013 -2014 Action Short Film(video art)in conjunction with the German Goethe Institute and the Robert Bosch Foundation. Action Short Film(video art) about the role of art in communicating in a language the deaf and dumb.



تهاني الهنتاتي

مواليد ١٩٩٠ صفاقس، باحثة سنة ثالثة بمرحلة الدكتوراه في تقنيات وعلوم الفنون، بالمعهد العالي للفنون الجميلة بتونس، ٢٠١٢-٢٠١٤ شهادة الماجستير بحث في الفنون البصرية والتشكيلية ٢٠١٥ الملتقى الدولي للفنون التشكيلية بالمهدية «السمبوزيم» ٢٠١٥ الدورة الأولى «أنا تونس»، ٢٠١٥ الدورة الرابعة لتظاهرة الصالون الوطني للتشكيليين الشبان، ٢٠١٥ مدينة تونس، ٢٠١٥ المشاركة في صالون الجنوب الدولي الثالث بالأقصر، ٢٠١٥ شاركت بالمعرض السنوي الأول بالمهدية «الآخر الإنساني» بالمهدية، ٢٠١٥ شاركت بمعرض «نوارس النور تحلق في المدى» في ١٧ أفريل برواق دار الأمان بالمهدية، ٢٠١٤ شاركت بالصالون الدولي الأول للفن المعاصر برواق علي الفندري صفاقس.



غادة بن عامر

مواليد ١٩٩٠ صفاقس، باحثة سنة ثالثة بمرحلة الدكتوراه في تقنيات وعلوم الفن بالمعهد العالي للفنون الجميلة بتونس، ٢٠١٢-٢٠١٤ شهادة الماجستير بحث في الفنون البصرية والتشكيلية المعهد العالي للفنون والحرف بصفاقس، قامت بالمشاركة بالملتقى الدولي للفنون التشكيلية بالمهدية «السمبوزيم» ٢٠١٥ الدورة الأولى «أنا تونس» من ٢ أكتوبر إلى ٧ أكتوبر ٢٠١٥، ٢٠١٥ المشاركة في الدورة الرابعة لتظاهرة الصالون الوطني للتشكيليين الشبان ٢٠١٥، بمتحف خير الدين بمدينة تونس، جويلية ٢٠١٥.

Ghada Ben Amer

- Researcher third year phase doctorate in art techniques and Sciences, the Higher Institute of Fine Arts in Tunis.
- 20122014- master's degree in visual search and Fine Arts
Higher Institute of Arts and Crafts of Sfax
- you participate the Forum International Fine Art Mahdia «Asambosem» in 2015 the first session, «I Tunisia» from October 2 to October 7, 2015.
- 2015: Participation in the fourth session of the national demonstration saloon for young sculptors in 2015, the Museum of Khairuddin in Tunis, July 2015.





نسرين غربي

مواليد ١٩٨٧ تونس، فنانة تشكيلية حاصلة على الماجستير في الفنون التشكيلية ومرسمه بالدكتوراه في إختصاص علوم وتقنيات الفنون بجامعة تونس وصدر لها مجموعة من المقالات وشاركت في مجموعة من المعارض الوطنية والعالمية.

Nasrin Gharby

Born in 1987 . Nationality: Tunisia

visual artist RECEIVED a Masters in Fine Arts and his studio in his doctor's degree programs and the competence of science at the University of Tunis arts techniques and issued me a collection of articles and participated in a range of national and international exhibitions



خديجة احمد زكى عبد الغنى

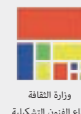
مواليد ١٩٤٠ بالسيدة زينب
معارض جماعية:

- المعارض الجماعية بسنوات الدراسة بمدرسة الحايواقي الثانوية بنات
- ٢٠١٥ مارس- معرض بالمركز الثقافي النمساوي لفنون المرأة
- ديسمبر ٢٠١٦- معرض فنون العرائس المصرية

المؤسسات الداعمة لصالون الجنوب الدولي الرابع - الأقصر مارس ٢٠١٦

المعهد العالي للفنون التطبيقية
بالسادس من أكتوبر
الفنان أ.د/ أحمد نوار
الفنان د/ أسامة أبو نار
الفنان/ إسلام الهواري
بي آرت جاليري
جاليري بيكاسو
جاليري إبداع
جاليري سوما

جامعة جنوب الوادي
كلية الفنون الجميلة بالأقصر
قطاع الفنون التشكيلية
محافظة الأقصر
الجامعة البريطانية بالقاهرة
مكتبة مصر العامة بالأقصر
الهيئة العامة لقصور الثقافة



اللجان المنظمة لصالون الجنوب الدولي الخامس ٢٠١٧

أ.د/ عباس منصور اللجنة العليا أ.د/ عماد علي حسن أ.م.د/ أحمد محي حمزة د/ أيمن قدرى	رئيس الجامعة عميد الكلية ورئيس الصالون القوميسير العام القوميسير التنفيذي	آلاء رضا إسراء أيمن جنات محمد سيد المطعني شادي هاني علياء كامل يحيى محمود ولاء شكري
لجنة الإعداد والتنظيم أ.م.د/ محمد السيد عسل د/ منال مبارك د/ قرشي سعدي أ/ خالد سعيد محمد أ/ منتصر السعيد أ.م/ أحمد صابر أ/ شيماء فتحي أ/ صفاء قطب أ/ فاطمة أبو الحجاج أ/ فاطمة حسن محمد أ/ محمد العادلي	الجغرافيك والمطبوعات مراسم الافتتاح إعلام وعلاقات عامة أمين الكلية علاقات عامة وإعلام استلام الأعمال المادة العلمية المادة العلمية والترجمة المادة العلمية ومكاتبات المادة العلمية استلام الأعمال	تصميم لوجو الأقصر عاصمة الثقافة العربية محمد عبد الفتاح تصميم المطبوعات شيماء عثمان الإخراج الفني للكتالوج عبير محمد سمر قناوي إسراء طه مراجع لغوي هدى مرسي
الطلاب: أحمد سامي أحمد صلاح		