

## ورشة مشروع

## **Project Workshop**

\*\*\*\*\*

من يضمن للفنان الشاب ، ان يتجاوز خارطة القيد ، ثقل الماضى ، التلقين البصرى ، الكابوس اللحظى ، الهتاف السياسى ، الشك المراوغ ، وهذا الركام التاريخى .

اى وثيقة أو نهج تشعل فيه وهج العبور الى الأفق الممتد ، ليكون الهدف الآنى تأصيل وتعزيز دور الوعى الإبداعى .

وعى بالحقائق المطروحة ، ومفاهيم الممارسات البصرية وعى بعمليات تفكير الفنان ، وحالته الوجدانية ، والعمليات الإجتماعية وعى بالتقنيات والوسائط المستخدمة والحالة الجسمية

وعى بالشروط التى نؤثر فى تنفيذ المشروع ، مجال الممارسة ، التكاليف ، البيئة المكانية والزمن لكى يتصدر المشهد والمنصة ويظاهره المجتمع والمؤسسة الوطنية ، بالمساندة والدعم يثمر مشروع يناطح به صيرورة الغد

الفنان/ شاكر الإدريسي





يطرح قطاع الفنون التشكيلية ( الادارة العامة لمراكز الفنون ) خلال ادارة دائمة لورش العمل ومقرها (قصر الفنون ) في دورتها الثانية ( اشكالية المشروع )

ما هو الفنان المشروع أو مشروع الفنان ؟

سؤال ستعرف إجابته خلال هذه الورشة " ورشة مشروع "

بل نحتاج الى عدة ورش نحو دور فاعل لتأصيل الوعى الإبداعى لدى الفنانين الشباب ، وذلك بدعمهم وتوفير البيئة التفاعلية وآفاق للمغامرة تجريبية تثرى وعيهم الإبداعى وتمكنهم من تكوين نسق معرفى ومعلوماتى وآخر وجدانى ومهارى ، وهذى المهارات تعمل على صياغة رؤاهم ومبادراتهم وأطروحاتهم المتمثلة فى مشاريعهم البصرية والإبداعية .

وتستمد أهداف الورش من اإستراتيجية العامة لقطاع الفنون ، وصالون الشباب ومعايير إدارة الورش الفنية ، كلاً فيما يتسق مع أطروحة صالون الشباب في دورته (24) العبور إلى المستقبل .

مسئولي الورش الفنية الفنان/ محمد عبدالهادي الفنان/ شاكر الإدريسي

القوميسير العام للصالون الفنان د/ عادل ثروت



## ورشة مشروع (صالون الشباب)

			الاسم بالكامل*
	الرقم القومي *		الجنسية *
	تاريخ الميلاد*		العنوان*
	المحمول*		التليفون
	الموقع الإلكتروني		البريد الإلكتروني*
		الهدف من الاشتر	البريد الإنكتروني
سيره ذاتية مختصرة :			
			الضوابط والمعايير:
للاشتراك بالعوقع التالي:  Graphic work shop (Salon Of Young Artists) - (Group + Page) - فعالبات قصر الفنون (Group + Page) - فعالبات قصر الفنون (Group + Page) - فعالبات قصر الفنون (قصر الفنون) Contemporary painting work shops (قصر الفنون) - شسلم الاستماره وصور 5 نماذج من أعمال سابقه على أسطوانة مدمجة (CD)، على ألا تقل عن (dpi 300) للصورة حتى تكون مناسبة اللطباعة أو ترسل على البريد الالكتروني الخاص ادارة الورش المحليه والدوليه (قصر الفنون) - على كل مشارك الاطلاع على كيفية وشروط الاشتراك، والالتزام بما جاء فيها، وخاصة الموعد المحدد لتقديم استمارة المشاركة والقواعد المنظمه تستقبل ادارة الورش الطلبات المقدمة للاشتراك بالورشة في موعد اقصاه 2013/12/12 الى 2013/12/12 وتعلن النتانج على الموقع الالكتروني وقصر الفنون موعد 2013/4/21 وادوات وأي من مجالات الفنون المعاصره في تنفيذ عمله الفني خلال فترة الورشة ويقوم الفنائين بالالمتزام الكامل بالمحافظة على نظافة ونظام قاعة الورش وارتداء كارنية المشاركة ومواعيد الحضور والانصراف اليومية يقوم الفنائ عملين في أي مجال من مجالات الورش ما عدا الجرافيك يهدي ثلاث نسخ والقالب الطباعي قر بانني أوافق على كل الشروط الخاصة بالاشتراك في الورشة، - و أن كافة المعلومات والبيانات والوثائق المرفقة التي تم تضمينها في* هذا الطلب صحيحة ودقيقة وعليه، فإنني أتحمل مسؤولية أي خطأ قد يرد فيها. وأن كافة المعلومات التي تم تسليمها مطابقة للمواصفات المحددة في استمارة الورشه.			
		التاريخ:	توقيع المشارك:

معرفة الشروط والتسجيل، برجاء الاطلاع على استمارة الاشتراك . وللاستفسار، برجاء الاتصالادارة الورش المحليه والدوليه بقصر الفنون.

تليفون: 01001335243 - 01225648370