



معرض  
فناني وكالة الغوري  
2022



يُعد معرض فناني مراسم وكالة الغوري إطلالة مهمة للاطلاع على تجارب كوكبة من الفنانين، نستشرف منها النقلات الفنية ورحلة البحث والتجريب التي مارسوها خلال عام .. كما يجدد هذا الحدث السنوي تسليط الضوء على أهمية المبادرات التي تُقدمها وزارة الثقافة دعمًا للفنانين متمثلة هنا في مراسم وكالة الغوري .. عرضًا بصريًا بانوراميًا لتجارب فنية ثرية إبداعًا وفكرًا؛ تجسدها وجهات النظر المتنوعة والمختلفة للفنانين حول مفهوم الجمال في مشهد مهم نستقرأ منه جانبًا من ملامح الإنتاج الإبداعي المصري المعاصر.

أ.د/ **وليد قانوش**  
رئيس قطاع الفنون التشكيلية

## ابراهيم المطيلي



فنان تشكيلي، مصمم ديكور باتحاد الإذاعة والتلفزيون ١٩٨٢ عمل كمصمم للديكور بالقناة الخاصة ( ٥ ) ميلانو- إيطاليا، فنان استشاري للديكور والعمارة الداخلية ٢٠٠١، مديرعام إدارة الديكور والمناظر بالقطاع الفضائي اتحاد الإذاعة والتلفزيون ٢٠٠٣ : ٢٠١٣، عضو نقابة الفنانين التشكيليين - ديكور ٣١٩/٨٠١، عضو جماعة الفنانين والكتاب (أتيليه القاهرة)، عضو الجماعة الفنية للمحترفين بمدينة ميلانو حتى عام ١٩٨٠، عضو الجماعة الفنية للمحترفين بأتيليه الكوللسونيتي- إيطاليا عضو جمعية فناني الغوري ، عضو جمعية محبي الفنون الجميلة، قام بتصميم السينوغرافيا والأزياء لعديد من المسرحيات على مسرح الدولة منها : منين أجييب ناس الدخان، بداية ونهاية، شرم برم، قام بتصميم العديد من الأعمال الإستعراضية والدرامية والبرامج بالتلفزيون المصري، قاعة استقبال كبار الزوار، قاعة الاجتماعات بوزارة الإعلام منها: قاعة مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار، مركز المعلومات الخاص بقطاع الإنتاج ، قام بتصميم الأعمال للعمارة الداخلية بوزارة الإعلام، نال العديد من الجوائز المحلية والدولية في مجال التصوير.

## ابراهيم غزالة

معيد بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة المنيا، مدرس مساعد بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة المنيا ، مدرس بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة المنيا، مدير مراسم الأقصر الدولية ، عضو مؤسس للعديد من الجمعيات الفنية كما أنه ترأس العديد من لجان التحكيم للمسابقات الكبرى داخل مصر و خارجها ، أستاذ مساعد بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة جامعة المنيا ، مقتنيات بمتحف الفن المصري الحديث، قاعة المؤتمرات مبنى جريدة الأهرام، بالإضافة إلى العديد من المقتنيات لدى الأفراد بالعديد من دول العالم، متحف تيتو بيوغسلافيا.



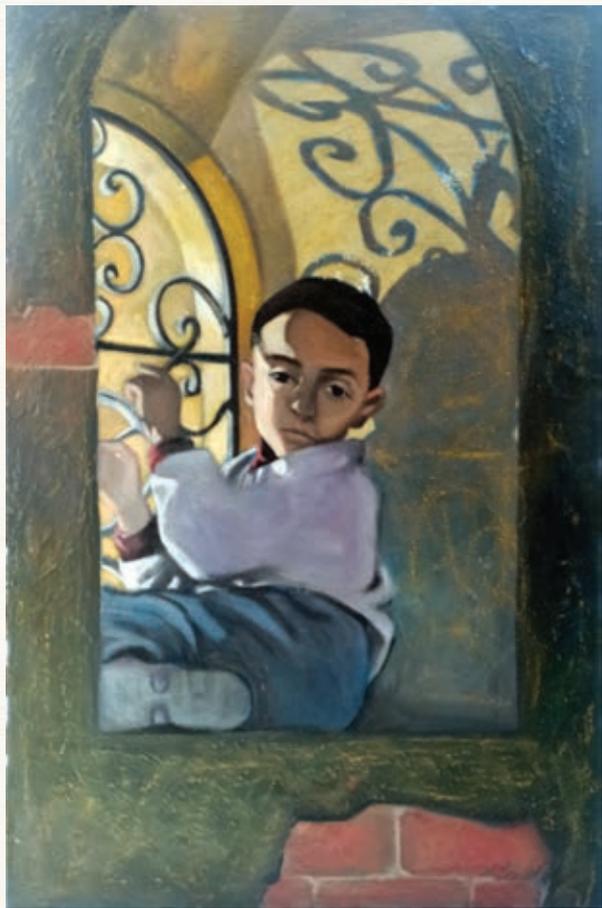
## أحمد إبراهيم

عضو عامل بنقابة الفنانين التشكيليين، عضو جمعية محبي الفنون الجميلة ، عضو جمعية فناني الغوري ، عضو هيئة التدريس بكلية التربية لنوعية جامعة بنها ، مستشار إعلامي لجريدة القاهرة اليوم ، له العديد من المعارض الفنية والمشاركات الجماعية داخل مصر و خارجها.



## أحمد عبد العزيز

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم النحت ١٩٧٤، ماجستير في الفنون الجميلة تخصص نحت بعنوان (النحت بين العضوية والمعمارية) حول تفسير وتحليل الأشكال والتفاعلات والتكونات في الطبيعة وعلاقتها بالإبداع النحتي المتصاعد ١٩٨٠، دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة تخصص نحت بعنوان (الإبداع في فن النحت الحديث بين الحرية والإلزام) ١٩٨٧، اختارته جامعة كامبردج بانجلترا محاضراً دولياً في الفنون ٢٠٠٤، له مقتنيات عديدة بمصر والخارج، نال عدة جوائز محلية ودولية.



## أماني زهران

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم تصوير جامعة حلوان عام ١٩٩٣ بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف، دبلوم المعهد العالي للنقد الفني بأكاديمية الفنون ١٩٩٥ بتقدير إمتياز، عضو نقابتي الفنانين التشكيليين والصحفيين المصرية وعضو جمعية فناني الغوري، تشغل حالياً منصب مدير تحرير ومدير إدارة المقتنيات والمعارض الفنية بمؤسسة الأهرام، أقامت أكثر من ١٥ معرض فردي وشاركت في العديد من المعارض الجماعية في مصر والورش في الخارج، مقتنيات لدى أفراد ومؤسسات في مصر والخارج، حاصلة على جائزة منير كنعان للرسم الصحفي بنقابة الصحفيين المصرية لأعوام ٢٠١٩ و ٢٠٢٠.

## إيمان مهران



أستاذة بأكاديمية الفنون بالقاهرة، ووكيل المعهد العالي لفنون الطفل سابقًا، أقامت ستة عشر معرض دولي بين القاهرة وباريس، لها مقنيات في مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية ومقر مبني الأمم المتحدة بالولايات المتحدة الأمريكية، رئيس لجنة الفنون الشعبية بالاتحاد العربي لحماية حقوق الملكية الفكرية (٢٠١٠ حتى الآن)، مقرر مؤتمر الفن الإفريقي أيقونة الإبداع الإنساني الذي تقيمه أكاديمية الفنون (وزارة الثقافة) لأربع دورات، عضو لجنة منح الأستاذية في المعهد العالي للفنون الشعبية -أكاديمية الفنون القاهرة، عضو اتحاد الكتاب المصريين ( ٢٠٠٥ حتى الآن) ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين (شعبة نحت) منذ عام ١٩٩٣ حتى الآن، عضو المنظمة العالمية للكتاب الأفروآسيويين (٢٠٠٥ حتى الآن)، شاركت بعشرات الدراسات الدولية بمؤتمرات في المنطقة العربية وبعض الدول الإفريقية وباريس، وفيينا، أقامت عشرات الندوات في مصر باريس وفيينا، صدر لها حوالي أربعون كتابًا ، وترجمت لها خمس كتب لعدة لغات.



## إيهاب الأسيوطي

حصل على درجة الأستاذية في الفنون الجميلة تخصص النحت ٢٠٠٨، شارك بالحركة الفنية منذ عام ١٩٨٥، جائزة النحت الأولى من المجلس الأعلى للشباب والرياضة ١٩٨٨، جائزة النحت الأولى بينالي بورسعيد ٢٠٠٣، تصميم ميدالية مكافحة الإرهاب ٢٠١٩، مقتنيات بالمجلس الأعلى للشباب و الرياضة، متحف الفن الحديث - مصر، متحف الفنون الجميلة - جامعة المنيا، مجموعة الفنون برومانيا ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣، مجموعة الفنون بالمجر ٢٠٠٣، بجاليري ريمينيك ساندور- كلوج نابوكا رومانيا - ٢٠٠٣، معهد ليتزكا للميدالية والعملية بروما إيطاليا ٢٠٠٦، المكتب الثقافي المصري بروما - إيطاليا ٢٠٠٦، لدى الأفراد بمصر الكويت - رومانيا - الأرجنتين - البرازيل - بلغاريا - بولندا - مالدوفا سلوفانيا - السويد - تركيا - المجر - أمريكا - إيطاليا.



### جمال عبد الناصر

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم نحت - القاهرة ١٩٨١، دبلوم الدراسات العليا ١٩٨٣، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ١١١٣ / ١٤٤ نحت، عضو جمعية الفنانين والأدباء، عضو أتيليه القاهرة، عضو جمعية محبي مختار، عضو الجمعية الأهلية للفنون الجميلة، عضو جمعية الفيلم، عضو منظمة حقوق الإنسان المصرية، له العديد من المعارض الخاصة محلية وعربية و دولية كما أن له العديد من المشاركات في المعارض الجماعية داخل مصر و خارجها.

## حسن عبد الفتاح

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم التصوير ١٩٦٤ القاهرة، ماجستير في الفنون الجميلة تخصص تصوير من كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان ، دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة تخصص تصوير من كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان ١٩٨٤، عضو نقابة الفنانين التشكيليين - القاهرة ، مشرف فني على مجلة السياحة المصرية،، أستاذ بكلية الفنون الجميلة قسم تصوير جامعة حلوان، أستاذ زائر في جامعة (واشنطن ستيت) بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٩٤، انتداب كامل من جامعة حلوان إلى جامعة جنوب الوادي منذ ١٩٩٥، مؤسس كلية الفنون الجميلة بالأقصر جامعة جنوب الوادي وعين عميداً لها ١٩٩٥، أستاذ التصوير والدراسات العليا بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة والأقصر، عميد كلية الفنون الجميلة بالأقصر، له العديد من المعارض الفنية والعديد من المشاركات الدولية، له العديد من المقتنيات داخل مؤسسات مصر العريقة كمتحف الفن الحديث ومتحف دونشواي والبنك الأهلي المصري ودار الأوبرا المصرية.





## راغب اسكندر

ليسانس كلية الألسن قسم ألماني جامعة عين شمس  
١٩٧٠.عضو مجلس إدارة جمعية فناني الغوري.  
عضو بأتيليه القاهرة ( جماعة الكتاب والفنانين).  
عضو بأتيليه الإسكندرية جماعة الكتاب والفنانين.  
عضو بجمعية محبي الطبيعة والتراث. عضو  
بالجمعية الأهلية للفنون. عضو جمعية محبي  
الفنون الجميلة. عضو مؤسس بنقابة الفنانين  
التشكيليين.عضو جمعية خريجي كلية الفنون  
الجميلة.مقتنيات لدى بعض الأفراد بمصر -  
الولايات المتحدة - ألمانيا - الصين - اليابان -  
إنجلترا - سويسرا - إسبانيا - الكويت - السعودية  
- سوريا - المغرب.



## رضا خليل

دراسات حرة بكلية الفنون الجميلة ١٩٨٧- ١٩٩١، دبلومة في الرسم والتخطيط معهد هوندر فاسر للفنون - فيينا ١٩٩٠، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو جمعية فناني الغوري، عضو الجمعية الأهلية للفنون (أصالة)، عمل كرسام صحفي بمؤسسة دار الهلال في مجال الأطفال من ١٩٩٧: ١٩٩٨.



## طه عشاوي

فنان تشكيلي بكالوريوس كلية الفنون الجميلة  
قسم تصميمات جرافيك - القاهرة ١٩٩٠،  
دراسات حرة دكتور - كمبيوتر جرافيك، عضو  
نقابة الفنانين التشكيليين، عضو بالاتحاد الأوروبي  
(الفيكو)، عضو أتيليه القاهرة ، عضو الجمعية  
الأهلية للفنون، عضو جمعية فناني الغوري، عضو  
مجلس إدارة جمعية أصالة، أخصائى فنون بالمركز  
القومي للفنون التشكيلية المراكز الفنية منذ ١٩٩٣،  
عضو فني بمركز الفنون المعاصرة (مجمع ١٥ مايو)  
قسم الجرافيك ، مدير عام المراسم وبيوت الإبداع  
بووكالة الغوري.



## عزة مصطفى

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم جرافيك تخصص رسوم متحركة  
وفن كتاب جامعة حلوان ١٩٨٣، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو أتيليه  
القاهرة، عضو الجمعية الأهلية للفنون الجميلة، عضو جمعية فناني الغوري.



## عصام الدين طه

مواليد ١٩٦١ ، تخرج من كلية التربية الفنية عام ١٩٨٦ ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو نقابة الصحفيين، عضو جمعية فناني الغوري، اشترك في الكثير من المعارض الجماعية منذ تخرجه بمصر والخارج، أقام العديد من المعارض الخاصة منها: معرض بقاعة جرانت في ٢٠٠١ و معرضان بألمانيا الأول أحدهما بقاعة خاصة في ٢٠٠٢ وآخر بفندق كلونج في ٢٠٠٣ ، معرض بقاعة قرطبة في ٢٠٠٩، معرض بأثينا القاهرة ٢٠١٢ ، معرض بقاعة الباب سليم ٢٠١٥ وآخر معرض بجاليري ضي ديسمبر ٢٠١٩ ، له العديد من المقتنيات منها متحف الفن الحديث ولدى أفراد في مصر وخارجها.

## فتحي على

عضو نقابة الفنانين التشكيليين. عضو الجمعية الأهلية للفنون الجميلة، عضو جمعية فناني الغوري، عضو جمعية أصالة للفنون الحرفية، فنان تشكيلي حر، جائزة تشجيعية في مسابقة من وحي البيئة، شهادة تقدير من قطاع الفنون التشكيلية عن صالون الشباب الثاني، حصل على جائزة في مهرجان شارع المعز.





## فدوى رمضان

فنانة تشكيلية حرة، عملت لدى العديد من الصحف و المجلات المصرية و العالمية، درست تاريخ الفن في إيطاليا، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، حصلت على العديد من الجوائز المحلية و الدولية، لديها العديد من المقتنيات لدى المتاحف الفنية المختلفة بالإضافة إلى مكتبة الإسكندرية والسفارة الكندية و صندوق التنمية الثقافية.

## فرغلي عبد الحفيظ

بكالوريوس كلية التربية الفنية ١٩٦٢،  
دبلوم أكاديمية الفنون الجميلة  
فلورانس إيطاليا ١٩٦٨، عضو نقابة  
الفنانين التشكيليين، عضو جماعة  
الفنانين والكتاب ( أتيليه القاهرة )،  
عضو جمعية فناني الغورى ، عين  
معيدًا بكلية التربية الفنية ١٩٦٢  
سافر في بعثة دراسية إلى إيطاليا  
١٩٦٤، عين عميدًا لكلية التربية  
الفنية ١٩٨٩ : ١٩٩٤ حاليًا أستاذًا  
للتصميم بكلية التربية الفنية، شارك  
في العديد من المعارض الجماعية  
داخل مصر وخارجها. له مقتنيات  
بالعديد من المتاحف المحلية  
والدولية والمؤسسات والأفراد، حاصل  
على العديد من الجوائز المحلية و  
العالمية، ساهم في إنشاء العديد  
من الجماعات الفنية في مصر  
والعالم العربي.





## مجدي الكفراوي

فنان تشكيلي وناشر وناقد فني ورسام صحفي وعضو بعدد من المؤسسات والجمعيات المعنية بالثقافة والفنون، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو نقابة الصحفيين مصر، عضو جمعية الإمارات للفنون، عضو أتيليه القاهرة للكتاب والفنانين، عضو جمعية محبي الفنون الجميلة، عضو الجمعية الأهلية للفنون الجميلة، عضو الجمعية العمومية للفنون التشكيلية، عضو لجنة تحكيم بمنظمة الصحة العالمية، أقام ١٤ معرض فردي وشارك في أكثر من ٣٠٠ معرض دولي ومحلي.

## محمد الدسوقي

تمهيدي دكتوراه تخصص فلسفة فنون \_ جامعة السوربون \_ فرنسا، حاصل على ماجستير في فنون التشكيل الشعبي والثقافة المادية من أكاديمية الفنون ٢٠٠٧ عن أطروحة تحت عنوان: المنتجات الحرفية المرتبطة بالاحتفالات الشعبية\_دراسة ميدانية في منطقة الدرب الأحمر بمحافظة القاهرة، دبلوم المعهد العالي للفنون الشعبية \_ أكاديمية الفنون عام ٢٠٠٢، دبلوم المعهد العالي للنقد الفني \_ أكاديمية الفنون عام ١٩٩٢ ليسانس كلية الآداب قسم فلسفة \_ جامعة الإسكندرية ١٩٩٠، عضو نقابة الفنانين التشكيليين في مصر، عضو مراسم الفنانين بوكالة الغوري، عضو مجلس إدارة بالعديد من الجمعيات الفنية الكبرى، وشغل منصب الأمين العام عدة سنوات بالجمعية الأهلية للفنون وجمعية أصالة للفنون، أقام سبعين معرضًا خاصًا في مصر وفرنسا وألمانيا من وحي البيئة الشعبية المصرية. للفنان معرض دائم (متحف باسمه واسم مصر) مستوحى من البيئة الشعبية المصرية بمحافظة (بوتسدام) بألمانيا ١٩٨٩، له العديد من المقالات النقدية المنشورة بالأهرام ومجلة الهلال، واليوم الأول والصناعة والاقتصاد والعديد من الأبحاث والمقالات في مجال الفنون الشعبية موسوعة الألفية التابعة للهيئة العامة لقصور الثقافة وغيرها.



## محمد الشامي

فنان تشكيلي، عضو جمعية فناني وكالة الغوري،  
عضو جمعية أصالة، عضو الجمعية الأهلية،  
عضو اللجنة العليا للفنون بمحافظة الجيزة.



## حسن كريم

بكالوريوس الفنون الجميلة ١٩٧١، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو أتيليه  
القاهرة، عضو جمعية فناني وكالة الغوري.





## محمد الصبان

مواليد القاهرة، أستاذ التصميم بجامعة القاهرة، دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية ٢٠٠٤ وموضوعها الكشف عن فن الإعلان في الحضارة المصرية القديمة، عضو مجلس إدارة سابق بمجلس نقابة الفنانين التشكيليين ومجلس إدارة أتيليه القاهرة، أقام عدة معارض خاصة المعرض الأول منها بالمعهد الثقافي الإيطالي ١٩٩١ والأخير بمركز سعد زغلول بالقاهرة ٢٠٢١، شارك بالعديد من المعارض الجماعية منذ ١٩٨٥، نشر عدة أبحاث خاصة بالفن المصري القديم والفن الإسلامي، مقتنيات بمصر والخارج، شارك في عضوية لجان تنظيم وتحكيم فعاليات فنية، نال العديد من شهادات التقدير والجوائز.



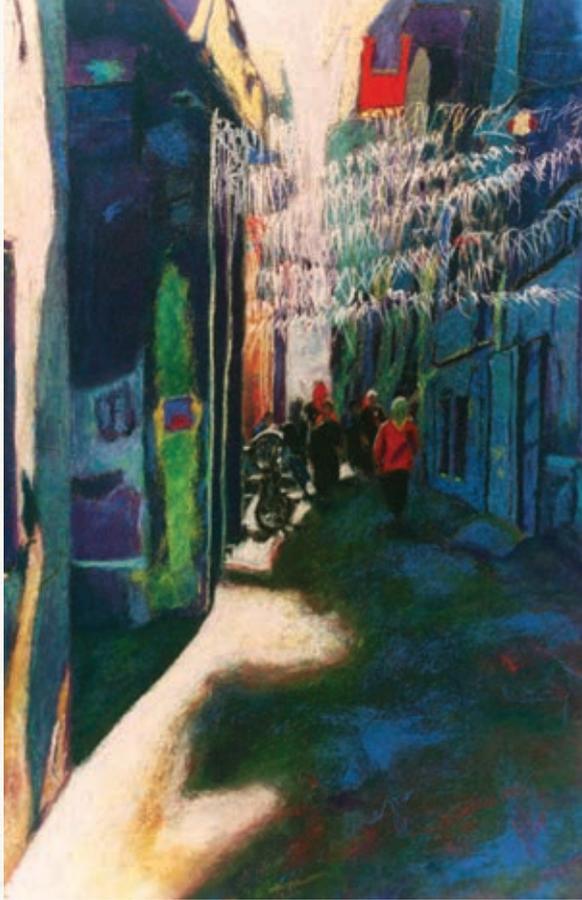
## محمد الناصر

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم التصوير ١٩٧٩، دبلوم الدراسات العليا ١٩٨١، ماجستير في مقومات الصورة الشخصية في المدرسة التعبيرية ١٩٩٠، دكتوراه في الصورة الشخصية وأبعادها الاجتماعية والنفسية في التصوير المصري القديم والحديث ٢٠٠١، عضو بالعديد من الجمعيات المعنية بالفن التشكيلي، عضو بنقابة الفنون التشكيلية، عمل سكرتيراً لتحرير مجلة أكتوبر ورساماً صحفياً بها حتى سافر فعمل بالسعودية ١٩٨٣، صحفي ورسام بمجلة نصف الدنيا، ناقد فني وصحفي ورسام بجريدة الأهرام. تدريس الرسم والتصوير بكليتي التربية النوعية بالقاهرة والفنون الجميلة بالأقصر ومعهد الفنون التطبيقية بالسادس من أكتوبر، سكرتير عام الجمعية المصرية لنقاد الفن التشكيلي.



### محمد سيد توفيق

عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو نقابة المعلمين، عضو جمعية محبي الفنون الجميلة، عضو أتيليه القاهرة، عضو جمعية فناني الغوري، له العديد من المقتنيات في متاحف مصر المختلفة، حاصل على منحة لمدة شهر لدراسة المتاحف الإيطالية والإنجليزية، منحة تفرغ من وزارة الثقافة، نال العديد من الجوائز.



## محمد غانم

فنان تشكيلي ، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم جرافيك جامعة حلوان ١٩٩٠، ماجستير في الفنون الجميلة ١٩٩٥، دكتوراه في الفنون الجميلة ٢٠٠٠. عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو جمعية فناني الغوري، مدرس بقسم المسرح بكلية الآداب جامعة حلوان، أستاذ مساعد بقسم المسرح كلية الآداب جامعة حلوان، له العديد من المعارض الفردية داخل مصر وخارجها، مشارك دائم في المعارض الجماعية الدولية، له مقتنيات داخل مصر و الوطن العربي لدى الأفراد و المؤسسات.

## مديحة متولي

بكالوريوس فنون جميلة - جامعة حلوان، عملت بقطاع الفنون التشكيلية من ١٩٨٤-٢٠٠٢، مدير عام إدارة المقتنيات الفنية ٢٠٠٢-٢٠١٢ المشاركة في جميع دورات المعرض العام ١٩٨٠-٢٠١٥، معظم المعارض الجماعية والصالونات التابعة لوزارة الثقافة.

انتداب بمسرح البالون لتصميم ورسم المناظر الفنية و الديكورات من ١٩٩١-١٩٩٤منحة تفرغ من وزارة الثقافة لممارسة العمل الفني ٢٠١٦-٢٠١٢ المشاركة في معظم المعارض الجماعية - القطعة الصغيرة صالونات الجمعية الأهلية - وكالة الغورى - ابيض واسود، معرض جوزيف بروزيتو بيوغوسلافيا - المشاركة مع ثلاث فنانين بدعوة خاصة من إمارة الشارقة، معرض خاص بأتيليه القاهرة ١٩٩٦، معرض دار الأوبرا المصرية ٢٠١٠، معرض بمتحف محمود سعيد الإسكندرية ٢٠١١، المشاركة بسبوزيوم أهدم الدولى - لبنان ٢٠٠٦، المشاركة بمعارض فى ألمانيا - وفرنسا، عضو مجلس إدارة نقابة الفنانين التشكيليين من ٢٠٠٢-٢٠١١، عضو لجنة الفنان الاستشاري (تصوير) فى النقابة وبعض الجهات الحكومية، عضو مجلس القومي للمرأة ٢٠٠٢-٢٠١٠.

مقتنيات بوزارة الثقافة - الخارجية - متحف الفن الحديث - دار الأوبرا - الهيئة العامة للاستثمار- متحف فنون الشارقة - متحف جوزيف بروزيتو، نالت العديد من الجوائز و شهادات التقدير عن محافظة القاهرة والجيزة والثقافة الجماهيرية.



## مصطفى الفقي

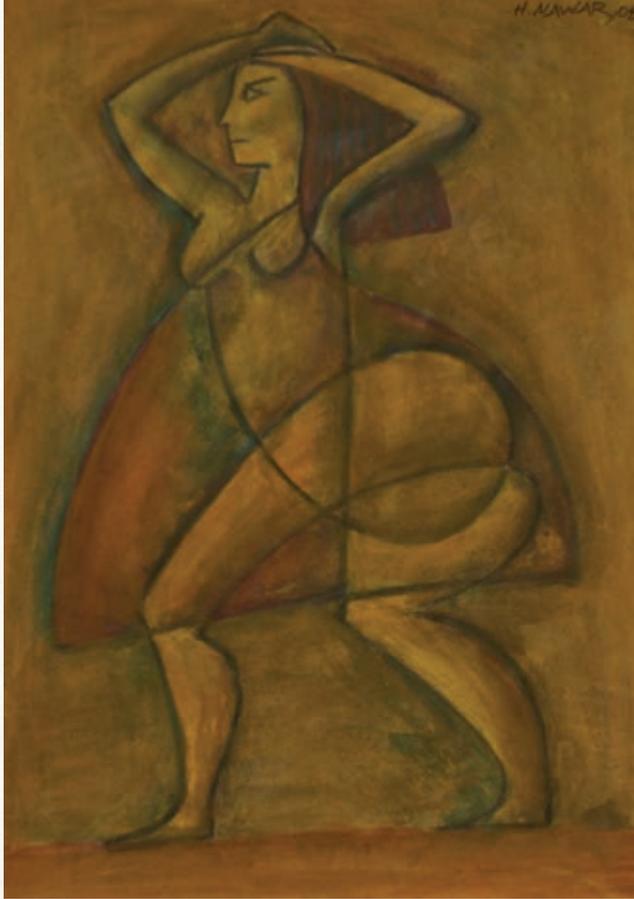


بكالوريوس الفنون الجميلة جامعة حلوان ١٩٦٤،  
دكتوراه في التصوير من جامعة روما للفنون ١٩٧٩،  
عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو جمعية  
التعاون المصري الإيطالي بروما، عضو جمعية  
خريجي الفنون الجميلة بالقاهرة، عضو هيئة  
التدريس بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة،  
عمل في الكويت لمدة عامين من ١٩٧١، عمل في  
السعودية لمدة ست سنوات من ١٩٨٣ حتى ١٩٨٩،  
عمل وكيلاً لكلية الفنون الجميلة لشئون التعليم  
والطلاب، أستاذ ووكيل كلية الفنون سابقاً، أستاذ  
متفرغ بقسم التصوير، أقام العديد من المعارض،  
له مقتنيات داخل مصر و خارجها ولدى  
الأفراد والمتاحف و المؤسسات، نال العديد  
من الجوائز و التكريمات من مصر و إيطاليا  
والعديد من الدول العربية.



## نوبي بديع

نال وسام الاستحقاق من وزارة الشباب و الرياضة، عضو نقابة الفنانين التشكيليين، عضو بالعديد من الجمعيات الفنية، شارك في العديد من المعارض. له مقتنيات لدى الأفراد والمؤسسات بالعديد من الدول.



## هشام نوار

فنان تشكيلي ، عضو نقابة الفنانين التشكيليين ٣٧٤٢ / ٣٣٥ نحت، عضو  
أتيليه القاهرة، مشرف فني ومصمم أغلفة بالمجلس الأعلى للثقافة  
منذ ١٩٩٨، نال الجائزة الكبرى بالصالون الأول للشباب - عمل مركب  
مصر ١٩٨٩، جائزة شرفية خاصة من لجنة تحكيم بينالي مسقط الدولي  
الثاني - عمان ١٩٩٠، الجائزة الثانية بالصالون الثالث لشباب - عمل  
مركب - مصر ١٩٩١، الجائزة الثالثة بالصالون السادس للشباب - نحت  
مصر ١٩٩٤.



## ونأم المصري

تعمل كفنانة معاصرة،  
تقيم في القاهرة، دكتوراه  
في فنون الميديا من كلية  
الفنون التطبيقية - جامعة  
حلوان، مدرس بكلية الفنون  
والتصميم بجامعة أكتوبر  
للعلوم الحديثة و الآداب.

|                       |                         |                       |
|-----------------------|-------------------------|-----------------------|
| تصميم المطبوعات       | مدير مركز كرمة بن هانيء | قوميسير المعرض        |
| هبة الله شعبان        | د/ محمد عبد الغني       | مي عصام زهيري         |
| إخراج الكتالوج        | فريق العمل              |                       |
| شيماء نجيب            | أحمد عبد الرازق         | فريق عمل وكالة الغوري |
| مراجعة لغوية          | أمنية طه                | شيرين حسني محمد       |
| هدى مرسي              | حسن عبد الهادي          | محمد عبد الرؤوف       |
| مدير إدارة المطبوعات  | علي عمران               | ناصر عجبان            |
| أ/ إسماعيل عبد الرازق | محمود أحمد              |                       |
|                       | عمر خضر                 |                       |