



مبادرات

2019



في معرضه "مدارات" يؤكد الفنان محمد نبيل عبدالسلام شغفه بمُعادلة التفاعل الفني اليومي بين الواقع المُعاش وما يتركه من صور وذكريات وأماكن وأزمنة وأشخاص وبين موهبة الفنان وإحساسه وعامله الخاص بآلياته وتقنياته وأفكاره .. ومع كل إطلالة للفنان يظهر حرصه الشديد على إبراز شخصيته ورؤاه بأساليب معالجة وطرق تعبير مختلفة في كل مرة، ليضع المُشاهدين أمام مادة بصرية قادرة على استدعاء ملكة العقل في الإدراك والتخيل لاستشفاف مقاصد وجماليات العمل الجرافيكي .. مجموعة جديدة تعكس خبرات الفنان التكوينية في مجالات الفن والتصميم جديرة بالمشاهدة.

ا.د. خالد سرور
رئيس قطاع الفنون التشكيلية

محمد نبيل عبد السلام

المؤهلات العلمية:

- دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة تخصص الجرافيك 2008.
- ماجستير في الفنون الجميلة تخصص الجرافيك 2005.
- بكالوريوس كلية الفنون الجميلة، (قسم الجرافيك) جامعة المنيا 1999.

الجوائز:

- جائزة رافع الناصري لفن الحفر والطباعة، عمان، الأردن 2017.
- جائزة صالون الجنوب الثالث (مناصفه) 2015.
- جائزة بينالي بورسعيد القومي 2009.
- الجائزة الكبرى في صالون الشباب الثامن عشر 2007.
- شهادة تقدير صالون أتيليه الإسكندرية الدولي للشباب بأتيليه إسكندرية 2007.
- الجائزة الثالثة في مسابقة صالون المعرض الأول بمركز الجزيرة للفنون 2006.



معرض زيك

- الجائزة الثانية جرافيك في بينالي بور سعيد القومي السابع 2005.
- جائزة الصالون في الجرافيك في صالون الشباب السادس عشر 2004.
- الجائزة الشرفية (البرونزية) في ترينالى مصر الدولي الرابع لفن الجرافيك 2003.
- الجائزة الشرفية في الجرافيك صالون الشباب الخامس عشر 2003.

المعارض الدولية :

- المعرض الأول للفن والإبداع، جامعة عمان الأهلية، الأردن 2017.
- المعرض الدولي لفن البريد Mail Art، فرنسا، بلغاريا، مصر 2014.
- بينالي سارسل الدولي لفن الجرافيك، فرنسا 2005 ، 2011.
- بينالي مكتبة الإسكندرية الدولي للحفر الصغير 2009، والثاني 2011.
- ترينالى شاميلير الدولى للقطع الصغيرة، فرنسا 2006، 2010.
- البينالي الدولي العاشر للرسم و الجرافيك ((The Masters of Graphic Ar المجر 2009.
- المعرض الدولي السادس للحفر القطع الصغيرة - كريمونا - إيطاليا - 2009.
- ترينالى بيتولا Bitola الدولي لفن الجرافيك الرابع - مقدونيا 2003، والخامس 2006،
والسادس 2009.

- الترينالي الدولي الأول لفن الجرافيك، اليونان 2008.
- المعرض الدولي الأول للقطع الصغيرة للجرافيك ((Art and the Mountain – إيطاليا 2008.
- بينالي فيرنا الدولي لفن الجرافيك ، البرتغال، 2005، 2007.
- البيناي الدولي السابع للحفر بمدينة أكوى تيرمي، أوفادا، إيطاليا 2005، والثامن 2007.
- ترينالي أوريانسا الدولي لفن الجرافيك، أسبانيا 2007.
- ترينالي مصر الدولي الرابع لفن الجرافيك 2003، والخامس 2006.
- المعرض الدولي للجرافيك في تايوان 2005.
- بينالي الشباب لدول حوض البحر الأبيض المتوسط، نابولي، سبتمبر 2005.

المعارض الخاصة :

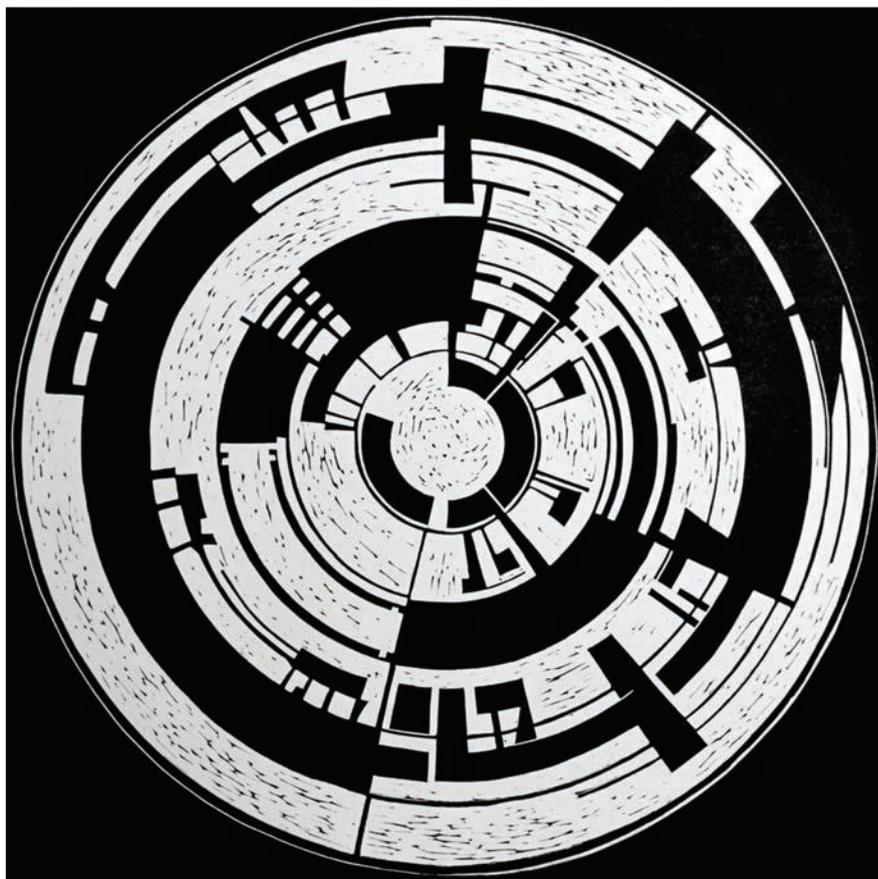
- معرض خاص بمتحف عمان ضمن فعاليات جائزة رافع الناصري الأردن 2017.
- معرض خاص (بنائيات) بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة 2016.
- معرض خاص (رؤى مغايرة) بأتيليه الإسكندرية نوفمبر 2015، و بكلية الفنون الجميلة بالمنصورة 2017.
- معرض خاص (تأملات) بمؤسسة محمد رشيد للتنمية الثقافية والاجتماعية، الإسكندرية 2009.
- معرض خاص (تراكيب) بأتيليه الإسكندرية 2008.
- معرض خاص بالمركز الثقافي الفرنسي بالإسكندرية 2006.

معرض زيك

- معرض خاص بالمركز الثقافي الفرنسي بالقاهرة 2006.
- معرض (3 محاور) وزارة الشباب 2001.

المعارض الجماعية :

- معرض (رؤى ٢) لاعضاء هيئة التدريس بكلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة 2018.
- المعرض المصري البرتغالي للرسم والحفر و الطباعة مركز محمود مختار 2018.
- صالون الأقصر الدولي للفنون البصرية 2018.
- صالون القاهرة الدورة 58 قصر الفنون 2018.
- معرض الجرافيك القومي، قصر الفنون، القاهرة، 2005، 2016.
- المعرض العام للفنون التشكيلية 2001، 2003، 2005، 2008، 2009، 2010، 2012، 2013، 2014، 2015، 2016، 2017.
- معرض (أجندة) مكتبة الإسكندرية 2010، 2011، 2012، 2015، 2017، 2016، 2018.
- صالون القطع الصغيرة 2003، 2004، 2010
- صالون الرسم بمركز الجزيرة للفنون (أبيض و أسود) 2004، 2010.
- معرض جماعي للقطع الصغيرة بقاعة (Easel and Camera) بالمعادي 2009.
- صالون الشباب 1997، 1998، 2000، 2003، 2004، 2005، 2007.
- صالون شباب إسكندرية - بأثلييه الإسكندرية 1998، 2001، 2003، 2004، 2007، 2006.
- معرض (مختارات من فن الجرافيك المصري في القرن 20) مكتبة الإسكندرية 2004.



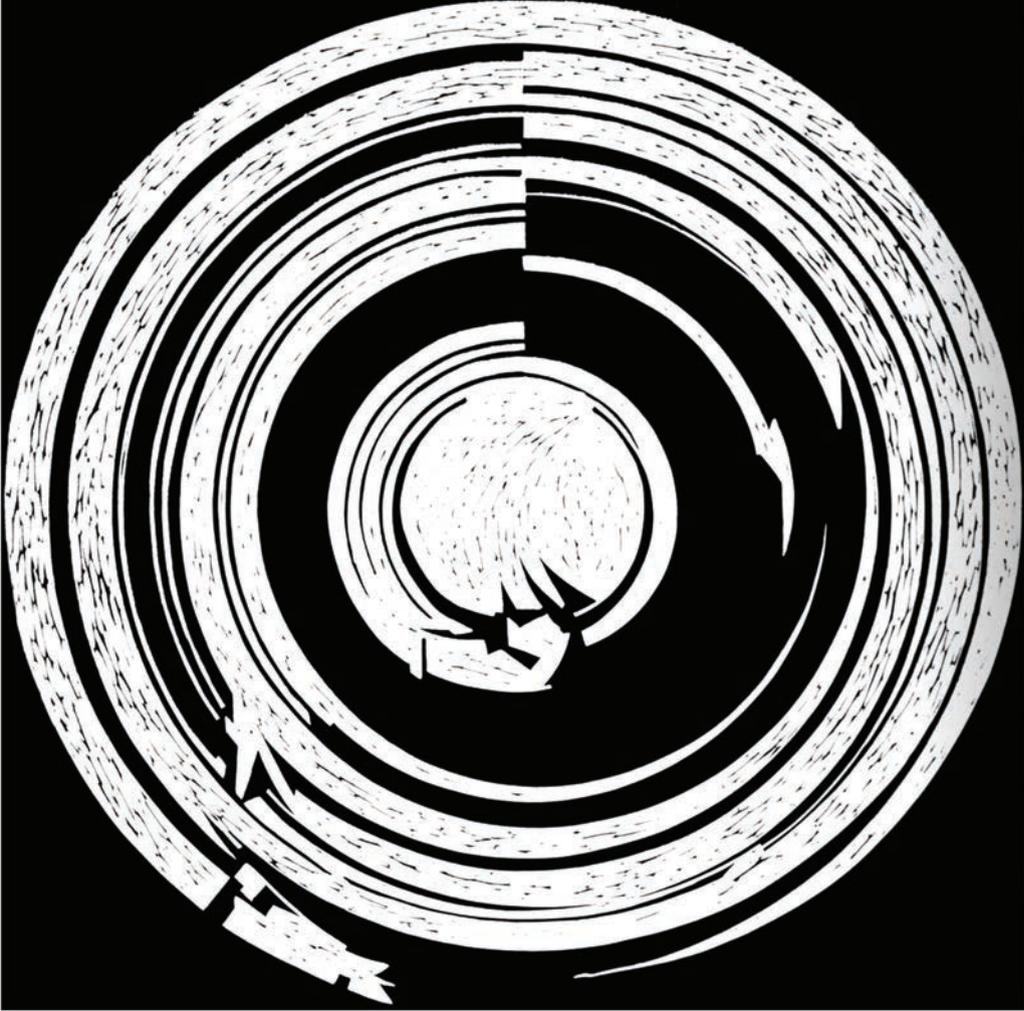
حفر بارز
(50x50)



حفر بارز
(50x50)

حفر بارز
(50x50)





حفر بارز
(50x50)



حفر بارز
(50x50)

ملا
زین



حفر بارز
(50x50)



حفر بارز
(70x70)



حفر بارز
(70x70)

تكميم المطبوعات
شيماء نجيب

مراجعة اللغة العربية
مها حافظ

جميع حقوق الطبع محفوظة لقطاع الفنون التشكيلية ٢٠١٩