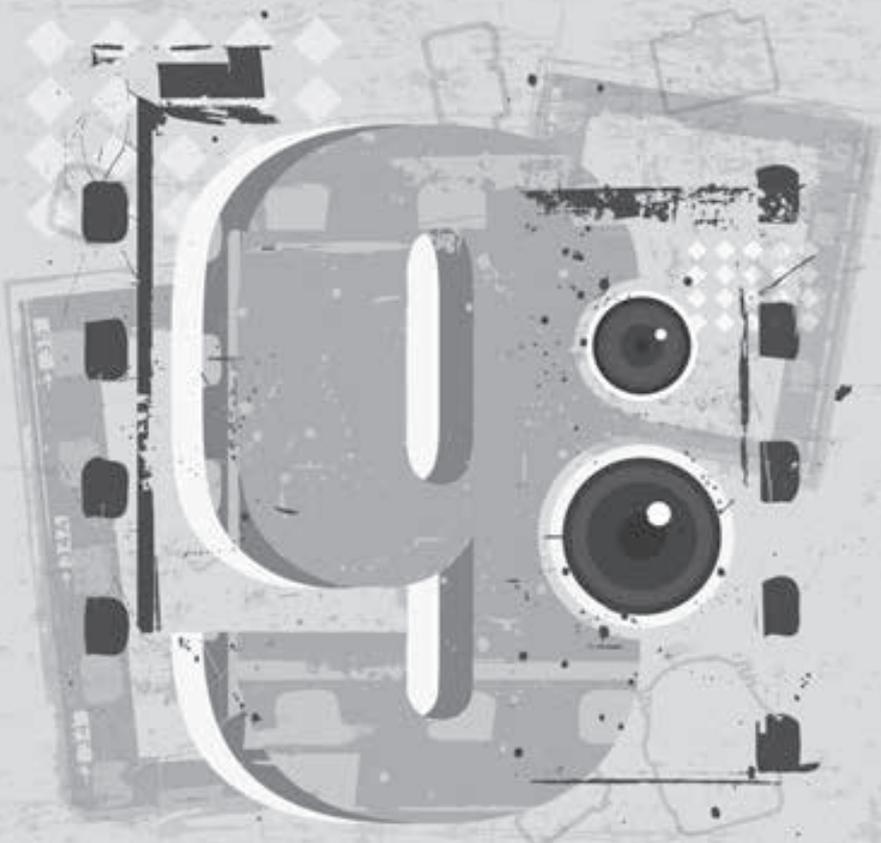




صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة التاسعة





من جديد يعود صالون النيل للتصوير الضوئي في خطوة هامة لمزيد من الزخم والحراك في المشهد التشكيلي، وتدفع إلى تعزيز التنوع في المحتوى العام للأنشطة بهدف تلبية اهتمامات الفنانين والجمهور ..

ويُعد التصوير الضوئي أحد مجالات الفنون التي تتمتع بشعبية واسعة نظرًا لاعتمادها على التكنولوجيا والتقنيات الحديثة وهي أمور مُحببة لدى فئات وشرائح كثيرة .. ومع مرور الوقت باتت الفوتوغرافيا مدرسة فنية لها أصولها الأكاديمية والإبداعية وأصبح مشوارها زاخر بالعديد من الأسماء الكبيرة التي أسهمت في تطور هذا الفن .. فلم تعد الصورة هي مجرد اللقطة المباشرة، بل أضاف الفنان لها أبعاد أكثر عمقًا حتى وصل بها لحد التجريد .. كما استفاد من التطور الهائل والمُطرد في أدوات التصوير وما تتمتع به من وظائف وتقنيات .. ليصل بنا إلى مستوى متفرد وراقي من الأعمال استطاعت أن تجذب لها جمهور عريض على مستوى العالم أجمع ..

نحن على موعد للاستمتاع بعرض قوي يُقدم فوتوغرافي مصر بالشكل المتوقع لمستواهم ومكانتهم ليس فقط على المستوى المحلي وإنما على المستوى الدولي .. فكل التحية للفنانين المشاركين وتحياتي للجنة المنظمة وكل من ساهم من أجل عودة هذا الحدث الفني الكبير للنور.

ا.د. خالد سرور

رئيس قطاع الفنون التشكيلية



بتوفيق من الله عاد صالون النيل إلى الحياة بعد سبات دام عدة سنوات ولعل وعي المسئول لرئيس القطاع أ.د. خالد سرور هو الذي تحمل المسئولية بعودة الصالون إلى محبيه ومريديه من فناني الفوتوغرافيا وبالطبع هناك بعض الآثار السلبية لهذا التوقف الذي أصاب الصالون.

ونرجو من الله أن تعود الحركة الفنية الفوتوغرافية كسابق عهدها كرسالة قوية للتنوير الذي نحتاجه لتحقيق الأمن والأمان ولدعم القوة الناعمة لمصر والتي لا غنى عنها.

وكما تعودنا في الصالونات السابقة سيتم بإذن الله تكريم رائد من رواد التصوير الفوتوغرافي في مصر قديما وهو الأميرالاي ”محمد صادق“ وأيضا من المعاصرين الفنان المهندس“ أحمد أبو حشيش“

وقفنا الله جميعا لما فيه خير أمتنا.

**أ.د سمير سعد الدين**

رئيس اللجنة الدائمة  
لصالون النيل للتصوير الضوئي



تتعدد الرؤى في فن التصوير الضوئي منذ نشأته إلا أن القاسم المشترك الأعظم بينها هو ملاحقة الضوء في مغامراته مع الظلال واللون وإثارة العين والوجدان وإمتاعهما بحيث تصبح الصورة الناجحة التي يلتقطها الفنان هاجسا يلح على المشاهد ليعاود رؤيتها مرات ومرات. وكان صالون النيل للتصوير الضوئي ومازال مسرحا لاستعراض تلك الرؤى واستكشاف الموهوبين وترسيخ الاهتمام على المستوى القومي بفن التصوير الضوئي ثم استخلاص الدروس في نهايته لإرشاد المهتمين بمواطن الجمال فيما عرض عليهم. والمشاهد لما أنتجه الفنانون وقدموه في الدورة التاسعة للصالون هذا العام سوف يلحظ تطورا في اتجاهات التصوير الضوئي إذ تتجه نحو التوازن بين أفرع التصوير المختلفة مع كثير من العمق في التناول ربما نتيجة الاستفادة مما أتاحت وسائل الاتصال والمعرفة الحديثة من إطلاع على الأعمال التي يقدمها أساتذة التصوير في مصر والعالم فضلا عن الجهود التي يبذلها قدامى المصورين المصريين في معاهده المتخصصة ومراكز ونوادي التصوير لإنتاج أجيال جديدة، وملاحقة اهتمام هذه الأجيال المتزايد بهذا الفن. وجريا على عادة صالون النيل في الاعتراف بفضل رواد فن التصوير الضوئي فإنه في دورته التاسعة يكرم اثنين ممن اسهموا في نشر هذا الفن وهما الفنان "محمد باشا صادق" أول مصور مصري وأول من التقط صوراً لمكة المكرمة والمدينة المنورة وحج بيت الله الحرام والفنان المهندس "أحمد كمال أبو حشيش" الذي واصل عبر السنين الطوال العمل على رعاية أجيال من شباب المصورين الفوتوغرافيين.

أخيراً فإن الشكر موصول لكل من أسهم في تقديم هذا الصالون إلى بلدنا الحبيب بدءاً من الأستاذ الدكتور خالد سرور رئيس قطاع الفنون التشكيلية ومروراً بجميع العاملين الذين عاونوا اللجنة الدائمة في عملها.

أمنياتنا الصادقة لبلدنا مصر بأن يحفظها الله من كل سوء..

**محمد حازم عبد الرحمن**

القومي سير العام لصالون النيل للتصوير الضوئي

## اللجنة الدائمة لصالون النيل للتصوير الضوئي

رئيسًا

قوميسيرًا عامًا

عضوًا

عضوًا

عضوًا

عضوًا

عضوًا

عضوًا

عضوًا

عضوًا

عضوًا

أمين اللجنة

السيد أ.د. / سمير سعد الدين

السيد أ / حازم عبد الرحمن

السيد المهندس / رضا الدنف

السيد / أحمد ماهر رشدي

السيد د / رمسيس مرزوق

السيدة د / نجلاء سمير

السيد أ / أيمن عمارة

السيدة / مرفت عزمي

السيد الفنان / أحمد شبيطة

السيد أ / محمد علم الدين

السيد أ / أحمد عبد الفتاح حسين

السيد أ / خالد عبد العزيز محمد

## أعضاء لجنتي الفرز والتحكيم

م/ محمد رضا الدنف

أ / أحمد ماهر رشدي

أ / أحمد المغربي

أ / محمد حازم عبد الرحمن

أ / مرفت عزمي عثمان

أ / أيمن عمارة

الفنان / أحمد شبيطة





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
a@SEadG IQhódG

المكرمون





استطاع محمد صادق باشا الضابط والرحالة المصري أن يكون أول من يلتقط صوراً فوتوغرافية وبانورامية للمدينة المنورة والكعبة المشرفة لينقل بها شعائر الحج إلينا.

ولد محمد صادق باشا عام ١٨٢٢ م والتحق بالمدرسة الحربية ثم اختير ضمن البعثة المصرية التي توجهت إلى باريس لدراسة العلوم الحربية ومعه إثنان من أبناء إبراهيم باشا ابن محمد علي وهما الأمير أحمد والآخر هو من أصبح الخديوي إسماعيل.

عنى محمد صادق باشا بتدوين مؤلفاته عن الحج وشعائره وزانها بالخرائط وأركان الحج وأدعيته المستحبة وقدم عديداً من الصور الفوتوغرافية التي التقطها عند زيارته للحجاز التي كان أولها عام ١٨٦٠م ثم تبعها زيارات أخرى كان أهمها زيارته بصفته أمين المحمل المصري في رحلة الحج عام ١٢٩٧هـ / ١٨٨٠م فقدم كتابه الثاني المشهور « مشعل المحمل » الذي ضمنه مشاهداته في طريق الحج براً وكيفية أداء الفريضة كدليل لها فضلاً عما قصه في كتابه عن البروتوكول الذي كان يتبع في سفر المحمل المصري .

رافقت الكاميرا صادق باشا فصور المسجد المكي والكعبة المشرفة لأول مرة في التاريخ.

يذكر أن محمد صادق باشا حصل على ميدالية ذهبية في معرض ونيزيا عام ١٨٨١م لهذه الصور التي لم يسبقه إليها أحد، وكانت الزيارة الأخيرة له عام ١٨٨٥م موفداً من مصر وقدم تقريراً مفصلاً عنها مدعماً بالصور ثم قام بتجميع مؤلفاته في مؤلف واحد أسماه « دليل الحج للوارد إلى مكة والمدينة من كل فج » طبع بالمطبعة



## محمد صادق باشا

« أول مصور فوتوغرافي مصري »



جريدة الأهرام الإثني ٢٣ يناير ١٩٦٥م

الأميرية الكبرى عام ١٨٩٦م كما يذكر أن هناك نسخة من إحدى صورهِ «صورة بانورامية للكعبة لدى متحف كلية الآثار بجامعة القاهرة كإهداء من الجمعية الجغرافية المصرية قام المتحف بترميمها. توفي الفنان العظيم الذي رُقِيَ إلى رتبة أميرالاي عام ١٩٠٢م بعد أن سطر اسمه في تاريخ التصوير المصري.



عام ١٨٨٠م أول صورة فوتوغرافية للمسجد النبوي



حج ١٨٨٠ م . أول صورة فوتوغرافية في تاريخ مكة



لحظة وصول المحمل باب علي



صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



## م/ أحمد كمال أبو حشيش

- مهندس استشاري، بكالوريوس هندسة جامعة عين شمس.
- رئيس الاتحاد المصري للمصورين الفوتوغرافيين السابق.
- مؤسس ورئيس جماعة التصوير بنادي الصيد.
- عضو جماعة الرواد للتصوير الضوئي وصالون مصر للتصوير الضوئي وجماعة التصوير بنادي الجزيرة.
- شارك في العديد من المعارض بمصر وخارجها وأقام عدة معارض شخصية.







صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
a@SEadG IQhódG

# أعضاء اللجنة الدائمة





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



أ.د. سمير سعد الدين

- مواليد القاهرة ١٩٤٤.
- دكتوراه الفلسفة في العلوم السينمائية من أكاديمية الفنون ١٩٨٥.
- يعتبر من أهم الشخصيات الفنية المعاصرة في فن التصوير الفوتوغرافي.
- أقام أكثر من ثلاثين معرضًا خاصًا في مصر، وشارك في المعارض العامة محليًا ودوليًا.
- لديه مقتنيات في مكتبة الكونجرس بأمريكا والمكتبة الوطنية في سيدني بأستراليا.
- تم اقتناء أعماله في العديد من المؤسسات المحلية والدولية ولدى الأفراد وفي متحف الفن الحديث بالقاهرة.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon  
for Photography  
الدورة التاسعة



## أ/ محمد حازم عبد الرحمن

-مواليد القاهرة عام ١٩٤٩.

-ليسانس الحقوق عام ١٩٧١ - جامعة عين شمس.

-عضو جمعية اتحاد المصورين الفوتوغرافيين المصريين.

-عضو اللجنة الدائمة لصالون النيل للتصوير الضوئي.

-قوميسير عام الدورة التاسعة لصالون النيل للتصوير الضوئي.

-عضو جماعة الرواد للتصوير الضوئي وجمعية صالون مصر للتصوير الضوئي

-محكم بمسابقات التصوير الضوئي المصرية.

-له معارض داخلية لجماعة الرواد وصالون مصر وخارجية لصالون مصر للتصوير الضوئي : إيطاليا ، جورجيا ، نال جوائز محلية.

- نشر له العديد من الموضوعات المصورة والتي قام كذلك بتحريرها في مجلة « البيت » المصرية عن الحياة والتراث والسياحة.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



## أ/ محمد رضا الدنف

- مواليد بورسعيد ١٩٤٧.
- بكالوريوس الهندسة الميكانيكية - جامعة القاهرة (١٩٦٧).
- رئيس صالون مصر للتصوير الضوئي.
- عضو اللجنة الدائمة لصالون النيل للتصوير الضوئي.
- عضو لجنة التحكيم لصالون النيل للتصوير الضوئي.
- عضو جماعة الرواد للتصوير الضوئي.
- عضو جماعة الغوري.
- عضو جماعة التصوير بنادي الصيد.
- نال العديد من الجوائز الدولية و المحلية.
- شارك في كثير من المعارض الدولية ( إيطاليا-النمسا-بلغاريا-الصين-الإمارات-الأردن-المملكة العربية السعودية-جورجيا-الهند).



R. Dancy



صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



## أ / أحمد ماهر رشدي

- محاسب ومستشار مالي.
- لواء سابق بالقوات المسلحة.
- عضو الاتحاد المصري للمصورين الفوتوغرافيين.
- عضو صالون مصر للتصوير الضوئي.
- عضو جماعة الرواد للتصوير الضوئي.
- شارك في العديد من المعارض المحلية والأجنبية.
- نال العديد من الجوائز في المسابقات المحلية والأجنبية.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



## الفنان التشكيلي / أحمد أحمد المغربي

- مواليد القاهرة عام ١٩٣٥.
- كبير مصوري الهيئة للإستعلامات سابقاً.
- عضو نقابة الفنانين التشكيليين.
- عضو جماعة رواد التصوير الضوئي.
- عضو إتحاد المصورين الفوتوغرافيين المصريين.
- عضو لجنة اختيار وتحكيم صالون النيل للتصوير الضوئي.
- أقام العديد من المعارض عن طريق مكاتبنا الإعلامية في سفارتنا بالخارج في كل من أمريكا ، ألمانيا ، النمسا ، إيطاليا، المملكة المتحدة ، مملكة البحرين ، حاز الفنان على العديد من الجوائز والمقتنيات وشهادات التقدير.



Photographer  
*Amir El Maghrabi*



صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة التاسعة



## أ / مرفت عزمي عثمان

- كاتبة ومصورة مقالات أدب الرحلات في مجلة نصف الدنيا.
- مصورة لمشروع تسجيل الصحراء الغربية في مركز توثيق التراث الثقافي والحضاري لمصر بمكتبة الإسكندرية.
- عضو لجنة صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي.
- شاركت في العديد من المعارض منها: معرض الفنون المرئية بألمانيا ٢٠٠٩، معرض الرواد لفنون التصوير روما - إيطاليا ٢٠٠٩، معرض فنون المرأة روما - إيطاليا ٢٠٠٦، معرض لايبنتزج للكتاب والفنون ألمانيا ٢٠٠٦، البيئالي الأوروبي للفوتوغرافيا فيينا - النمسا ٢٠٠٥، معرض فرانكفورت الدولي للكتاب ٢٠٠٤.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



## الفنان / أحمد شبيطة

- مواليد ١٩٧٩.
- بكالوريوس فنون جميلة - قسم جرافيك.
- عضو اللجنة الدائمة لصالون النيل للتصوير الضوئي.
- أقام العديد من المعارض الخاصة وشارك في العديد من المعارض المحلية والدولية.
- شارك في صالون النيل للتصوير الضوئي الرابع والخامس والسادس والثامن.
- نال جائزة لجنة التحكيم في صالون النيل في دورته الثامنة.



# الفنانون المشاركون

بسام الزغبى  
بسة سيد قطر  
جلال المسرى  
جورج ماهر  
حسام سامى سلطان  
حسين محمود قنديل  
خالء الدرولش  
خلود محمد أشرف  
دلال إسماعيل كامل  
رأفت جودة محمد  
رانيا التري  
رانيا فرج على  
رجب رمزي محمود  
رفعت عبد الواحد  
رمضان المحلاوي  
ريهام السنباطي  
فايز سارة فؤاد

أحمد المصري  
أحمد خالد داود  
أحمد عماد حمدي  
أحمد مسعد السخاوي  
أحمد مصطفى  
أحمد يسرى محفوظ  
أميرة نور  
أيمن بدوي كمال الدين  
أيمن جمال الدين المليجي  
أيمن مذكور  
إبراهيم شلبي  
إسراء يوسف محمد  
إيمان الطوخي  
إسماعيل شوقي عمرو  
السيد عبد القادر  
باسل محمد أبو قمر  
باسم شعبان عبده



نيهال جمال عبد الناصر  
نهى السنهوري  
هاني الديب  
هبة الله محمد حلمي  
هبة نظمي موسى  
هبة محمد عطيفي  
هدير محمد ثروت  
هشام توحيد  
هشام محمد حسن  
هند وهدان  
وسام الشرقاوي  
وسيم إمام  
وفاء سمير محيي  
وليد محمد عبد العزيز  
ياسر أبو المعاطي محمود  
ياسر أحمد مصطفى

مرفت سلطان  
مروة إسماعيل أحمد  
مروة محمد إسماعيل  
مروى محمد الداخني  
مريم عمر  
مريم محمد حسن  
مصطفى الحلواني  
مصطفى الشرجي  
مصطفى الشعراوي  
مصطفى محمد خليل  
منى إبراهيم الطنجي  
منى رسلان  
نجلاء فتحي أحمد  
نجوى حسين  
ندی ثاقب  
ندی محروس

فاطمة فهمي  
فتحي بركات  
فتحي عبد السلام  
فينوس خليل الرايس  
كريم نبيل حسن  
لبنى عبد العزيز  
ليلى القوي  
مايسة عزت  
محمد أحمد نصر  
محمد أحمد يسري  
محمد ابراهيم  
محمد السيد محمد  
محمد عيد صالح  
محمد ناجي عبد الله  
محمد هشام  
مرام الخشاب

سامر سمير منتصر  
سعاد حسن سعيد  
سعد حامد الأزهري  
سعد محمد مهدي  
سعيد سيد حسين  
شيرين شريف على  
شيماء علاء  
ضحى عمر البسطويسي  
علاء الدين محسن الديب  
على ابراهيم كمال  
عماد عبد القادر جمعة  
عمر نجاتي  
عمرو مقلد  
عواطف صلاح الدين  
فادي طاهر  
فاطمة عبد القادر فخري





أحمد المصري

بدأ مسيرته كمصور شارع وبورتريه منذ أكثر من خمس سنوات، كانت بدايته مع بداية حراك اجتماعي وتغيرت في الشارع المصري فعبّر عنه خلال عدسته واقتراه من المجتمع المصري وتسجيل حياته اليومية.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



أحمد خالد داود



نال المركز الأول في مهرجان الأردن  
الدولي التاسع والحادي عشر، الميدالية  
الذهبية في مسابقة مصر الدولية  
الأولى للتصوير، جائزة الشهيد أحمد  
بسيوني بصالون الشباب السادس  
والعشرين والمركز الأول في جائزة  
الشارقة للصورة العربية ٢٠١٦.



## أحمد عماد حمدي

ليسانس آداب إرشاد سياحي  
يعمل بالشئون الإدارية بمستشفى  
عين شمس التخصصي، بداية التصوير  
منذ أربع سنوات، مهتم بتصوير  
السفر والطبيعة، المركز الرابع في  
مسابقة الويكي تهوي أفريقيا على  
موقع ويكيبيديا علي مستوى افريقيا،  
جائزة لجنة التحكيم من المركز الثقافي  
الروسي، المركز الثاني في مسابقة صورة  
مصري، المركز الاول في مسابقة الويكي  
تهوي افريقيا على مستوى مصر،  
المركز الرابع في مسابقة الويكي تهوي  
المعلم على مستوى أفريقيا.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة التاسعة



أحمد مسعد السخاوي



طالب بكلية عمارة - الجامعة الألمانية  
بالقاهرة، مصور طبيعة ومدينة وحاصل  
على عدد من الجوائز في التصوير  
وشاركت في العديد من المعارض.



أحمد مصطفى



مصور حر و هاوٍ فن التصوير  
الفوتوغرافي منذ عام ٢٠١٠.



صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon  
for Photography  
الدورة التاسعة



### أحمد يسري محفوظ

عضو في اتحاد المصورين العرب، بمنظمة التصوير الفوتوغرافية الدولية "فياب"، بنادى فن الرؤية، شارك بمعارض ومسابقات محلية ودولية منها ناشيونال جيوغرافيك مصر - المفوضية الأوروبية في مصر - ساقية الصاوي، نال أكثر من ٨٠ درجة قبول في مسابقات الفياب من خلال ٦ دول مختلفة، إحدى صوره تم اختيارها من أحسن ٢٤ صورة تحكى عن تاريخ مصر الجديدة، تم نشر بعض أعماله في بعض المجلات والمواقع الأوروبية والأمريكية من ضمنها صورة تم نشرها على الموقع العالمى Ix وأخرى على الموقع العالمى Vogue.



أميرة نور

تعمل كمصورة صحفية بمؤسسة الهرام منذ ٢٠٠٤، ثم التحقت بنقابة الصحفيين في ٢٠٠٩، شاركت بالعديد من المعارض الحلية والدولية ومنها معرض مصورات عربيات بالكويت ٢٠١٦، وقامت بعمل معرض فردي عن الصين بعنوان (نبض الصين) ٢٠١٤ بالتعاون مع المركز الثقافي الصيني بالقاهرة، ثم قوميسر لمعرض (مصر اللي ماشفتهاش) ٢٠١٤ بالتعاون مع وزارة السياحة وهيئة تنشيط السياحة، نالت جوائز عديدة منها: المركز الثاني لصالون النيل ٢٠١٣، والمركز الثاني بورتريه بساقية الصاوي ٢٠١٦.





أيمن بدوي كمال الدين

بكالوريوس إعلام تربوي، يعمل مصور فوتوغرافي منذ ١٢ عام، شارك في مسابقات محلية ودولية يصور في عدة مجالات للأزياء و المنتجات و في السينما و الحياة البرية و عمل تابلوهات باللوح الفوتوغرافية.



أمين جمال الدين المليجي

مصور سكندري حر، هاوى لفن التصوير  
الفوتوغرافي منذ عام ٢٠٠٧ ، محاضر و  
محكم وحائز على العديد من الجوائز  
المحلية والدولية في مجال التصوير  
الفوتوغرافي آخرها المركز الثالث بمسابقة  
الفجيرة بدولة الإمارات عام ٢٠١٧.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



أيمن مذكور



مدير إدارة الجودة - فندق هيلتون طابا،  
مواليد ١٩٦٩، ليسانس حقوق-القاهرة  
معارض خاصة معرض بأثيلييه القاهرة  
بعنوان (كنوز مصرية) ٢٠١٣م، بدار الأوبرا  
(ألوان) ٢٠١٤م، بدار الأوبرا (رؤية) ٢٠١٧،  
معارض جماعية حب مصر - بقصر ثقافة  
الجيزة ٢٠١٣، معرض انتصار أكتوبر..عبور  
وطن بقصر ثقافة الجيزة ٢٠١٣، مهرجان  
التصوير الفوتوغرافي الدولي الدورة الثانية  
٢٠١٣، ملتقى بصمات الفنانين التشكيليين  
العرب التاسع ٢٠١٥، عضو الجمعية المصرية  
للتصوير الفوتوغرافي، عضو الجمعية الأهلية  
للفنون الجميلة.



إبراهيم شلبي

عضو نقابة الفنانين التشكيليين، اثنا عشر معرض خاص ما بين القاهرة و الإسكندرية واسبانيا، أكثر من ٣٠ معرض جماعي منهم صالون النيل الثامن، ملتقى المصورين العرب الأول بالأوبرا، القطع الصغيرة مجمع الفنون، مثل مصر : اسبانيا ٢٠٠٨ - فنزويلا ٢٠٠٩ - الدوحة ٢٠١٠ - العراق ٢٠١٦، مقتنيات خاصة بمصر وإسبانيا والسعودية - وزارة الثقافة - جامعة طنطا - جامعة كفر الشيخ ، منحة تفرغ من وزارة الثقافة عام ٢٠١٦ - ٢٠١٨ نال أكثر من ٣٠ درع وشهادة تقدير وميدالية من جهات مختلفة.





إسراء يوسف محمد

بكالوريوس الفنون الجميلة - جرافيك  
جامعة حلوان ٢٠١٣، شاركت بالعديد من  
المعارض الفنية منها «معرض صالون النيل  
الضوئي ٢٠١٣ ومعرض فن الطباعة الدولي  
الثاني بكلية فنون جميلة المنيا.



إيمان الطوخي

بكالوريوس فنون الجميلة ٢٠٠٥، دكتوراه  
٢٠١٧، شاركت في العديد من المعارض  
المحلية والدولية، نالت جوائز عديدة منها  
المركز الأول في صالون الجيزة الأول رسم  
٢٠١٤، من أفضل ١٠ صور فوتوغرافية على  
مستوى العالم في مسابقة الفوتوك الدولية  
٢٠١٤، المركز الثاني في مسابقة ناشيونال  
جيوغرافي ٢٠١٥، مسابقة النخيل بدبي مركز  
ثالث ٢٠١٦، مسابقة الشارقة دبي ٢٠١٦،  
مسابقة غدامس للتراث ليبيا ٢٠١٦، مسابقة  
ولييد الخطيب بالأردن مركز ثالث ٢٠١٧.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



إسماعيل شوقي عمرو



باحث اقتصادي بوزارة الاستثمار والتعاون الدولي، مصور فوتوغرافي، يعمل في مجال التصوير منذ سنة ٢٠١٥، حصلت على العديد من الورش التدريبية وتم نشر بعض من أعماله على جروبات للتصوير الدولية، يشارك حاليا في معرض الأستاذ جلال المسيري بساقية الصاوي في أكتوبر الجاري في الفترة من ١ أكتوبر : ٩ أكتوبر .



السيد عبد القادر

بكالوريوس الفنون والتربية، مصور صحفي محترف ومدرب فوتوغرافي، نائب مدير تحرير جريدة الأهرام، سافر إلى العديد من الدول، تركيا لتصوير تحقيقات مصورة، تونس لتصوير الأحداث الرياضية للنادي الأهلي، فلسطين لتوثيق الحياة بعد الحصار، وعمان كمحاضر للتصوير في مجال الرياضة والحركة للمصورين الصحفيين والمغرب لتمثيل مصر في ملتقى الصحفيين الرياضيين العرب.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة التاسعة



باسل محمد أبو قمر



شارك بصالون ٦x٦ الدورة ١٣ (مزار)  
بقصر ثقافة الإسماعيلية، معرض رؤى كلية  
الفنون الجميلة جامعة المنصورة بمتحف  
المنصورة القومي دار ابن لقمان ، معرض  
الخطوة الأولى ٣ ، ٢ بكلية الفنون الجميلة  
جامعة المنصورة، معرض الفنون التشكيلية  
المقام بقصر ثقافة المحلة ٢٠١٧.



باسم شعبان عبده

بدأ شغفه بالتصوير الفوتوغرافي في عام ٢٠١٢ ، واستغرقته هذا الفن من حينها دراسةً وتعلماً وتعبيراً ، فكانت الكاميرا آداتي لرؤية الأشياء من حولي بمنظور جديد ، وصارت الصورة بالنسبة له رسالةً ينقل من خلالها للناس إحساسه بما يعيشه وفلسفته فيما يراه ، شاركت في العديد من المعارض المحلية والدولية ، نال جائزة واحدة دولية بالإضافة إلى العديد من الجوائز المحلية ، عضو باتحاد المصورين العرب.





بسام الزغبى

مواليد ١٩٧٠، مصور صحفي بالأهرام، شارك في المعرض القومي للعام للفنون التشكيلية ٢٠٠٩ و ٢٠١٠، ٢٠١٥، معرض فردى في مركز سعد زغلول الثقافي ٢٠١٠، شارك بمعرض من النيل إلى الميرمك ، مختارات من الفن المعاصر من مصر بجامعة ماساتشوستس في لويل - الولايات المتحدة الأمريكية ٢٠١١، معرض فردى في مركز الجزيرة ٢٠١٣، عضو لجنة تحكيم صالون الشباب الدورة ال٢٦ - ٢٠١٥.



بسة سيد قطر

مواليد القاهرة ١٩٨٣، بكالوريوس فنون تطبيقية ٢٠٠٥ - قسم الإعلان، عضو بنقابة مصممي الفنون التطبيقية، شارك في عدة معارض عن مستشفى سرطان الأطفال، معرض جماعي عن حرب أمريكا على العراق ٢٠٠٤، معرض جماعي عن تصميمات بالخط العربي تابع لمؤسسة اراك للفنون ٢٠١٤، شارك بلوحة في معرض جماعي في سفارة مصر في كرواتيا الخاص بالاحتفالية بيوم اللغة العربية ٢٠١٥.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



## جلال المسري

مواليد القاهره ١٩٦٦، بكالوريوس هندسة  
القاهره اتصالات ١٩٨٤، عضو الاتحاد الدولى  
للتصوير FIAP، عضو الامانة العامة لاتحاد  
المصورين العرب UAP، عضو جمعية  
التصوير الامريكى PSA، اشترك في ١٢٥  
معرض محلى وعربى ودولى، حاصل على  
لقب AFIAP من الاتحاد الدولى للتصوير  
حاصل على ٣٩ جائزة من مصر ودول  
مختلفة محاضر ومحكم: مسابقة ناشيونال  
جيوغرافيك مصر مسابقة الاردن الدولية  
للتصوير الفوتوغرافي مسابقة جائزة الشارقة  
للصورة العربية مسابقة سمو الشيخ منصور  
بن زايد للجواد العربى.





جورج ماهر

فنان تشكيلي ومصور فوتوغرافي عالمي، ماجستير في الفنون من اليونيسكو، عضو اتحاد المصورين العرب، عضو الاتحاد الدولي للتصوير الفوتوغرافي (فياب)، عضو الجمعية الفوتوغرافية بسنغافورة وغيرها، شارك في ١٧٠ معرض محلي ودولي في مصر و١٥ دولة عربية وأجنبية، نال ٥٠ جائزة من مصر والخارج وشهادات تقدير داخل وخارج مصر، شارك في تحكيم معارض ومهرجانات فنية وتصوير فوتوغرافي في مصر والخارج.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



حسام سامي سلطان



عمل في مجال التصوير طوال عشرة أعوام  
وتفرغ لها خلال الأربعة سنوات الماضية،  
درس التصوير في الولايات المتحدة  
الأمريكية وعلى أيدي والدته، حسام يهدف  
الى دمج قصص في صورته سواء كانت عن  
landscape, portraits or weddings.



حسين محمود قنديل

مصور فوتوغرافي حر، بدأت التصوير الفوتوغرافي عام ٢٠١١ وبدأت التركيز على مجال التصوير المفاهيمي تحديداً في أواخر عام ٢٠١٤، وأعماله تعتمد بشكل كبير على التلاعب الرقمي مع الحفاظ على أن تكون جميع الصور المستخدمة في الأعمال من تصويره.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



خالد الدرويش

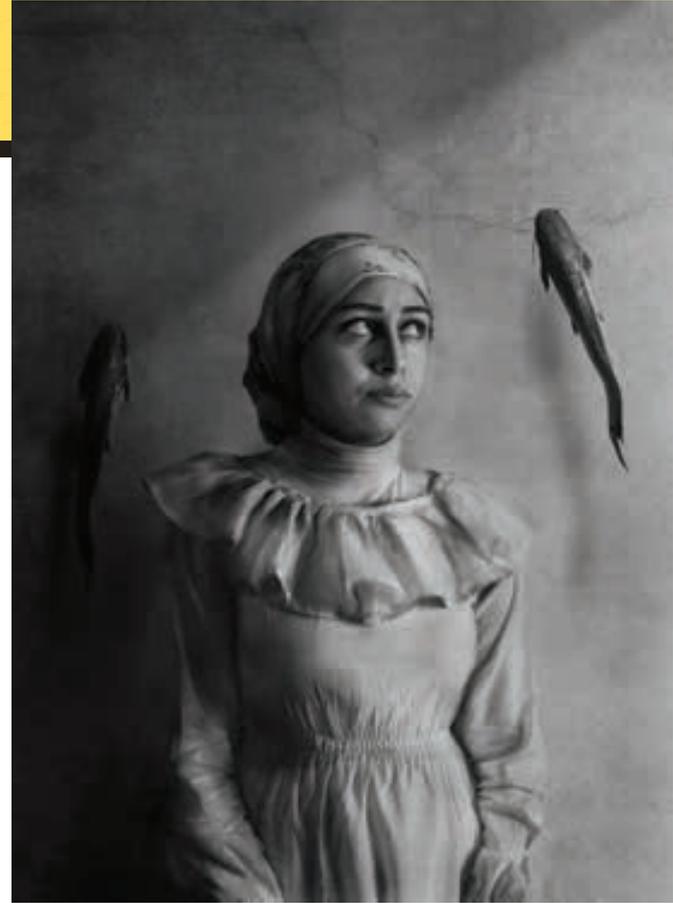


مواليد ١٩٧١، مهندس مدني وأهوي  
التصوير الضوئي من ٢٥ سنة و السفر  
واستكشاف المدن الجديدة.



خلود محمد أشرف

مصورة فوتوغرافية، بكالوريوس كلية  
فنون جميلة، شاركت في العديد من  
المعارض المحلية والعالمية منها: معرض  
عن المرأة في إيطاليا ٢٠١٥ ، نالت  
جوائز محلية وأخرى دولية منها :  
المركز الأول- جائزة الأردن ٢٠١٧.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



دلال إسماعيل كامل



مواليد دولة الكويت، بكالوريوس فنون  
جميلة ٢٠٠٢م - قسم تصوير، ممارسة  
للتصوير الفوتوغرافي منذ ٢٠١٧.



رأفت جوده محمد فؤاد

مواليد ١٩٤٧، بدأ هواية التصوير عام ٢٠١٤، وانضم لعضوية نادي عدسة ونادي الكاميرا بأثليه الإسكندرية ومؤسسة كاميرا إسكندرية للفنون والثقافة، وأليكس كاميرا، وشارك في ١٧ معرض وصالون سنوي ومعارض "لقاء" الدولي لنادي الكاميرا- أثليه الإسكندرية ومراكز الإبداع، حصل على شهادة تميز من معرض السفينة الفني الرابع بكنيسة العذراء بالإسكندرية ٢٠١٥.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



رانيا التركي



مصرية ، هاوية التصوير وبالأخص اللاند  
سكيب والبورتريه.



## رانيا فرج علي

مواليد ١٩٧٢، بكالوريوس إدارة أعمال جامعة حلوان، شاركت في معارض التصوير الفوتوغرافي، معرض «هي بعيون هي» ساقية الصاوي، معرض «في حب الفوتوغرافيا» بيت السناري، معرض أنفوكس السنوي، الجوائز وشهادات التقدير معرض «هي بعيون هي» ساقية الصاوي، معرض «في حب الفوتوجرافيا» بيت السناري ... شهادة تقدير، «معرض أنفوكس السنوي» مركز ثاني- مركز ثالث.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة

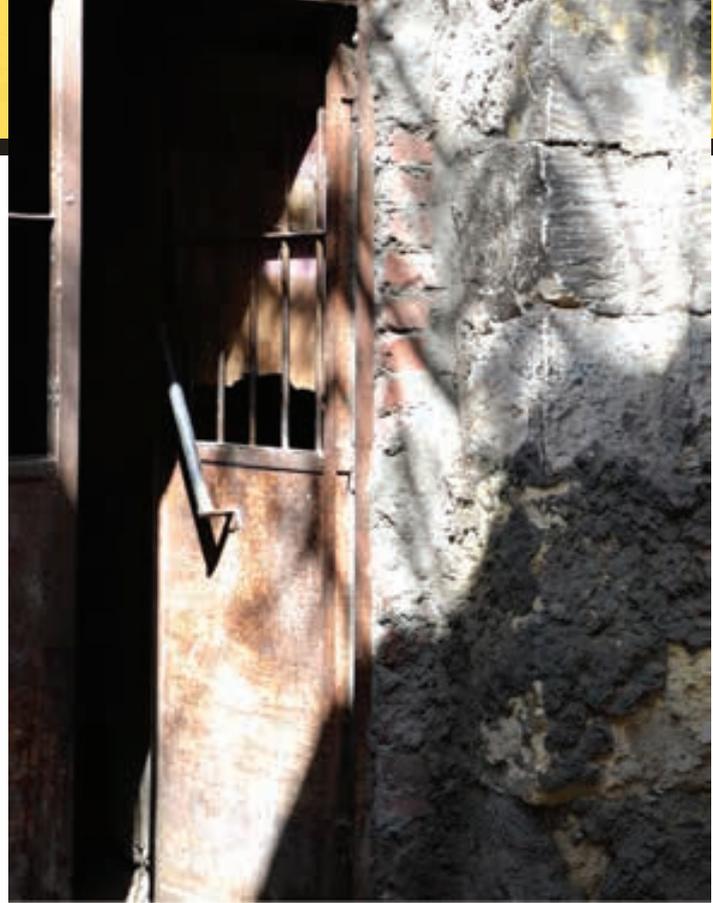


رجب رمزي



رفعت عبد الواحد

مواليد ١٩٧٠، عضو بكل من الجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافي-أتيليه القاهرة، جمعية فناني الغوري-الجمعية المركزية الاجتماعية والثقافية للمصورين، شارك بمعارض منها معرض تحيا مصر بمؤسسة الأهرام ٢٠١٥، صالون (الفن الخاص) ٢٠١٦، معرض (إن بعض الظل نور) ٢٠١٧، أقام معرض (حالة) بأتيليه القاهرة ٢٠١٣، نال جائزة أفضل صورة بباب شركاء وقرأ بالأهرام المسائي ٢٠١٠، جائزة التصوير بالملتقى المصرى العربى الأول، جائزة تشجيعية للتصوير الضوئى بصالون (الفن الخاص) ٢٠١٧.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة التاسعة



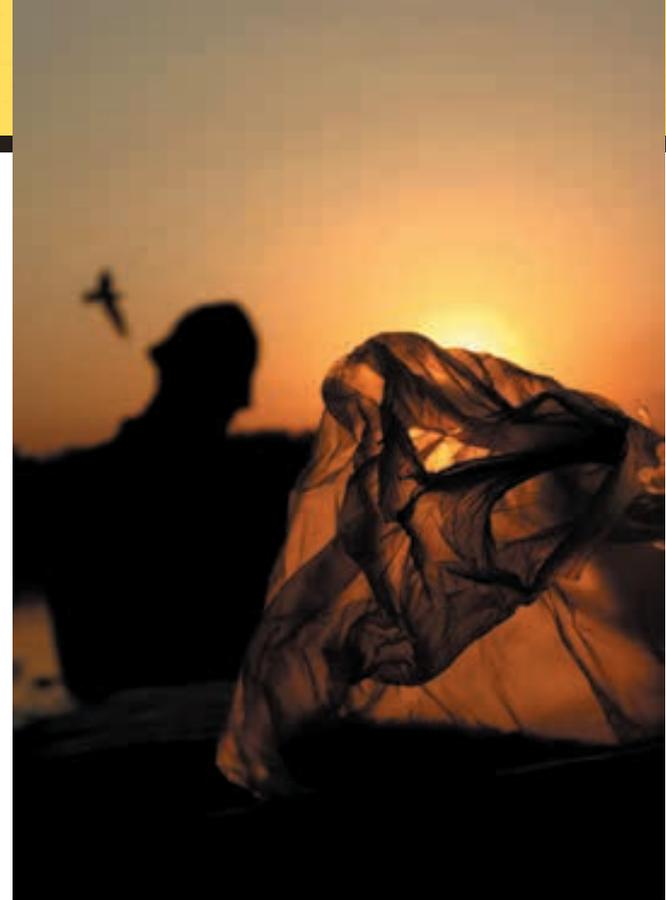
رمضان المحلاوي

مواليد ١٩٦٥، مصور حر ، شارك في العديد من المعارض الفنية الجماعية في التصوير الفوتوغرافي - ملتحق بصمات من التاسع حتى الثالث عشر - قصر ثقافة كفر الشيخ.



ريهام السنباطى

مواليد القاهرة ١٩٨٧ حاصلة على تمهيدى  
دكتوراه فى التربية الفنية لعام ٢٠١٦-٢٠١٧  
تخصص التصميم الجرافيكى والوسائط  
المتعددة - كلية التربية الفنية - جامعة  
حلوان، رئيس ومؤسس حملة فنون ووردية  
للتوعية بسرطان الثدي (للسيدات الصم)  
بالفن التشكيلي.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



سارة فؤاد فايز

مصورة فوتوغرافية حرة تخرجت من كلية إعلام جامعة ميدلسيكس بلندن بالتعاون مع جامعة اكتوبر للعلوم و الفنون و حاصلة علي دبلومة في التصوير و الإخراج السينمائي - وعضو نقابة المهن السينمائية و عضو جمعيات فوتوغرافية اخره، شاركت في المهرجان القومي للسينما المصرية لدورته ال ١٧ كمخرجة للفيلم الروائي، القصير « مين إيه؟ » عام ٢٠١٣ شاركت في العديد من المسابقات والمعارض المحلية والدولية للتصوير الضوئي، وقامت بمعرض فردي « حكاوي م الصين » عام ٢٠١٧.



سامر سمير منتصر

مواليد ١٩٧٤، بكالوريوس تجارة ١٩٩٦،  
دبلومة في المحاسبة و المراجعة، محاسب  
بالشركة المصرية للاتصالات، بداية التصوير:  
٢٠١٤ ( لاند سكيب - بورترية)، شارك في  
معارض ( يوميات بورسعيدية ٢٠١٦ - مصر  
مهد الأديان ٢٠١٧- المعرض العام ٣٩-٢٠١٧).





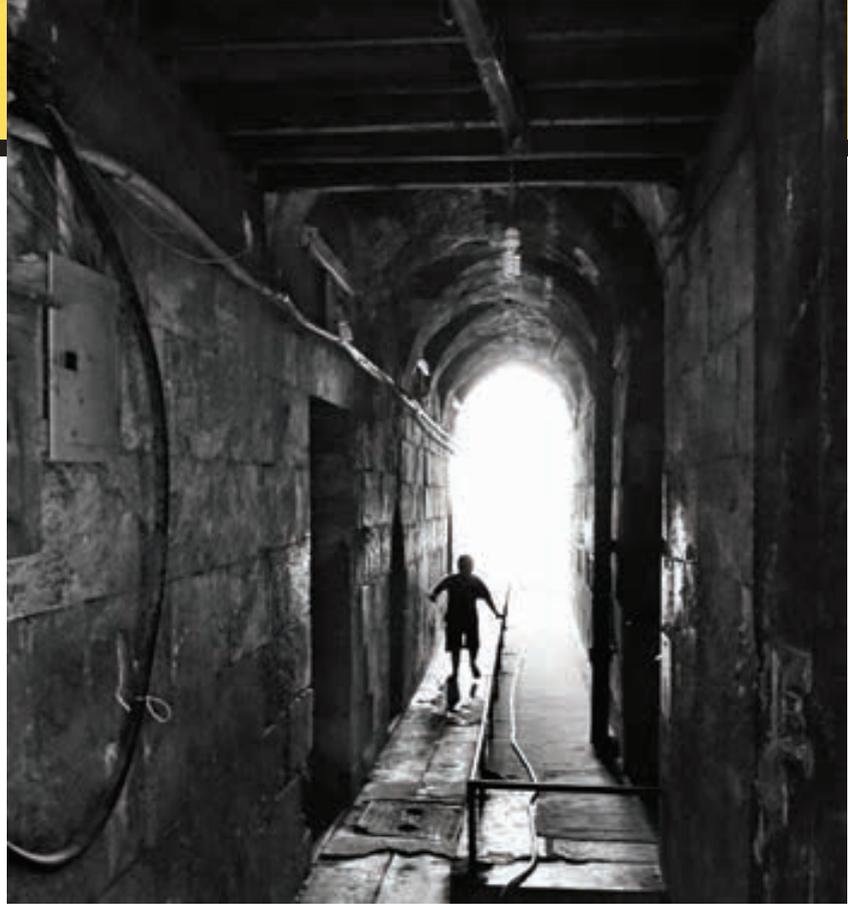
سعاد حسن سعيد

بكالوريوس فنون جميلة - جرافيك، مركز  
أول مسابقة نريد، مركز ثاني مسابقة النيل  
هبة المصريين، مركز ثاني مسابقة وليد  
الخطيب بالأردن، شاركت في العديد من  
المعارض، عضو صالون مصر، عضو اتحاد  
المصورين العرب، عضو الفياض، عضو لجنة  
التصوير الضوئي بنادي الصيد.



سعد حامد الأزهري

ليسانس آداب عين شمس، حاصل  
على منحة التفرغ من وزارة الثقافة في  
الفوتوغرافيا ٢٠١٧، شارك في معارض  
هيئة قصور الثقافة.





سعد محمد مهدي

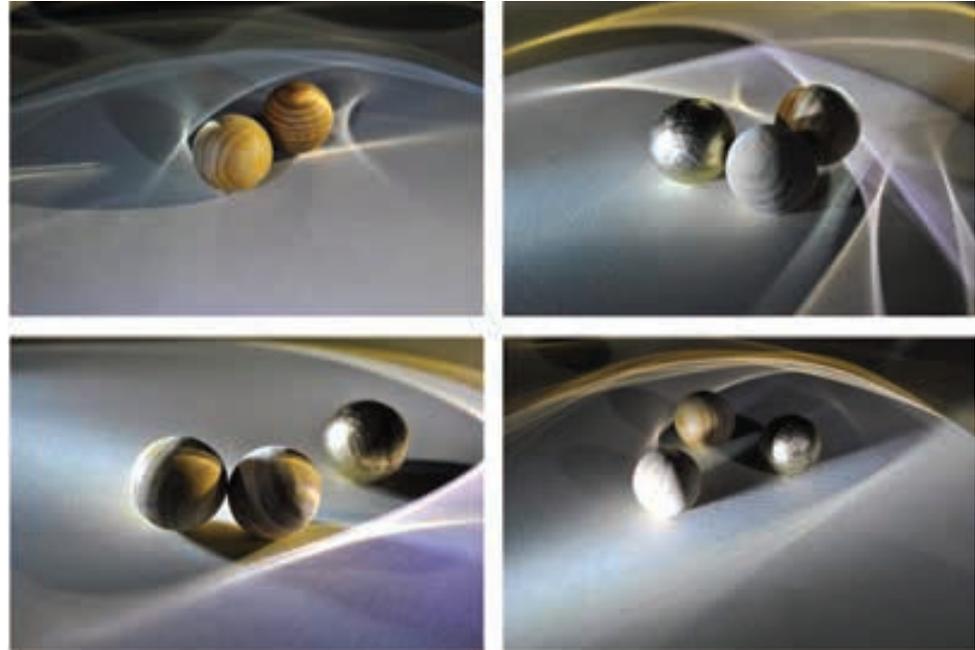
مواليد ١٩٦١، بكالوريوس تجارة - جامعه قناة السويس، شارك في معارض عديدة منها معرض نسيمات بقصر الثقافة ببورسعيد، معرض عيون الكاميرا بقصر الثقافة ببورسعيد، معرض «مصر مهد الأديان» ببورسعيد، معرض «مصر مهد الأديان» الإسكندرية، المعرض العام ٢٠١٧ قصر الفنون بالأوبرا - مصر.



سعيد سيد حسين



صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة الثامنة



مواليد القاهرة- ١٩٥٢، أستاذ التصميم بكلية التربية الفنية-جامعة حلوان، شارك و أقام معارض للتصوير الضوئي وأهتم بتأكيد ظواهر الطبيعة كالضوء والظلال والانعكاس، وأظهر في أعماله متغيرات الإدراك كالخداع والتحوير والمبالغة،نال عدة جوائز خاصة بمجال التصوير التجريبي.



صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



شيرين شريف علي



بكالوريوس سياحة وفنادق ١٩٩٧  
،شاركت في معارض جماعية من ٢٠٠٨  
بساقية الصاوي وأتيليه القاهرة وبيت  
الشاعر ببيت المعز وقاعة زياد بكير بدار  
الأوبرا،شاركت بمعرض تراثي بالهناجر  
٢٠١٧،ومعرض صورة مصرية برعاية مركز  
الإبداع (وتهوى فن التصوير).



شيماء علاء

فنانة مصرية ، تعمل في مجال التصوير الفوتوغرافي وغيرها من المجالات الفنية الأخرى، عاشقة للفن المعبر عن الذات المعقدة،تستلهم أعمالها من بيئتها المصرية والتراث والأدب العربي ، تجد في أعمال هذه الفنانة مزيج خاص ما بين الأصالة والمعاصرة ، نالت العديد من الجوائز،أقامت معارض خاصة،شاركت في كثير من المعارض المحلية والعالمية.





صالون النيل  
Nile Salon  
for Photography  
الدورة السابعة



ضحى عمر البستويسي



مواليد الإسكندرية، خريجة نوتردام  
دى سيون ٢٠١٢، بكالوريوس فنون  
جميلة جامعة الإسكندرية ٢٠١٧- قسم  
التصميمات المطبوعة شعبة تصميم و  
اتصال جرافيكي، عضو بنادى الكاميرا، تم  
شاركت في معرض مركز أركان للإبداع و  
معارض مصر مهد الأديان بنادى الصيد  
المصري و بورسعيد و الإسكندرية.



علاء الدين محسن الديب

الترشيح من قبل قطاع الفنون التشكيلية لتصوير مدينة بكين ٢٠١٣، تم اختياره ضمن أفضل ١٠ مصورين لتصوير مدينة بيكن بهدف الترويج السياحي للمدينة عام ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦، فاز بجائزة الهند أفريقيا ٢٠١٤، نال المركز الأول بجائزة كانون الدولية ٢٠١٧، نال المركز الثاني بمسابقة ساقية الصاوي ٢٠١٦، العديد من الجوائز المحلية و الدولية في مصر و الصين وشارك بمعارض في العراق و الإمارات و الأردن و المغرب.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة التاسعة



على إبراهيم كمال



مواليد الإسكندرية ١٩٥٤، حاصل على  
دبلومة من أكاديمية الفنون جامعة  
دسلدورف بالمانيا ، شاركت في معارض  
عدة جماعية وفردية كثيرة ، عضو أتيليه  
الإسكندرية ، عضو مجلس إدارة مؤسسة  
كاميرا اسكندرية للفنون والثقافة .



عماد عبد القادر جمعة

مواليد ١٩٨٤ الفيوم، شارك في عدة معارض بقصر ثقافة الفيوم من الفترة ٢٠٠٢م حتى الآن، معرض بينالي بورسعيد ٢٠٠٩ ، معرض بصمات العرب بأتيليه القاهرة ٢٠١٦، المركز الأول بالمسابقة القومية لوزارة الشباب والرياضة ٢٠٠٥.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



عمر نجاتي



فنان ومصمم بصري، مواليد ١٩٨١  
القاهرة، مقيم ويعمل كمصمم ومصور  
حر بمنطقة نورماندي - فرنسا. شارك في  
العديد من المعارض وورش العمل في مصر  
والخارج، وشارك في العديد من المعارض  
والمسابقات المحلية والدولية بمصر وأثيوبيا  
والإمارات العربية المتحدة وفرنسا. لديه  
مقتنيات بمصر والخارج.



عمرو مقلد

مصور مصري هاوي، يعشق تصوير البورتريه و يقوم برحلات تصويرية حول العالم لتصوير الأشخاص باختلاف أنواعها و فئاتها و حالاتهم و تعبيرات وجوههم.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



## عواطف صلاح الدين

مدرس دكتور بكلية الفنون التطبيقية  
٢٠١٤ - جامعة حلوان. شاركت في العديد  
من المعارض الجماعية والفردية، ٢٠١٤  
المعرض العام-٣٦ تصوير فوتوغرافي - قصر  
الفنون بالأوبرا، ٢٠١٤ الصالون الدولي  
الثامن للصورة الفوتوغرافية بالمنستير -  
تونس، ٢٠١٥ معرض جماعي (صحة فن) -  
مركز الجزيرة، ٢٠١٥ المشاركة في مهرجان  
الفنون التشكيلية - الهند، ٢٠١٦ معرض  
فن الجرافيك القومي الرابع - قصر الفنون،  
٢٠١٦- ٢٠١٧ صالون الجنوب الدولي  
بالقصر، ٢٠١٧ الصالون الدولي العاشر  
للصورة الفوتوغرافية بالمنستير - تونس.





فادي طاهر

مصور شغوف بتصوير الشارع و البورتريه  
قام بالسفر لبلاد متعددة للتصوير و  
التوثيق مهتم بقضايا الأطفال و عمل  
على عرضها من خلال تصويره ، كان  
آخرها الأطفال اللاجئين السوريين.  
شارك في عدة معارض و قام بعمل  
معرضه الخاص في مهرجان أفلام Prix  
Jeunesse في ميونخ - ألمانيا، تم نشر  
العديد من صوره في مجلة vogue





فاطمة عبد القادر فخري

مديرة الخطوط الجوية التونسية فرع القاهرة سابقاً، هاوية لفن التصوير الضوئي من زمن بعيد، شاركت في معارض داخل و خارج جمهورية مصر العربية، حصلت على شهادات تقدير من عدة معارض خلال ثمانية سنوات من ٢٠٠٤: ٢٠١٦ ، شاركت في أكثر من ١٢ معرضاً في السنتين ٢٠١٦/٢٠١٤ مع أكبر جمعيات التصوير المصرية مثل جمعية الرواد، صالون مصر ، أتيليه الإسكندرية، نادي الجزيرة الرياضي و المعرض العام السنوي قصر الفنون.



فاطمة فهمي

مهندسة كيميائية ومصورة حرة، شاركت في العديد من المعارض المحلية والدولية في لندن و ألمانيا والمغرب ودبي ومصر وليبيا ، نالت العديد من الجوائز منها: المركز الأول في دبي والمركز الثاني في الساقية وغيرها .



صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة الثامنة





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



## فتحي بركات

رئيس مجلس أمناء مؤسسة كاميرا اسكندرية  
للنون والثقافة ، عضو بعدة جمعيات  
تصوير فوتوغرافي ، من مؤسسي اتحاد  
المصورين المصريين الفوتوغرافي ، مؤسس  
معرض ( لقاء) الدولي بمشاركة جمعيات  
ونوادي التصوير بمصر والخارج لنادي الكاميرا  
منذ ٢٠٠٥ ، تحكيم بعض المسابقات الفنية ،  
شارك في ١٣٥ معرض فردي و جماعي محلي  
و ٨٥ معارض جماعية دولية، و٤١ مسابقة  
محلية ودولية، نال ٢١ جائزة وشهادة  
تقدير، مقتنيات محلية وخارجية ، مقالات  
بالجرائد المحلية والأجنبية و أحاديث  
إذاعية وتلفزيونية .





### فتحي عبد السلام

فنان تشكيلي ومصور فوتوغرافي، عضو في الجمعية المصرية للتصوير الضوئي عرض في معارض فردية بمجمع الفنون بالزمالك- متحف محمود مختار- الأوبرا المصرية- مركز الجزيرة للفنون والمراكز الثقافية وقصور الثقافة في ٨ محافظات وفي الخارج، أكثر من ٣٠ معرض جماعي، أكثر من ١٠ جوائز من الجمعية المصري للتصوير ما بين أولى وثانية وثالثة، وجوائز خارجية أهمها الميدالية البرونزية من اليونيسكو، الجائزة الثانية بصالون النيل - الجائزة الأولى بالمسابقة الدولية لاتحاد المعامل، أكثر من ٢٠ شهادة تقدير.





فينوس خليل الرايس

مواليد نوفمبر ١٩٧٦، مصورة هاوية من ليبيا، شاركت في العديد من المعارض ، منهم معرض المصورين العرب بالأوبرا و معرض ملتقى التصوير الفوتوغرافي بساقية الصاوي. تصور بكاميرا احترافية من ٢٠١٥، تحب تصوير الطبيعة و البورتريه .



كريم نبيل حسن

مصور فوتوغرافي حر، مؤسس نادي إن فوكس للتصوير الضوئي الحاصل على ٤ ميداليات من الاتحاد الدولي للمصورين، عضو مجلس إدارة اتحاد المصورين العرب -مصر، حاصل على أوسكار صالون الشباب في دورتها الثالثة و العشرين، المركز الثاني في صالون النيل الدورة الثامنة، و جائزة الشارقة للصورة العربية، شارك في ٣٠ معرض جماعي في مصر والخارج و قدم معرض «الموت في لوحات» في ٢٠١٦ في قاعة اتجاه بقصر الفنون ،لديه مقتنيات بمتحف الفن الحديث.



صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon  
for Photography  
الدورة الثامنة





لبنى عبد العزيز

مصورة فوتوغرافية، مواليد الإسكندرية، فازت بالعديد من الجوائز الدولية والمحلية أبرزها جائزة حمدان بن راشد لعام ٢٠١٧ وجائزة الشارقة للتصوير الفوتوغرافي، كما شاركت في العديد من المعارض الدولية والمحلية، كما صنفت لبنى من أبرز عشر مصورين معاصرين في معرض دبي للصورة.



ليلى القوي

ليسانس آداب آثار يوناني وروماني و دبلومة  
سياحة-جامعة الإسكندرية، شاركت  
بالعديد من المعارض منها: صالون الشباب  
الثامن عشر ٢٠٠٧، معرض التصوير الضوئي  
للشباب ٢٠٠٦، معرض لقاء من ٢ وحتى  
الآن، المعرض العام ال ٣٢- ٢٠٠٩، الصالون  
السني لنادي الكاميرا ال ٢٢ حتى الآن، نالت  
الجائزة الثالثة للصالون ال ٢٢ عام ٢٠١١،  
معرض فوتوغرافيا (ثنائي) بقصر تذوق  
سيدي جابر ٢٠١٦، شاركت بالعديد من  
ورش منها: ورشة العمل الثالثة في التصوير  
الفوتوغرافي لدول البحر المتوسط ٢٠٠٨.



صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon  
for Photography  
الدورة الثامنة





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



مايسة عزت



رئيس قسم التصوير بجريدة روز اليوسف،  
جائزة سمو الشيخ منصور بن زايد ال نهيان  
الفوتوغرافية، الجائزة الثانية للجواد العربي،  
شاركت في معرض ملتقى المصورين العرب  
الأول الذي أقيم بقصر الفنون بالأوبرا



محمد أحمد نصر

فنان مصري، درس وتخرج من كلية الفنون التطبيقية- قسم الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون، شارك في العديد من المعارض والمسابقات الفنية ومن أهمها مسابقة الشارقة والإبداع الفنية لشباب الجامعات وصالون الشباب و دورة الألعاب الفرانكفونية بساحل العاج.





محمد أحمد يسري

مصور هاوٍ لفن التصوير الفوتوغرافي منذ عام ٢٠١٠، نال العديد من الجوائز المحلية و الدولية في مجال التصوير الفوتوغرافي، شارك في ٤٠ معرض مشترك في الدول التالية: مصر- الأردن - عمان - فرنسا- النمسا - ألمانيا - تونس.



محمد إبراهيم

موظف بوزارة الاستثمار والتعاون الدولي  
مصور فوتوغرافي أعمل في مجال التصوير  
منذ سنة ٢٠١٤، حصل على عديد من  
الورش التدريبية وتم نشر بعض من  
أعماله على جروبات للتصوير الدولية  
وتم نشر أعماله في جريدة الأهرام  
الزراعي، شارك في معرض الأستاذ بولس  
إسحاق بساقية الصاوي - سبتمبر ٢٠١٧،  
معرض الأستاذ جلال المسيري بساقية  
الصاوي-أكتوبر الجاري.





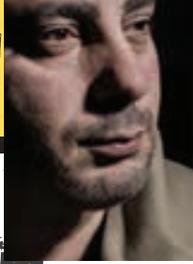
صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



محمد السيد محمد



مواليد ١٩٦٨ القاهرة، دكتوراه في إدارة التراث الغارق في مصر، عضو بأتيليه الإسكندرية وجماعة الرواد بالإسكندرية، شارك بالعديد من المعارض للتصوير الضوئي بالأتيليه ومكتبة الإسكندرية و القاهرة.



محمد عيد صالح

يحب التصوير منذ الصغر ويمارسه كهواية منذ عامين، يحاول جاهداً أن يرتقي بموهبته، يهوى تصوير الشارع والتصوير المعماري، وتصوير الطبيعة، شارك في العديد من المسابقات التي نتج عنها مشاركته في عدة معارض (تراث ٢ بمركز الهناجر، تراث مصر الجديدة - مرتين، ساقية الصاوي - مرتين، مركز الفنون، متحف الفن الإسلامي - هذا الشهر).





محمد ناجي عبد الله

طبيب و جراح الفم و الأسنان، فنان تشكيلي و نحات، له معارض فردية و جماعية، داخل و خارج مصر- موسيقي بالأوبرا سابقا، عازف لإلكتري الجيتار و الفيولين، مصور فوتوغرافي محترف، شارك بالعديد من المعارض الجماعية خارج و داخل مصر، و له معارضه الخاصة، قاص و روائي له ثلاثة أعمال منشورة و عملين قيد النشر.



محمد هشام

مواليد ١٩٧٧ مصور صحفي ومصور حياة برية وصانع أفلام وثائقية، مؤسس ملتقى الفوتوغرافيا، مدرب التصوير الصحفي - جامعة عين شمس وبعض المراكز التدريبية المختلفة في مصر، نال جوائز في التصوير الصحفي وتصوير الحياة البرية والأفلام الوثائقية، شارك في العديد من المعارض داخل مصر وخارجها.



صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة الثامنة





مرام الخشاب

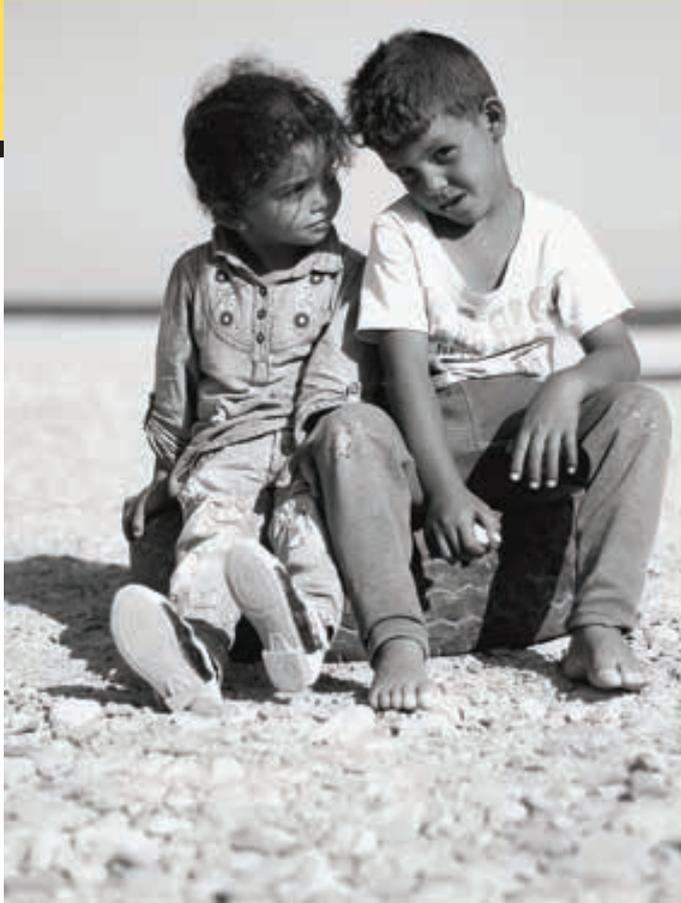
كورس التصوير الفوتوغرافي بجريدة أخبار  
اليوم ٢٠١٦، كورس التصوير الفوتوغرافي  
المحترف بالمركز الثقافي بالدقي ٢٠١٦  
،شاركت في معرض (هي بعيون هي)  
مارس ٢٠١٧ في ساقية الصاوي، شاركت  
في معرض (صورة مصري ) سبتمبر ٢٠١٧  
التابعة لمركز الإبداع المصري للتدريب  
،شاركت في معرض (جروب هيا نتعلم  
فن التصوير الفوتوغرافي ) سبتمبر ٢٠١٧  
في ساقية الصاوي،شاركت في العديد من  
الورش الفنية و الندوات الخاصة بالتصوير  
الفوتوغرافي خلال العامين ٢٠١٦ / ٢٠١٧.



مرفت سلطان

مهندسة دكتور وفنانة تشكيلية،  
بكالوريوس كلية الفنون الجمية  
بالإسكندرية ١٩٧٥، مدير عام بجامعة  
الإسكندرية - مدير المركز القومي للفنون  
التشكيلية - جامعة الإسكندرية، شاركت  
في العديد من المعارض و اللقاءات  
الفنية (التشكيلية - الفوتوغرافية)  
بالإسكندرية والقاهرة.





مرودة إسماعيل أحمد

مصورة هاوية، عضو إداري في نادي إن فوكاس للتصوير الضوئي، شاركت في معرض « مشوار » في ٢٠١٧، قامت بعمل عدة جولات فوتوغرافية في أغلب محافظات مصر، شمالا في الإسكندرية، غربا في واحة سيوة و الواحات البحرية، شرقا شبه جزيرة سيناء، و جنوبا في الأقصر و أسوان.



مروة محمد اسماعيل



صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



مصورة هاوية، شاركت في العديد  
من المعارض المحلية، تحب تصوير  
الشارع و الأشخاص.



مروى محمد الداخني

فنانة تشكيلية ومصورة ، بكالوريوس  
كلية الفنون الجميلة قسم ديكور جامعة  
الاسكندرية، شاركت بالعديد من  
المعارض الفنية التابعة لنقابة التشكيليين  
والتصوير الفوتوغرافي .



مريم عمر

فنانة تشكيلية ورسامة كتب أطفال،  
بكالوريوس فنون تطبيقية، تحب أن  
تروي قصص أعمالها ، شاركت في العديد  
من المعارض داخل مصر وخارجها، نالت  
العديد من الجوائز في التصوير المفاهيمي.





مريم محمد حسن

مدرس بكلية الفنون التطبيقية - جامعة  
أكتوبر، أقامت ٢٠١٥ معرض جموع  
مرتبكة بجاليري Bałtycka - بولندا، نالت  
٢٠٠٨ جائزة التصوير الضوئي - معرض  
الطلائع - جمعية محبي الفنون الجميلة  
الدورة ٤٨ - القاهرة، ٢٠٠٧ المركز الثاني  
في الفوتوغرافيا- صالون الشباب الدولي  
الثاني بأتيليه الإسكندرية، ٢٠٠٧ جائزة  
المركز الأول في التصوير الضوئي (بورتريه)  
بساقية الصاوي، ٢٠١٢ مهرجان الثورة  
تونس، ٢٠٠٧ صالون الشباب الدولي الثاني  
بأتيليه الإسكندرية، شاركت في العديد من  
المعارض الجماعية.



مصطفى الحلواني

مواليد ١٩٤٩، ماجستير كلية الألسن (الأدب الإيطالي) ١٩٨٤، شاركت في مهرجان الربيع بساقية الصاوي ٢٠٠٧، معرض شخصي «مصر» بساقية الصاوي ٢٠٠٧، صالون النيل ٢- ٢٠٠٧ (دار الأوبرا المصرية)، معرض رمضان ٢١- ٢٠٠٨/٩/٣٠ (ساقية الصاوي)، شاركت في مسابقة التصوير الفوتوغرافي ٢٠٠٨ بساقية الصاوي، شاركت بالعديد من المعارض الفنية الأخرى في مصر والإسكندرية.



صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة الثامنة





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



مصطفى الشريجي

يعمل مصور من أكثر من ٨ سنوات، شارك في العديد من المعارض المحلية والدولية، نال عدد من الجوائز المحلية، اهتمامه الأكبر بتصوير البورتريه وتصوير الشارع.



مصطفى الشعراوي

اتجه للتصوير الرياضي بحكم عمله في هذا المجال ، بدأ التصوير الفوتوغرافي ثم اتجه لتصوير المؤتمرات مثل المهرجان الدولي السينمائي وأيضا تصوير الشارع والبورتريه، وشارك في العديد من المعارض والمسابقات





صالون النيل  
Nile Salon  
for Photography  
الدورة السابعة



مصطفى محمد خليل



بكالوريوس كلية الفنون التطبيقية  
بالجامعة الألمانية بالقاهرة، يمارس التصوير  
بشكل احترافي منذ أكثر من أربع سنين ،  
شارك في بعض من المسابقات والمعارض  
تابعة لنادي الكاميرا بالقاهرة ( Cairo  
Camera Club ) ، نال جائزتين ، و لديه  
بعض الأعمال في مجال الإخراج ( أفلام  
وثائقية و روائية قصيرة ) .



### منى إبراهيم الطيجي

مواليد ١٩٨٣، دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية في التربية الفنية تخصص ( الرسم والتصوير) - جامعة القاهرة - ٢٠١٥  
مدرس لدى كلية التربية النوعية - جامعة طنطا، عضو في جمعية الحضارة والفنون الإسلامية، شارك في المعارض لعام ٢٠١٦-٢٠١٧، The Light Painting (World Alliance in Oviedo, Spain).  
٢٠١٦، معرض منتجات شباب المصممين والمهندسين ٢٠١٧، مسابقة ليلة القدر السنوية بساقية الصاوي ٢٠١٧، معرض فكرة بمتحف محمود مختار ٢٠١٧، المعرض العام الدورة ٣٩.





منى رسلان

مصورة هاوية ، بدأت هواية التصوير في ٢٠١٠، عضو في لجنة التصوير الضوئي بنادي الصيد المصري بالدقي، عضو في نادي القاهرة للكاميرا واتحاد المصورين العرب ونادي فن الرؤية، شاركت في العديد من معارض التصوير الضوئي منها المعرض العام.



نجلاء فتحي أحمد



صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة الثامنة

بدأت حياتي المهنية كمصممة جرافيكس  
واتجهت للتصوير الفوتوغرافي كهواية  
منذ عام ونصف تقريبا، وجدت في تصوير  
الشارع بالأبيض والأسود ما يعبر عن  
شخصيتها، شاركت في العديد من المعارض  
والمسابقات، عضو FIAP.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



نجوى حسين

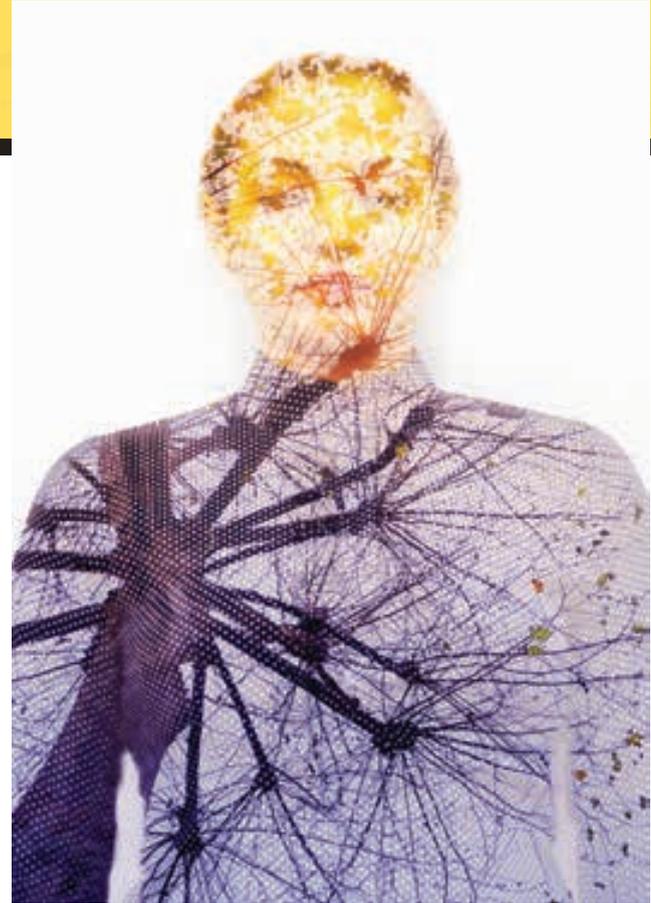


مصورة مصرية من مدينة الإسكندرية، بدأت رحلة التصوير منذ ما يقرب من الثلاث سنوات، شاركت خلالها في العديد من المعارض في القاهرة والإسكندرية، تعشق التجول بين ربوع مصر وتسجيل ملامح الأشخاص بعدستها.



ندى ثاقب

بكالوريوس فنون تطبيقية- قسم  
الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون ٢٠١٠  
مصور فوتوغرافي حر، مدير تصوير  
بتلفزيون إسكندرية سابقاً، مدير تصوير  
باستوديو مكتبة الإسكندرية حالياً.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة التاسعة



ندى محروس



فنانة تشكيلية ومصورة فوتوغرافية مواليد القاهرة ١٩٨٤، بكالوريوس الفنون الجميلة ٢٠٠٦، عضو نقابة التشكيليين، عضو اتحاد مصوري العرب - مصر، شاركت بالعديد من المعارض والمهرجانات المحلية والدولية، نالت العديد من الجوائز وشهادات التقدير في مجال التصوير الفوتوغرافي وفن الجرافيك، لديها مقتنيات بهيئة قصور الثقافة ومكتبة الإسكندرية و الأفراد، شاركت كعضو لجنة تحكيم مسابقة التصوير الفوتوغرافي «مصريتي» وزارة الثقافة - الهيئة العامة لقصور الثقافة.



نهال جمال عبد الناصر

ماجستير في الحقوق ، شاركت في العديد من المعارض منها: معرض نادي انفوكس للتصوير، نالت المركز الرابع والخامس عن عملين شاركت بهم ، شاركت في معرض ساقية الصاوي الفوتوغرافي الخاص بيوم المرأة العالمي .





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



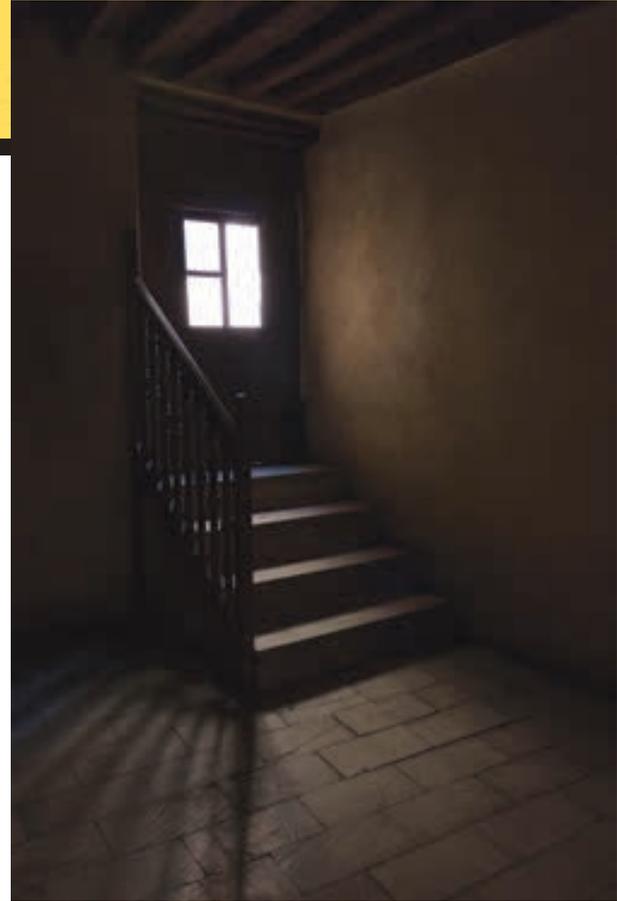
نهى السنهوري

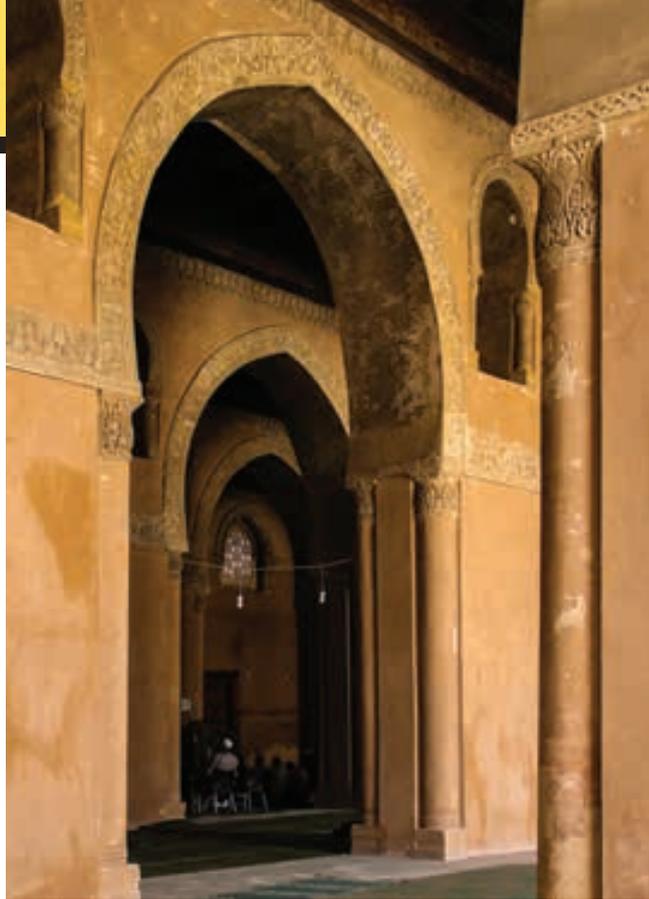
بكالوريوس فنون تطبيقية-قسم إعلان.  
مقيمه وتعمل كمصمم جرافيك ومصور حر  
في مصر، عضو بنقابة الفنانين التشكيليين.  
عضو في نادي القاهرة للتصوير (Cairo  
camera club).



هانى الديب

مواليد ١٩٧٧ - القاهرة، عمل كمصمم  
جرافيك ومصور إعلاني بإحدى وكالات  
الإعلان، حاصل على دبلوم الدراسات  
العلية للنقد الفني - أكاديمية الفنون،  
دارس بمرحلة الدراسات العليا بالمعهد  
العالي للفنون الشعبية - أكاديمية الفنون





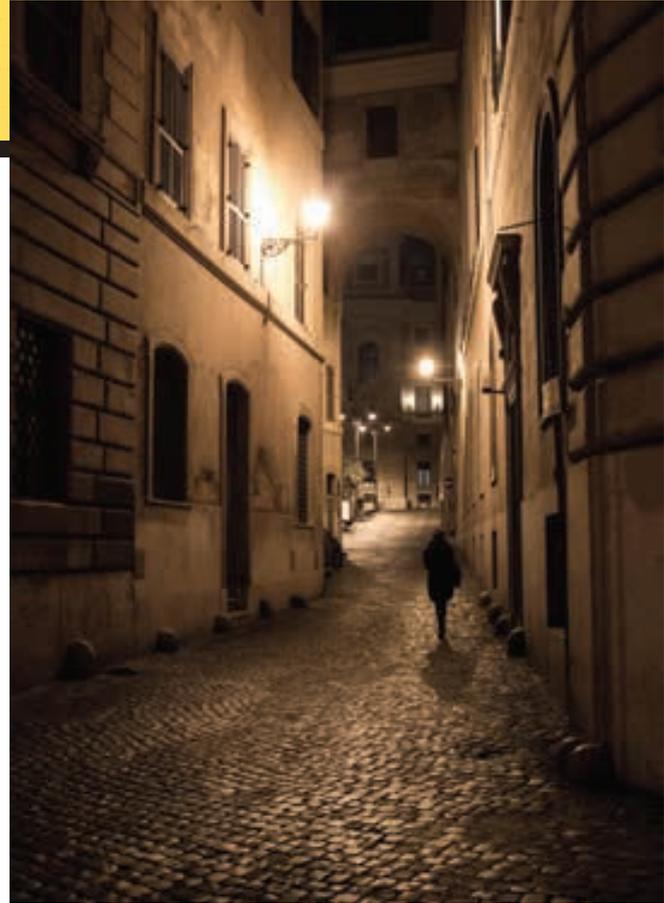
هبة الله محمد حلمي

مواليد ١٩٨٢ القاهرة، ماجستير الفنون التطبيقية جامعة حلوان وتعمل بقطاع الفنون التشكيلية، عضو بنقابتي الفنانين التشكيليين ومصممي الفنون التطبيقية، شاركت في صالون النيل للتصوير الضوئي في دورته السادسة ٢٠٠٧، كما شاركت بعدد من المعارض الفنية الجماعية.



هبة نظمي موسى

مواليد القاهرة، ماجستير الفنون التطبيقية  
-تخصص الإعلان، حاليا مدرس مساعد  
بكلية الفنون التطبيقية، شاركت في أحد  
المشاريع الفنية الممولة من الاتحاد  
الأوروبي والتابع لمكتبة الإسكندرية  
لدعم التنوع الفني والثقافي في مصر،  
مصممة واجهات الاستخدام للمواقع  
الرقمية ومصممة جرافيك حرة لعدد من  
مؤسسات الإعلان المصرية والعالمية.

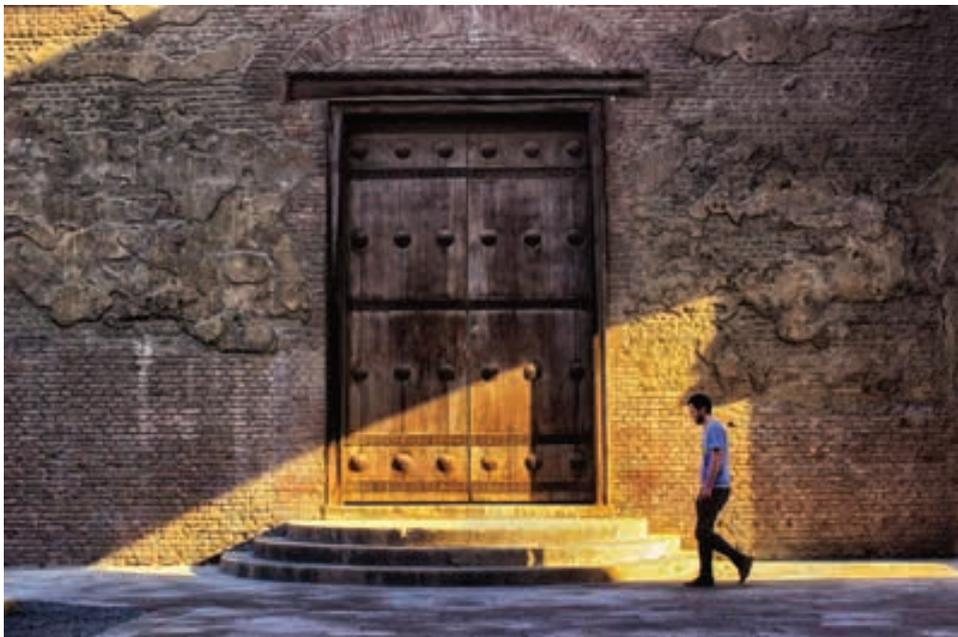




صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



هبة محمد عطيفي



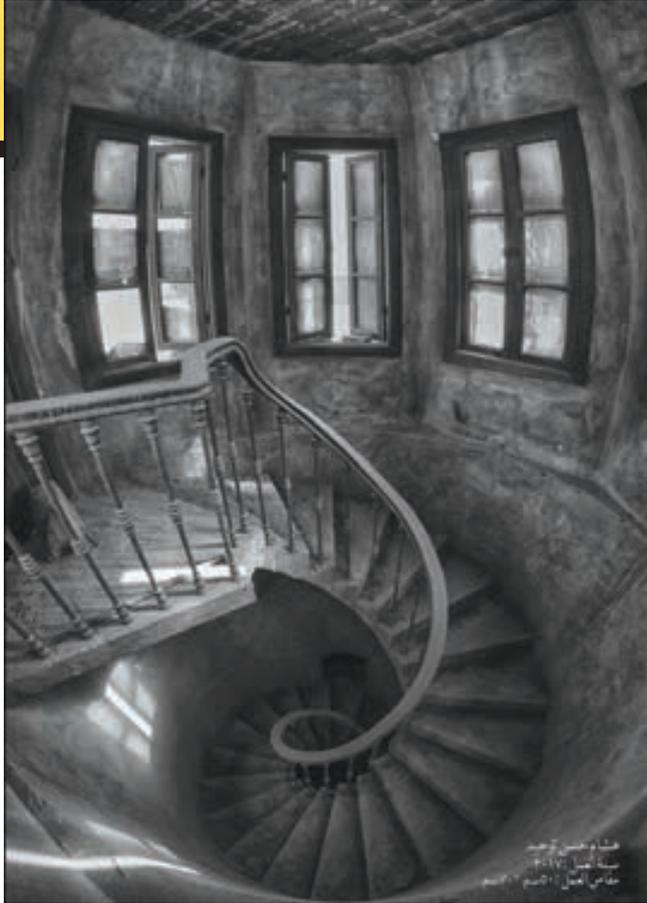
تصور من ٢٠١٣ ، نالت العديد من  
الجوائز وشاركت في العديد من المعارض  
التصوير الفوتوغرافية.



هدير محمد ثروت

تدرس في كلية الفنون الجميلة -جامعة  
المنيا، شاركت في عدة معارض تابعة  
للجامعة في فن الحفر والطباعة والتصوير  
الضوئي، نالت مركز ثان على مستوى الجامعة  
في مسابقة للتصوير الضوئي لعام ٢٠١٧.





هشام توحيد

مواليد القاهرة ١٩٨٠، بكالوريوس  
كلية الآثار جامعة القاهرة - دبلوم  
في الترميم المعماري جامعة القاهرة.  
اشتغلت في أجمل مناطق وأثار  
مصر(مسجد شارع المعز لدين الله  
الفاطمي - مسجد الناصر محمد بن قلاوون-  
مسجد السلطان برقوق - بالإضافة إلى هرم  
سقارة وقصر البارون وقصر السكاكيني).



هشام محمد حسن

مواليد سكاكا عام ١٩٨٩ بالسعودية درس  
بكلية التربية النوعية قسم الإعلام بجامعة  
القاهرة، يعمل مصور بجريدة الوطن ،  
نال العديد من الجوائز منها جائزة أفضل  
صورة صحفية لنقابة الصحفيين في ٢٠١٢  
وجائزة الشارقة للصورة العربية من  
الإمارات في ٢٠١٥.



صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة الثامنة





## هند وهدان

مواليد ١٩٨٤، بكالوريوس فنون جميلة،  
مهندسة ديكور بدار الاوبرا المصرية،  
الجائزة التشجيعية بصالون الشباب الدورة  
السابعة والعشرون، جائزة تصوير ضوئي  
في مسابقة مصر جميلة للهيئة المصرية  
للاستعلامات، جائزة تصوير ضوئي في معرض  
الطلائع ٢١، جائزة تصوير ضوئي في مسابقة  
ساقية الصاوي ٢٠١١ (أبيض وأسود)، شارك  
بصالون الشباب الـ ٢٥-٢٧، صالون النيل  
السابع والثامن للتصوير الضوئي، معرض  
قوارير في دبي- معرض روح رمضان بمتحف  
الفن الإسلامي بماليزيا وغيرها من المعارض  
المحلية والعالمية



وسام الشرقاوي

معماري ومصور فوتوغرافي ، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة بالقاهرة ١٩٧٩، أقام العديد من المعارض الفردية ، شارك في أكثر من ٥٠ معرض جماعي ، نال عدة جوائز محلية ودولية ، مقتنيات في وزارة الخارجية المصرية،محكم وعضو في عدة لجان تحكيم للعديد من المسابقات المحلية والعربية،يقوم بتصوير مادة التصوير المعماري بجامعة مصر الدولية، يقوم بتدريس الدورات التدريبية للمصورين المبتدئين في عدة مراكز فنية. يشارك في تحكيم بعض المسابقات المحلية.





صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة التاسعة



## وسيم أمام

مواليد القاهرة ١٩٨١، عضو اتحاد المصورين العرب ، شارك في العديد من المعارض، نال عديد من الجوائز و شهادات التقدير، أهم المعارض التي شارك فيها: صالون الشباب ٢٥، المعرض العام ٣٧ - ٣٩، معرض كوني أكاديمية الفنون، معرض الشيخ منصور بن زايد للجواد العربي المغرب، مهرجان نيكون مصر هبة النيل، صالون الجنوب الثالث الأقصر، معرض الأبنودي بقصر الأمير طاز ، معرض رؤي بالشارقة، معرض ضياء و ظلال في متحف الفنون الشارقة، معرض أفريقيا بعيون مصرية التابع لهيئة الكتاب.





وفاء سمير محبي

مصورة فوتوغرافية مقيمة بالقاهرة.  
درست بكلية الفنون الجميلة،  
بكالوريوس العمارة ٢٠١٣، شاركت  
في العديد من الورش والمشاريع  
الفنية المشتركة وتم عرض أعمالها في  
العديد من المعارض بمصر وبلجيكا  
وألمانيا وفرنسا، نالت جائزة التصوير  
الفوتوغرافي بصالون الشباب ٢٠١٥.





صالون النيل للتصوير الفوتوغرافي  
Nile Salon for Photography  
الدورة التاسعة



وليد محمد العزيز



بدأ هوايته بالدراسة والاشتراك في دورات تصوير ودورات متابعة على الإنترنت، الاشتراك بمعرض ملتقى القاهرة الدولي للفنون التشكيلية بعنوان ( المكان والزمان ) الاشتراك بمسابقة أ/ مصطفى الشرشابي للتصوير الفوتوغرافي بعنوان الناس في بلدي، الاشتراك في معرض جروب في ساقية الصاوي، الاشتراك بمسابقة ومعرض مركز الإبداع المصري بعنوان فيها حاجة حلوة ( E.c ).



ياسر أبو المعاطي محمود

التصوير الفوتوغرافي هو من أهم وأفضل هواياته وبدأ احترافه منذ حوالي عام ونصف، شارك بالعديد من المسابقات وتم منحه شهادات تقدير ومن أهمها مسابقة تراثي للتصوير الفوتوغرافي سنتان على التوالي، شارك بمعرض «هيا نتعلم» فن التصوير الفوتوغرافي.

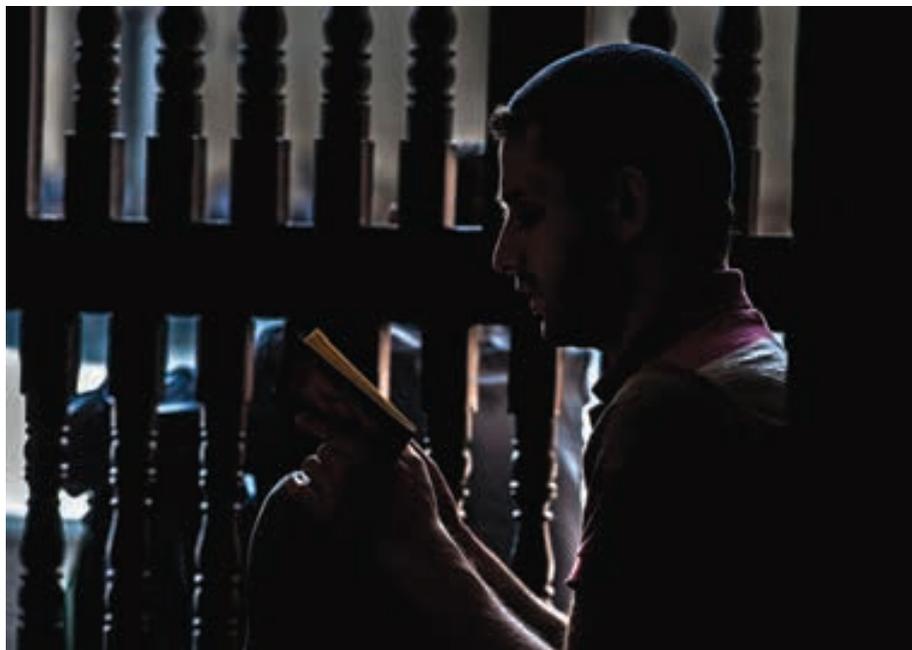




صالون النيل للتصوير الضوئي  
Nile Salon for Photography  
الدورة السابعة



ياسر أحمد مصطفى



مصور صحفي بجريدة الأهرام، يعمل  
بالتصوير منذ ٢٠١٢ ، نال المركز الثاني في  
مسابقة مكتبة القاهرة لأجمل صورة لمدينة  
القاهرة، المركز السابع في مسابقة ويكيبيديا.



قاعة نهضة مصر

شيرين إبراهيم الشامي  
مسئول قاعات العروض المتغيرة

علي أحمد ناصر  
مسئول العلاقات العامة

محمود علي حامد

تصميم المطبوعات  
أحمد شبيطة

الإخراج الفني للكتالوج  
عبير محمد محمد  
إسراء محمود طه

مراجع لغوي  
سماح العبد  
هدى مرسي

