



رمزى مصطفى



رمزى مصطفى

مركز الجزيرة للفنون

2010



عزيزي المشاهد

محاولة جديدة في مجال فن العامة (فن البوب) ، باعتبار أن ما يعيشه ويستخدمه الإنسان هو موضع التقدير والاحترام ومصدر الإبداع والإلهام. ومن ثم بمعرضي هذا جُدد أوراق الصحف والمجلات والإعلانات والصور الفوتوغرافية عناصر أساسية. ومستخدمه مقصودة أو مطبوعة وملصقة بجانب رسوم وألوان مختلفة في نظام تشكيلي يقدم عمل ابتكاري ذو مفهوم مرئي ومسموع ومعايش وصاحي وذو حركة قائمة على اختلاف المسافات والأبعاد والاتجاهات معادلة لطبيعة الحياة ونشاط العامة في حياتهم ومعيشتهم والسعي وراء الرزق.

"الأعمال المعروضة كلها ذات مفاهيم ومعارف يعلمها ويعرفها الناس ولا اختلاف أو تأويل. ولكنها بتركيباتها ونظمها التشكيلية تؤكد طابع الحرية والحياة الدافئة النشطة مع رقة ووهج العواطف والأحاسيس معادلة للغة العامة والدارجة حيث جمال ورقة التعبير مبتعدة عن الخذلقة والتناغم الممثل. ولكنها مؤكدة ما يتمتع به العامة من المباشرة والمباغنة والصراحة والحرية والشجاعة".

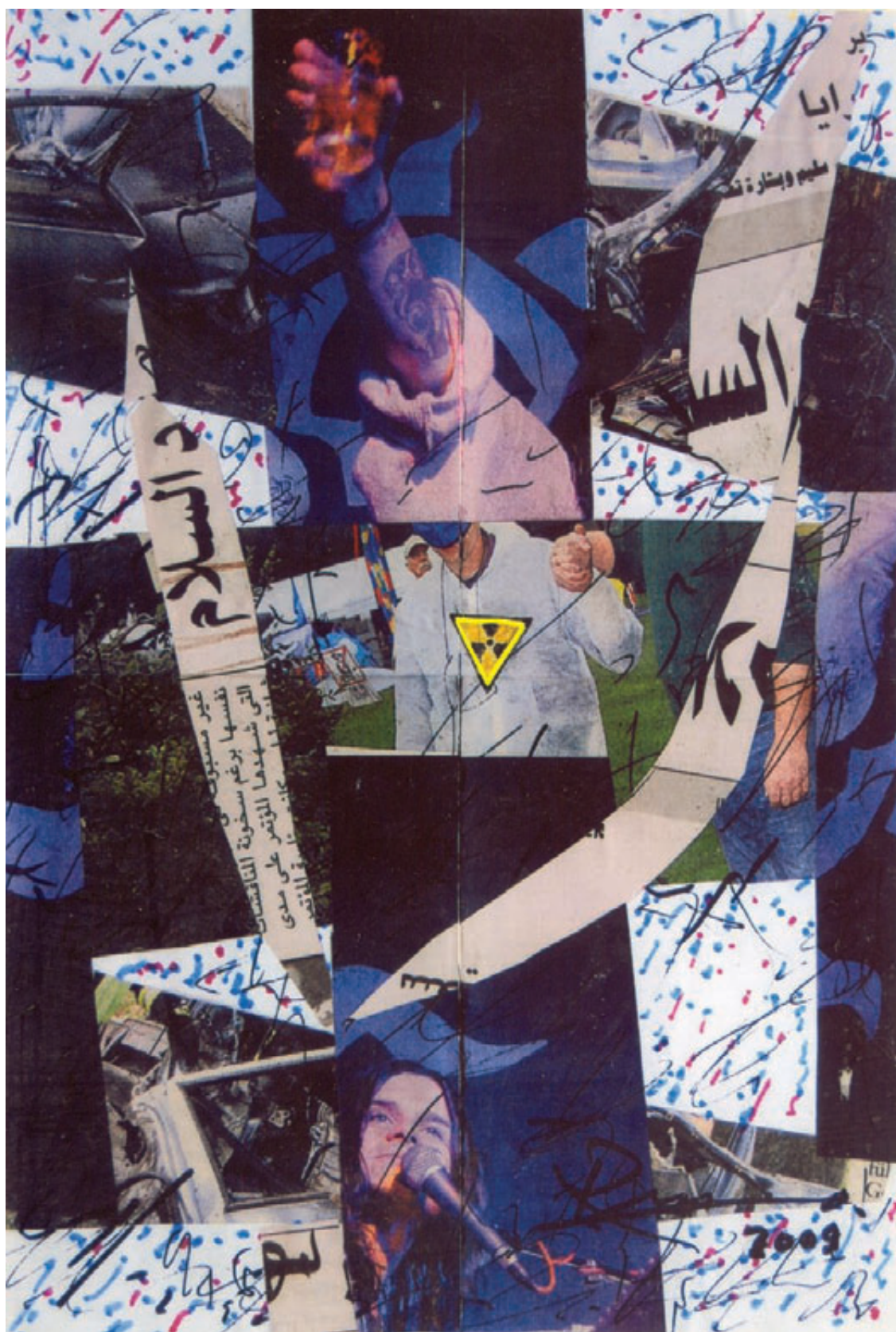
رمزي مصطفى























Ramzi Mostafa



GEZIRA ART CENTER

2010

GEZIRA ART CENTER
gezira.art.center@gmail.com



Ministry of Culture
Sector of Fine Arts
www.fineart.gov.eg