

وزارة الثقافة
العلاقات الثقافية الخارجية
المراكز المصري للتعاون الثقافي الدولي

مكرم حنين



معرض تصوير زيتى ورسم
الفنان
مكرم حنين

فبراير ٢٠٠١

المركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى
١١ ش شجرة الدر بالزمالك - فاكس: ٧٣٦٥٤١٩



**Ministry of Culture
Foreign Cultural Relations
The Egyptian Centre for International
Cultural Cooperation**

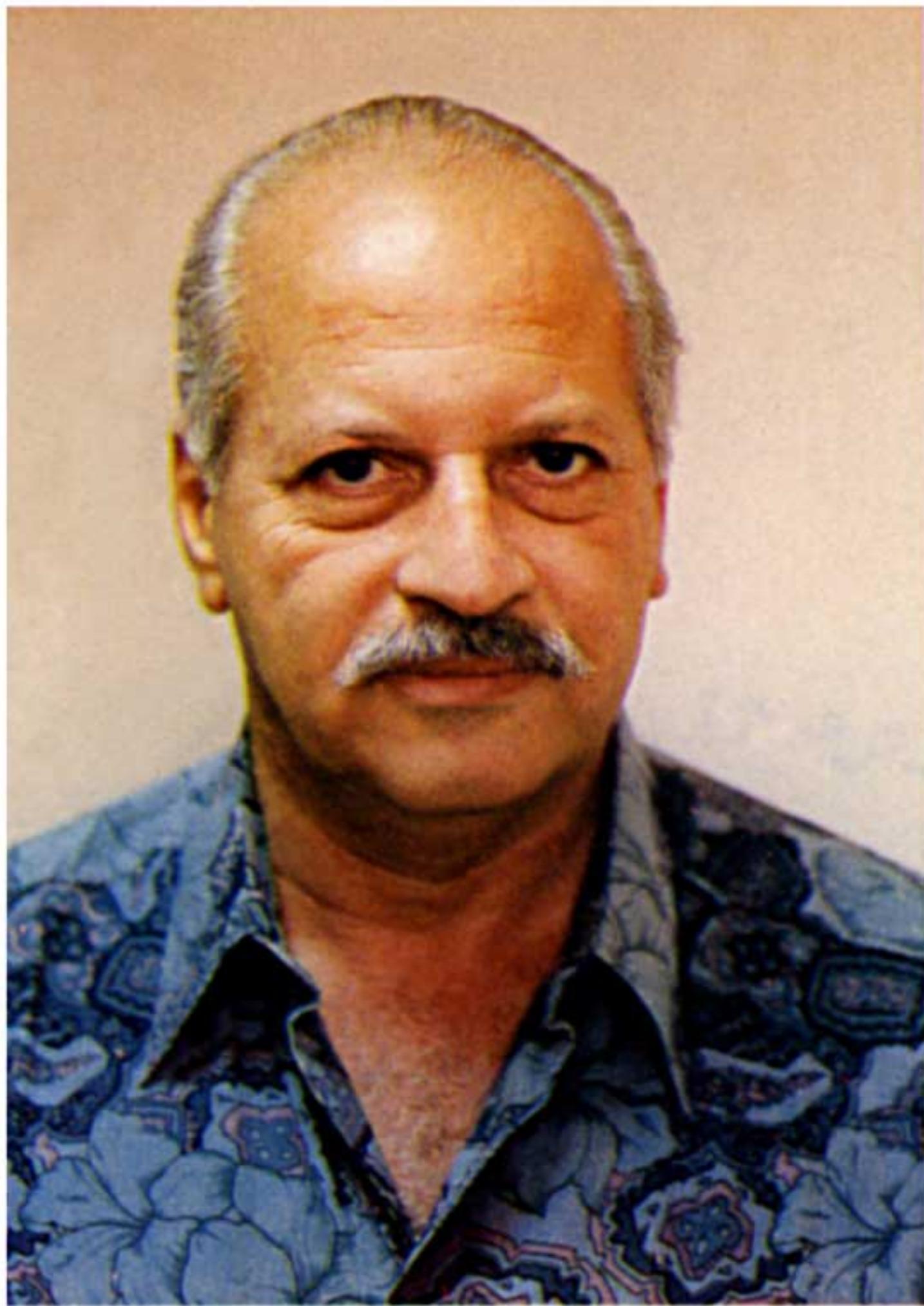
MAKRAM HENEIN

Painting & Drawing Exhibition
by
MAKRAM HENEIN

February 2001

The Egyptian Centre for International Cultural Cooperation
11 Shagaret El Dorr St, Zamalek Tel - Fax: 7365419

الفنان مكرم حنين:



- نائب مدير تحرير الأهرام - رئيس القسم الفني وصفحة الإبداع التشكيلي.
- ولد في ٢٠ نوفمبر ١٩٣٩ - منفلوط - أسيوط.
- بكالوريوس التصوير - دبلوم الدراسات العليا بإمتياز - كلية الفنون الجميلة بالقاهرة.
- إلتحق بالعمل كصحفى ورسام سنة ١٩٦٣ - .
- أسس القسم الفنى سنة ١٩٧٥ برعاية الأستاذ إبراهيم نافع.
- باب أسبوعى (من الإبداع التشكيلي) بملحق الجمعة لثمانى سنوات من ١٩٩٦-٨٨ .
- ساهم بريشه فى تصوير الأعمال الأدبية والفكرية والشعرية لكتاب الروائين والكتاب والشعراء.
- قام بالعديد من الرحلات لعمل الرسوم والمعارض الخاصة فى الدول الأوروبية وأمريكا لعدة مرات.

المعارض:

- يعرض أعماله فى المعارض العامة منذ عام ١٩٦٢ - معرض الطلائع - المعرض العام - معارض المجموعات .
- أقام أول معرض خاص سنة ١٩٧٢ بقاعة البلياردو بنادى الجزيرة بالقاهرة.
- أقام أول معرض فى ذكرى نصر أكتوبر سنة ١٩٧٤ بمناسبة مرور عام على حرب أكتوبر المجيدة على ظهر الباخرة كرادينيز.
- أقام أول معارض لفنانى الصحافة بكلية التجارة ببور سعيد / جامعة فناة السويس .
- أقام أول معارض الجمعية المصرية لنقاد الفن التشكيلي .
- معارض خاصة منذ عام سنة ١٩٧٤ بقاعة جوته بالقاهرة - المركز الثقافى الروسي بالإسكندرية .
- معارض مشتركة وجماعية منذ عام ١٩٧٤ .
- أقام أول معارض لفنانى الأهرام بمبنى الجريدة .
- أقام أول معارض للفنانين النقاد بقاعة جريدة الأهرام بالقاهرة وأتيليه الإسكندرية .
- إختاره البنك العربى قومسيراً لمعرضه عن الفن المصرى المعاصر بعمان بالأردن (داره الفنون) .

الموسوعات:

- مسجل في موسوعة مشاهير الفنانين المصريين والأجانب (فهيم أمين).
- مسجل في الموسوعة القومية للشخصيات المصرية (هيئة الاستعلامات).
- مسجل في موسوعة ألفى شخصية مصرية خلال القرن العشرين من ١٩٠٠ - ٢٠٠٠.
- مسجل في موسوعة الشخصيات القبطية البارزة.

المقتنيات:

- متحف الفن الحديث بالقاهرة - جريدة الأهرام - قاعة المؤتمرات الدولية.
- فندق سفير، بنك تشيس الأهلي - البنك العربي ولدى الأفراد بالدول العربية وبمختلف الدول الأوروبية وأمريكا.

الدراسات:

- أشرف على إصدار كتاب مقتنيات الأهرام الفنية وأهدى النسخة الأولى للسيد الرئيس: حسني مبارك سنة ١٩٩٢ بمناسبة إفتتاح المبنى الجديد.
- مجموعة من الدراسات عن الفن والمتاحف الفنية المصرية - مجلة شل.
- كتاب مقتنيات البنك العربي بمصر.
- أصدرت له مجلة شل عدد خاص في ٢٠٠ صفحة تحت عنوان رواد الفن التشكيلي في مصر عن ١٥ فناناً مصرياً.
- ساهم في إنشاء أول موقع للفن المصري على الإنترنت.
- ساهم بالدراسات والأبحاث في عدد من المؤتمرات والبيانات.
- نشرت له العديد من المجلات دراسات وتحليلات للأعمال الفنية والفنانين.

المقتنيات الجدارية:

- جدارية كافيتريا الأهرام الدور الرابع الحياة على صنفاف النيل (موزاييك) سنة ١٩٩٥.
- جدارية الدور الثامن المبني الجديد الصحافة والديمقراطية (زيتية) سنة ١٩٩٢.
- جدارية الدور الثامن المبني الثالث عصر المعلوماتية والصحافة (موزاييك) سنة ٢٠٠٠.
- الجدارية الكبرى بفندق سفير الغردقة (موزاييك)، الجدارية الكبرى لشركة بافاريا نحت مع الفنان ناجي كامل - جداريات الموزاييك بكلسسة السيدة العذراء بالعمرانية. وفيلا د. لويس بشارة بأحمد عرابي.

عضو في:

- عضو نقابة الصحفيين.
 - عضو نقابة التشكيليين.
 - عضو الجمعية المصرية لنقاد الفن التشكيلي.
 - عضو اتحاد الكتاب.
 - عضو اللجنة العليا لبنك المعلومات.
 - عضو مجلس إدارة جمعية محبي فن صلاح طاهر.
 - عضو المجلس الأعلى للثقافة (لجنة الفنون التشكيلية).
-



The Journey & The Horseman الرحلة والفارس



بانعة السمك (زيت على توال)
The Fish Seller



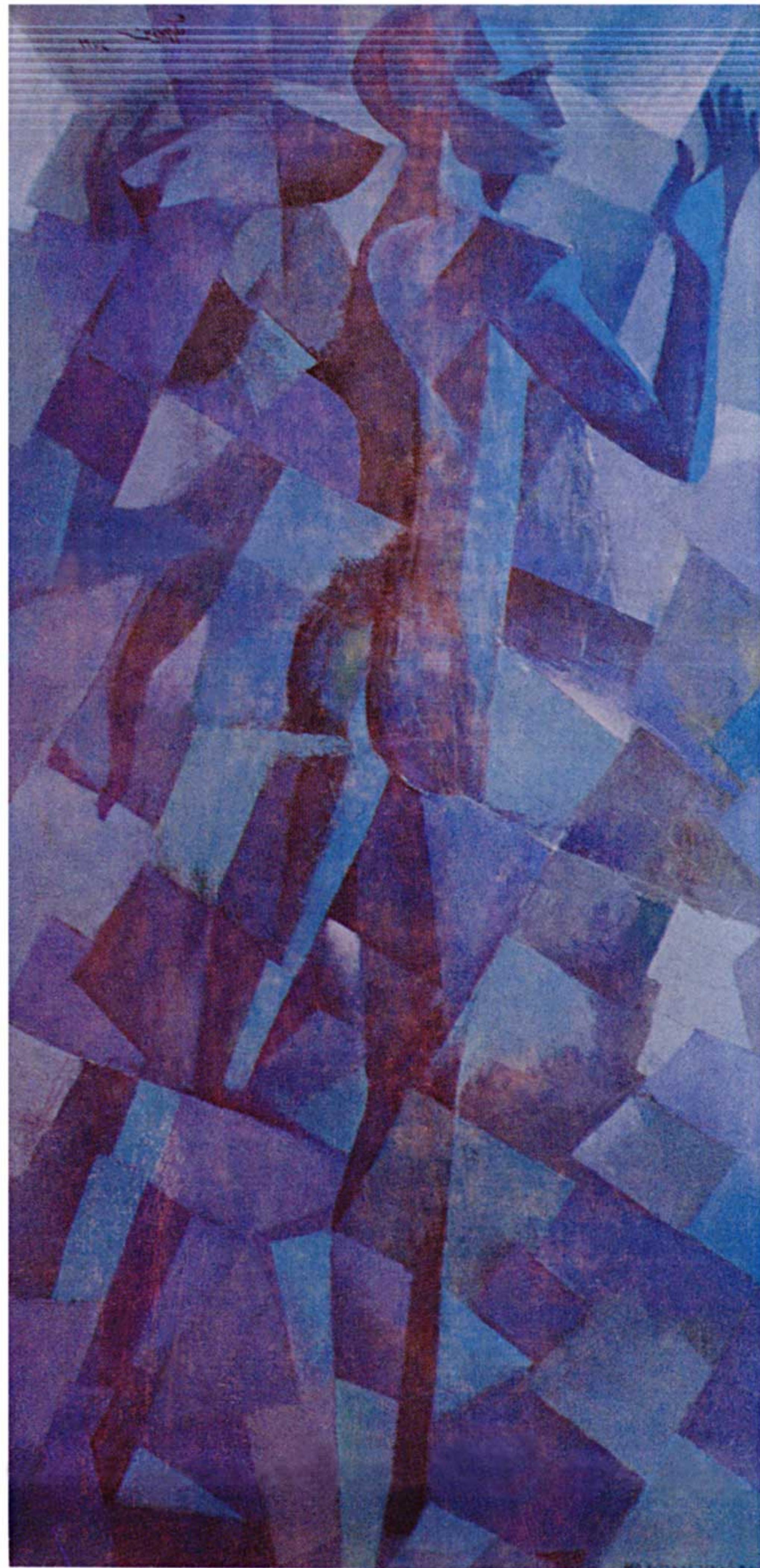
النيل والارض (زيت على توال)
The Nile & The Land



من الصعيد (زيت على توال)
From the Upper Egypt



طبيعة صامتة (رمان) (زيت على توال)
The Silent Nature (Pomegranate) (Oil on Board)



العبور(زيت على توال)
The Crossing