

مصريون على الطريق ٢٠٢٢

Egyptian Routes 2022

لينا أسامة

Lina Osama



مصريون على الطريق ٢٠٢٢

يمر العالم بتغيرات كثيرة اجتماعية، ومناخية، وتكنولوجية هذه الأيام وكذلك مصر، وقد مرت مصر قبل ذلك على مدى تاريخها الممتد بفترات عديدة من التقدم والريادة، وأيضًا بفترات من التحديات والصعوبات. وتبقى طبيعة شعبها مميزة بالبصيرة، والتحمل، واجتياز الأزمات التاريخية التي لا بد أن تدفعنا للوحدة والثبات والأمل في غدٍ أفضل .

الفنانة / لينا أسامة

Egyptian Routes 2022

Nowadays the world is going through many social, ecological and technological changes and Egypt is by far no exception. Throughout its extended history, Egypt has witnessed many eras of progress and leadership as well as times of challenges and difficulties. Yet, the nature of its people remains visionary and enduring hence able to overcome historical obstacles that serve as a catalyst for unity, perseverance and hopes for a better future.

Lina Osama

نبذة عن الفنانة / لينا أسامة ٢٠٢٢

فنانة تشكيلية متواجدة على الساحة الفنية الدولية، مواليد ١٩٨٦ القاهرة، لوحاتها التشخيصية تجمع بين تعبيرية حاملة وتركيبية عناصر محيرة حيث تعرض مواقف شخصية من الحياة اليومية المعاصرة في أجواء من حقب تاريخية قديمة، تخرجت في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة ٢٠٠٩، درست التصوير في أكاديمية سالزبورغ الدولية للفنون بدولة النمسا من ٢٠٠٦ : ٢٠٠٩، وحصلت على الجائزة الأولى للتصوير في صالون الطلائع من جمعية محبي الفنون الجميلة المقدمة من جاليري الزمالك ٢٠١٥، بالإضافة إلى جائزة الرسم في صالون الشباب ٢٠٠٧، كما حصلت على منحة مراسم واحدة سيوة من هيئة قصور الثقافة ٢٠٠٩-٢٠١٨، ومنحة مراسم والسيمبوزيوم الدولي بالغرقة الداو ٢٠٢١، وهي المؤسسة والمنسقة العامة لمبادرة وحدات الحياة للمعارض الدولية المتنقلة في مصر والنمسا ورومانيا والمغرب ٢٠١٦-٢٠١٩.

بعد دراسة علم المصريات لمدة عامين بهيئة الآثار مدرسة المتحف المصري، وكذلك دراسة صناعة الأفلام لمدة عام بجمعية نهضة مصر العلمية والثقافية جيزويت القاهرة، وخوض تجارب عديدة في تنسيق العروض الفنية، ورسم الكتب، والتجهيز في الفراغ، والعمل الفني التنموي لإثراء تجربتها الفنية، فإن أعمال لينا أسامة تم عرضها حالياً في أكثر من مائة معرض فني محلي ودولي، قدمت لوحاتها في جاليريات ومؤسسات هامة، بالإضافة إلى مهرجانات فنية وبيناليات منها جاليري جموندتن ٤٢٢ بدولة النمسا و ميدان جاليري في فينيسيا بإيطاليا، وجو بروحتس في بوخاريسست وسوهو جاليري في السويد، بالإضافة إلى جاليري الشارقة، ومركز التحرير الثقافي بالجامعة الأمريكية بالقاهرة و جاليري بيكاسو وبيكاسو إيست وأرتسمارت، والنيل، وآزاد، وكذلك مكتبة الإسكندرية ومجمع متاحف محمود سعيد بالإسكندرية، ومؤخرا وورلد أرت دبي ٢٠٢٠، وايجبت ارت فير ٢٠٢٠-٢٠٢١، واب تاون اعمار ٢٠٢٠-٢٠٢١، وبنالي فينزويلا ٢٠٢١، تم اقتناء لوحات لينا أسامة من جهات رسمية وخاصة محلياً و دولياً منهم متحف التراث الأمازيغي بدولة المغرب، ومتحف كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا، ونقابة الأطباء العامة بالقاهرة، وجامعة هيلوبوليس الدولية، والسفارات النمساوية والأيرلندية بالقاهرة، بالإضافة إلى هيئة قصور الثقافة، والمكتب الثقافي المصري بدولة النمسا والمتحف القومي للحضارة المصرية.

Lina Osama Artist Bio 2022

Lina Osama is an internationally acclaimed Egyptian painter and multidisciplinary artist, B. 1986 in Cairo. Her figurative artwork is both poetically expressive and compellingly complex as she combines personal contemporary life settings with historical themes. A graduate of the faculty of Fine Arts in Cairo (2005 - 2009) and Salzburg International Art Academy in Austria (2006 – 2009), She has won the first painting prize from Zamalek Art Gallery at Young Artists Saloon in Fine Art Lovers Assoc. (2014), drawing prize from the annual Cairo Youth Saloon (2007) in addition to artist residencies to Siwa oasis from the Egyptian Ministry of Culture 2009/2018, ALDAU International Artist Residency 2021. She is the founder and curator of Living Units Visual Art Initiative for touring exhibitions against racism in Egypt, Vienna, Romania and Morocco 2016-2019.

After studying Egyptology for two years at the Higher Authorities of Antiquity, Film Making for a year at Jesuit Cairo Culture Center and contemporary art curating as well as experimenting with illustration, animation, artistic field work, video art and art installations, today Osama's art has been exhibited worldwide in more than 100 exhibitions, art fairs and biennials as she has been represented by prestigious galleries/associations including Gmundten 422 Gallery in Austria, Made In., Gallery in Venice, Go Art Projects in Bucharest, SoHo Gallery in Sweden, Sharjah Gallery in AUC, Picasso East Art Gallery, T.A.M., Picasso Gallery, Azad, Nile Art Gallery, Bibliotheca Alexandrina, Mahmoud Said Museum complex and most recently World Art Dubai 2020, EMAAR Art Town Art Fair 2020/2021, Egypt International Art Fair 2020/2021, Venezuela Biennial 2021-2022. Lina Osama's paintings are included in prominent official and private collections such as the Amazigh Heritage Museum in Morocco, Minia University Museum, Heliopolis International University, Egypt Embassy in Vienna, Irish Embassy in Cairo, Egyptian Ministry of Culture, Egyptian Medical Syndicate.



لينا أسامة عبدالحى قاسم

مواليد ١٩٨٦- القاهرة، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة - قسم التصوير الزيتي - جامعة حلوان ٢٠٠٩، حاصلة على شهادة I.G.C.S.E مجموع ١٠٦٪، دراسات حرة بكلية التربية الفنية لمدة ٣ شهور ٢٠٠١، منح دراسية بأكاديمية سالزبورغ الدولية للفنون بدولة النمسا ٢٠٠٦ ، ٢٠٠٨ ، ٢٠٠٩، منحة دراسية بأكاديمية تراونكيرشن بدولة النمسا ٢٠٠٨، منحة دراسة صناعة الأفلام بجمعية نهضة مصر العلمية و الثقافية جيزويت القاهرة ٢٠٠٧-٢٠٠٨، كورس هيئة الآثار للمصريات بمدرسة المتحف المصرى ٢٠٠٩-٢٠١٠.

المعارض الخاصة:

أقامت الكثير من المعارض الخاصة منها: معرض بمقر جريدة الأيام العربية ٢٠٠٠، حواديت مصرية بقاعة راتب صديق -أتيليه القاهرة ٢٠١٠، الصيف في سالزبرج -المركز الثقافى النمساوى بالقاهرة ٢٠١٥، مربى الزيتون -جاليرى أرت كورنر عن واحة سيوة ٢٠١٩، أوروبا وروس - جاليرى آزاد ٢٠٢٠، أن تصبح فينتيدج بجاليرى أكسيس ٢٠٢١، آلة الزمن -جاليرى بيكاسو إيست بالقاهرة الجديدة ٢٠٢٢.

المعارض الجماعية المحلية:

شاركت في العديد من المعارض الجماعية منها: معرض الأعمال الفنية بمجلة تين ستاف ٢٠٠١، ورشة عمل فنية بالهناجر - دار الأوبرا ٢٠٠٢، معرض الدراسات الحرة بكلية التربية الفنية ٢٠٠٢، صالون الشباب الرابع عشر ٢٠٠٢، حدوتة مصرية في المكتبة الموسيقية - دار الأوبرا ٢٠٠٥، المعرض المصاحب لصالون الشباب السابع عشر ٢٠٠٦، مهرجان الإبداع التشكيلي الأول (صالون الشباب الثامن عشر ٢٠٠٧)، مسابقة راتب صديق بأتيليه القاهرة ٢٠٠٧، المعرض السنوي لنقابة الفنون التشكيلية لمحافظة المنصورة ٢٠٠٩، المعرض الـ ٣٤ للفنون الجميلة والفنون الأسرية بجامعة حلوان ٢٠٠٩، معرض مدرسة الفيوم الشتوية للفنون - مدينة الفيوم ٢٠٠٩، بينالى بورسعيد القومى الثامن بمتحف النصر للفن الحديث ومكتبة مبارك العامة - بورسعيد ٢٠٠٩، انعكاس- مركز رامتان الثقافى بمتحف طه حسين ٢٠٠٩، الجانب الأيسر - مركز كرمة بن هانى بمتحف أحمد شوقي ٢٠١٠، نتاج ورشة المونوبرنت - ممر ٣٥ بمتحف محمد محمود خليل وحرمه ٢٠١٠، صالون الشباب (٢١) ٢٠١٠، مهرجان الإبداع التشكيلي الرابع (سوق الأعمال الفنية الصغيرة) بقاعتي (نهضة مصر وإيزيس) بمركز محمود مختار ٢٠١٠، صالون الأتيليه التاسع والخمسين بأتيليه القاهرة ٢٠١٠، معرض بمركز رامتان الثقافى ٢٠١٢، صالون الشباب (٢٥) ٢٠١٤، (٢٦) ٢٠١٥، معرض بقاعة (كمال خليفة) بمركز الجزيرة للفنون ٢٠١٥، معرض بقاعة (أجيال ١) بمركز محمود سعيد للمتاحف بالإسكندرية ٢٠١٥، معرض (٣ حواديت) بقاعة أرت لونج - الزمالك ٢٠١٥، سطح مشترك ٤ - مركز سعد زغلول الثقافى ٢٠١٧، معرض أجندة بمكتبة الإسكندرية ٢٠١٨، معرض أرت تايمز بجاليرى بيكاسو ٢٠١٨، معرض انترسيكشنز بجاليرى نوت ٢٠١٨، كوليكشن بجاليرى آزاد ٢٠١٨، مهرجان كايرو ارت فير بجاليرى أرتسمارت ٢٠١٦-٢٠١٩، معرض يوم المرأة العالمى بمتحف محمود سعيد بالإسكندرية ٢٠٢٠/٢٠٢٢، معرض احتفالية المرأة - جامعة السادس من أكتوبر ٢٠٢٢، معرض (هي) بكرمة بن هانى ٢٠٢٢.

المعارض الجماعية الدولية:

معرض نهاية الدورات الفنون بالأكاديمية الصيفية الدولية للفنون الجميلة بسالزبرج بالنمسا ٢٠٠٦، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، معرض جماعى بقاعة جموندتن ٤٢٢، مدينة جموندتن بالنمسا ٢٠٠٨، مهرجان احتفالية أم كلثوم السنوية بتونس ٢٠١٥، صالون الجنوب الدولى الرابع بكلية الفنون الجميلة -الأقصر ٢٠١٦، معرض بجاليرى ميدان بمدينة فينيسيا دولة إيطاليا بعنوان هيومانز ٢٠١٦، معرض بدولة تايوان مركز بلدية تايان من تنسيق مؤسسة فنون المرأة العالمية ٢٠١٩، أرت فير مصر الدولى ٢٠٢٠-٢٠٢١، أرت فير أرت تاون تنسيق شركة إعمار و مؤسسة أرتيولوجى ٢٠٢٠-٢٠٢١، وورلد أرت دى أرت فير بمدينة دى ٢٠٢٠، بينالى فينزويلا ٢٠٢١، مهرجان فستيروس الدولى بالسويد ٢٠٢١، معرض بالسفارة المصرية بدولة روسيا ٢٠٢٢، معرض مؤسسة أرت ديجييت الدولية بمناسبة اليوم العالمى للمرأة ٢٠٢٢.

الورش و المشاريع الفنية الدولية والأنشطة الثقافية التنموية:

مسئول النادى الفنى وعضو هيئة تحرير مجلة تين ستاف ١٩٩٩-٢٠٠٢، ورشة عمل بالهناجر ٢٠٠٢، الورشة المصاحبة لصالون الشباب السابع عشر ٢٠٠٦، كورسات أكاديمية الفيوم الشتوية الدولية للفنون ٢٠٠٧-٢٠٠٩، سلسلة من المشاريع التنموية بتلوين جدران المناطق الشعبية بالقاهرة مع نقابة الفنانين التشكيليين ٢٠١١-٢٠١٢، سلسلة من الأنشطة الفنية التطوعية مع جمعية هانديكاب انترناشيونال ومؤسسة دروسوس الدولية ٢٠١٢-٢٠١٧، تأسيس وتنسيق والمشاركة فى مبادرة وحدات الحياة للمعارض الفنية الدولية المتجولة فى جاليرى النيل ٢٠١٦، جاليرى جو أرتس ببوخاريست فى دولة رومانيا ٢٠١٦، المكتب الثقافى المصرى بفيينا

٢٠١٦، مركز الجزيرة للفنون في متحف الخزف الإسلامي ٢٠١٧، معهد جوتة بالقاهرة ٢٠١٨، متحف التراث الأمازيغي بمدينة أغادير في دولة المغرب ٢٠١٩، تنسيق والمشاركة في معرض خنوم الفني المصاحب لمهرجان الخزف الدولي بقرية تونس -الفيوم ٢٠١٧، مستشارة ثقافية لجاليري أرتس هوب في القاهرة ودبي ٢٠٢٠، مستشارة ثقافية لمؤسسة أرتيولوجي ٢٠٢١، مرشدة لمعالم القاهرة الفنية ٢٠٢١-٢٠٢٢.

الجوائز وبرامج الإقامة الفنية:

حصلت على جوائز عدة :جائزة مهرجان الإبداع التشكيلي الأول صالون الشباب الثامن عشر ٢٠٠٧، جائزة جمعية محبي الفنون الجميلة لصالون الطلائع مقدمة من جاليري الزمالك ٢٠١٤، تكريم السفارة الأيرلندية بالقاهرة للمرأة المصرية المبدعة ٢٠١٩، منحة مراسم واحدة سيوة هيئة قصور الثقافة ٢٠٠٩ / ٢٠١٨.

المقتنيات:

لدى الفنانة العديد من المقتنيات في المتحف القومي للحضارة المصرية، متحف التراث الأمازيغي بأغادير في دولة المغرب، سفارة دولة أيرلندا بالقاهرة، سفارة دولة النمسا بالقاهرة، المكتب الثقافي المصري بفيينا، متحف جامعة المنيا كلية الفنون الجميلة، هيئة قصور الثقافة، نقابة الأطباء العامة بالقاهرة، جامعة هيليبوليس الدولية للتنمية المستدامة، جمعية محبي الفنون الجميلة، ولدى بعض الأفراد بمصر وفرنسا والنمسا والمغرب والدنمارك والنرويج والأرجنتين والولايات المتحدة.

2014.Egyptian Ministry of Culture, General Organization of Cultural Palaces, Siwa Oasis artist residency, 2009.Cairo Opera Grounds, Palace of Arts, 18th Cairo Youth Saloon, Mohammed Mounir Painting Prize, 2007.

Official Collectibles:

Morocco, Municipal Museum of Agadir for Amazigh Heritage.Austria, Egyptian Embassy in Vienna.Egyptian Ministry of Culture, General Organization of Cultural Palaces.Fine Art Lovers Vintage Organization.Fayoum International Art Center and Arab Caricature MuseumNational Museum of Egyptian Civilization.

International Art Curatorial:

Founding Living Units Visual Art Initiative bringing together the work of 25 established international artists from Egypt, Italy, Austria, Romania, Cyprus, Morocco, Tunisia and Sudan in touring art exhibitions against racism with partnership of Austrian Cultural Forum in Cairo, Moroccan Embassy in Cairo, Irish Embassy in Cairo, Fine Art and Foreign Affairs Sectors in the Egyptian Ministry of Culture among other partners.

Solo Art Exhibitions:

Picasso East Art Gallery, Time Travellers 21/5-20/6/2022Irish Embassy in Cairo, solo exhibition accompanying St. Brigid's Day, 2020. Siwa Oasis - Olive Jam Art Exhibition at Art Corner Gallery, 2/ 2019.Heliopolis University, Humans as Living Units of Humanity art exhibition, 10/2017.Austrian cultural forum in Cairo, Summer in Salzburg art exhibition, 2/2015.Cairo Atelier for Artists and Writers, Rateb Sedeek gallery, Egyptian Stories art exhibition, 10/2010.International Curated Group Exhibitions:Sharjah Art Gallery, American University in Cairo, Artist in Conversation , 2019.Italy, Venice, Made in., Art Gallery, Humans art exhibition curated by Enas Korashy, 2016. France, Paris, Le Printemps du Nil art exhibition curated by Association des Jeunes Egyptiens a Paris, 2011.Austria, Traunkirchen, Gallery Gmundten 422, Group art exhibition curated by artist Xenia Hausner, 2008.Morocco, Agadir, Municipal Museum of Amazigh Heritage, Ibn Battuta exhibition curated by Lina Osama, 7/2019.Goethe Institut Kairo, Living Units 2 'Recessive Genes – Revisited', 10/2018.Austria, Egypt Culture Office in Vienna, Living Units 'On Self, On the Other and On Other Stories 3rd edition' curated by Lina Osama, 10/2016-1/2017.Austrian Culture Forum in Cairo, International women's day art exhibition curated by Lina Osama, 3-4/2015. Town House Gallery and Foundation, 2007.

Lina Osama Kassim – Curriculum Vitae

Birth Date: 4/13/1986, Birth Place: Cairo, Egypt

Education:

Bachelor's degree, Helwan University, Faculty of Fine Arts, Painting Department 2009, Grade V. Good. Egyptian Antiquities Authority, Egyptology school of the ancient Egyptian Museum, Ancient Egyptian civilization Course, 2009-2010. Egyptian Antiquities Authority, Egyptology school of the ancient Egyptian Museum, Art in Ancient Egypt Course, 2010-2011. Fayoum International Art Center, Mono-printing and experimental painting courses, 2009-2008-2007. Austria, Salzburg International Summer Academy for Fine Arts, 'Naked Lunch' painting course of artist Xenia Hausner, 2008. Jesuite Cairo Cinema School, Scholarship for Complete filmmaking for low budget short films Course 2007-2008. *Hewan University, Faculty of Art Education, New Media Art Course for Video Art, 2007. I.G.C.S.E, Education Home School, 106.4 %, 2004. Helwan University, Faculty of Art Education, Free studies painting class, 2001.

Jobs:

Founder and Curator of Living Units International Visual Art Initiative, ongoing since 2016. New Cairo Academy, Applied Arts Department, Teaching demonstrator, 2009 - 2012. I.G.C.S.E Art and Design Teaching Assistant, Port Said school, 2006.

International Scholarships:

Salzburg International Summer Academy for fine Art in Austria, 'Political narration in painting' painting course of artist Dierk Schmidt, 2009. Traunkirchen International Summer Academy for Fine Art in Austria, Painting Course: Class of artist Xenia Hausner 2008. Salzburg International Summer Academy for fine Art in Austria, 'Narration and Satire' drawing course of artist Seigfried Kaden, 2006.

Awards and Artist Residencies:

Irish Embassy in Cairo, St. Brigid's Day awards celebrating the creativity of women, 2020. Egyptian Ministry of Culture, General Organization of Cultural Palaces, Siwa Oasis artist residency, 2018. First prize in painting, Fine Art Lovers NGO, 54th Young Artists Saloon,

exhibition of Wax painting course, 2009.Fayoum International Art Center, Final exhibition Mono-print course , 2008.Fayoum International Art Center, Final exhibition Painting and Collage course , 2007.Cairo Atelier for Artists and Writers, Ratem Sedik art contest exhibition, 2008.Cairo Opera House, Musical Library, Egyptian Story art exhibition, 2005.Governmental Group Exhibitions:Ahmed Shawki Museum and Culture Center, Motherhood art exhibitio , 2019.Ahmed Shawki Museum and Culture Center, She art exhibition, 2019.Islamic Pottery Museum, Gezira Art Center, Siwa Artist Residency exhibition curated by Mahmoud Maghraby, 2018. Saad Zaghloul Museum and Culture Center, A Shared Space 4 curated by Lina Osama, 1/2017.Ramatan Museum, Thereafter art exhibition 2nd edition , 2012.Mahmoud Mokhtar Museum, Siwa Artist Residency exhibition , 2010.Ahmed Shawky Museum and Culture Center, To the left art exhibition , 2010 Ramatan Museum, Alayam Gallery, Reflection art exhibition , 2010.Helwan University, 34th Exhibition of Fine Arts and Applied Arts, 2009.Ahmed Shawky museum and Culture Center, Ramadan art exhibition , 2008.Private Galleries Group Exhibitions:Azad Grand gallery inauguration exhibition, 2019.Azad Art Gallery, Collections art exhibition, 2019.Picasso Art Gallery, Art Times exhibition, 2018.Soma Art School and Gallery, Summer Collection Exhibition , 2018.Picasso East Art Gallery, Summer Collection Exhibition curated by Reda Ibrahim, 2018.Art Corner Gallery, Imaginations art exhibition, 2018.Nout Art Gallery, Intersections art exhibition, 2018. Art Lounge Gallery, Three Tales art exhibition, 10/ 2015. Art Corner Gallery, Fayoum Portraits , 2010.Art Workshops and Accompanying Exhibitions:Irish Embassy in Cairo, St. Brigid's Day Celebrating women Art workshop conducted by Lina Osama, 2020.Nile Art Gallery, Interactive Art Workshop accompanying Living Units 1 art exhibition curated by Lina Osama, 2015. Saad Zaghloul Museum and Culture Center, Revolution blog workshop and exhibition , 2012. Mahmoud Khalil Museum, Passage 35 Art Center, Mono-print workshop and group exhibition, 2010.Mahmoud Mokhtar Museum and Culture Center, Natural Oxide painting workshop and exhibition, 2008.Mahmoud Khalil Museum, Passage 35 Art Center, Doll making and animation workshop , 2007.Cairo Opera Grounds, Palace of arts, 17th Cairo Youth Salon accompanying Collage and Assemblage workshop, 2006.Cairo Opera Grounds, Palace of Arts, Zinc Plate Printmaking workshop , 2005.Cairo Opera Grounds, El Hanager Theatre and Art centre, Painting workshop and exhibition , 2002.Wekalet El-Ghoury, Drawing class by Mahmoud Menaysy, 2000.

Memberships

Egyptian Syndicate of Plastic Artists since 2009,Cairo Atelier for Artists and writers since 2010,.Teen Stuff Magazine Editing Staff and Head of Art Club, 2000-2002.

International Group Exhibitions:

Austria, Salzburg International Academy for Fine Arts, 'Political Narration in painting' course final exhibition, 2009. Austria, Salzburg International Academy for Fine Arts, 'Naked Lunch' painting course final exhibition, 2008. Austria, Traunkirchen International Academy for Fine Arts, painting course final exhibition, 2008. Austria, Salzburg International Academy for Fine Arts, 'Narration and Satire' drawing course exhibition 2006. Morocco, Om Kolthoum annual art carnival organized by the Fine Art sector of the Egyptian Ministry of Culture, 2015.

Art Biennales and Art Fairs:

43rd General Exhibition, Palace of Arts, Cairo 2022, Venezuela Biennial, 2021. Egypt Official International Art Fair at Dusit Thani, Cairo, 2020. Emaar Real Estate and Safarkhan Gallery, Art Town in Uptown Cairo, curated by Arteology, 2020. Arts-mart Gallery, Summer Art Fair, 2019. Arts-mart Gallery, Cairo Art Fair, 2018. Arts-mart Gallery, Summer Art Fair, 2018. Arts-mart Gallery, Cairo Art Fair, 2017. Arts-mart Gallery, Summer Art Fair, 2017. Arts-mart Gallery, Cairo Art Fair, 2016. 8th Port-Said Art National Biennale, Alnasr Modern Art Museum, 2009. 1st Festival of Fine Art, Egyptian Ministry of Culture, Gezira Art Center, 2007.

Art saloons:

Cairo Opera Grounds, Palace of Arts, 27th Cairo Youth Saloon, 2016. South Valley University, Faculty of Fine Art, 4th International Upper Egypt Saloon, 2015. Cairo Opera Grounds, Palace of Arts, 26th Cairo Youth Saloon, 2015. Cairo Opera Grounds, Palace of Arts, Silver Jubilee of Cairo Youth Saloon, 2014. Art Lovers Organization, 54th Young Artists Saloon, 6/ 2014. Cairo Opera Grounds, Palace of Arts, 21st Cairo Youth Saloon, 2010. Portrait gallery, Small art work saloon, 2008. Cairo Opera Grounds, Palace of Arts, 17th Cairo Youth Saloon, 2005. Cairo Opera Grounds, Palace of Arts, 14th Cairo Youth Saloon, 2002. Institutional Group Exhibitions: Bibliotheca Alexandrina, Agenda annual group exhibition curated by Mahmoud Hagrass, 2020. Mahmoud Said Museums Complex, Art Tour, 2020. American University in Cairo, On the other side of the Nile exhibition, 2019. Bibliotheca Alexandrina, Agenda Annual exhibition, 2018. Mahmoud Said Museum in Alexandria, Generations trio exhibition, including artwork of late Pioneer Egyptian painter Seif Wanly (1906-1979), 4/2015. Egyptian Syndicate of Plastic Arts, A painting for every home exhibition, 2014. Cairo Opera House, Musical Library, Paintbrush and Chisel exhibit, 1/ 2014. Cairo Atelier for Artists and Writers, Thereafter art exhibition, 2012. Cairo Atelier for Artists and Writers, Exhibition in memory of artist Mustafa Khalil, 2008. Institutional Group Exhibitions: Fayoum International Art Center, Final



15x10 cm, New Hopes, Acrylic and permanent markers on paper, 2020.



15x10 cm, Acrylics and permanent markers on canvas, 2019.



33x24 cm, Car ride, mixed media on paper, 2019.



40x40 cm, Fun times, Mixed media on canvas, 2020.



50x50 cm, Beach house, Mixed media on canvas, 2021.



50x50 cm, Acrylic and gold leaf on canvas, 2022.



70x50 cm, mixed media on canvas, 2020.



50x50 cm, Gifts of the ocean,
Mixed media on canvas, 2020.



50x50 cm, House by the Nile, mixed media on canvas, 2020.



50x50 cm, Under balcony, Mixed media on canvas, 2020.



70x50 cm, Marketplace, Mixed media on canvas, 2021.



100x100 cm, Wishes of the Ba, Mixed media on canvas, 2022.



100x100 cm, Between her world and his,
Mixed media on canvas, 2020.



200 x 120 cm, Dream of the twenties, mixed media on canvas, 2020.



Back to basics 50 x 35 cm, mixed media on canvas, 2019.



Instinct, 80x80 cm, Mixxed media on canvas, 2021.



Elephant morals 50 x 35 cm, mixed media on canvas, 2019.



Silver lining ,42 x 30 cm, mixed media on paper, 2019.



Snakes and ladders by Lina Osama, 80x80 cm, mixed media on canvas, 2020 - Copy.JPG



Sunset conversation by Lina Osama, 30x30 cm, mixed media on canvas, 2020.

تصميم المطبوعات والإخراج الفني للكتالوج

عبيد محمد

مراجعة لغوية

مها محمود

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لقطاع الفنون التشكيلية - وزارة الثقافة - جمهورية مصر العربية - ٢٠٢٢