

جاليري سلامة

محمد الطراوي
محمود سلامة

رضا عبد الرحمن
مرقت الشاذلي



قاعة عرض فن تشكيلي تدار من خلال أسرة فنية ، عميدها هو صاحب القاعة الفنان التشكيلي / محمود سلامة (فنون تطبيقية - قسم النحت - سنة ١٩٦١) وزوجته الفنانة التشكيلية السيدة / سهيلة عبد الفتاح (فنون تطبيقية - قسم نحت - سنة ١٩٦٤) مديرة القاعة . وأبنائهم (داليا سلامة - رنده سلامة - أحمد سلامة) تقع القاعة في ٣٦ شارع أحمد عرابي المهندسين وقد تعاقب على القاعة عدة معارض كان يضم مجموعة رائعة من أعمال فناني الرميل الأول هم ، (محمود سعد - محمد ناجي - راضب عياد - أحمد صبرى - يوسف كامل سعد الخادم - أنجي افلاطون - عفت ناجي) .

معرض فنانات لهن بصمة وكان يضم ، (مارجوهيون - تحيه حليم - هيسلا فريد - جاذبية سرى - رباب نمر - أنجي افلاطون - عفت ناجي - ايميليا كازاناتو - مارجريت نخلة - نازك حمدي - زينب عبد الحميد - زينب السجيني - ايثيلين عشم الله)

كما أن هناك بعض المعارض الدورية الثابتة التي تحرص القاعة على إقامتها بصفة دائمة في نفس التوقيت من كل عام وهي ، معرض رمضانيات الذي يقام في شهر رمضان المعظم وفيه يتسابق للاشتراك المسلمين والمسيحيين على حد السواء .

معرض الربيع والذي يظهر جلياً من اسمه عن مياعده حيث يشارك الجميع في وصف بهجة الربيع . معرض الفن للجميع ؛ والذي يعتبر حدداً فنياً يسعى إليه الفنانون والمتذوقون معاً حيث يقدم الفنانون مختلف أعمالهم بأسعار رمزية يقبل عليها الجميع ، وذلك إيماناً منهم ودعماً منا للمشاركة في نشر الوعي الفني والنقابي ونشر الفن بين مختلف طبقات الجمهور .

والهدف الرئيسي للقاعة هو دعم الحركة الفنية ورفع الحس الفني للمتلقى والتذوق بصفة خاصة وتشجيع المواهب الشابة .

جاليري سلامة



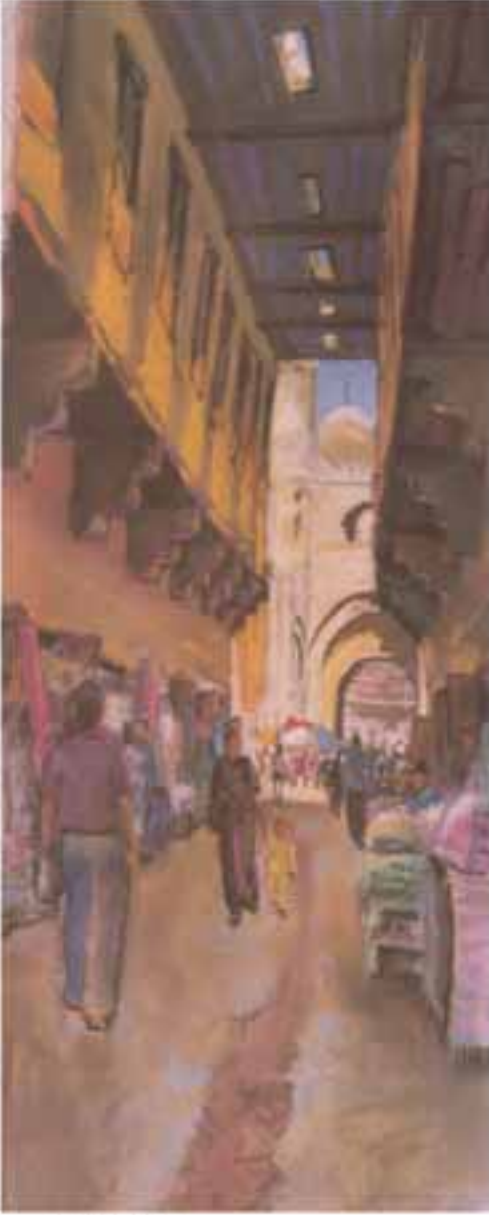
رضا عبد الرحمن



محمد الطراوی



محمد الطراوی



مرهت الشاذلي

س
جاليري سلا وتا



مرقت الشاذلي

جامع
جامع
جامع

جامع
جامع
جامع



محمود سلامة

جائیری شادیکور

عبداللہ حسان
محمد یوسف
نادیة سری

عادل ثابت
ہاروق وجدی
مریام واصف



افتتح جاليري شاديكور بضاحية مصر الجديدة أبوابه عام ١٩٩٨ وكانت الفكرة الأساسية من إفتتاحه هي مد مظلة التذوق الفني لدى المشاهدين ومحبي الفنون في مدينة مصر الجديدة التي تفتقر إلى تلك القاعات الفنية .. وبعد جهد كبير بذل خلال تلك السنوات، يمكننا اليوم أن نوكد أننا وضعنا اقدمنا على عتبات الطريق، برغم أنه وعمر وسعب .. واحتاج إلى تضرخ لجذب المتذوقين إلى القاعة .. ولازلنا نحاول .. بالرغم من تحقيقنا لكثير من النجاحات المتوالية فكان المعرض الأول لمجموعة من فناني مصر الجديدة وكان ضيف الشرف الفنان الراحل عباس شهدي نقيب الفنانين التشكيليين الاسبغ الذي كان قد مر على وفاته أربعون يوما وقتذاك...

وتوالت المعارض فقدمت القاعة مجموعة متميزة من العروض لفنانين كبار وشباب فكان المعرض الثاني بعنوان، نخيل وزهور ومراكب والثالث، الفن لكل اسرة والذي تقدم فيه القاعة أعمالا فنية متميزة لكبار الفنانين بأسعار رمزية لا تزيد عن ٦٠٠ جنية للعمل الواحد الأمر الذي ساعد على انتشار التذوق والافتناء في ضاحية مصر الجديدة.

وكان معرض، قبليات، من المعارض الهامة التي اقيمت بالتعاون مع جمعية محبي التراث القبلي تحت رعاية السيدة، نادية مكرم عبيد، وزير البيئة وقتذاك .. وكان لشركة، شل، يد طولى في التعاون مع القاعة فاقمنا عدة معارض تحت رعايتها .. ثم افتتح د. أحمد نوار معرض الفنان السعودي د. صالح خطاب بمناسبة اختيار الرياض عاصمة للثقافة العربية وحضره السفير السعودي في القاهرة آنذاك.

كما افتتح السفير أحمد خطاب مدير مجلسي الشعب والشورى آنذاك معرض خاص للفنان عادل ثابت وتلاميذه الدارسين بالرسم عام ٢٠٠١. وفي مايو عام ٢٠٠٢ افتتح الناقد سمير غريب معرض تلاميذ الفنان عادل ثابت أيضا.

وتعددت المعارض فأقمنا العديد منها للفنانين نادية سري وسعد زغلول وعصمت داوستاشي ومعرض لرواد الفن السكندري ومعارض، الخماسي، التي ضمت خمسة فنانين لسنوات عديدة.

كان الهدف الرئيسي من افتتاح الجاليري هو تعريف أهالي مصر الجديدة بفنانيها وبالفنانين المصريين والعرب

عادل ثابت

مصر الجديدة - مايو ٢٠٠٧



عادل نايب



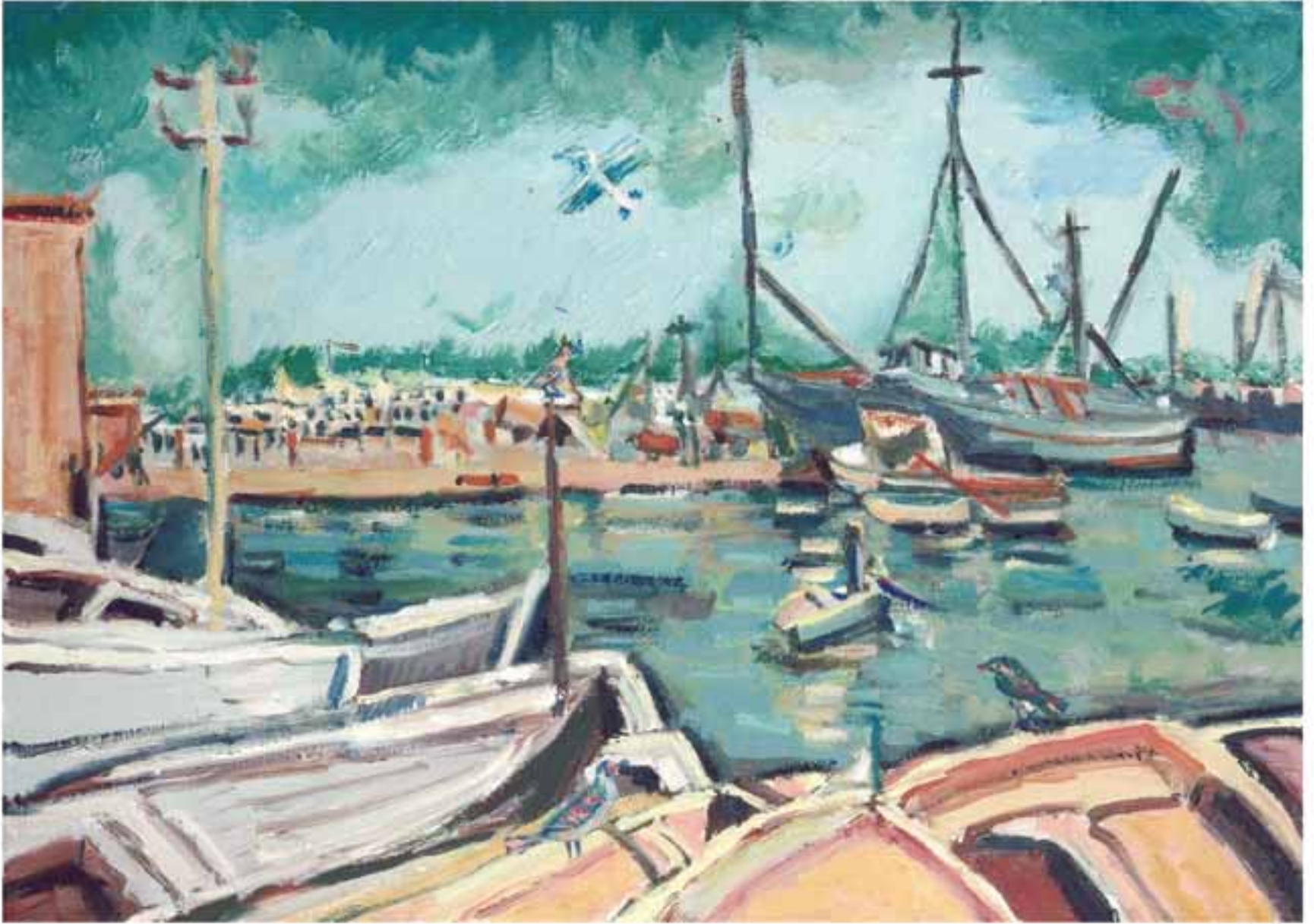
عبدالله حسان



فاروق وجدی



محمد يوسف



مریام واصف



نادية سري

مرسم القاهرة الجديدة

آية فؤاد
حليم حبشى
شريف مكى
محمد شومان
نشوى عبدالفتاح
نور الدين مورجان
هند الفلافلى
يسرا ياسين

أحمد يحيى
جورج البهجورى
دينا عبد الرحيم
علاء لعنفى
مروة طلعت
نهاد بهجت
هاله طويار
يحيى حسن



أفتتح في 6 أكتوبر 2006

- أقام 6 معارض ثلاثة منهم كان معرضه الأول والأخيرين شباب أيضا - أنشأ فكرة جديدة للتعامل مع الفنون الأخرى بعنوان ، وهكذا تتلاقى الفنون ، تعتمد الفكرة على أن تكون اللوحة هي الأساس الذي تدور حوله القصيدة واللحن وأي فن ينضم إلى الحلقة .
- تم تقديم من خلال هذه الفكرة شاعران منهم واحد عمره 18 سنة لا يزال طالبا وهو من أهالي القاهرة الجديدة وملحن جديد .
- قدمنا حلقتان الأولى عن لوحة ، نحو النور ، للفنانة نجلاء عزت والأخرى عن لوحة ، حديث إلى القلب ، للفنانة هند الضلاهي .
- بالإضافة إلى تقديم الشعر والموسيقى بشكل دائم .. مع الافتتاحات والمناسبات الأخرى .
- اختيار المكان يعنى أولاً بخدمة القاهرة الجديدة حيث أنه لا يوجد بها غير المرسوم يقدم هذه الخدمة وهو مفتوح لكل فنان جاد ليقدّم فنه من خلاله .
- يعمل بالمكان 4 أشخاص بشكل دائم والآخرون بصفة مؤقتة عند الاحتياج لهم .

مرسم القاهرة الجديدة



أحمد يحيى



علاء لطفي





جورج البهجوري



حليم حبشي



محمد شومان





نشوى عبدالفتاح

رئيس قطاع الفنون التشكيلية
رئيس الإدارة المركزية للمتاحف المعارض
رئيس الإدارة المركزية للشئون المالية والإدارية
مدير عام الإدارة العامة لمراكز الفنون
مدير المكتب الفني
مدير قصر الفنون
مدير مركز تكنولوجيا المعلومات

مدير العلاقات العامة
مدير الشئون المالية والإدارية
مدير الإعلام
مدير المكتبة
مبرمج فني
عضو علاقات عامة

مسئول تنفيذ العروض
مدير النشاط الثقافي
مشرف الفترة الصباحية
مشرف الفترة المسائية
مسئول علاقات عامة
عضو فني
عضو فني
عضو فني
عضو فني
عضو فني
عضو فني
عضو فني
عضو فني
عضو فني
عضو فني
عضو فني

الأستاذ الفنان / محسن شعلان
الأستاذ دكتور / صلاح المليجي
الأستاذة / ألفت الجندى
المهندس / يوسف حمدان
أ / داليا مصطفى
الفنان / محمد طلعت
أ / علاء شقوير

الإدارة المركزية لمركز الفنون :
المهندسة / شهيرة عمران
أ / شعبان محمود احمد
أ / سلوى حمدي
أ / هيولا أمين
أ / محمد إبراهيم توفيق
أ / رانيا أحمد عادل
قصر الفنون :
قاعات العرض :
الفنان / ياسر محمد جاد
الشاعر / محمد حسنى
الضئانة / أميرة حسن اللبوى
الفنان / محمد عبد الهادى
أ / اهل عبد الرحمن على
أ / منال علوى سالم
الضئانة / مرهت الشاذلى
الفنان / احمد علوى سالم
الضئانة / حنان محمد يحيى
أ / راوية ادهم يوسف
الفنان / شاكر الأخرسى
الضئانة / نعمة حسين
الضئانة / عبير جابر
أ / أحمد مصطفى
أ / عمرو مرتضى مصطفى
أ / زينب عبد العزيز عبد الجيد
أ / نهلة عبد الحلیم صديق

عضو علاقات عامة

مبرمج حاسبات
مصمم قواعد بيانات
مصمم جرافيك
مصمم قواعد بيانات
مصمم جرافيك
مصمم جرافيك

أمين مخزن
عضو مالي وإداري
عضو مالي وإداري
عضو إداري
عضو مالي وإداري
عضو إداري
عضو إداري
عضو إداري
عضو إداري

مهندس زراعي
مهندسة زراعية

مسئول الصيانة
مسئول السيئما
فني كهرباء
فني صيانة
سائق
أمين مخزن

أ / ولاء صلاح احسان

مركز معلومات قصر الفنون :

أ / أبناس جودة مناع
أ / رشا شحاته حسين
أ / نهاد فكرى شعبان
أ / إلهام عبد البر أصلان
أ / احمد حسن حتفى
أ / شريف فؤاد

الشنون المالية والإدارية :

أ / لطفى لطفى محمد
أ / نجاته عبد الله على
أ / إلهام مصطفى عثمان
أ / محمد على محمود
أ / منال أحمد كمال
أ / هانى رمضان
أ / ريهام عبد الحميد عبد الحميد
أ / خالد غريب قاسم
أ / أحمد سمير عبد المقصود

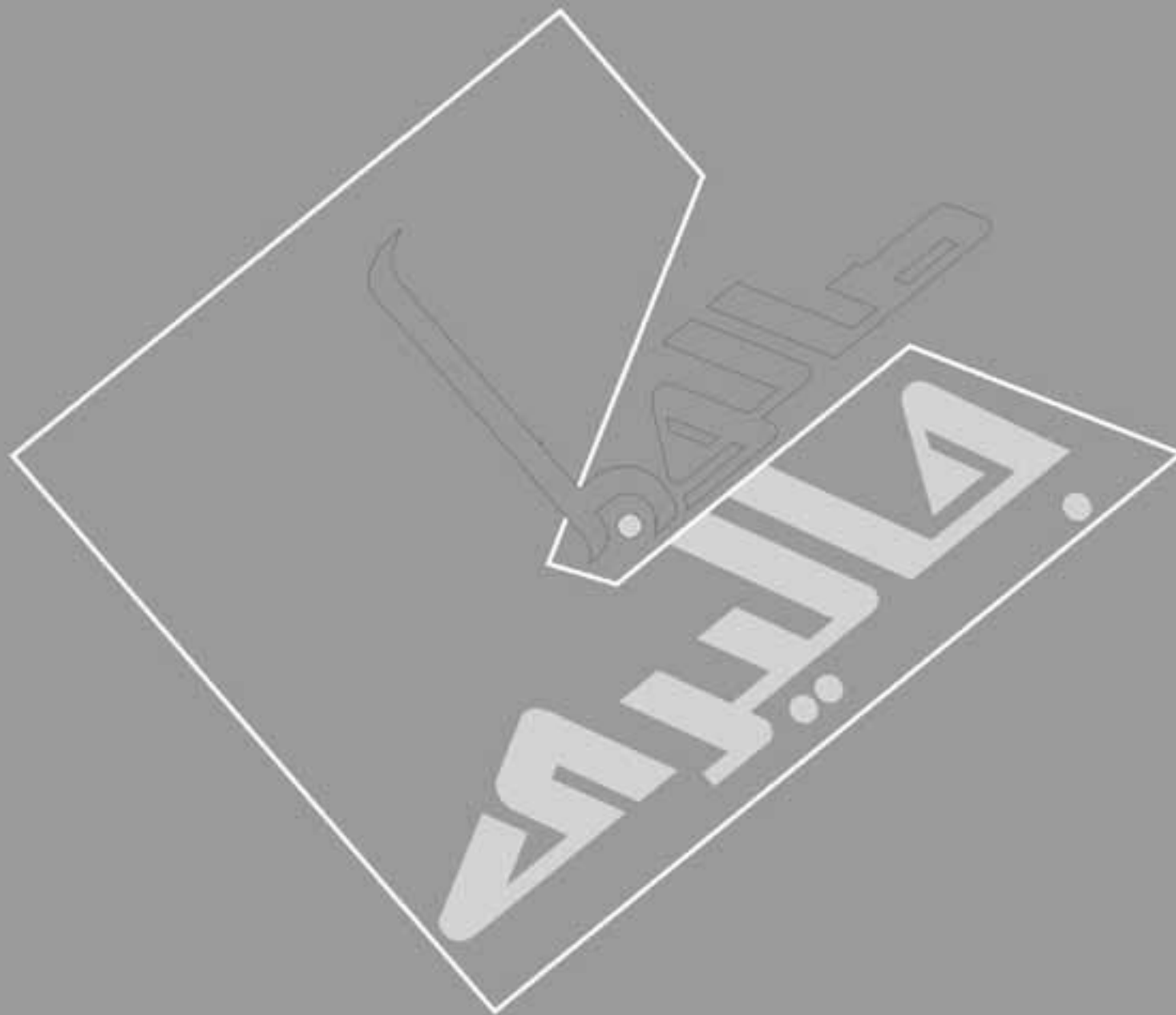
الإدارة الزراعية :

م / سليمان حسين سليمان
م / هيلانى حليم

التقنيين :

أ / أشرف فاروق عبد الشافى
أ / حسام الدين محمود
أ / غريب صادق قاسم
أ / فريد رزق سليمان
أ / محى جمعة
أ / محمد عبد الله صالح

أ / سامية سمير
مدير عام الخدمات الفنية للمتاحف والمعارض
أ / مرفت حمزة
مدير عام العلاقات العامة
أ / محمد دياب
مدير عام المعارض القومية والدولية
أ / محمود خليل
المشرف العام على الخدمات الفنية
م / محمد جاد الله
مدير إدارة التصميم الجرافيكي
م / منار صالح
التصميم الجرافيكي
م / مروة السيد
تصميم لوجو الغلاف
م / محمد السيد محمد
تنفيذ جرافيكي
أ / ماهر ضالي
رئيس قسم المطبوعات
رجب الشرقاوي
إشراف طباعي
إسماعيل عبد الرازق
إشراف طباعي



مركز الفنون المسرحية
Theater Gallery
اكسترا

بورتريه

بيكاسو
Picasso
An Gallery

عالمنا الجديد
Our New World

جاليري جوجان

عالمنا الجديد

Degas

عالمنا الجديد

100

شاديكور

118
عالمنا الجديد
Our New World