



يحي عادل سامي
Yehia Adel Sami





صالون القرن الخاص SPECIAL ART SALON

الورشة الفنية
the Artistic Workshop

الدورة الثالثة
The Third Session

رشا سليمان

فنانة تشكيلية

رياب علي نبيل وهبة

فنانة تشكيلية

دارين علي نبيل وهبة

فنانة تشكيلية

ماجد مكرم

مدرب إخراج إذاعي وتلفزيوني

محمد سمير الجندي

فنان تشكيلي

محمد فايز

شاعر وكاتب سيناريو

بعد مقابلة بينى وبين الفنان طارق مأمون تم التعاون بين «براح» للتدريبات الفنية و مركز سعد زغلول متحف بيت الأمة فى الدورة الثالثة من صالون الفن الخاص , حيث تم الاتفاق على تقديم مجموعة ورش مختلفة من برامج براح الفنية التى تستهدف تحريك القدرات الإبداعية الكامنة لمجموعة المشاركين بالصالون وتنميتها من خلال تنمية الملاحظة, التركيز, المقارنات, التفكير, النمو الانفعالي, التكيف, التوافق النفسى, الابتكار والإبداع والعمل على زيادة الإحساس بعنصر الجمال فى حياتهم ليصبح عنصر أساسى, وإكتساب خبرات جديدة مع تصحيح الخبرات البالية أو الخاطئة. وهو المعتاد تقديمه فى كل برامج براح..... ولكن المفاجئة كانت فى هذه المجموعة (من فئة الصم والبكم) من أماكن وجمعيات مختلفة ... ما الذى جعلهم يندمجون حتى أصبحت وسط عائلة واحدة فى خلال ساعات ؟؟؟؟؟ طوال شهر الورشة قصص مختلفة صغيرة و كبيرة كلها تحدى للظروف ... للوقت...لكل السلبى .. و فى وقت قياسى استطاعوا اكتشاف القوة والتفاؤل والرضا والثقة بالنفس كما نرى لديهم الخيال وطرق التعبير المختلفة, سواء كان شعورا ايجابيا أم سلبيا ... وإستغنى الجميع عن فكرة التقليد ورفض الجميع فكرة أنهم من ذوي الإحتياجات الخاصة .

وأخص بالذكر (أحمد ناجى) (من فئة ضعف البصر) كما عرفت منه أنه يرى القليل من الضوء فقط, أحمد لا يرى من الألوان غير الاسود أو الاحمر على سطح الورقة البيضاء (المفارقة بين درجة اللون ولون الورقة) رغم ذلك عنده قناعة تامة أن إبداعه الأساسى فى التعبير بالألوان وليس العجائن أو التشكيل بالطين الأسوانى (النحت), ولا التقنيات والمعالجات للسطح الخزفى... كما هو المعتاد فى مثل حالته وأترك لكم الرأى فى أعماله المعروضة بالصالون.

فى وسط عائلتى (من مشاركى ورش براح- صالون الفن الخاص) تعلمت الكثير واستمتعت وتمنيت أن يطول الوقت أو يستمر.....

ولن أنسى الجهود العظيم من الفنان طارق مأمون - إيمان نبيل و أيضا مها محمود فى توفير كل الاحتياجات للورشة وحل كل المشاكل...

رشا سليمان

ورشة التشكيل بالطين الأسواني (النحت)، ورشة التقنيات والمعالجات الحديثة للسطح الخزفي

كانت رائعة تلك التجربة التي قمنا بها مع هؤلاء المبدعين... حيث اكتشفنا لديهم طاقات إبداعية هائلة وشغف كبير للمعرفة... ووجدت في الورشة التي قمت بها معهم في مجال الخزف والنحت فنانين واعددين متلهفين للعمل والتجريب والإبداع.. فلقد تمكن هؤلاء الفنانون أثناء عملهم في الورشة من التعبير برؤى متفردة ومتميزة. وذلك من خلال ما أتاحتهم هذه الورشة من توسيع للمدارك والمفاهيم الفكرية والفنية من خلال المناقشات والندوات والتجارب العملية والتي أطلقت لديهم روح الإبداع... لذا فقد سعدوا وسعدت معهم بتلك التجربة المثيرة والمميزة... فشكراً لكل من ساهم في نجاح هذه الورشة... وشكراً لبراح التي أتاحت لي تلك الفرصة للمساهمة في ذلك العمل الرائع... وشكراً لهؤلاء الفنانين الذين تمنيت معهم لو امتدت تلك الورشة لكي أراقب وأكتشف مزيداً من إبداعاتهم الفنية..

رياب وهبة

عن ورشة الابيض و الاسود (حبر) بالصالون

مررنا جميعا بتجربة فريدة من نوعها فقد علمتهم تقنيات مختلفة للرسم سواء بالدرجات المائية أو بالريشة و كذلك تعريضهم لتجارب الفنانين المصريين مستعرضاً من خلال تجاربهم الفنية عناصر التكوين الفني من أوازن و إيقاع ... و لقد سعدت بهذه التجربة كثيراً حيث لمست سرعة تطورهم في أفاق التفكير الجمالي والتجريب. لتخرج أعمالهم معبرة عن عالمهم الخاص ونابعة من معاناتهم و أحلامهم.

دارين وهبة

ورشة صناعة الأفلام

تعتبر ورشة صناعة الأفلام مع صالون الفن الخاص تجربة متميزة على كل المستويات. سواء على مستوى التجربة الشخصية حيث كانت أول مرة أتعامل فيها مع الصم والبكم بشكل مباشر. وأيضًا على مستوى الورشة والنتائج . فكان التجاوب والرغبة في التعلم هي السمة الأساسية لأغلب الحضور .

وعلى الرغم من كثرة المشاكل التي حياها هذه الفئة والتي أثرت بشكل كبير على نفسياتهم وإحساسهم بقبول المجتمع لهم إلا أنهم لم يبخلوا جهدًا للتعبير عن ما بداخلهم من مشاعر أملين أن يحوز مشروعاتهم رضاكم من ناحية وتفهمكم من ناحية أخرى . فمن المواقف التي لا تنسى يوم تحديد فكرة المشروع كان النقاش حادًا حول هل من الجدير بنا العمل على المشكلة التي نحيها مستغلين اللغة الفيلمية في وصف هذه الظروف شعرت يومها كم كانت ورشة صناعة الأفلام في مكانها الصحيح. أما بالنسبة لتجربة صالون الفن الخاص فهي تجربة رائعة من ناحية الهدف والمضمون ومن ناحية القائمين عليها.

ماجد مكرم

خمسست كثيرًا عندما علمت بهذه الورشة وخمسست أكثر لنقل أفكارى عن الخزف إلى أفراد أعطاهم الله الموهبة الفنية والتي ساعدتهم فى التواصل السريع لتعلم هذا المجال ذو الكاريزما العالية. ولكن لحسن حظى قد وجدت نفسى المستفيد الأول لتعلم أنواع أخرى من الفنون لم تكن فى اهتمامى من قبل من خلال العمل مع مجموعة فنانيين امتازوا بروح التعاون وحب العمل والإفادة والذين قد سعدت كثيرًا بالعمل معهم والاستفادة من خبراتهم .

محمد سمير الجندى

توثيق الورشة

جربتني في توثيق ورشة براح بمركز سعد زغلول أعطتني فرصة رائعة للمراقبة ومتابعة ما يجري بتركيز. كنت دائما اتخذ موقع مناسباً لي وللكاميرا لرصد كل ما يجري... كان دوري في الورشة هو فقط تسجيل الحدث وتوثيقه ولكن دور الورشة لي كان أكبر في التعرف على مهارات جديدة في التعامل مع الآخرين. وتعامل الآخرين معي. وفي تعلم أن الفن قد يغير مسار فرد. والأهم هو كيف أن القليل من الفن قد يغير تفكير إنسان لما هو أفضل له ولحياته القادمة. ورغم أن عملي خلف الكاميرا كان يحتم علي الصمت. ورغم أن ليس لدوري في الورشة أي تعامل مباشر مع المشتركين في الورشة إلا أن علاقة ربطتني بأصدقاء لي في الورشة من الصم والبكم. هذا ما يجعلني كلما أعمل في الفيلم المطلوب لتوثيق الورشة.. يرسم المشاركون ابتسامة على وجهي بمجرد أن أراهم على الشاشة.. فأرسل لهم السلام.. سلام!

محمد فايز

Ahmed Nagy	أحمد ناجي
Asmaa Youssef	أسماء يوسف
Amel Ahmed Mohamed	أمل أحمد محمد
Amira Abd El-Hamid	أميرة عبد الحميد
Aya Hatem	آية حاتم
Hamed Abd El-Rahman	حامد عبد الرحمن
Hakima El-Batrany	حكيمه البطراني
Khaled Alaa	خالد علاء
Doaa El-Seid	دعاء السيد
Donia Abd El-Ghafour	دنيا محمد عبد الغفار
Dina El-Seid Hamed	دينا السيد حامد
Dina Ma'amoun	دينا مأمون
Zeinab Hassan Said	زينب حسن سعيد
Saraa Ahmed Ibrahim	سارة أحمد إبراهيم
Saraa Abd El-Raouf Hamza	سارة عبد الرؤوف حمزة
Fekry Raafat	فكري رأفت
Karima Sabry	كريمة صبري
Mohamed Raafat	محمد رأفت
Mhamed Sabry	محمد صبري
Mohamed Mahmoud Abd El-Azim	محمد محمود عبد العظيم
Mohamed Mosbah Shaaban	محمد مصباح شعبان
Mahmoud El-Seid	محمود السيد
Mariem Said Mohamed	مريم سعيد محمد
Maissara Abd El-Rahman Salem	ميسرة عبد الرحمن سالم
Nasr Mahmoud	نصر محمود
Hagar El-Seid Shahin	هاجر السيد شاهين
Hend Saad Gazar	هند سعد جزر
Wael Shaker	وائل شاكر
Walaa Yossri Hanafy	ولاء يسري حنفي



أحمد ناجي
Ahmed Nagy





أسماء يوسف
Asmaa Youssef



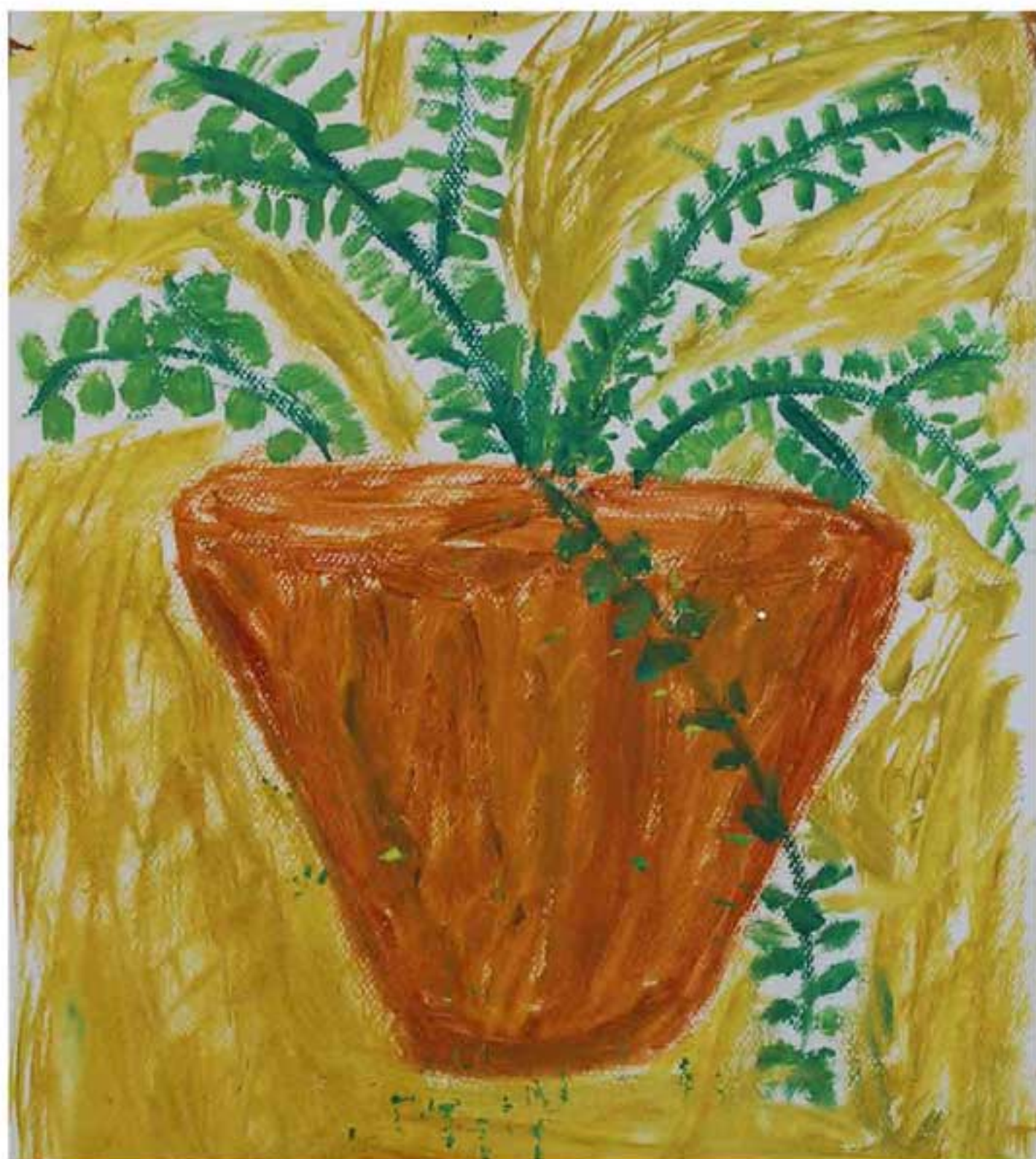
أمل أحمد
Amel Ahmed





أميرة عبدالحميد
Amira Abd El-Hamid





أية حاتم
Aya Hatem



حامد عبدالرحمن
Hamed Abd El-Rahman





حكيمة البطراني
Hakima El-Batrany





خالد علاء
Khaled Alaa





دعاء السيد
Doaa El-Seid





دينا محمد عبدالغفار
Donia Abd El-Ghafour





دينا السيد حامد
Dina El-Seid Hamed





دينا مأمون
Dina Maamoun





زينب حسن
Zeinab Hassan





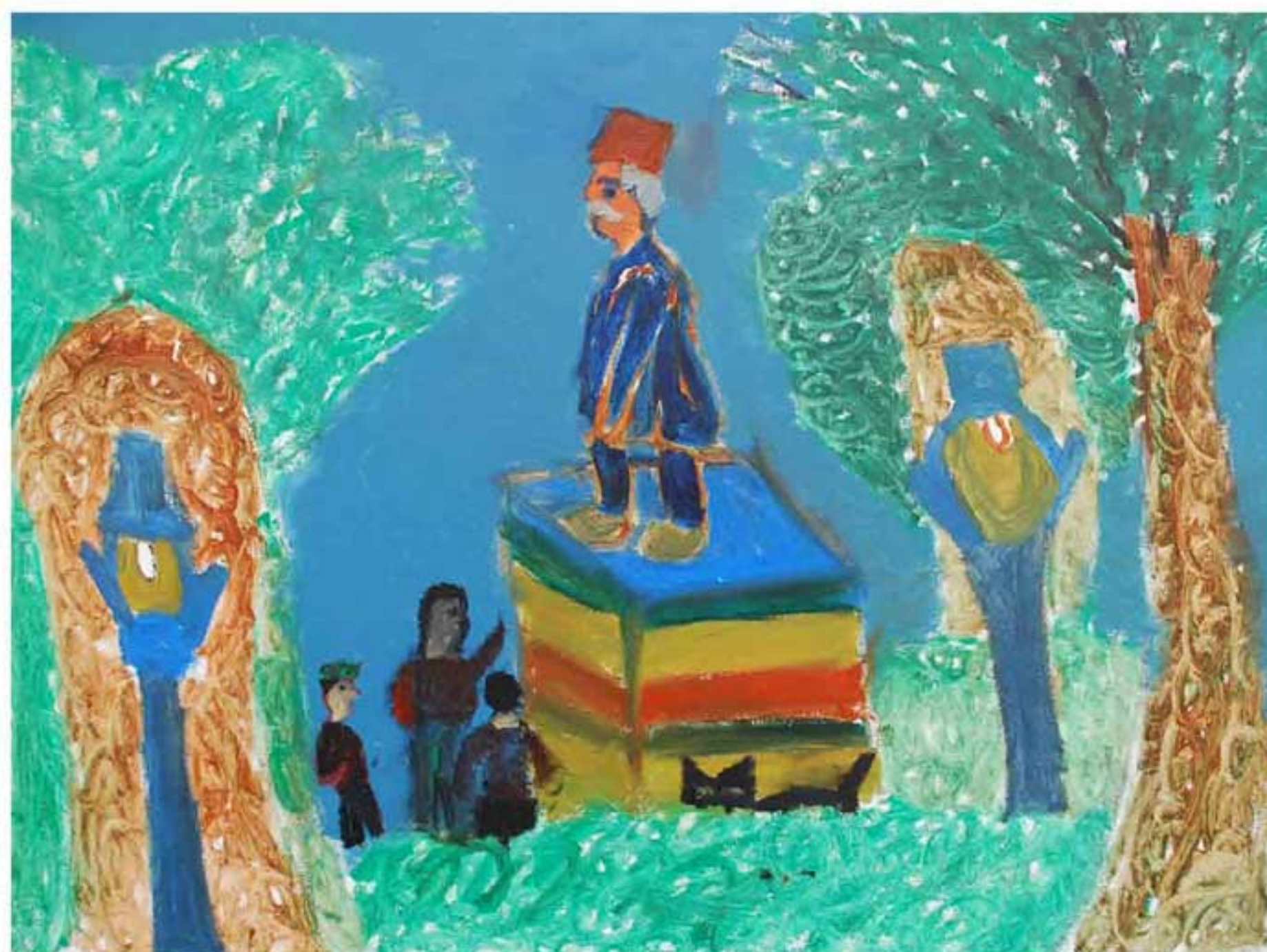
سارة أحمد
Saraa Ahmed





سارة عبدالرؤوف
Saraa Abd El-Raaouf





فكري رأفت
Fekry Raafat





كرمة صبري
Karima Sabry



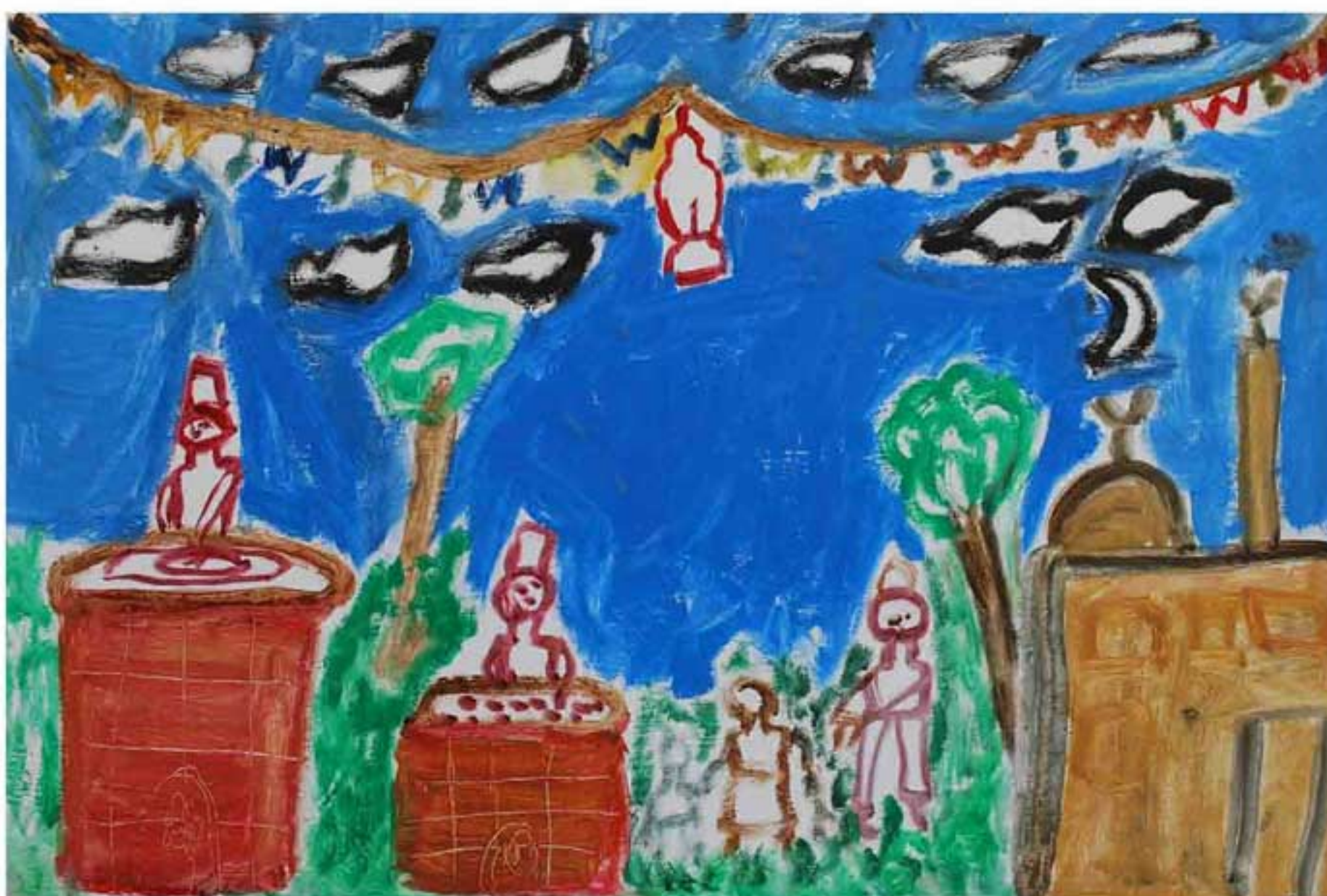
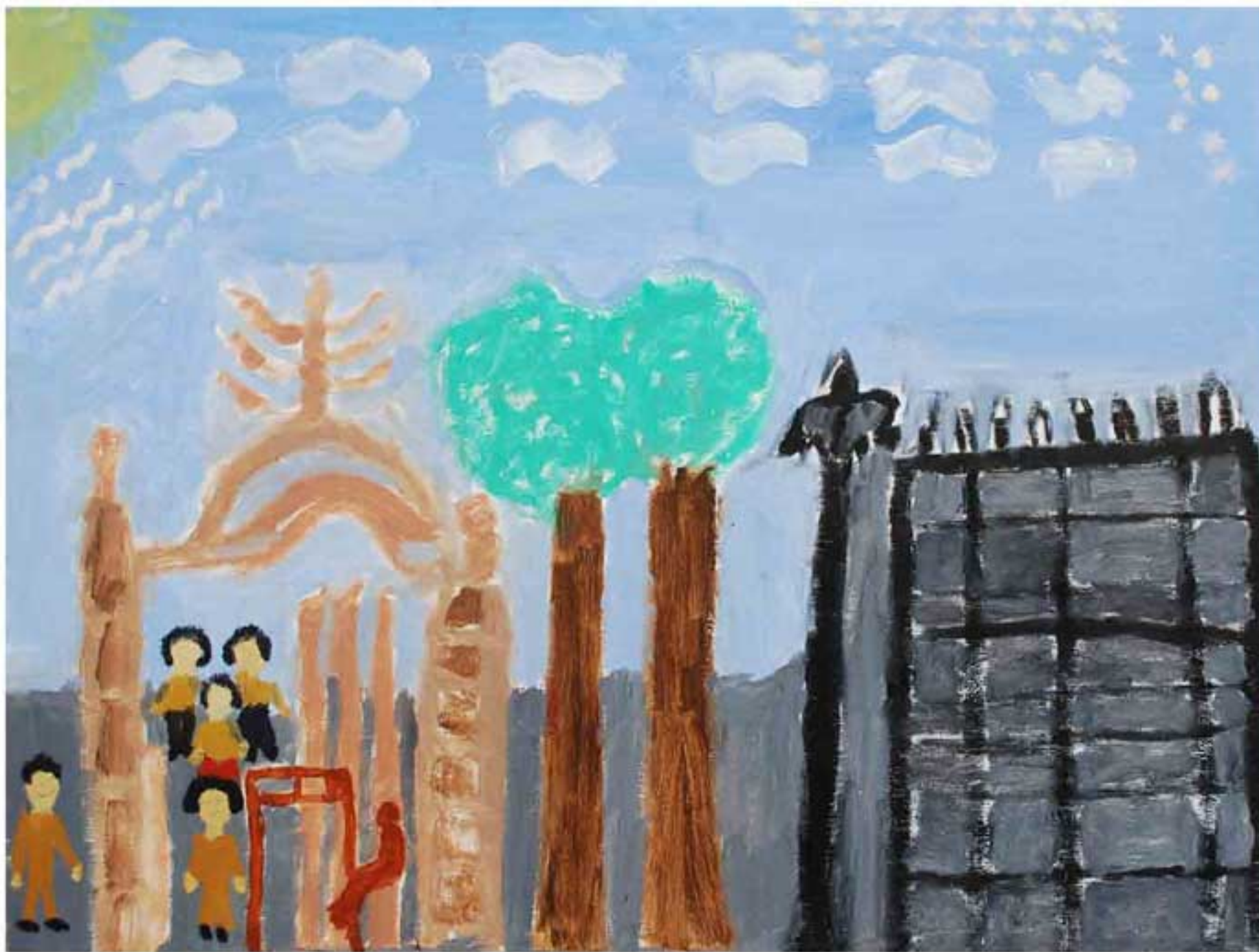


محمد رأفت
Mohamed Raafat



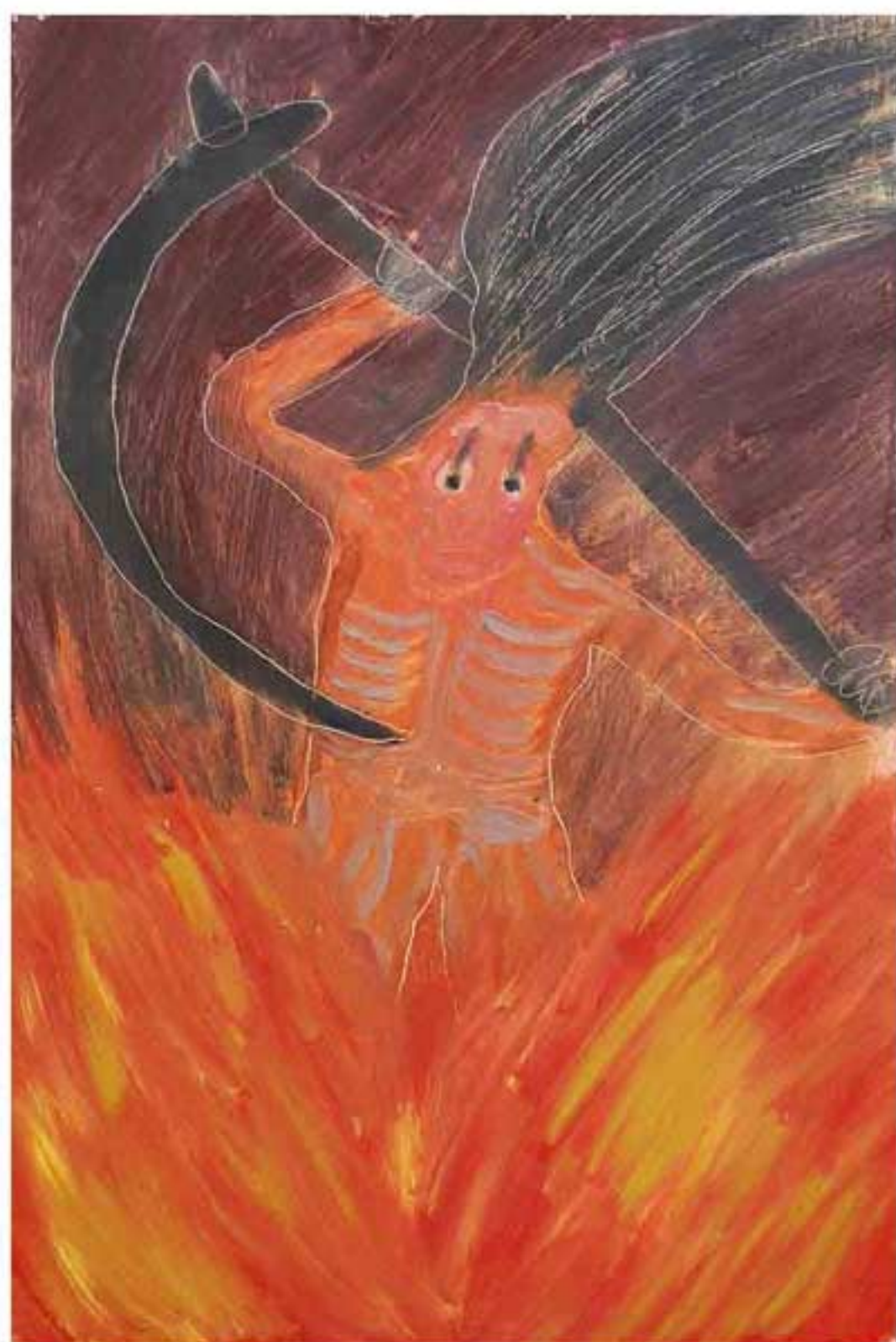


محمد صبري
Mohamed Sabry



محمد محمود
Mohamed Mahmoud





محمد مصباح
Mohamed Mosbah





محمود السيد
Mahmoud El-Seid





مريم سعيد
 Mariem Said





ميسرة سالم
Maissara Salem





نصر محمود
Nasr Mahmoud



هاجر السيد
Hagar El-Seid



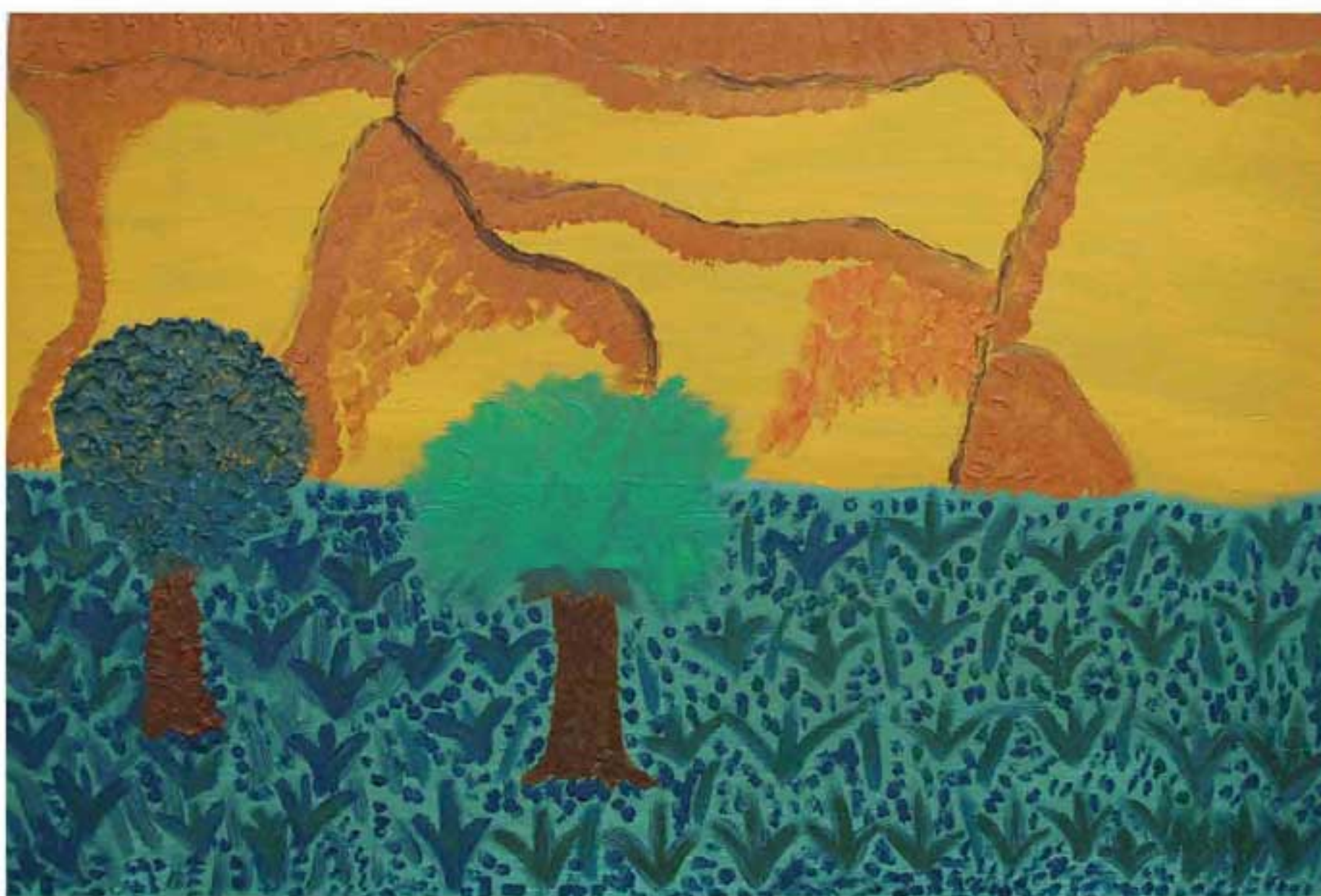


هند سعد
Hend Saad





وائل شاکر
Wael Shaker



ولاء يسرى
Walaa Yossri





صالون القرن الخامس SPECIAL ART SALON

المعرض السعودي
the Saoudy Exhibition

الدورة الثالثة
The Third Session

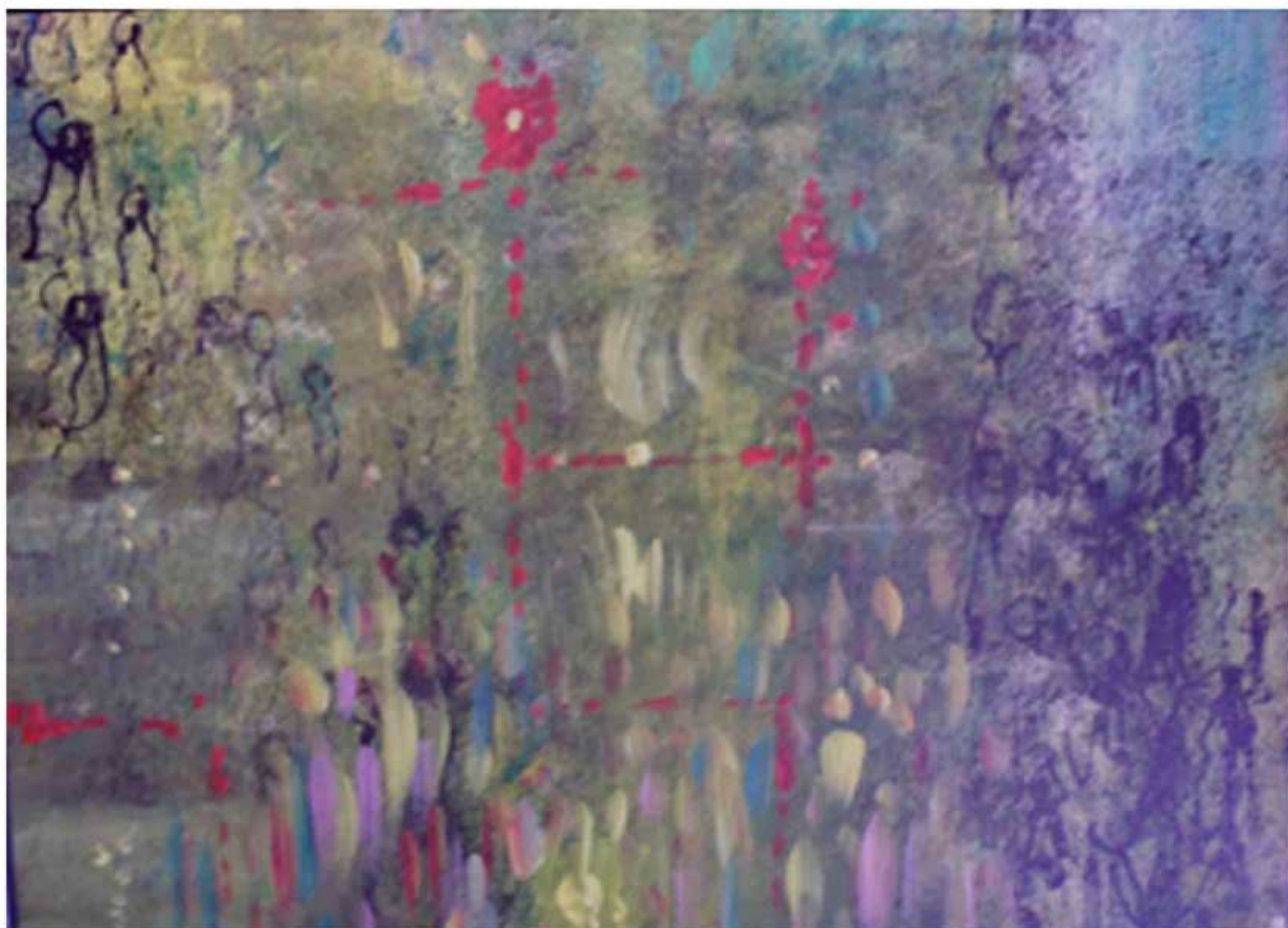
لقد دأبنا منذ تأسيس مرسوم المبدعين بجده على إشاعة حاسة التذوق الفني. وإلى تنمية الإحساس بالقيم الفنية لدى رواد الرسم والراغبين في تعليم الرسم. وتدريبهم على تذوقها وكيفية التعرف على مواطنها وتحديد معالمها من خلال التعمق في الرؤية والتمعن في إدراك العلاقات التشكيلية التي تحكم بناء العمل الفني. وخلق الصلة بين ممارسة الفن المتذوق له وكيفية قراءة العمل الفني كمدخل لتذوقه

ويأتي هذا المعرض لفئة خاصة من أطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والذي يستضيفهم مرسوم المبدعين بجده على مدار العام. ليشهد الجميع مقدرة أبنائنا من ذوي الاحتياجات الخاصة على خوض غمار الفن التشكيلي بإبداعاتهم داخل مرسوم المبدعين بجده وبلوحاتهم التي عبرت عن جمال روحهم وأذواقهم الفنية

سعاد بلخضر









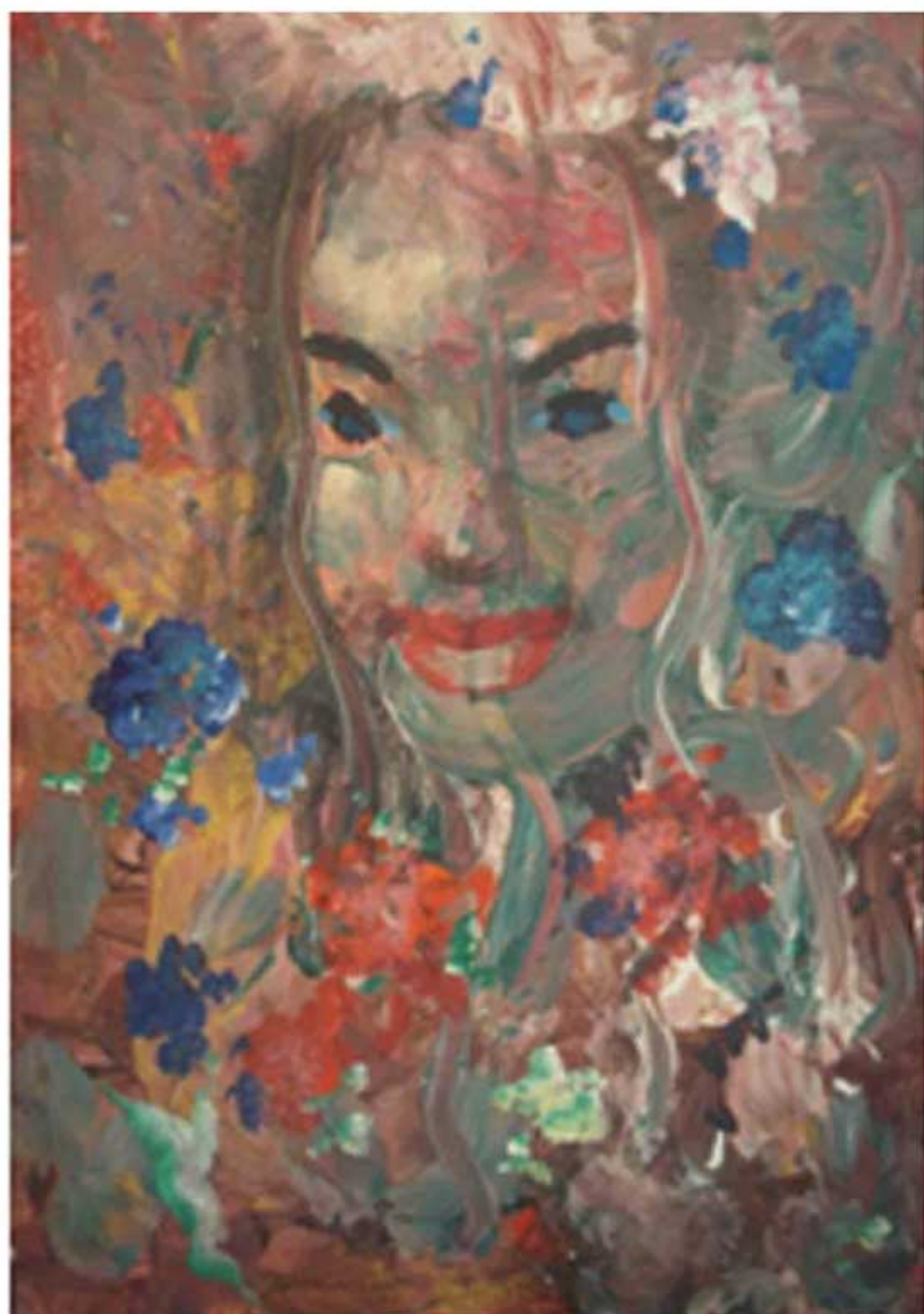


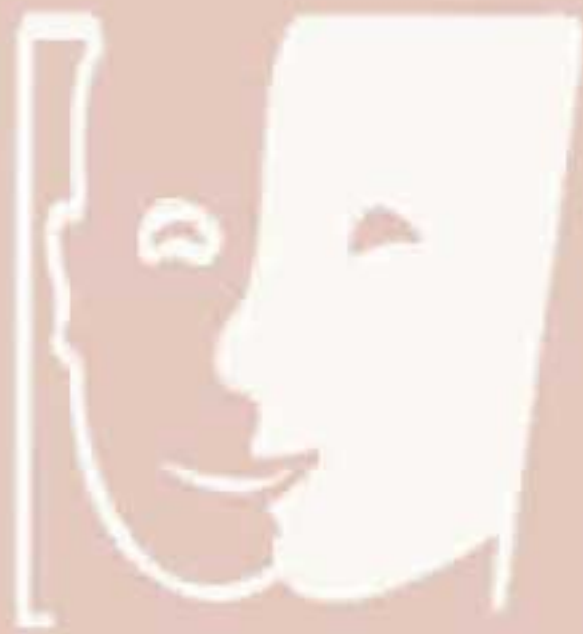












صالون الفن الخاص SPECIAL ART SALON

الدورات السابقة لصالون الفن الخاص
The Special Art Salon previous session

الدورة الثالثة
The Third Session

لجنة الفرز والتحكيم الدورة الاولى

طارق عبد الرحمن مأمون	قوميسير الصالون
أ.د / صلاح المليجي	رئيس لجنة التحكيم
د/ محمد الناصر	عضواً
د/ جورج فكري	عضواً
أ.د / ضياء الدين داوود	عضواً
الفنان / علاء محمد الحارثي	عضواً
الفنان / حنان النحراوي	عضواً
أ / رشا صبحي	عضواً
أ / إيمان نبيل	أمانة اللجنة

الفنانين الفائزين في الدورة الأولى لصالون الفن الخاص :

الفنانة / كريمة مختار	الجائزة الأولى
الفنان/ محمد محمود	الجائزة الثانية
الفنان/ هاني الصغير	الجائزة الثالثة معرض خاص
الفنان/ خالد عمار	جائزة ميدالية الزعيم سعد زغلول معرض خاص
الفنان / حامد عبد الرحمن	جائزة ميدالية الزعيم سعد زغلول معرض خاص
الفنانة / دينا السيد حامد	جائزة ميدالية الزعيم سعد زغلول معرض خاص
الفنان/ هاني محمد سمير	جائزة ميدالية الزعيم سعد زغلول
الفنانة/ كريمة صبري	جائزة ميدالية الزعيم سعد زغلول

لجنة الفرز والتحكيم الدورة الثانية

الفنان / طارق عبد الرحمن مأمون	قوميسير الفن الخاص
ا.د/ شوقي معروف	رئيس لجنة الفرز التحكيم
د/ أسامة زغلول	عضواً
الفنانة / حنان مرزوق قطب النحراوي	عضواً
الناقد / صلاح البيصار	عضواً
الفنان / علاء محمد الحارتي	عضواً
د / نادية العربي	عضواً
الفنانة/ إيمان نبيل محمد	قوميسير تنفيذي للصالون
الانسة / مها محمود	مترجمة لغة إشارة

الفنانين الفائزين في الدورة الثانية لصالون الفن الخاص :

الأولى مناصفة	دينا السيد حامد
الأولى مناصفة	محمد محمود محمد
الثانية مناصفة	ماجد احمد سيد نبوي
الثانية مناصفة	حامد عبد الرحمن
الثالثة مناصفة	رضا احمد فضل
الثالثة مناصفة	سارة محمد عاطف
جائزة خاصة مقدمة بأسم الفنانين أسامة زغلول وعلاء الحارتي	احمد ناجي
جائزة خاصة مقدمة بأسم شركة Creation Design Group	هاني محمد سمير
جائزة خاصة مقدمة بأسم شركة Creation Design Group	هاني محمد الصغير
جائزة خاصة مقدمة بأسم شركة Creation Design Group	علي نصر علي
جائزة خاصة مقدمة بأسم شركة Creation Design Group	ولاء محمد بكر
جائزة خاصة مقدمة بأسم شركة Creation Design Group	دينا مأمون
جائزة خاصة مقدمة بأسم الفنانة حنان النحراوي	هند سعد
جائزة خاصة مقدمة بأسم الفنانة حنان النحراوي	داليا متولي الدسوقي

اقيمت ستة ورش الفنية بمركز سعد زغلول الثقافي بإشراف ا.د سريه صدقي كالتالي:

ورشة فيديو للمعاقين ذهنيين تحت إشراف د/ احمد حاتم و د/ محمد عبد العاطي بالتعاون مع مدرسة التربية الفكرية بحلوان. و قد ضمت الورشة (4 مشاركين)

ورشة الكولاج والجرافيك تحت إشراف د/ عادل بدر بالتعاون مع جمعية رسالة. و قد ضمت الورشة (14 مشارك)

ورشة التصوير الفوتوغرافي للمكفوفين تحت إشراف د / فيفي زلط بالتعاون مع جمعية رسالة وقد ضمت الورشة (5 مشاركين)

ورشة طائر لعمل العرائس تحت إشراف د/ أسامة محمد علي بالتعاون مع جمعية التاط الاجتماعي وقد ضمت الورشة (10 مشاركين)

ورشة رسم للمعاقين ذهنيين تحت إشراف فريق مركز سعد زغلول الثقافي بالتعاون مع جمعية حبات القلوب و السندس و قد ضمت كل ورشة عدد (10 أطفال)

الجمعيات المشاركة

مؤسسه محمد رشيد

جمعية رساله (افرع حلوان، مصر الجديدة، 6 اكتوبر، المهندسين ، الزقازيق، فيصل)

جمعية الحق في الحياة

جمعية الفن الخاص

جمعية الرعاية المتكاملة

مركز الإبداع الفني للطفل

جمعية حبات القلوب

جمعية شمس البر

جمعية هناء الروح

جمعية الحق في الحياة

جمعية آباء وأبناء

جمعية إبنى

مركز طلعت حرب الثقافي

جمعية اصدااء لرعاية المعاقين سمعيًا

شكر خاص

اتيلية سمير الجندي
مؤسسة براح
شركة حسن كفافي
مؤسسة محمد رشيد

مؤسسة محمد رشيد



Samir el Gindy
ceramics and pottery workshop



قطاع الفنون التشكيلية

الأستاذة / مرفت عبد العزيز
أ.د. / شوقي معروف
أ / ألفت الجندي
أ / داليا مصطفى
أ / علاء شقوير
أ / راوية عبد الرحمن
أ / عرفات أحمد

القائم بأعمال رئيس قطاع الفنون التشكيلية
رئيس الإدارة المركزية للمتاحف والمعارض
رئيس الإدارة المركزية للشئون المالية والإدارية
مدير المكتب الفني ومدير عام المعارض القومية والعالمية
مدير عام تكنولوجيا المعلومات وبنك المعلومات الفنية
مدير عام التنشيط الثقافي
مدير عام العلاقات العامة والإعلام

الإدارة العامة للخدمات الفنية للمتاحف والمعارض

أ / إيمان خضر
أ / ماهر غالي
أ / نسرين حمدي
أ / إيمان حافظ
أ / عبير محمد
أ / محمد حامد
أ / مهيتاب السيد
أ / سماح العبد
أ / هدى مرسي
أ / رجب الشرقاوي
أ / اسماعيل عبدالرازق
أ / علي محمد علي
أ / جمال شحاته محمد
أ / سيد عبد النبي سيد

مدير عام الخدمات الفنية
مدير إدارة المطبوعات
مدير إدارة الجرافيك
مشرف جرافيك
مصمم جرافيك
مصمم جرافيك
مصمم جرافيك
مصحح لغوي
مصحح لغوي
إشراف طباعي
إشراف طباعي
مدير إدارة التوثيق الإلكتروني
عضو تصوير فوتوغرافي
عضو تصوير فيديو

الاعداد والتنظيم مركز سعد زغلول الثقافي

مدير مركز سعد زغلول الثقافي
مسئولة برامج الفنون
مسئول العلاقات العامة
عضو فني
عضو فني
عضو فني
عضو ثقافي
عضو ثقافي
تكنولوجيا المعلومات
معلومات واتصالات
معلومات واتصالات
مسئول شئون مالية وإدارية
مسئول شئون مالية وإدارية
مسئول شئون إدارية ومتابعة
مسئول شئون إدارية ومتابعة
تقني

أ / طارق مأمون
أ / إيمان نبيل
أ / أمل الحمروني
أ / احمد علوي
أ / داليا حسن
أ / منى نبيل
أ / رانيا يوسف
أ / محمد عمار
أ / محمد الملاح
أ / دعاء محمد عبد الوهاب
أ / رشا طيبي
أ / سماح شوقي
أ / سماح محسن
أ / هند صلاح
أ / صباح محمود
أ / احمد حلمي



وزارة الثقافة - قطاع الفنون التشكيلية
الإدارة المركزية للمتاحف و المعارض
مركز سعد زغلول الثقافي - متحف بيت الأمة
www.fineart.gov.eg-fineartsector@yahoo.com
szc.arts@yahoo.com-sz.cultural@gmail.com

